

Wie kann ich an meinem Yamaha Receiver oder Verstärker einen Plattenspieler anschließen?

Grundsätzlich gilt, so lange ihr Yamaha Gerät einen analogen Audioanschluss anbietet, können sie einen Plattenspieler anschließen.

Es gibt im Wesentlichen drei Möglichkeiten einen Plattenspieler anzuschließen. Diese stehen in Abhängigkeit zu den vorhandenen analogen Audio Ein- und Ausgang und den verwendeten Tonabnehmern.

Option 1:

Verwendung eines ausgewiesenen PHONO Einganges.

Bietet ihre Yamaha Komponente einen solchen Toneingang an, dann können Sie in jedem Fall einen Plattenspieler mit einem MM Tonabnehmer System an dieser Komponente anschließen. Die meisten Plattenspieler des Einstieges oder Mittelklasse sind ab Werk mit einem MM Tonabnehmer ausgestattet, wie z.B. der Yamaha MusicCast Vinyl500.



Yamaha RX-V685



Yamaha RX-N602



Yamaha AS-801

Die Yamaha Verstärker der Oberklasse bieten analoge Phono Eingänge an, die auch Plattenspieler anbinden können, die mit den hochwertigeren MC Tonabnehmern ausgestattet sind.

MC Tonabnehmer benötigen im angeschlossenen Verstärker einen speziellen Phono Eingang, der in der Lage ist, die extrem feinen Audiosignale zu verarbeiten, da das Audiosignal eines MC Tonabnehmers einen nur sehr geringen Ausgangspegel ausweist. Diese Verstärker haben einen Umschalter, mit dem Sie definieren können, wie der Phono Eingang arbeiten soll. Dieser Schalter befindet sich am Phono Eingang, oder an der Front des Yamaha Verstärkers.



Yamaha AS-1100



Yamaha AS-2100

Im Allgemeinen ist es also schon sehr hilfreich, wenn Sie wissen, was für einen Tonabnehmer mit ihrem Plattenspieler Verwendung findet.

In den meisten Fällen sind Plattenspieler der Einstigs- und Mittelklasse ab Werk mit einem MM Tonabnehmer ausgestattet. Plattenspieler der Ober- und High-End Klasse werden ab Werk, in der Regel, ohne Tonabnehmer ausgeliefert, da Kunden in diesem Segment gern den Tonabnehmer selber auswählen, um möglichst nahe an die optimale Kombination von Plattenspieler und Tonabnehmer heranzukommen, die sich dann entsprechen klanglich positiv auswirkt.

Es gibt aber auch MC Tonabnehmer, so genannte MC Tonabnehmer mit HIGH OUT LEVEL, diese können auch an einem konventionellen Phonoeingang betrieben werden, der eigentlich nur MM Tonabnehmer Signale verarbeiten kann.

Im Allgemeinen sind MC Tonabnehmer die klanglich besseren Tonabnehmer.

Option 2:

Generell gilt auch, dass Sie einen Plattenspieler an jedem beliebigen analogen Audioeingang anschließen können, egal welche Anschluhilfsbenennung der analoge Eingang aufweist, z.B.: CD, AUX, TAPE IN, Tuner, LINE oder wie auch immer die Benennung geartet ist.



Yamaha MusicCast MCR-N470



Yamaha R-N402D



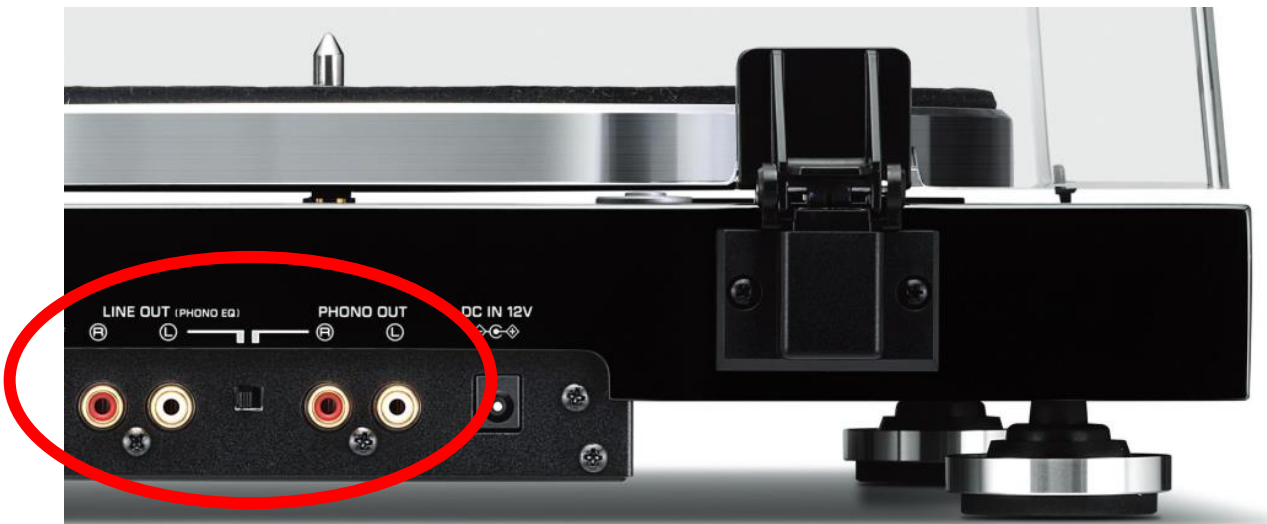
Yamaha RX-V385



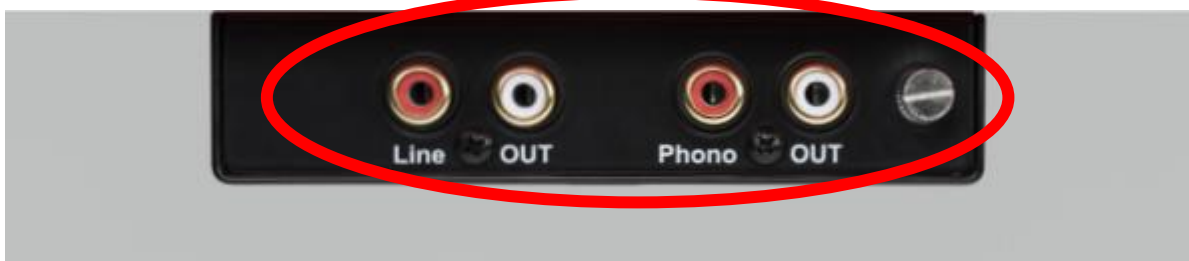
Yamaha MusicCast 50

In dem Fall **MUSS** der Plattenspieler einen **PHONO VERSTÄRKER** eingebaut haben, wie z.B. der Plattenspieler Yamaha MusicCast Vinyl500.

Verwenden Sie einen solchen Plattenspieler, dann finden Sie am Plattenspieler einen Schalter, mit dem Sie definieren können, was für ein Audiosignal die analogen Ausgänge des Plattenspielers ausgeben sollen. In dem Fall wählen die die Schalter Position "LINE" und schon können Sie den Plattenspieler an jedem analogen Eingang betreiben, der NICHT als PHONO Eingang beschrieben ist.



Yamaha MusicCast Vinyl500



Project T1 BT (Source <https://www.project-audio.com>)

Option 3:

Für den Fall, dass ihr Plattenspieler keinen PHONO Verstärker eingebaut hat und auch ihr Yamaha Produkt keinen PHONO Verstärker eingebaut hat, gibt es einen dritten Weg, wie Sie ihren Plattenspieler anschließen können.

Sie können einen externen PHONO Verstärker zwischen ihren Plattenspieler und Verstärker anschließen. Einen solchen externen PHONO Verstärker finden Sie in der Zubehörabteilung ihres Händlers.



Oehlbach XXL Phono PreAmp Ultra (Source: www.oehlbach.com)

Hinweis:

Einige Plattenspieler der 60er und 70er Jahre, sind mit einem 5 Pol DIN Stecker ausgestattet. Nur weil dieser Stecker nicht auf gängige Anschlüsse passt, müssen Sie ihren geliebten Plattenspieler nicht zum Recyclinghof bringen! Sie können diese alten Stecker auf passende konvertieren, oder Sie fragen ihren Audio Händler, ob er den alten DIN Stecker, gegen aktuelle Stecker tauscht, auch diese ist problemlos möglich!!!! Aus klanglicher Sicht, empfiehlt sich meist ein Umbau der Stecker.

