



Genos²



FR

WSCTG2FR

Yamaha Music Europe GmbH • Siemensstr. 22-34 • 25462 Rellingen/Germany
www.yamaha.com

Les descriptions et les photos de cette brochure sont données à titre indicatif. YAMAHA se réserve le droit de modifier les produits et les données techniques à tout moment et sans préavis. Les données techniques pouvant varier d'un pays à l'autre, veuillez vous renseigner auprès de votre filiale Yamaha. Aucune responsabilité n'est acceptée pour les erreurs d'impression. Statut : Décembre 2023.

VOTRE PROCHAIN CHEF D'ŒUVRE

Repoussant les limites du son des claviers arrangeurs haut de gamme, notre nouveau fleuron, le Genos2, intègre la technologie FM du légendaire DX7, la technologie innovante Ambient Drums et la célèbre réverbération REVelation de Steinberg. Avec la fonction Style Dynamics Control, vous contrôlez l'énergie et la dynamique des 800 styles prédéfinis, ce qui apporte une nouvelle dimension musicale aux interprétations avec l'accompagnement automatique. Avec le nouvel écran plus lumineux et antireflet ainsi que l'éclairage LED des Live Control, les caractéristiques du Genos2 se combinent pour offrir une expérience musicale exceptionnelle.

Genos²





Plus de 1900 sonorités et 800 styles



Avec plus de 1900 sonorités d'une qualité extraordinaire et 800 styles avec des préréglages One Touch Settings couvrant un large éventail de genres musicaux, vous serez immédiatement inspiré pour jouer vos morceaux préférées ou même composer. Plus de 200 styles sont des styles totalement nouveaux, et tous les styles existants ont été entièrement modifiés afin d'exploiter pleinement le potentiel offert par les nouvelles sonorités et les nouveaux effets, y compris le générateur de sons FM ainsi que les technologies Ambient Drums et Style Dynamics Control. Le résultat est stupéfiant, semblable à une production professionnelle haut de gamme.

L'un des sons les plus importants pour tout joueur de clavier est le piano, c'est pourquoi nous avons non seulement ajouté de nouveaux pianos, mais aussi façonner les pianos existants pour obtenir une qualité bien supérieure. Le CFX, le piano à queue phare de Yamaha, dispose désormais de plus de couches de dynamiques, d'un échantillonnage des 88 notes et d'échantillons d'une longueur doublée par rapport à son prédécesseur. En outre, nous pouvons choisir la sonorité Character Grand, qui est un piano allemand des années 1980, donnant un son plus nerveux mais plus rond, parfait pour la musique pop et jazz. Le

U1 Upright, piano droit haut de gamme de Yamaha, a été accordé de façon à donner une touche contemporaine aux chansons pop modernes. Si vous recherchez un son plus cinématographique, vous pouvez essayer le son riche et mélancolique du nouveau son Felt Piano.

Les sonorités SA2 restent à la pointe de la technologie en termes de jouabilité et de réalisme, offrant des articulations et des joints de *legato* inégalés dans n'importe quel instrument de type „clavier“. Le choix est encore plus vaste sur le Genos2, qui couvre non seulement toute la palette orchestrale mais aussi des saveurs plus ethniques telles que Duduk, Shakuhachi et Celtic Flute, parfaites pour les musiques de film.

Synthèse FM légendaire

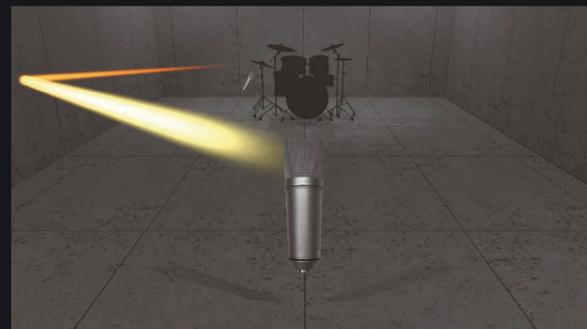


Le Genos2, et pour la première fois dans un clavier arrangeur haut de gamme, dispose d'un générateur de sons à double moteur avec également la technologie AWM mais aussi la synthèse FM.

La FM qui offre un son riche et dynamique, alimente le légendaire DX7 de Yamaha, un instrument qui a défini le son des années 1980. Les préréglages emblématiques du DX7 et de nouvelles sonorités FM modernes sont intégrés dans les styles et leurs réglages One Touch Settings disponibles par simple pression d'un bouton, apportant un son chaud et révolutionnaire au Genos2.

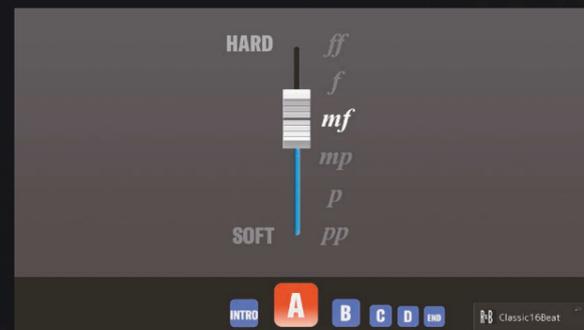
IMPRESSIONNANT

Ambient Drums



Avec la nouvelle technologie Ambient Drums, en utilisant un seul contrôleur Live Control, vous pouvez choisir entre un son de batterie direct, sec et percutant et un son plus distant, reflétant l'ambiance de la salle, offrant ainsi des possibilités infinies lors de l'utilisation des styles. La batterie est l'épine dorsale de toute section rythmique, et ce niveau de contrôle du son de batterie améliorera considérablement votre expérience de jeu.

Style Dynamics Control



Pour la première fois dans un clavier arrangeur haut de gamme, la puissance et la dynamique de tous les styles, y compris les styles utilisateur, peuvent être réglées à l'aide d'un simple contrôleur Live Control. Que vous souhaitiez que votre groupe d'accompagnement joue à un niveau pianissimo avec légèreté, ou à un niveau fortissimo avec véhémence ou à n'importe quel niveau intermédiaire, vous avez désormais le choix.

REVelation Reverb



La réverbération est souvent négligée. Pourtant, nous en faisons l'expérience tous les jours. Dans les claviers arrangeurs, la réverbération est utilisée sur les sonorités, les styles, les morceaux MIDI, les multi-pads et l'entrée micro. C'est pourquoi l'intégration de la réverbération REVelation de Steinberg a un tel impact sur le son de Genos2. REVelation a une résolution extrêmement élevée, ce qui donne un son transparent et naturel, et en fait le partenaire idéal pour un clavier arrangeur où la réverbération doit fonctionner sur une large gamme de sonorités, de styles et même sur la voix.



INTUITIF

Contrôleurs, maintenant dotés de LEDs

Les boutons et les curseurs sont un moyen pratique de contrôler de nombreux aspects de votre performance. La section Live Control optimisée du Genos2 est désormais dotée de LEDs indiquant, d'un coup d'œil, la position des commandes, qui comprennent également une fonction „catch“, réduisant ainsi le risque de modifications involontaires pendant la performance.



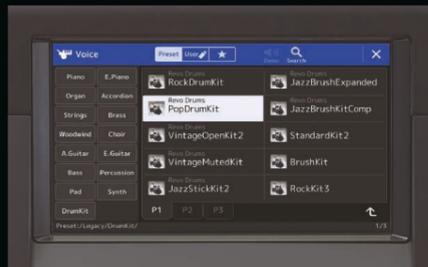
Des écrans grands, clairs et lumineux

Au centre du fonctionnement de Genos2 se trouve le grand écran tactile de 9 pouces qui est désormais plus lumineux, doté d'un revêtement antireflet et dont l'inclinaison a été accrue de 5 degrés supplémentaires vers l'utilisateur. En outre, l'écran additionnel comprend désormais différents modes clairs et sombres sélectionnables. Ainsi, que vous vous produisiez à l'intérieur, à l'extérieur ou sur scène, les écrans du Genos2 seront toujours clairement lisibles.



Playlist

La Playlist est le meilleur moyen d'organiser les banques de registration pour les rappeler instantanément pendant un concert. Les entrées des playlists peuvent maintenant être triées de A à Z, ou de Z à A, vous pouvez sauter par ordre alphabétique dans les enregistrements de playlist et filtrer à l'aide d'un mot clé spécifique. Si vous importez des enregistrements MusicFinder d'un ancien instrument, le nom du style sera automatiquement inclus dans le nom du nouvel enregistrement de la playlist.



INSPIRANT

Harmonie vocale

Les préréglages d'harmonie vocale, dont le duo standard, le quatuor jazzy, la grande chorale et bien d'autres encore, peuvent être appliqués à votre voix, en ajoutant de multiples parties harmonisées et des effets.

Soyez créatif avec le Synth Vocoder, qui permet de manipuler des sons synthétisés simplement en chantant dans un micro.

Vocal Harmony offre à l'interprète un large éventail d'expressions vocales et de possibilités dont il peut profiter à la maison ou sur scène.



Affichage des paroles

Connectez votre Genos2 à un écran externe ou à un téléviseur grâce au nouveau port HDMI. Parfait si vous recevez du monde ou organisez une fête, vous pouvez instantanément afficher les paroles de vos morceaux MIDI et audio pour que tout le monde puisse les voir et chanter en chœur.



En outre, vous pouvez également dupliquer l'écran principal ou afficher une partition musicale, ce qui peut s'avérer utile si vous jouez en duo ou en groupe.

Chord looper

Les nouveaux boutons du panneau permettent d'accéder rapidement à l'enregistrement et à la lecture de séquences d'accords en temps réel. Que vous souhaitiez libérer votre main gauche pour jouer sur la totalité du clavier au piano, construire des sections d'un morceau ou vous entraîner à jouer un morceau de musique difficile, le Chord Looper vous permet d'enregistrer vos propres progressions d'accords ou de choisir parmi une gamme de préréglages intégrés.



PUISSANT

Avec ses puissantes sonorités, ses styles, ses DSP (Digital Signal Processor : Processeur de signal numérique) et ses nombreuses fonctions, le Genos2 est un clavier arrangeur haut de gamme polyvalent sur lequel vous pouvez compter, que ce soit à la maison, sur scène ou en studio.



DÉCOUVRIR, CRÉER, INNOVER

MIDI Song to Style



La magie commence en faisant glisser et en déposant votre fichier MIDI dans l'application. Dans le mode „facile“, la conversion en style est automatique. Il vous suffit d'enregistrer le résultat et de jouer le style sur votre Genos2.

Dans le mode Edition, vous pouvez personnaliser la création de votre style. Par exemple, choisissez les pistes du fichier MIDI à utiliser dans votre style. Spécifiez quelles mesures du fichier MIDI sont utilisées pour créer chacune des sections du style, ou même changez les sonorités et remixer pour créer votre style parfait.

L'application est gratuite et peut être téléchargée à partir de l'adresse:
www.yamaha.com/2/midisong_to_style



USB Audio



La nouvelle interface audio USB permet d'enregistrer des données audio de qualité studio à l'aide de l'application Rec' n' Share ou de n'importe quel logiciel audionumérique avec un simple câble USB. Idéal pour partager votre performance avec vos amis ou pour une production musicale de haute qualité.

Bluetooth® Audio



Avec votre appareil Bluetooth® connecté sans fil au Genos2, vous pouvez écouter vos chansons préférées ou même enregistrer tout ce que vous entendez, grâce à l'enregistreur audio embarqué.

VOS AVANTAGES

Pack Premium

Le Genos2 comprend une mémoire d'extension, ce qui signifie que de nouvelles sonorités et de nouveaux styles peuvent être ajoutés à l'avenir. En enregistrant simplement votre Genos2, vous pouvez télécharger le DX7 Voice Pack, qui s'ajoute aux sonorités prédéfinies, complétant ainsi la collection de 128 sonorités originales de DX7.

En plus des packs d'extension exclusifs pour Genos2, il existe déjà une bibliothèque croissante de packs d'extension gratuits de sonorités et de styles parmi lesquels vous pouvez choisir. Les packs fournissent tout, qu'il s'agisse de nouvelles sonorités, styles, réglages One Touch Settings, ou MultiPads, vous permettant ainsi de personnaliser le contenu de votre Genos2.



Extension de Garantie de 5 ans

Les instruments Yamaha sont conçus et méticuleusement fabriqués pour inspirer le musicien et lui procurer un plaisir musical tout au long de sa vie. En tant que marque haut de gamme, nous offrons une extension de garantie de 5 ans pour votre nouveau Genos2. Pour bénéficier de l'extension de garantie, il vous suffit d'enregistrer votre instrument.



Playlists supplémentaires

Avec ces playlists additionnelles, vous disposerez de paramètres préétablis dans le Genos2, prêts à jouer plus de 1000 chansons de tous genres.

1000+



flowkey

Profitez de trois mois d'accès premium à flowkey ! L'application la plus populaire au monde pour apprendre à jouer du piano. C'est le compagnon idéal pour tous ceux qui commencent ou redécouvrent leur parcours musical. Choisissez vos morceaux préférés parmi un large choix disponible et commencez à jouer immédiatement. Profitez également de nombreux didacticiels.



VOIR PLUS SUR GENOS2 :



S'INSCRIRE ET RECEVOIR TOUS LES AVANTAGES :



COMMANDES ET BORNES DU PANNEAU



Panneau de commande supérieur

- | | | |
|--------------------------------------|--|--------------------------------|
| 1 [⏻] (Standby/On) switch | 11 [RECORDING] button | 21 REGISTRATION MEMORY buttons |
| 2 [MASTER VOLUME] dial | 12 STYLE CONTROL buttons | 22 ONE TOUCH SETTING buttons |
| 3 [MIC GAIN] knob | 13 CHORD LOOPER buttons | 23 MULTI PAD CONTROL buttons |
| 4 MIC buttons | 14 [TAP TEMPO]/TEMPO buttons | 24 VOICE SELECT buttons |
| 5 UPPER OCTAVE buttons | 15 TRANSPOSE buttons | 25 PART ON/OFF buttons |
| 6 [ART. 1]/[ART. 2]/[ART. 3] buttons | 16 LIVE CONTROL (view/knobs/sliders) | 26 [HARMONY/ARPEGGIO] button |
| 7 Joystick, [JOYSTICK HOLD] button | 17 Touch LCD and related controls | 27 [SUSTAIN] button |
| 8 [PHONES] jack | 18 Gateway buttons | 28 [USB TO DEVICE] terminal |
| 9 Cross Fader | 19 ASSIGNABLE [1]-[3], [A]-[F] buttons | |
| 10 SONG A/SONG B buttons | 20 DIRECT ACCESS button | |

Panneau arrière et dessous

- | | |
|--------------------------------|---|
| 29 Slots | 39 MIC INPUT jack |
| 30 [TO RIGHT SPEAKER] jack | 40 [+48V] switch |
| 31 [HDMI] terminal | 41 AC IN jack |
| 32 [USB TO DEVICE] terminal | 42 [TO LEFT SPEAKER] jack |
| 33 [USB TO HOST] terminal | 43 [USB TO DEVICE] terminal (underneath the instrument) |
| 34 MIDI terminals | |
| 35 [TO SUB WOOFER] terminal | |
| 36 LINE OUT jacks | |
| 37 AUX IN jacks | |
| 38 ASSIGNABLE FOOT PEDAL jacks | |

Spécifications

Size/Weight		
Dimensions (W x D x H)	1,234 mm x 456 mm x 151 mm (48-9/16" x 17-15/16" x 5-15/16")	
Weight	14.2 kg (31 lb, 5 oz)	
Control Interface		
Keyboard	Number of keys	76
	Type	Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch
	Touch Response	Normal, Easy1, Easy2, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2
Other Controllers	Joystick	Yes (Assignable)
	Knobs	6 (Assignable, with LED gauge)
	Sliders	9 (Assignable, with LED gauge), Cross Fader
Main Display	Assignable buttons	9 (A-F, 1-3)
	Articulation buttons	ART. 1, ART. 2, ART. 3
	Type	TFT Color Wide VGA LCD
Sub Display	Size	800 x 480 dots, 9 inch
	Touch Screen	Yes
	Language	English, German, French, Spanish, Italian
Panel	Type	VA LCD (LIVE CONTROL View)
	Size	512 x 48 dots
	Language	English
Voices		
Tone Generator		AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM
Polyphony (max.)		384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices)
Preset	Number of Voices	1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits
	Featured Voices	106 S.Articulation2, 437 S.Articulation, 141 FM, 123 MegaVoice, 25 OrganFlutes, 11 Ambient Drums/SFX, 11 Revo Drums/SFX
	Ensemble Voices	95
Compatibility		XG, GM, GM2 (for Song playback)
Keyboard Parts		Right 1, Right 2, Right 3, Left
Effects		
Types	Reverb	85 Preset + 30 User
	Chorus	107 Preset + 30 User
	DSP	Variation: 363 Preset (with VCM) + 30 User, Insertion 1-28: 363 Preset (with VCM) + 30 User
	Master Compressor	5 Preset + 30 User
	Master EQ	9 Preset + 30 User
	Part EQ	28 Parts
	Vocal Harmony	54 Preset + 60 User (*) * The User number represents the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder.
	Synth Vocoder	20 Preset + 60 User (*) * The User number represents the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder.
Others		Mic Effect: Noise Gate, Compressor, 3 Band EQ, Vocal Effect: 23
Styles		
Preset	Number of Styles	800
	Featured Styles	720 Pro, 69 Session, 11 Free Play
	Fingering	Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard
	Style Control	INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3
	One Touch Setting (OTS)	4 for each Style
Other Features	Chord Looper	Yes
	Style Section Reset	Yes
Compatibility		Style File Format (SFF), Style File Format GE (SFF GE)
Expandability (Expansion Packs)		
Expansion Voice		Yes (approx. 3 GB)
Expansion Style		Yes (Internal Memory)
Expansion Audio Style		Yes (Internal Memory)
Songs (MIDI)		
Preset	Number of Preset Songs	9 Demo Songs, 1 Preset Song
	Number of tracks	16
Recording	Data capacity	approx. 3 MB per Song
	Function	Quick Recording, Multi Track Recording, Step Recording
Format	Playback	SMF (Format 0, Format 1), XF
	Recording	SMF (Format 0)
Songs (Audio)		
Recording	Data Capacity	approx. 0.8 GB (80 minutes) per Song
	Playback	WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo), MP3 (44.1/48.0 kHz, 64/96/128/256/320 kbps or VBR, mono/stereo)
Format	Recording	WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo)
	Playback (Multi)	.aud (Genos original: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)
Recording (Multi)	.aud (Genos original: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)	
Time Stretch	Yes	
Pitch Shift	Yes	
Vocal Cancel	Yes	

Multi Pads		
Number of Multi Pad Banks		507 Banks x 4 Pads
Audio Link		Yes
Functions		
Voices	Harmony/Echo	Yes
	Arpeggio	Yes
	Panel Sustain	Yes
Styles	Mono/Poly	Yes
	Style Creator	Yes
	OTS Information	Yes
Songs	Score Display function	Yes
	Lyrics Display function	Yes
	Lesson/Guide	Yes
Multi Pads	Multi Pad Creator	Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo
Registration Memory	Number of buttons	10
	Control	Registration Sequence, Freeze
Playlist	Number of Records	2,500 (max.) Records per Playlist file
Search		Yes
Demo		Yes
Overall Controls	Metronome	Yes
	Tempo Range	5 - 500, Tap Tempo
	Transpose	-12 - 0 - +12
	Tuning	414.8 - 440.0 - 466.8 Hz (approx. 0.2 Hz increments)
	Octave button	Yes
	Scale Type	9 Types
Miscellaneous	USB audio interface	44.1 kHz, 32 bit, stereo
	Direct Access	Yes
	Text/Image Display function	Yes
	Wallpaper Customization	Yes
Storage and Connectivity		
Storage		Internal memory (USER Drive) Yes (approx. 15 GB)
	External drives	USB Flash drive
	Headphones	Standard stereo phone jack (PHONES)
	Microphone	Yes (Combo Jack), Phantom Power (+48V) available
	MIDI	MIDI A (IN/OUT), MIDI B (IN/OUT)
	AUX IN	L/L+R, R, Standard phone jack
	LINE OUT	MAIN (L/L+R, R), SUB (1, 2), SUB (3, 4 / AUX OUT), Standard phone jack
	Display out	HDMI (1280 x 720p max.)
	FOOT PEDAL	1 (SUSTAIN), 2 (ART.1), 3 (VOLUME), function assignable
	USB TO DEVICE	Yes (x3)
	USB TO HOST	Yes
Connectivity	Wireless LAN	Yes (*)
		Standards: IEEE802.11b/g/n (IEEE802.11n 5GHz: not compatible)
		Range of transmit frequency (channels):
		Models for Europe and Brazil: 2401-2483 MHz (channels 1-13)
		Others: 2401-2473 MHz (channels 1-11)
		Maximum RF output power: 14 dBm
		Security: WEP, WPA-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES), WPA/WPA2 mixed PSK
		SAR value: 0.258 W/kg
		* May not be included, depending on your area. Check with your Yamaha dealer.
		Bluetooth version: 5.0
		Supported profile: A2DP
		Compatible codec: SBC
		Maximum communication distance: about 10 m
		Maximum output power (EIRP): +6.94 dBm
		Type of modulation: GFSK, π/4 DQPSK, 8DPSK
		* May not be included, depending on your area. Check with your Yamaha dealer.
Power Supply		
Auto Power Off		Yes
Included Accessories		• Owner's Manual • AC power cord • Music Rest, two Music Rest brackets
Separately Sold Accessories (May not be available depending on your area.)		
	• Option Speaker: GNS-MS01	• Headphones: HPH-50, HPH-100, HPH-150
	• Footswitch: FC4A, FC5	• Foot Controller: FC7
	• Wireless MIDI Adaptor: MD-BT01	• Keyboard Stand: L-7B

Le contenu de ce manuel s'applique aux spécifications les plus récentes à la date de publication. Pour obtenir le manuel le plus récent, accédez au site Web de Yamaha, puis téléchargez le fichier du manuel. Les spécifications, l'équipement ou les accessoires vendus séparément n'étant pas nécessairement les mêmes dans tous les pays, veuillez consulter votre revendeur Yamaha.

Options

Optional Speaker: **GNS-MS01**



Optional Stand: **L-7B**



Foot Pedal: **FC4A**
Foot Switch: **FC5**
Foot Controller: **FC7**

Headphones: **HPH-50/HPH-100/HPH-150**
Wireless MIDI Adaptor: **MD-BT01**