



PIANO DIGITAL

ARIUS

YDP-105

Panduan untuk Pemilik

Sebelum menggunakan panduan, pastikan untuk membaca "TINDAKAN PENCEGAHAN" pada halaman 2-3.

Untuk informasi mengenai perakitan instrumen, buka petunjuk di bagian akhir panduan ini.

TINDAKAN PENCEGAHAN

BACALAH DENGAN SAKSAMA SEBELUM MELANJUTKAN

Terutama untuk anak, orang tua sebaiknya memberikan panduan mengenai cara menggunakan dan menangani produk ini dengan benar sebelum mulai menggunakannya.

Simpanlah panduan ini di tempat yang aman dan mudah dijangkau untuk referensi mendatang.



PERINGATAN

Ikutilah selalu tindakan pencegahan dasar yang tercantum di bawah ini untuk menghindari kemungkinan cedera serius atau bahkan kematian akibat sengatan listrik, korsleting, kerusakan, kebakaran, atau bahaya lainnya. Tindakan pencegahan ini meliputi, namun tidak terbatas pada, hal-hal berikut:

Catu daya

- Jangan meletakkan kabel daya di dekat sumber panas, seperti alat pemanas atau radiator. Selain itu, jangan berlebihan menekuk karena dapat merusak kabelnya, atau meletakkan benda berat di atasnya.
- Jangan menyentuh produk atau steker daya pada saat terjadi badai.
- Hanya gunakan tegangan listrik (voltase) yang sudah ditentukan untuk produk. Tegangan listrik (voltase) yang dibutuhkan tercantum pada pelat nama produk.
- Gunakan adaptor AC yang sudah ditentukan (halaman 18).
- Periksa steker daya secara berkala dan bersihkan kotoran atau debu yang menempel.
- Sambungkan steker daya dengan erat ke stopkontak AC. Menggunakan produk ketika steker tidak tersambung dengan benar dapat mengundang penumpukan debu pada steker, yang kemudian dapat menyebabkan kebakaran atau luka bakar pada kulit.
- Saat mempersiapkan produk, pastikan bahwa stopkontak AC yang Anda gunakan mudah diakses. Jika terjadi masalah atau kegagalan fungsi, segera matikan listriknya dan cabut stekernya dari stopkontak. Meskipun sakelar daya dimatikan, selama kabel daya tidak dicabut dari stopkontak AC, produk masih akan terhubung ke sumber listrik.
- Jangan sambungkan produk ke stopkontak listrik menggunakan pemanjang stopkontak. Hal tersebut dapat menyebabkan kualitas suara menurun, atau mungkin menyebabkan kepanasan di stopkontak.
- Saat mencabut steker daya, selalu tarik bagian steker dan bukannya kabel. Menarik kabel dapat merusaknya dan menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.
- Jika Anda tidak menggunakan produk untuk waktu yang lama, pastikan untuk menarik steker daya dari stopkontak AC.

Jangan dibongkar

- Produk ini tidak memuat bagian yang dapat diperbaiki oleh pengguna. Jangan mencoba membongkar bagian dalam atau memodifikasinya dengan cara apa pun.

Peringatan bahaya air

- Jangan biarkan instrumen terkena hujan, menggunakannya dekat air, atau dalam kondisi lembap atau basah, atau meletakkan wadah (seperti vas bunga, botol, atau gelas) berisi cairan yang dapat tumpah dan masuk ke celah yang ada. Cairan, misalnya air, yang masuk ke dalam produk dapat menyebabkan kebakaran, sengatan listrik, atau malafungsi.
- Gunakan adaptor AC untuk keperluan dalam ruangan (indoor) saja. Jangan gunakan di lingkungan basah.
- Jangan menyambungkan atau mencabut steker daya dengan tangan basah.

Peringatan bahaya api

- Jauhkan produk dari barang yang mudah terbakar atau api, karena dapat menyebabkan kebakaran.

Menggunakan bangku (jika disediakan)

- Jangan meletakkan bangku dalam posisi labil karena bisa terjatuh tanpa sengaja.
- Jangan memainkan secara serampangan dengan atau dipasang pada bangku. Menggunakannya sebagai alat atau tangga atau untuk keperluan lain dapat menyebabkan kecelakaan atau cedera.
- Hanya boleh satu orang yang menduduki bangku untuk setiap kalinya, guna mencegah kemungkinan kecelakaan atau cedera.
- Jika sekrup bangku menjadi longgar akibat penggunaan yang berlebihan dalam waktu lama, kencangkan secara berkala menggunakan alat yang ditentukan untuk mencegah kemungkinan kecelakaan atau cedera.
- Awasi anak kecil agar tidak jatuh ke belakang bangku. Karena bangku tersebut tidak ada sandarannya, penggunaan tanpa diawasi dapat menyebabkan kecelakaan atau cedera.

Jika Anda melihat adanya kelainan

- Jika terjadi salah satu dari masalah berikut, segera matikan sakelar daya dan cabut steker daya dari stopkontak. Minta petugas servis yang berkompeten di Yamaha untuk memeriksanya.
 - Kabel atau steker daya terkoyak atau rusak.
 - Tercium bau yang tidak biasa atau muncul asap.



PERHATIAN

Selalu patuhi tindakan pencegahan dasar yang ada di bawah untuk menghindari risiko cedera fisik bagi Anda atau orang lain, atau kerusakan terhadap produk ini atau barang lain. Tindakan pencegahan ini mencakup, tetapi tidak terbatas kepada, hal-hal berikut:

Perakitan

- Rakitlah produk sesuai urutan yang tepat dengan mengikuti petunjuk dalam panduan ini. Selain itu, pastikan untuk mengencangkan sekrup atau baut secara berkala. Bila tidak dilakukan, hal tersebut dapat mengakibatkan kerusakan pada instrumen atau bahkan mencederai Anda.

Lokasi

- Jangan letakkan produk dalam posisi yang tidak stabil atau lokasi dengan getaran berlebihan, karena produk berisiko jatuh dan menyebabkan cedera.
- Jauhi produk saat terjadi gempa bumi. Guncangan yang kuat saat terjadi gempa bumi dapat menyebabkan produk bergeser atau terjatuh, yang dapat merusak produk atau komponennya, dan berisiko mengakibatkan cedera.
- Saat mengangkut atau memindahkan produk, sebaiknya dilakukan oleh dua orang atau lebih. Mencoba mengangkat produk sendirian dapat mengakibatkan cedera, misalnya cedera punggung, atau berisiko mengakibatkan produk terjatuh dan rusak, yang dapat berujung pada cedera lain.
- Sebelum memindahkan produk, cabut semua kabel yang tersambung untuk mencegah kerusakan pada kabel atau cedera akibat tersandung kabel.

Sambungan

- Sebelum menyambungkan produk ke komponen elektronik lain, matikan daya seluruh komponennya. Sebelum menyalakan atau mematikan semua komponen, setel semua tingkat volume ke minimal.
- Pastikan untuk mengecilkan tingkat volume seluruh komponen kemudian menaikkan kontrol volume secara bertahap saat memainkan produk ke tingkat yang diinginkan.

- Produk tertimpa barang, atau terkena air.
- Suara hilang secara tiba-tiba saat menggunakan produk.
- Adanya keretakan atau kerusakan yang jelas terlihat pada produk.

Penanganan

- Jangan masukkan jari atau tangan ke celah pada penutup tuts atau produk. Selain itu, berhati-hatilah agar penutup tuts tidak menjepit jari Anda.
- Jangan masukkan benda asing, misalnya logam atau kertas ke lubang atau celah pada produk. Bila tidak dilakukan, hal ini dapat menyebabkan kebakaran, sengatan listrik, atau malafungsi.
- Jangan bersandar atau meletakkan barang berat pada produk, dan jangan terlalu kuat menekan tombol, sakelar, atau konektor.
- Jauhkan bagian-bagian yang kecil dari bayi. Anak Anda dapat melelannya secara tidak sengaja.
- Jangan gunakan produk atau headphone untuk waktu yang lama pada tingkat volume yang tinggi atau tidak nyaman, karena dapat menyebabkan kehilangan pendengaran permanen. Jika Anda mengalami kehilangan pendengaran atau denging di telinga, hubungi dokter.
- Cabut steker daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan unit. Bila tidak dilakukan, hal ini dapat menyebabkan sengatan listrik.

Yamaha tidak akan bertanggung jawab untuk kerusakan yang disebabkan oleh kesalahan penggunaan atau modifikasi terhadap produk, atau jika data hilang atau musnah.

Selalu matikan instrumen jika tidak sedang digunakan. Meskipun sakelar [⏻] (Standby/On) sedang dalam status siaga (lampu daya mati), masih akan ada sedikit listrik yang mengalir ke instrumen. Saat tidak sedang menggunakan instrumen untuk waktu yang lama, pastikan Anda mencabut steker daya dari stopkontak AC.

PEMBERITAHUAN

Untuk menghindari kemungkinan terjadinya malafungsi/kerusakan pada produk, kerusakan data, atau kerusakan pada properti lainnya, patuhi pemberitahuan berikut.

■ Penanganan

- Jangan gunakan instrumen di dekat TV, radio, peralatan stereo, ponsel, atau perangkat elektrik lain. Jika tidak, instrumen, TV, atau radio mungkin akan mengeluarkan derau.
- Saat Anda menggunakan instrumen beserta aplikasi pada perangkat cerdas Anda, kami menyarankan agar Anda mengaktifkan “Mode Pesawat” pada perangkat untuk menghindari derau akibat jaringan komunikasi.
- Jangan biarkan instrumen terkena debu atau getaran berlebihan, atau suhu dingin atau panas ekstrim (misalnya oleh paparan cahaya matahari langsung, di dekat pemanas, atau di mobil pada siang hari) demi mencegah risiko disfigurasi, kerusakan terhadap komponen internal, atau pengoperasian yang tidak stabil. (Rentang suhu pengoperasian yang sudah diverifikasi: 5°–40°C, atau 41°–104°F.)
- Jangan letakkan objek berbahan vinil, plastik, atau karet pada instrumen, karena dapat memudahkan warna instrumen.

■ Pemeliharaan

- Saat membersihkan instrumen, gunakan kain lembut dan kering/agak lembap. Jangan gunakan thinner cat, pelarut, alkohol, cairan pembersih, atau kain lap yang sudah terkena bahan kimia.
- Saat terjadi perubahan suhu atau kelembapan, pengembunan dapat terjadi dan air mungkin tergenang pada permukaan instrumen. Jika masih ada sisa air, komponen dari kayu mungkin akan menyerap air dan rusak karenanya. Pastikan Anda segera menyeka percikan air dengan kain lembut.

Informasi

■ Tentang hak cipta

- Hak cipta “konten”^{*1} yang terpasang dalam produk ini adalah milik Yamaha Corporation atau pemilik hak ciptanya. Kecuali jika diizinkan oleh UU hak cipta dan peraturan perundang-undangan terkait, misalnya penyalinan untuk penggunaan pribadi, dilarang “memperbanyak atau mengalihkan”^{*2} konten tanpa seizin pemilik hak cipta. Jika ingin menggunakan konten, hubungi pakar hak cipta.

- Jika Anda membuat musik atau memainkan konten melalui penggunaan asli produk, lalu merekam dan mengedarkannya, izin Yamaha Corporation tidak akan diperlukan, terlepas dari apakah cara pengedaran tersebut berbayar atau gratis.

*1: Kata “konten” yang disebutkan mencakup program komputer, data audio, data Accompaniment Style, data MIDI, data WAVE, data rekaman suara, notasi musik, data notasi musik, dsb.

*2: Frasa “memperbanyak atau mengalihkan” mencakup mengeluarkan konten tersebut dari produk ini, atau merekam dan mengedarkannya tanpa perubahan.

■ Tentang fungsi/data yang disertakan bersama instrumen

- Aransemen dan panjang sebagian lagu preset sudah disunting, dan mungkin tidak persis sama dengan versi aslinya.

■ Tentang panduan ini

- Gambar yang ditampilkan dalam panduan ini hanyalah sebagai petunjuk.
- “QR Code” (Kode QR) adalah merek dagang terdaftar milik DENSO WAVE INCORPORATED.
- Nama perusahaan dan nama produk dalam panduan ini adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar milik perusahaannya masing-masing.

■ Penyetelan

- Tidak seperti piano akustik, instrumen ini tidak perlu disetel oleh ahli (walaupun pitch dapat disesuaikan oleh pengguna agar sesuai dengan instrumen lain). Ini karena pitch pada instrumen digital selalu dipertahankan dengan sempurna.

■ Mengenai pembuangan

- Jika ingin membuang produk ini, silakan hubungi pihak berwenang setempat.

Daftar Isi

TINDAKAN PENCEGAHAN.....	2	Fungsi.....	10
Mengenai Panduan.....	6	Menggunakan Pedal	12
Aksesori Sudah Termasuk	6	Daftar Data	13
Terminal dan Panel Kontrol.....	7	Perakitan Penyangga Keyboard	14
Penyetelan	8	Tindakan Pencegahan Perakitan	14
Penutup tuts	8	Perakitan	14
Sandaran Partitur	8	Backup Data dan Inisialisasi	17
Menyalakan Daya	8	Pemecahan Masalah.....	17
Fungsi Mati Otomatis	9	Spesifikasi.....	18
Fungsi Pembatas Volume.....	9		

Saat Memindahkan/Memasang Instrumen

Saat memindahkan instrumen setelah perakitan (halaman 14), pastikan instrumen dijaga pada posisi horizontal dan diangkat oleh dua orang atau lebih. Jangan sampai instrumen mengalami getaran atau guncangan yang berlebihan. Setelah pemasangan ulang, periksa daftar periksa perakitan.

Jika Anda pindah ke lokasi lain, Anda dapat mengangkat instrumen bersama perlengkapannya. Unit ini dapat dipindahkan baik ketika sudah dirakit atau ketika masih belum dirakit.

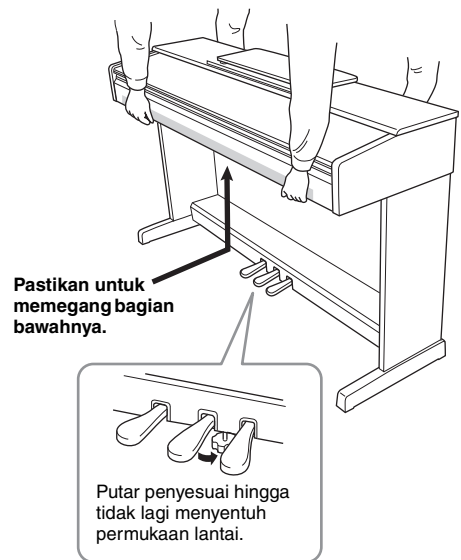
Kami menyarankan Anda meletakkan instrumen dengan jarak sekitar 5 cm dari dinding agar bunyinya semakin bagus dan optimal.

PERHATIAN

Selalu tahan bagian bawah unit utama. Memindahkan unit dengan menahan bagian selain bagian bawahnya dapat menyebabkan kerusakan terhadap unit atau cedera pada orang yang memindahkannya.

PEMBERITAHUAN

Putar penyesuai di bawah pedal hingga tidak lagi menyentuh permukaan lantai sebelum instrumen dipindahkan. Penyesuai dapat merusak lantai.

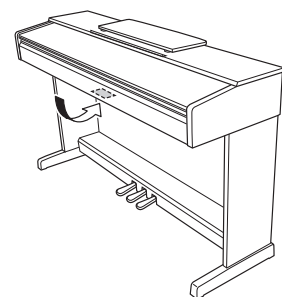


Nomor model, nomor seri, kebutuhan daya, dsb., dapat ditemukan pada atau dekat pelat nama, yang berada di bagian dasar unit. Anda harus mencatat nomor seri ini di tempat yang disediakan di bawah dan menyimpan manual ini sebagai catatan permanen untuk pembelian Anda guna membantu identifikasi seandainya dicuri.

No. Model

No. Seri

(1003-M06 plate bottom id 01)



Pelat nama berada di bagian dasar unit.

Terima kasih telah memilih piano digital Yamaha ini.

Instrumen ini menyuguhkan suara berkualitas tinggi yang luar biasa dan memungkinkan Anda melakukan penyetelan demi pengalaman bermain yang menyenangkan.

Untuk mendapatkan potensi performa dan fitur maksimal dari instrumen ini, silakan baca panduan ini secara cermat, dan simpan di tempat yang mudah dijangkau ketika kelak dibutuhkan.

Mengenai Panduan

Instrumen ini disertai beberapa panduan berikut.

■ Panduan yang Disertakan

- **Panduan untuk Pemilik (buku ini)**
Menjelaskan cara menggunakan instrumen.

■ Panduan Online

- **Panduan Pengoperasian Cepat**

Menampilkan dalam bentuk bagan berbagai fungsi yang ditetapkan pada keyboard agar cepat dipahami. Panduan ini juga berisi beragam daftar, seperti daftar Voice, Lagu, dll.



<https://manual.yamaha.com/mi/kb-ekb/ydp-105/>

- **Panduan Menghubungkan Perangkat Cerdas**
Menjelaskan cara menyambungkan instrumen ke ponsel atau tablet, dll.

- **Computer-related Operations (Pengoperasian yang menyangkut Komputer)**

Memuat petunjuk mengenai cara menyambungkan instrumen ini ke komputer.

- **Referensi MIDI**

Berisi Format Data MIDI dan bagan Implementasi MIDI, termasuk deskripsi mengenai berbagai fungsi MIDI seperti kanal MIDI dan pengaturan Kontrol Lokal.

Untuk memperoleh semua materi ini, akseslah situs web Yamaha Downloads, kemudian masukkan nama model untuk mencari file yang diinginkan.

Yamaha Downloads

<https://download.yamaha.com/>

Aksesori Sudah Termasuk

- Panduan untuk Pemilik (buku ini) × 1
- Online Member Product Registration × 1
- Adaptor AC* × 1
- Bangku* × 1
- Garansi

* Mungkin tidak disertakan tergantung wilayah Anda. Harap tanyakan kepada dealer Yamaha Anda.



Aplikasi perangkat cerdas – “Smart Pianist”

Dengan aplikasi “Smart Pianist (Pianis Cerdas)” yang

dikembangkan secara khusus dan dijalankan di perangkat cerdas Anda, Anda akan lebih nyaman dan leluasa sebab dapat mengendalikan piano digital dari jarak jauh. Dengan menampilkan beragam parameter di layar, aplikasi ini memungkinkan Anda membuat pengaturan dengan cara visual yang lebih intuitif. Untuk informasi selengkapnya mengenai “Smart Pianist”, silakan kunjungi situs web Yamaha berikut.



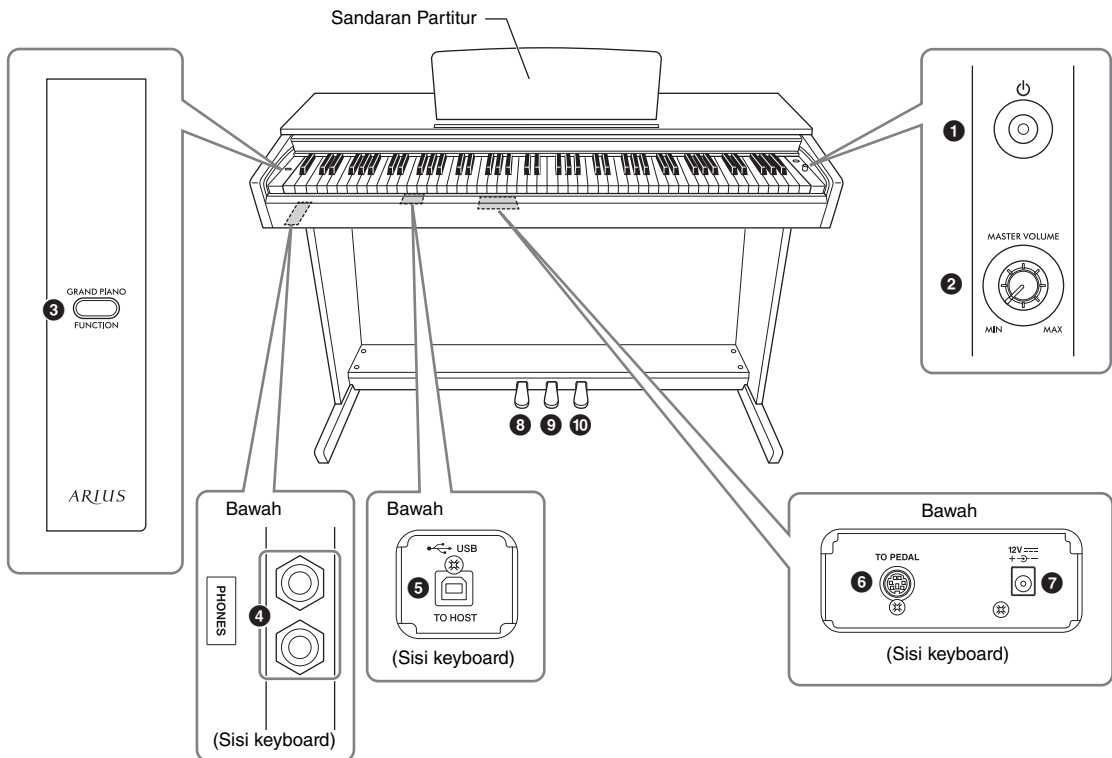
<https://www.yamaha.com/kbdapps/>

Untuk petunjuk mengenai cara menyambungkan instrumen ke perangkat cerdas, Connection Wizard pada aplikasi “Smart Pianist” akan memandu Anda berdasarkan kondisi dan lingkungan pengoperasian. Untuk menjalankan Connection Wizard, ketuk “☰” (Menu) yang ada di bagian kiri atas layar untuk membuka tampilan Menu, lalu ketuk “Instrument” → “Start Connection Wizard”.

CATATAN

Instrumen ini tidak mendukung sambungan nirkabel. Silakan pilih “Cable” (Kabel) pada saat pemilihan cara menyambungkan ke Smart Pianist.

Terminal dan Panel Kontrol



- ❶ [⏻] tombol (Standby/On)halaman 8
Untuk menyalakan instrumen atau mengatur untuk siaga.
- ❷ Kenop [MASTER VOLUME]halaman 8
Untuk menyesuaikan volume suara keseluruhan.



⚠️ PERHATIAN

Jangan gunakan instrumen ini dengan tingkat volume yang tinggi dalam waktu sangat lama, untuk menghindari kerusakan pada pendengaran Anda.

- ❸ Tombol [GRAND PIANO/ FUNCTION]halaman 10
Untuk mengaktifkan Voice Grand Piano 1 dengan cepat.
- ❹ Jack [PHONES]
Untuk menghubungkan seperangkat headphone stereo standar.

⚠️ PERHATIAN

Jangan gunakan headphone dengan volume tinggi terlalu lama; hal tersebut dapat menyebabkan kehilangan pendengaran.

- ❺ Terminal [USB TO HOST]
Untuk menghubungkan ke komputer atau perangkat cerdas. Untuk informasi mengenai sambungan, lihat “Computer-related Operations” (Pengoperasian yang menyangkut Komputer) atau “Smart Device Connection Manual” (Panduan Menghubungkan Perangkat Cerdas) di situs web.

PEMBERITAHUAN

Gunakan kabel USB jenis AB dengan panjang kurang dari 3 meter. Kabel USB 3.0 tidak dapat digunakan.

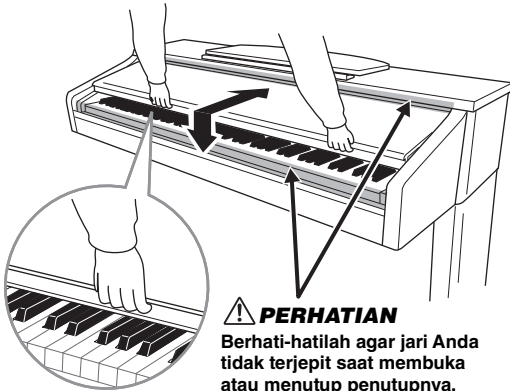
- ❻ Jack [TO PEDAL]halaman 16
Untuk menghubungkan kabel pedal.
- ❼ Jack DC INhalaman 8
Untuk menghubungkan adaptor AC.
- ❽ Pedal Halus (Kiri)halaman 12
Menekan pedal ini akan mengurangi volume dan sedikit mengubah timbre not.
- ❾ Pedal Sostenuto (Tengah)halaman 12
Menekan pedal ini setelah memainkan not (sebelum melepas jari Anda) akan menahan not yang ditekan, dan not selanjutnya dapat dimainkan tanpa sustain.
- ❿ Pedal Damper (Kanan)halaman 12
Menekan pedal ini akan membuat nada yang Anda mainkan bertahan lebih lama (sustain). Pedal ini dapat digunakan bersama fungsi pedal setengah.

Penyetelan

Penutup tuts

Untuk membuka penutup tuts, angkat penutupnya perlahan, lalu dorong dan geser sampai masuk seluruhnya.

Untuk menutup penutup tuts, tarik penutupnya secara perlahan.

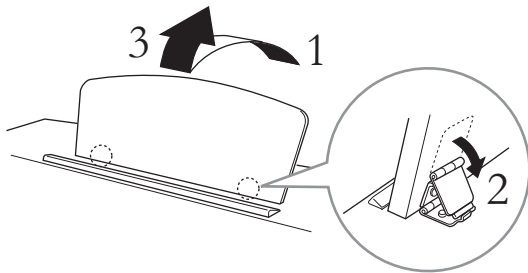


PERHATIAN

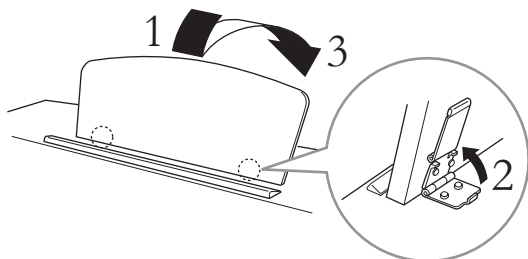
Pegang penutup tuts dengan kedua tangan saat membuka atau menutupnya. Jangan melepaskannya hingga terbuka atau tertutup. Berhati-hatilah agar jari tidak terjepit (jari Anda atau jari orang lain, khususnya anak-anak) di antara penutup tuts dan unit utama.

Sandaran Partitur

Menegakkan sandaran partitur:

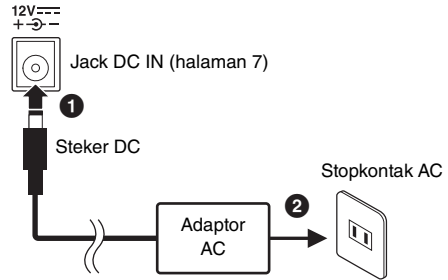


Untuk melipat sandaran partitur:



Menyalakan Daya

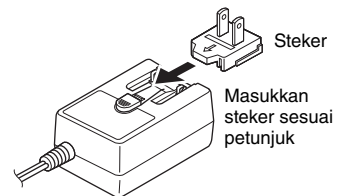
1. Sambungkan steker Adaptor AC sesuai urutan yang terlihat pada gambar.



Ikuti urutan yang ditampilkan di atas secara terbalik saat memutuskan sambungan adaptor AC.

PERINGATAN

- Hanya gunakan adaptor yang (halaman 18) telah disebutkan. Penggunaan adaptor lain dapat menyebabkan kerusakan yang tidak bisa diperbaiki pada adaptor dan instrumen.
- Saat menyetel produk, pastikan bahwa stopkontak AC yang Anda gunakan dapat diakses dengan mudah. Jika ada masalah atau terjadi malafungsi, segera matikan daya dan cabut steker dari stopkontak.
- Saat menggunakan adaptor AC dengan steker yang bisa dicabut,
 - Pastikan untuk menjaga steker tetap tersambung pada adaptor AC. Hanya menggunakan steker saja dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.
 - Jika steker tidak sengaja tercabut dari adaptor AC, jangan pernah menyentuh bagian logam saat memasang steker. Untuk menghindari sengatan listrik, hubungan pendek, atau kerusakan, pastikan juga bahwa tidak ada debu di antara adaptor AC dan steker.

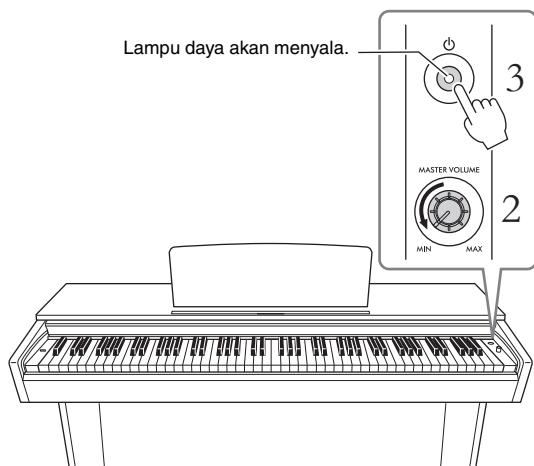


Bentuk steker dan stopkontak berbeda-beda, bergantung pada negara.

2. Putar kenop [MASTER VOLUME] hingga mencapai tanda "MIN."

3. Tekan tombol [⏻] (Standby/On) untuk menyalakan.

Sesuaikan volume sesuai keinginan saat memainkan keyboard.



PEMBERITAHUAN

Hanya tekan tombol [⏻] (Standby/On) ketika menyalakan. Operasi lainnya, seperti menekan tuts, tombol atau pedal dapat menyebabkan malafungsi pada instrumen.

4. Tekan tombol [⏻] (Standby/On) sekali lagi selama 1 detik untuk mematikan.

Lampu daya akan padam.

⚠️ PERHATIAN

Bahkan meskipun tombol [⏻] (Standby/On) berada dalam status standby, masih ada sedikit listrik yang mengalir ke instrumen. Bila Anda tidak menggunakan instrumen dalam waktu lama, pastikan mencabut steker kabel listrik dari stopkontak AC di dinding.

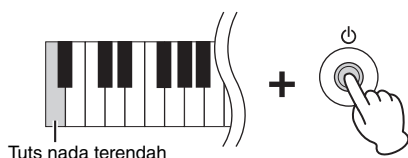
Fungsi Mati Otomatis

Agar tidak ada konsumsi daya yang tidak dibutuhkan, fungsi ini akan secara otomatis mematikan instrumen jika tidak dioperasikan selama 30 menit.

Pengaturan default: Diaktifkan

Menonaktifkan Mati Otomatis (cara mudah)

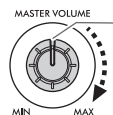
Sambil menahan tuts A-1 (tuts nada terendah), tekan tombol [⏻] (Standby/On) untuk menyalakan instrumen.



Untuk mengaktifkan kembali fungsi Mati Otomatis, lihat halaman 10 (🔍).

Fungsi Pembatas Volume

Saat fungsi ini menyala, Master Volume tidak akan bertambah meskipun kenop [MASTER VOLUME] diputar ke kanan dari tengah. Dengan fungsi ini, Anda dapat melindungi pendengaran saat menggunakan headphone atau mencegah suara nyaring keluar dari speaker. Untuk menyalakan fungsi ini, lihat halaman 11 (🔍).

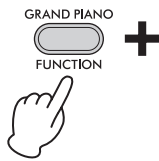


Volume Maksimum (Tengah)

Volume Maksimum tidak akan bertambah meskipun kenop [MASTER VOLUME] diputar ke kanan dari tengah.

Fungsi

Anda dapat mengaktifkan suatu fungsi dengan menahan tombol [GRAND PIANO/FUNCTION] dan menekan tuts tertentu. Untuk fungsi tertentu, suara konfirmasi akan terdengar saat pengaturan diubah. Voice Grand Piano 1 dapat diaktifkan cukup dengan menekan tombol [GRAND PIANO/FUNCTION].



A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2						
Nilai Tempo Saat Ini	Mati Otomatis Diaktifkan	Grand Piano	Stage E.Piano	Organ Principal	Organ Tutti	Harpsichord 8'+4'	Strings	Grand Piano	Stage E.Piano	Organ Principal	Organ Tutti	Harpsichord 8'+4'	Strings	Menuett G dur BWV Anh. 114	Für Elise	Träumerei	Dolly's Dreaming and Awakening	Humoresque	La Fille aux Cheveux de Lin	Duo Menyala/Mati	
A-1 B-1	C0 D0	E0 F0	G0 A0	B0	C1 D1	E1 F1	G1 A1	B1	C2 D2	E2 F2	G2 A2	B2									
1	2	3 Voice		4 Demo Voice				5 Lagu Preset				6	7								

Fungsi		Deskripsi	Pengaturan default
1	Nilai Tempo saat ini	Mengonfirmasi Nilai Tempo Saat Ini dengan suara yang jelas (dalam bahasa Inggris).	—
2	Mati Otomatis	Mengaktifkan/Menonaktifkan fungsi Mati Otomatis (halaman 9).	Diaktifkan
3	Voice	Menekan satu tuts akan memilih Voice tertentu; menekan dua tuts secara bersamaan akan melapis dua Voice (Ganda). Untuk keluar dari mode Ganda, pilih Voice lainnya. → Daftar Voice (halaman 13)	—
4	Lagu Demo Voice	Memulai playback Lagu Demo Voice atau Lagu Preset secara terus-menerus. Untuk menghentikan playback, tekan tombol [FUNCTION]. → Daftar Lagu Demo/ Daftar Lagu Preset (halaman 13)	—
5	Lagu Preset	Untuk memainkan Lagu yang dipilih secara berulang Sambil menahan tombol [FUNCTION], tekan dan tahan salah satu dari tuts tertentu sampai Anda mendengar suara konfirmasi (2).	—
6	Sensitivitas Sentuh	Menentukan seberapa responsif suara terhadap kekuatan permainan Anda. Tiap tekanan pada tuts akan mengubah pengaturan dengan urutan: Soft (1), Medium (2), Hard (3), dan Fixed (4). → Daftar Sensitivitas Sentuh (halaman 13)	Medium
7	Duo Menyala/Mati	Mengaktifkan atau keluar dari fungsi Duo, yang memungkinkan dua pemain untuk memainkan instrumen dalam rentang oktaf yang sama, di sisi kiri dan kanan dengan tuts E3 sebagai pembatas. → Fungsi Pedal menggunakan Duo (halaman 12)	Mati
8	Jenis Reverb	Memilih jenis Reverb yang menurunkan reverberasi berbagai ruang pertunjukan. → Daftar Jenis Reverb (halaman 13)	Tergantung pada Voice
9	Kedalaman Reverb	Mengatur kedalaman Reverb. Rentang pengaturan: 0 (tanpa efek) – 10 (kedalaman maksimal)	Tergantung pada Voice
10	Resonansi Damper Menyala/Mati	Menyalakan/mematikan efek Resonansi Damper. Efek Resonansi Damper menurunkan resonansi dawai piano akustik ketika pedal dampernya ditekan.	Menyala
11	Transpose	Melakukan transpose naik atau turun titinada pada semitone. Rentang pengaturan: -6 – 0 – +6	0
12	Metronom	Memulai/menghentikan Metronom.	Mati (berhenti)



Aplikasi Perangkat Cerdas “Smart Pianist”

Anda dapat lebih menikmati instrumen ini—dengan fungsi tambahan dan kontrol yang sangat intuitif—dengan menghubungkan aplikasi perangkat cerdas “Smart Pianist”. Untuk informasi selengkapnya, kunjungi situs web berikut.

<https://www.yamaha.com/kbdapps>

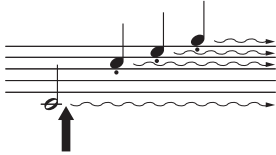
C#3 D#3			F#3 G#3 A#3			C#4 D#4			F#4 G#4 A#4			C#5 D#5			F#5 G#5 A#5			C#6 D#6			F#6 G#6 A#6																																			
Hall1	Room	Mati	Kedalaman Reverb –	Kedalaman Reverb +	Transpose –	Transpose +	Metronom Menyala/Mati	Tuts angka 2	Tuts angka 4	Tuts angka 5	Tuts angka 7	Tuts angka 9	Tempo Default	Ketukan Metronom –	Volume Metronom –	Volume Metronom +	Keseimbangan Volume –	Keseimbangan Volume +	-1 (Voice 2)	+1 (Voice 2)	-1 (Voice 1)	+1 (Voice 1)	Loop Back Audio Menyala/Mati	Turunkan sekitar. 0,2 Hz	Naikkan sekitar. 0,2 Hz	Channel Pengiriman MIDI –	Channel Pengiriman MIDI +	Suara Konfirmasi Operasi Menyala/Mati																												
Hall2			Stage			Default Kedalaman Reverb			Resonansi Dampier Menyala/Mati			0 (Default)			Tuts angka 1			Tuts angka 3			Tuts angka 6			Tuts angka 8			Tuts angka 0			Ketukan Metronom +			Volume Default			Default			0 (Voice 2)			0 (Voice 1)			Pembatas Volume Menyala/Mati			A3 = 440,0 Hz			A3 = 442,0 Hz			Default		
C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7																												
8	9	Reverb			11	12	13			Tempo			14	15	16			17			Menggeser Oktaf			19	20	Penyetelan			21	22																										

Fungsi	Deskripsi	Pengaturan default
13 Tempo	Mengubah tempo playback Lagu atau Metronom. Tuts angka digunakan untuk menentukan tempo dengan angka. Untuk menentukan “95” tekan tuts A#4 (0), A4 (9), dan F4 (5) secara berurutan sambil menahan [FUNCTION]. Rentang pengaturan: 32 – 280	120 (Metronom)
14 Ketukan Metronom	Pilih Ketukan Metronom dari 0 dan 2 – 6. Rentang pengaturan: 0 (tanpa ketukan), 2, 3, 4, 5, 6	0 (tanpa ketukan)
15 Volume Metronom	Menyesuaikan Volume Metronom. Rentang pengaturan: 1 – 20	10
16 Keseimbangan Volume (Ganda)	Menyesuaikan Balance antara dua Voice pada mode Ganda (3). Voice yang ditetapkan ke tuts sebelah kiri akan menjadi Voice 1, dan Voice yang ditetapkan ke tuts sebelah kanan akan menjadi Voice 2. Pengaturan di atas “0” akan meningkatkan volume Voice 1, dan sebaliknya. Rentang pengaturan: -6 – +6	Bergantung pada kombinasi Voice
17 Menggeser Oktaf	Menggeser oktaf untuk tiap Voice pada mode Ganda (3) atau Duo (7). Pada Duo, rentang pada bagian tangan kanan adalah Voice 1, dan rentang bagian tangan kiri adalah Voice 2. Pada mode Ganda, Voice yang ditetapkan pada tuts sebelah kiri menjadi Voice 1. Rentang pengaturan: -1 – +1	0
18 Pembatas Volume Menyala/Mati	Menyalakan/mematikan Fungsi Pembatas Volume. → Lihat halaman 9.	Mati
19 Loop Back Audio Menyala/Mati	Mengatur apakah input suara audio dari terminal [USB TO HOST] dikembalikan ke komputer/perangkat cerdas atau tidak beserta karya yang dimainkan pada instrumen.	Menyala
20 Penyetelan	Menyetel titinada seluruh instrumen dengan interval sekitar 0,2 Hz. Rentang pengaturan: 414,8 – 440,0 – 466,8 Hz	440,0 Hz
21 Channel Pengiriman MIDI	Mengatur Channel Pengiriman MIDI. Untuk informasi selengkapnya, lihat “Referensi MIDI”. Rentang pengaturan: 1 – 16	1
22 Suara Konfirmasi Operasi	Menyalakan/mematikan Suara Konfirmasi Operasi, yang muncul saat Anda mengubah pengaturan menggunakan tuts keyboard.	Menyala

Menggunakan Pedal

Pedal Damper (Kanan)

Menekan pedal ini akan menahan not lebih lama. Melepas pedal ini akan segera menghentikan (membebaskan) not yang ditahan. Pedal ini juga dilengkapi fungsi “pedal setengah” yang menghasilkan efek sustain parsial, tergantung seberapa jauh Anda menekan pedal.



Bila Anda menekan pedal damper di sini, not ini dan not yang Anda mainkan sebelum Anda melepas pedal akan bertahan lebih lama.

CATATAN

Jika pedal damper tidak berfungsi, pastikan kabel pedal telah ditancapkan dengan benar ke unit utama (halaman 16).

Fungsi Pedal setengah

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memvariasikan panjang sustain yang bergantung pada sejauh apa pedal ditekan. Semakin menekan pedal, semakin lama suara bertahan. Misalnya, jika menekan pedal damper dan semua not yang Anda mainkan terdengar agak samar dan nyaring dengan terlalu banyak sustain, Anda dapat melepaskan pedal setengah atau lebih tinggi untuk mengurangi sustain (kesamaran).

Resonansi Damper

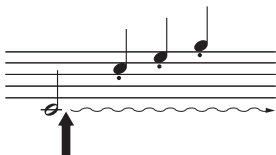
Saat hanya Suara piano (halaman 13) yang dipilih, menekan pedal damper akan mengaktifkan efek Resonansi Damper (halaman 10) untuk menciptakan resonansi dawai piano akustik.

CATATAN

Resonansi Damper tidak dapat digunakan pada Duo.

Pedal Sostenuto (Tengah)

Menekan pedal ini sambil menahan not akan menahan not yang ditekan (seolah Pedal Damper telah ditekan), namun semua not yang dimainkan selanjutnya tidak akan ditahan. Ini memungkinkan Anda menahan sebuah chord atau satu not rendah, misalnya, sementara not lainnya dimainkan “staccato”.



Bila Anda menekan pedal sostenuto di sini sambil menahan not, not tersebut akan bertahan selama Anda menahan pedal.

CATATAN

Saat pedal sostenuto ditahan, Voice organ dan dawai akan berbunyi terus tanpa henti setelah not dilepas.

Pedal Halus (Kiri)

Menekan pedal ini akan mengurangi volume dan sedikit mengubah timbre not. Not yang dimainkan sebelum pedal ini ditekan tidak akan terpengaruh.

Fungsi Pedal dalam Duo (halaman 10)

Dalam Duo, fungsi pedal berubah sebagai berikut.

- **Pedal Kanan:** Pedal damper untuk rentang bagian tangan kanan.
- **Pedal Tengah:** Pedal damper untuk rentang bagian tangan kanan dan kiri.
- **Pedal Kiri:** Pedal damper untuk rentang bagian tangan kiri.

Daftar Data

Daftar Voice

Tuts	Nama Voice	Deskripsi
C0	Grand Piano*	Sampel yang direkam dari concert grand piano penuh. Cocok untuk komposisi klasik dan gaya lain yang membutuhkan piano akustik.
C#0	Bright Grand*	Suara piano yang jelas. Nada jernih yang membuat suara dapat "menembus" saat memainkan sebuah ensemble.
D0	Stage E.Piano	Suara piano elektrik antik dengan denting "garpu tala" logam. Terdengar lembut bila dimainkan pelan, dan terdengar agresif bila dimainkan kencang.
D#0	DX E.Piano	Suara piano elektronik yang dibuat oleh sintesis FM. Cocok untuk musik pop standar.
E0	Organ Principal	Bunyi orgel yang umum dimainkan (8 kaki + 4 kaki + 2 kaki). Cocok untuk musik rohani dari zaman Barok.
F0	Organ Tutti	Ini adalah suara coupler utuh orgel yang sering ditemui pada "Toccatina and Fugue" karya Bach.
F#0	Harpsichord 8'	Instrumen wajib untuk musik barok. Suara harpsichord autentik dengan dawai petik, tanpa respons sentuhan.
G0	Harpsichord 8'+4'	Menggabungkan Voice yang sama satu oktaf lebih tinggi untuk nada yang lebih cemerlang dan dinamis.
G#0	Vibraphone	Dimainkan dengan mallet yang relatif lunak.
A0	Strings	Ensemble dawai yang luas dan berskala besar. Cobalah menggabungkan Voice ini dengan piano dalam mode Ganda.

*Voice Piano.

Daftar Jenis Reverb

Tuts	Jenis Reverb	Deskripsi
C3	Hall1	Untuk suara reverb yang lebih besar. Efek ini menirukan reverberasi alami dari sebuah aula konser berukuran kecil.
C#3	Hall2	Untuk suara reverb yang sangat luas. Efek ini menirukan reverberasi alami dari sebuah aula konser besar.
D3	Room	Menirukan reverb yang Anda dengar dalam suatu ruangan.
D#3	Stage	Menirukan reverb lingkungan panggung.
E3	Mati	Tidak ada efek yang diterapkan.

CATATAN

Pada mode Ganda, Jenis Reverb untuk Voice 1 diaktifkan.

Daftar Lagu Demo

Tuts	Nama Voice	Judul	Komponis
C1	Grand Piano	Valse No.2 As dur op.34-1 "Valse Brillante"	F. F. Chopin
C#1	Bright Grand	Orisinal	Orisinal
D1	Stage E.Piano	Orisinal	Orisinal
D#1	DX E.Piano	Orisinal	Orisinal
E1	Organ Principal	Orisinal	Orisinal
F1	Organ Tutti	Orisinal	Orisinal
F#1	Harpsichord 8'	Gavotte	J. S. Bach
G1	Harpsichord 8'+4'	Invention No. 1	J. S. Bach
G#1	Vibraphone	Orisinal	Orisinal
A1	Strings	Orisinal	Orisinal

Lagu Demo selain Lagu orisinal adalah cuplikan singkat yang disusun ulang dari gubahan aslinya. Lagu Demo orisinal adalah karya asli Yamaha (© Yamaha Corporation).

Daftar Lagu Preset

Tuts	No.	Judul	Komponis
C2	1	Menuett G dur BWV Anh.114	J. S. Bach
C#2	2	Turkish March	W. A. Mozart
D2	3	Für Elise	L. v. Beethoven
D#2	4	Valse op.64-1 "Petit chien"	F. F. Chopin
E2	5	Träumerei	R. Schumann
F2	6	Dolly's Dreaming and Awakening	T. Oesten
F#2	7	Arabesque	J. F. Burgmüller
G2	8	Humoresque	A. Dvořák
G#2	9	The Entertainer	S. Joplin
A2	10	La Fille aux Cheveux de Lin	C. A. Debussy

Sensitivitas Sentuh

No.	Sensitivitas Sentuh	Deskripsi
1	Soft	Menghasilkan volume yang relatif tinggi walaupun kekuatan permainannya ringan.
2	Medium	Sensitivitas Sentuh Standar (pengaturan default).
3	Hard	Permainan harus kuat agar volume yang dihasilkan tinggi.
4	Fixed	Tingkat volume akan sama terlepas dari seberapa kuat Anda menekan tuts.

CATATAN

Pengaturan ini dinonaktifkan pada beberapa Voice, seperti halnya suara organ.

Perakitan Penyangga Keyboard

Tindakan Pencegahan Perakitan

⚠ PERHATIAN

- Sebaiknya instrumen dirakit oleh dua orang.
- Rakitlah instrumen di atas bidang yang kokoh dan datar dengan ruang yang lapang.
- Pastikan untuk menggunakan bagian yang tepat pada arah yang benar, lalu rakit instrumen sesuai dengan langkah-langkah yang diberikan di sini.
- Jauhkan bagian-bagian yang kecil (misalnya sekrup) dari bayi. Anak dapat menelannya secara tidak sengaja.
- Pastikan untuk hanya menggunakan sekrup yang disertakan sesuai ukuran yang disebutkan. Penggunaan sekrup lain dapat menyebabkan kerusakan atau malafungsi pada produk.
- Untuk membongkar unit, lakukan langkah-langkah yang diberikan di sini dalam urutan terbalik.

Siapkan obeng kepala Phillips (+) dengan ukuran yang sesuai.



Daftar periksa pascaperakitan

- Tidak ada bagian yang tidak terpakai.
 - Instrumen tetap stabil walau Anda mencoba menggoyangkannya.
 - Penyesuai pedal tertekan dengan mantap ke permukaan lantai.
 - Baik kabel pedal dan kabel daya tersambung erat ke jack yang benar.
- Jika ada salah satu dari hal-hal di atas yang belum dilakukan, tinjau kembali prosedur perakitan dan benahi bagian yang salah.

Perakitan

Anda dapat menonton video perakitan.

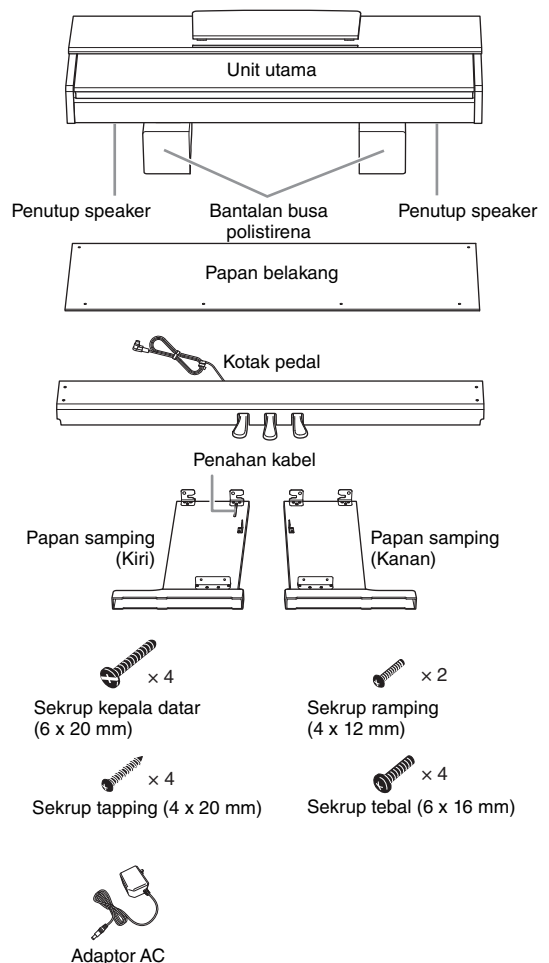


Pindai kode QR di sebelah kiri atau akses situs webnya di bawah ini.
https://4wrdr.it/ydp_assembly_video3

Periksa apakah Anda sudah memiliki semua bagian di bawah ini.

PEMBERITAHUAN

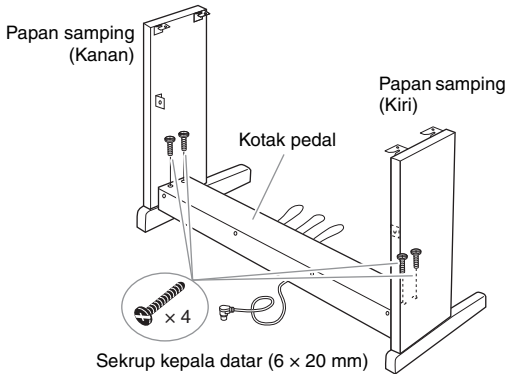
Pastikan untuk meletakkan unit utama pada bantalan busa polistirena yang telah dikeluarkan dari kemasan. Posisikan bantalan agar tidak menyentuh penutup speaker pada bagian bawah unit utama.



* Adaptor mungkin tidak disertakan, atau mungkin bentuknya berbeda dari yang ditunjukkan pada gambar, tergantung wilayah Anda.

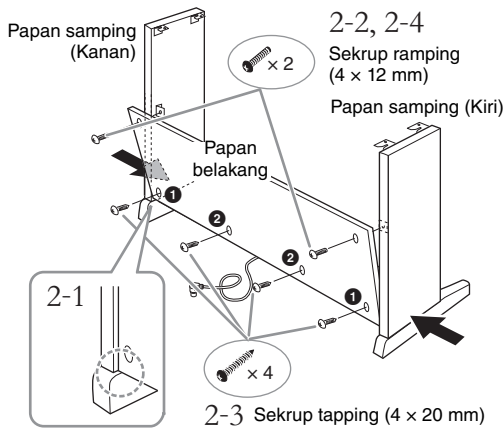
1. Sejajarkan papan-papan samping dengan setiap ujung kotak pedal, kemudian gunakan sekrup kepala datar (6 × 20 mm) untuk pengencangan sementara

Sekrup-sekrup akan dikencangkan nanti pada langkah 3



2. Pasangkan papan belakang.

Tergantung modelnya, warna permukaan sisi-sisi papan belakang mungkin berbeda. Jika demikian, posisikan papan belakang agar sisi yang menghadap bagian depan (sisi pedal) warnanya sesuai dengan warna unit utama.

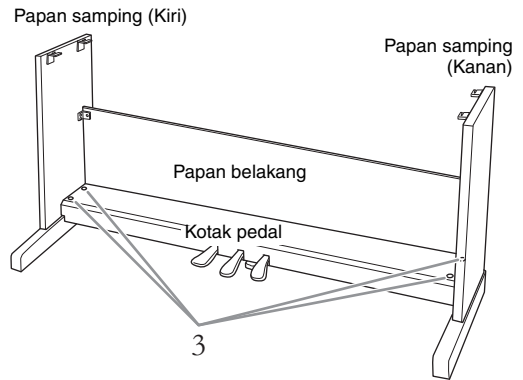


- 2-1 Letakkan papan belakang pada setiap kaki papan samping.
- 2-2 Lakukan pengencangan sementara bagian atas papan belakang menggunakan sekrup ramping (4 × 12 mm).
- 2-3 Sambil mendorong bagian bawah papan samping dari luar, kencangkan ujung bawah papan belakang menggunakan sekrup tapping (4 × 20 mm) dari bagian luar ke bagian dalam (❶ → ❷).

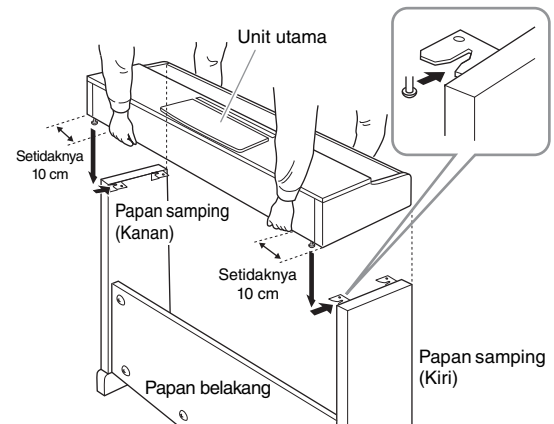
2-4 Kencangkan sekrup-sekrup pada bagian atas papan belakang yang dipasang pada langkah 2-2.

3. Kencangkan kotak pedal.

Kencangkan sekrup-sekrup pada kotak pedal yang dipasang pada langkah 1.



4. Letakkan unit utama pada tempatnya.

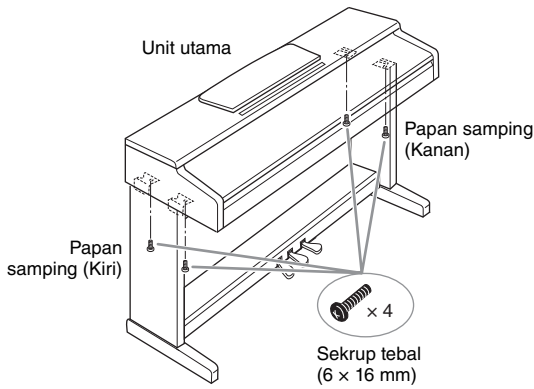


- 4-1 Pastikan untuk memegang permukaan bawah setidaknya 10 cm dari pinggir unit utama agar tangan Anda tidak terjepit.
- 4-2 Letakkan unit utama pada papan samping agar bagian depan unit utama dan papan samping sejajar. Geser unit utama ke depan lalu masukkan penyambung logam pada bagian bawah unit utama ke penyambung logam pada papan samping.

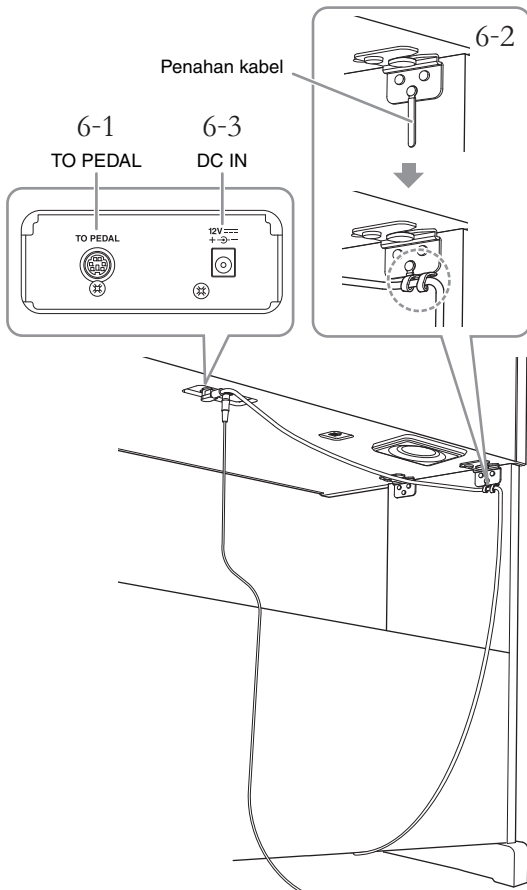
⚠ PERHATIAN

- Berhati-hatilah agar tidak menjepit tangan Anda atau menjatuhkan unit utama.
- Jangan pegang selain dalam posisi yang disebutkan berikut.

5. Kencangkan unit utama menggunakan sekrup tebal (6 × 16 mm).

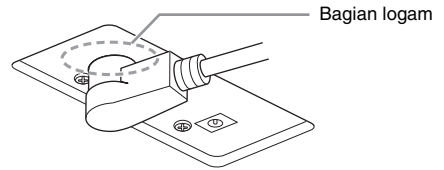


6. Sambungkan steker kabel pedal dan steker daya.



6-1 Masukkan steker kabel pedal ke jack [TO PEDAL] dari belakang.

Masukkan steker hingga bagian logam tidak terlihat lagi.



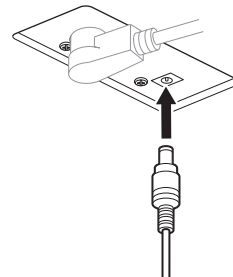
PEMBERITAHUAN

Jika tidak ditancapkan dengan baik, pedal mungkin tidak akan berfungsi.

6-2 Lilitkan penahan kabel ke kabel pedal untuk menahannya.

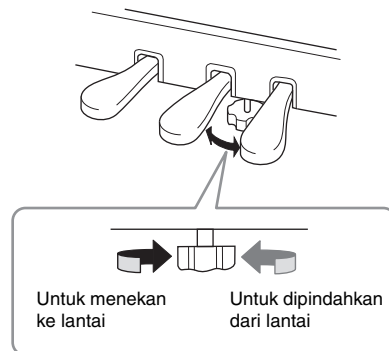
Penahan kabel dipasangkan pada papan samping (Kiri).

6-3 Masukkan steker DC ke jack DC IN.



7. Putar penyesuai hingga tertekan ke permukaan lantai dengan mantap.

Pastikan kotak pedal tidak berderik atau bergeser saat Anda menginjak pedal.



Setelah menyelesaikan perakitan, periksalah daftar periksa pascaperakitan (halaman 14).

Backup Data dan Inisialisasi

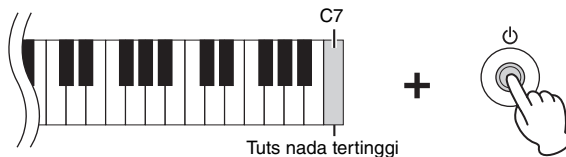
Data berikut akan tersimpan secara otomatis sebagai data backup meskipun Anda mematikan instrumen.

Data backup

Volume Metronom, Ketukan Metronom, Sensitivitas Sentuh, Penalaan, Mati Otomatis, Suara Konfirmasi Operasi menyala/mati, Pembatas Volume menyala/mati

Cara inisialisasi data backup:

Sambil menahan tuts C7 (tuts paling kanan), nyalakan instrumen untuk menjalankan inisialisasi data backup ke pengaturan awal pabrik.



PEMBERITAHUAN

Jangan matikan instrumen saat inisialisasi sedang berjalan.

CATATAN

Jika karena sebab tertentu, instrumen mengalami malafungsi atau tidak beroperasi dengan benar, coba jalankan inisialisasi.

Pemecahan Masalah

Masalah	Kemungkinan Penyebab dan Solusi
Tiba-tiba mati sendiri.	Ini normal dan fungsi Mati Otomatis mungkin telah diaktifkan (halaman 10). Jika diinginkan, nonaktifkan fungsi Mati Otomatis.
Instrumen tidak dapat menyala.	Steker tidak terhubung dengan benar. Pastikan bahwa steker DC sudah terpasang erat ke jack DC IN pada instrumen, dan juga bahwa steker AC sudah terpasang erat ke stopkontak AC (halaman 16).
Terdengar bunyi klik atau pop bila instrumen dinyalakan atau dimatikan.	Hal ini normal bila arus listrik sedang mengalir ke instrumen.
Terdengar berisik dari speaker atau headphone.	Berisik tersebut mungkin akibat interferensi yang disebabkan oleh penggunaan telepon seluler di dekat instrumen ini. Matikan telepon seluler, atau jauhkan dari instrumen ini. Saat Anda menggunakan instrumen bersama aplikasi pada perangkat cerdas Anda, kami menyarankan untuk mengaktifkan "Mode Pesawat" pada perangkat cerdas Anda untuk menghindari derau yang disebabkan oleh jaringan komunikasi.
Volume keseluruhan pelan, atau tidak terdengar suara.	Master Volume diatur terlalu rendah. Atur ke level yang sesuai menggunakan kenop [MASTER VOLUME] (halaman 7). Pastikan headphone atau adaptor konversi tidak tersambung ke jack [PHONES] (halaman 7). Pembatas Volume diatur ke "On" (Menyala). Atur Pembatas Volume ke "Off" (Mati) (halaman 9).
Pedal tidak berfungsi.	Kabel pedal mungkin tidak terpasang erat ke jack [TO PEDAL]. Pastikan untuk memasukkan kabel pedal sampai bagian logam dari steker kabel tidak terlihat lagi (halaman 16).
Pedal damper tidak berfungsi sebagaimana diharapkan.	Pedal damper dalam keadaan ditekan saat menyalakan. Hal ini bukan kegagalan fungsi; lepaskan pedal dan tekan lagi untuk mengatur ulang fungsinya.

Spesifikasi

Nama Produk		Piano Digital	
Ukuran/Berat	Lebar		1.357 mm
	Tinggi (Jika sandaran partitur diangkat)		815 mm (969 mm)
	Kedalaman		422 mm
	Berat		37,5 kg
Antarmuka Kontrol	Keyboard	Jumlah Tuts	88
		Jenis	GHS dengan Lapisan Matte Hitam pada Permukaan Tuts
		Respons Sentuhan	Soft/Medium/Hard/Fixed
	Pedal	Jumlah Pedal	3
		Pedal Setengah	Ya (Damper)
		Fungsi	Damper, Sostenuto, Halus
Bahasa Panel		Inggris	
Lemari	Gaya Penutup tuts		Geser
	Sandaran Partitur		Ya
Voice	Penghasil Nada	Suara Piano	AWM Stereo Sampling
	Efek Piano	Resonansi Damper	Ya
	Polifoni	Jumlah Polifoni (Maks.)	64
	Preset	Jumlah Voice	10
Efek	Jenis	Reverb	4 jenis
	Fungsi	Ganda	Ya
		Duo	Ya
Lagu	Preset	Jumlah Lagu Preset	10 Lagu Demo Voice + 10 Lagu Preset Piano
Fungsi	Kontrol Keseluruhan	Metronom	Ya
		Tempo	32 – 280
		Transpose	-6 – 0 – +6
		Penyetelan	414,8 – 440,0 – 466,8 Hz (peningkatan sekitar 0,2 Hz)
		Antarmuka Audio USB	44.1 kHz, 16 bit, stereo
Konektivitas	Sambungan	DC IN	Ya
		Headphone	Jack stereo telepon standar (x 2)
		USB TO HOST	Ya
Sistem Suara	Amplifier	6 W x 2	
	Speaker	12 cm x 2	
Catu Daya	Adaptor		PA-150 atau yang setara sesuai rekomendasi Yamaha (Output: DC 12 V, 1,5 A)
	Konsumsi Daya		6 W (Saat menggunakan adaptor AC PA-150)
	Mati Otomatis		Ya
Aksesori yang Disertakan		<ul style="list-style-type: none"> • Panduan untuk Pemilik • Bangku* • Garansi • Online Member Product Registration • Adaptor AC: PA-150 atau yang setara* <p>* Mungkin tidak disertakan tergantung wilayah Anda. Harap tanyakan kepada dealer Yamaha Anda.</p>	
Aksesori Dijual Terpisah (Mungkin tidak tersedia, tergantung wilayah Anda.)		<ul style="list-style-type: none"> • Headphone HPH-150/100/50 • Adaptor AC: PA-150 atau yang setara sesuai rekomendasi Yamaha 	

* Isi panduan ini berlaku pada spesifikasi terbaru sejak tanggal dipublikasikan. Untuk memperoleh panduan terbaru, akseslah situs web Yamaha kemudian download file panduan. Karena spesifikasi, perlengkapan, atau aksesori yang dijual secara terpisah mungkin tidak sama di setiap wilayah, harap tanyakan kepada dealer Yamaha Anda.

Untuk mengetahui detail produk, harap hubungi perwakilan Yamaha terdekat atau distributor resmi yang tercantum di bawah ini.

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario M1S 3R1,
Canada
Tel: +1-416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: +1-714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México, S.A. de C.V.
Av. Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, CDMX,
C.P. 03900, México
Tel: +52-55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Praça Professor José Lannes, 40-Cjs 21 e 22, Brooklin
Paulista Novo CEP 04571-100 – São Paulo – SP,
Brazil
Tel: +55-11-3704-1377

ARGENTINA

**Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina**
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK,
Buenos Aires, Argentina
Tel: +54-11-4119-7000

PANAMA AND OTHER LATIN AMERICAN REGIONS/ CARIBBEAN REGIONS

Yamaha Music Latin America, S.A.
Edificio Torre Davivienda, Piso: 20
Avenida Balboa, Marbella, Corregimiento de Bella
Vista, Ciudad de Panamá, Rep. de Panamá
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: +44-1908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch
Switzerland in Thalwil**
Seestrasse 18a, 8800 Thalwil, Switzerland
Tel: +41-44-3878080

AUSTRIA/CROATIA/CZECH REPUBLIC/ HUNGARY/ROMANIA/SLOVAKIA/ SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria
Tel: +43-1-60203900

POLAND

**Yamaha Music Europe
Sp.z o.o. Oddział w Polsce**
ul. Wielicka 52, 02-657 Warszawa, Poland
Tel: +48-22-880-08-88

BULGARIA

Dinacord Bulgaria LTD.
Bul. Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar Ewropa
1528 Sofia, Bulgaria
Tel: +359-2-978-20-25

MALTA

Olimpus Music Ltd.
Valletta Road, Mosta MST9010, Malta
Tel: +356-2133-2093

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe, Branch Benelux
Clarissenhof 5b, 4133 AB Vianen, The Netherlands
Tel: +31-347-358040

FRANCE

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activités de Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: +33-1-6461-4000

ITALY

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Via Tinelli N.67/69 20855 Gerno di Lesmo (MB),
Italy
Tel: +39-039-9065-1

SPAIN/PORTUGAL

**Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal
en España**
Ctra. de la Coruña km. 17,200, 28231
Las Rozas de Madrid, Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
19th km. Leof. Lavriou 190 02 Peania – Attiki,
Greece
Tel: +30-210-6686260

SWEDEN

**Yamaha Music Europe GmbH Germany Filial
Scandinavia**
JA Wettergrensgata 1, 400 43 Göteborg, Sweden
Tel: +46-31-89-34-00

DENMARK

**Yamaha Music Denmark,
Fillial of Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland**
Generatorvej 8C, ST. TH., 2860 Søborg, Denmark
Tel: +45-44-92-49-00

FINLAND

F-Musiikki Oy
Antaksentie 4
FI-01510 Vantaa, Finland
Tel: +358 (0)96185111

NORWAY

**Yamaha Music Europe GmbH Germany -
Norwegian Branch**
Grini Næringspark 1, 1332 Østerås, Norway
Tel: +47-67-16-7800

ICELAND

Hljodfaerahusid Ehf.
Sidumula 20
IS-108 Reykjavik, Iceland
Tel: +354-525-5050

CYPRUS

Nakas Music Cyprus Ltd.
Nikis Ave 2k
1086 Nicosia
Tel: +357-22-511080
Major Music Center
21 Ali Riza Ave. Ortakoy
P.O.Box 475 Lefkoşa, Cyprus
Tel: (392) 227 9213

RUSSIA

Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, entrance 7, bld. 7, Kievskaya street,
Moscow, 121059, Russia
Tel: +7-495-626-5005

OTHER EUROPEAN REGIONS

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

AFRICA

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

MIDDLE EAST

TURKEY

**Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye İstanbul Şubesi**
Mor Sumbul Sokak Varyap Meridian Business
1.Blok No:1 113-114-115
Bati Atasehir Istanbul, Turkey
Tel: +90-216-275-7960

ISRAEL

RBX International Co., Ltd.
P.O.Box 10245, Petach-Tikva, 49002
Tel: (972) 3-925-6900

OTHER REGIONS

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co., Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: +86-400-051-7700

HONG KONG

Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F., Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: +852-2737-7688

INDIA

Yamaha Music India Private Limited
P-401, JMD Megapolis, Sector-48, Sohna Road,
Gurugram-122018, Haryana, India
Tel: +91-124-485-3300

INDONESIA

PT Yamaha Musik Indonesia Distributor
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: +62-21-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
11F, Prudential Tower, 298, Gangnam-daero,
Gangnam-gu, Seoul, 06253, Korea
Tel: +82-2-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn. Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: +60-3-78030900

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: +65-6740-9200

TAIWAN

Yamaha Music & Electronics Taiwan Co., Ltd.
2F., No.1, Yuanhong Rd., Banqiao Dist.,
New Taipei City 22063, Taiwan (R.O.C.)
Tel: +886-2-7741-8888

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15, 16th Fl., Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: +66-2215-2622

VIETNAM

Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-28-3818-1122

OTHER ASIAN REGIONS

[https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/
index.html](https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/index.html)

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 80 Market Street, South Melbourne,
VIC 3205 Australia
Tel: +61-3-9693-5111

NEW ZEALAND

Music Works LTD
P.O.Box 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: +64-9-634-0099

REGIONS AND TRUST

TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

[https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/
index.html](https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/index.html)

PT YAMAHA MUSIK INDONESIA DISTRIBUTOR

JL. JEND. GATOT SUBROTO KAV.4 JAKARTA SELATAN 12930

<https://id.yamaha.com/id/support/>

PRODUSEN:

PT. YAMAHA MUSIC MANUFACTURING ASIA

Kawasan Industri MM2100 Blok EE-3 Cikarang Barat, Bekasi 17520

Terdaftar pada Kemendag RI
Nomor: PMKG.12.01.2022

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2022 Yamaha Corporation
Published 03/2022
MVMA-A0

VEH0610