

P-145BT, P-143BT Kvikguide

© 2025 Yamaha Corporation
Published 01/2025
II-A0

Hold [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nede, og tryk på en af de fremhævede tangenter, der er vist nedenfor, for at indstille en parameter.

Diagram showing the keyboard layout for the Yamaha P-145BT and P-143BT, highlighting the keys used for various functions. The diagram is divided into sections for different parameters:

- Automatisk slukning**: A#1 (Aktuelt tempo), C#0 D#0 (Lyd), F#0 G#0 A#0 (Lyddemo), C#1 D#1 (Forprogrammeret melodi), F#1 G#1 A#1 (Grad af anslagsfølsomhed).
- Grad af anslagsfølsomhed**: C#2 D#2 (Firhændigt), F#2 G#2 A#2 (Dæmperresonans), C#3 D#3 (Rumklangs-type), F#3 G#3 (Rumklangs-dybde), A#3 (Transponere).
- Transponere**: C#4 D#4 (Metronom), F#4 G#4 A#4 (Tempo), C#5 D#5 (Taktslag), F#5 G#5 A#5 (Volumen), C#6 D#6 (Volumenbalance (dobbel)), F#6 G#6 A#6 (Volumenbegrænser), C#7 D#7 (Oktavsift), F#7 G#7 A#7 (Stemning), C#8 D#8 A#8 (MIDI-afsendelseskanal).
- Lyddemo**: C#1 D#1 (Lyd nr. 1), F#1 G#1 A#1 (Lyd nr. 2), C#2 D#2 (Lyd nr. 3), F#2 G#2 A#2 (Lyd nr. 4), C#3 D#3 (Lyd nr. 5), F#3 G#3 A#3 (Lyd nr. 6), C#4 D#4 (Lyd nr. 7), F#4 G#4 A#4 (Lyd nr. 8), C#5 D#5 (Lyd nr. 9), F#5 G#5 A#5 (Lyd nr. 10).
- Forprogrammeret melodi**: C#1 D#1 (Melodi nr. 1), F#1 G#1 A#1 (Melodi nr. 2), C#2 D#2 (Melodi nr. 3), F#2 G#2 A#2 (Melodi nr. 4), C#3 D#3 (Melodi nr. 5), F#3 G#3 A#3 (Melodi nr. 6), C#4 D#4 (Melodi nr. 7), F#4 G#4 A#4 (Melodi nr. 8), C#5 D#5 (Melodi nr. 9), F#5 G#5 A#5 (Melodi nr. 10).
- Grad af anslagsfølsomhed**: C#1 D#1 (Firhændigt til/fra), F#1 G#1 A#1 (Grad af anslagsfølsomhed).
- Dæmperresonans**: C#1 D#1 (Hall), F#1 G#1 A#1 (Room), C#2 D#2 (Off (fra)), F#2 G#2 A#2 (Standardrumklangsdybde), C#3 D#3 (Rumklangsdybde +), F#3 G#3 A#3 (Dæmperresonans til/fra), C#4 D#4 (Transponere -), F#4 G#4 A#4 (Transponere +), C#5 D#5 (Metronom til/fra), F#5 G#5 A#5 (Numerisk tast 1), C#6 D#6 (Numerisk tast 2), F#6 G#6 A#6 (Numerisk tast 3), C#7 D#7 (Numerisk tast 4), F#7 G#7 A#7 (Numerisk tast 5), C#8 D#8 (Numerisk tast 6), F#8 G#8 A#8 (Numerisk tast 7), C#9 D#9 (Numerisk tast 8), F#9 G#9 A#9 (Numerisk tast 9), C#0 D#0 (Standardtempo), C#1 D#1 (Metronomtaksiklag -), F#1 G#1 A#1 (Metronomlydstyrke -), C#2 D#2 (Metronomlydstyrke +), F#2 G#2 A#2 (Volumenbalance -), C#3 D#3 (Volumenbalance +), F#3 G#3 A#3 (-1 (lyd 1)), C#4 D#4 (+1 (lyd 2)), F#4 G#4 A#4 (-1 (lyd 1)), F#5 G#5 A#5 (+1 (lyd 1)), C#6 D#6 (Lyd-loopback til/fra), F#6 G#6 A#6 (Stemning -0.2 Hz), C#7 D#7 (Stemning +0.2 Hz), F#7 G#7 A#7 (MIDI-afsendelseskanal -), F#8 G#8 A#8 (MIDI-afsendelseskanal +), C#9 D#9 (Bekræftelse af betjening Lyd til/fra).

Legend: GRAND PIANO (key with GP icon), FUNCTION (key with F icon).

Liste over lyde

Nr.	P-145BT	P-143BT
1	GRAND PIANO 1 (Flygel 1)	GRAND PIANO 1 (Flygel 1)
2	GRAND PIANO 2 (Flygel 2)	GRAND PIANO 2 (Flygel 2)
3	E. PIANO 1 (Elektrisk klaver 1)	E. PIANO 1 (Elektrisk klaver 1)
4	E. PIANO 2 (Elektrisk klaver 2)	E. PIANO 2 (Elektrisk klaver 2)
5	PIPE ORGAN 1 (Pibeorgel 1)	PIPE ORGAN 1 (Pibeorgel 1)
6	PIPE ORGAN 2 (Pibeorgel 2)	PIPE ORGAN 2 (Pibeorgel 2)
7	HARPSICHORD (Cembalo)	HARPSICHORD 1 (Cembalo 1)
8	ACCORDION (Akkordeon)	HARPSICHORD 2 (Cembalo 2)
9	DI ZI (Di zi)	VIBRAPHONE (Vibrafon)
10	STRINGS (Strygere)	STRINGS (Strygere)

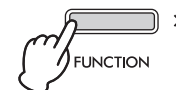
Liste over forprogrammerede melodier

Nr.	Titel	Komponist
1	Menuett G dur BWV Anh.114	J. S. Bach
2	Turkish March	W. A. Mozart
3	Für Elise	L. v. Beethoven
4	Valse op.64-1 "Petit chien"	F. F. Chopin
5	Träumerei	R. Schumann
6	Dolly's Dreaming and Awakening	T. Oesten
7	Arabesque	J. F. Burgmüller
8	Humoresque	A. Dvořák
9	The Entertainer	S. Joplin
10	La Fille aux Cheveux de Lin	C. A. Debussy

Parring med Bluetooth (lyd)

Start parring:

GRAND PIANO



Hold i mere end
3 sekunder