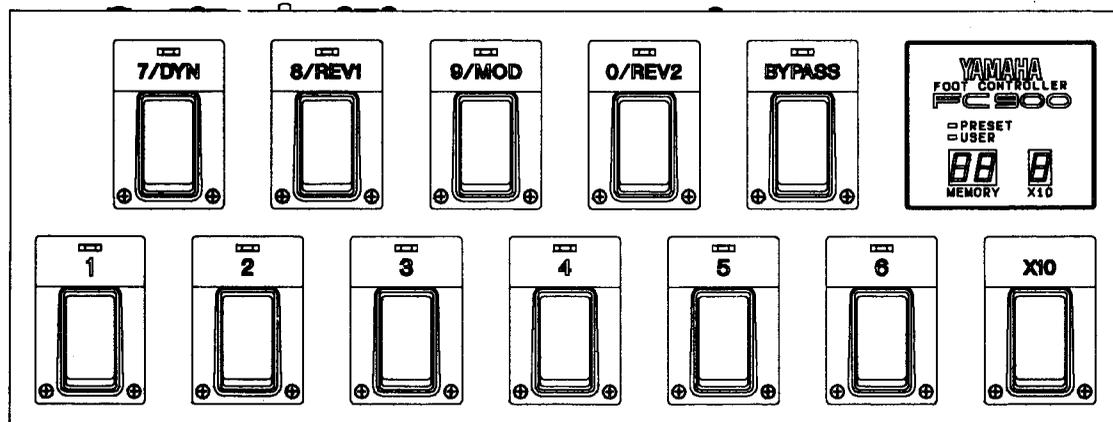


YAMAHA

Foot Controller
Commande au pied
Foot Controller

FC900

Operating Manual
Manuel d'utilisation
Bedienungsanleitung



Vorweg möchten wir Ihnen danken, daß Sie sich für den FC900 Foot Controller von Yamaha entschieden haben. Wie der Name bereits sagt, ist der FC900 ein Fußtaster für den FX900 Simul-Effect Processor von Yamaha. Bitte lesen Sie sich diese Anleitung kurz durch.

1. Vorsichtsmaßnahmen

■ Aufstellung

Verwenden Sie den FC900 nie an folgenden Orten:

- Extrem heiße oder kalte Orte.
- Sehr feuchte oder staubige Orte.
- Stark vibrierende Orte.

■ Umsichtig behandeln

Behandeln Sie dieses Gerät mit der gebührenden Umsicht.

■ Strom

- Ziehen Sie im Falle eines Gewitters sofort den Netzstecker des FX900.
- Anschlüsse weder vornehmen noch abtrennen, solange der FX900 eingeschaltet ist.

■ MIDI-Kabel

- Verwenden Sie für die MIDI-Anschlüsse ausschließlich MIDI-Kabel.
- Verwenden Sie keine MIDI-Kabel, die länger sind als 15 m, um Übertragungsfehler zu vermeiden.

■ Transport

Um Kurzschlüsse und das Reißen der Adern zu vermeiden, sollten Sie alle Kabel abtrennen, bevor Sie dieses Gerät transportieren.

■ Anschlüsse

Vor dem Vornehmen der Anschlüsse alle Geräte ausschalten.

■ Niemals das Gehäuse öffnen

Öffnen Sie niemals das Gehäuse des FC900, da Sie das Gerät sonst beschädigen oder einen Schlag bekommen können.

■ Reinigung

Zum Reinigen niemals Benzol, Lösungsmittel oder Verdüner und erst recht keine Sprays verwenden. Wischen Sie den FC900 mit einem trockenen Tuch ab.

■ Garantie

Achten Sie beim Kauf des FC900 darauf, daß der Händler die Garantiekarte ausfüllt und abstempelt. Andernfalls können wir keinerlei Garantie für das Gerät übernehmen.

2. Spezifikationen

Übertragene Daten

PGM ModeProgramm 1-99, Bypass ein/aus
 EFFECT Mode ...Programm 11-16, 21-26, 31-36, 41-46, 51-56, 61-66, Bypass ein/aus, DYN-Gruppe ein/aus, REV1-Gruppe ein/aus, MOD-Gruppe ein/aus, REV2-Gruppe ein/aus

DisplayPRESET/USER-Anzeige, Speichernummer des FX900 (7 Segmente, zwei Ziffern, LED), Dezimalstelle der Programmnummer (7 Segmente, 1 Ziffer, LED), Dioden für alle Tasten

AnschlüsseREMOTE, FOOT CONTROL 1/2, MIDI MERGE IN

StromSpeisung erfolgt über das Anschlußkabel (vom FX900)

Abmessungen (B x H x T) ..562 x 61,8 x 218,5 mm

Gewicht3,0 kg

LieferumfangAnschlußkabel (10 m)

* Änderungen der technischen Daten ohne Vorankündigung jederzeit vorbehalten.

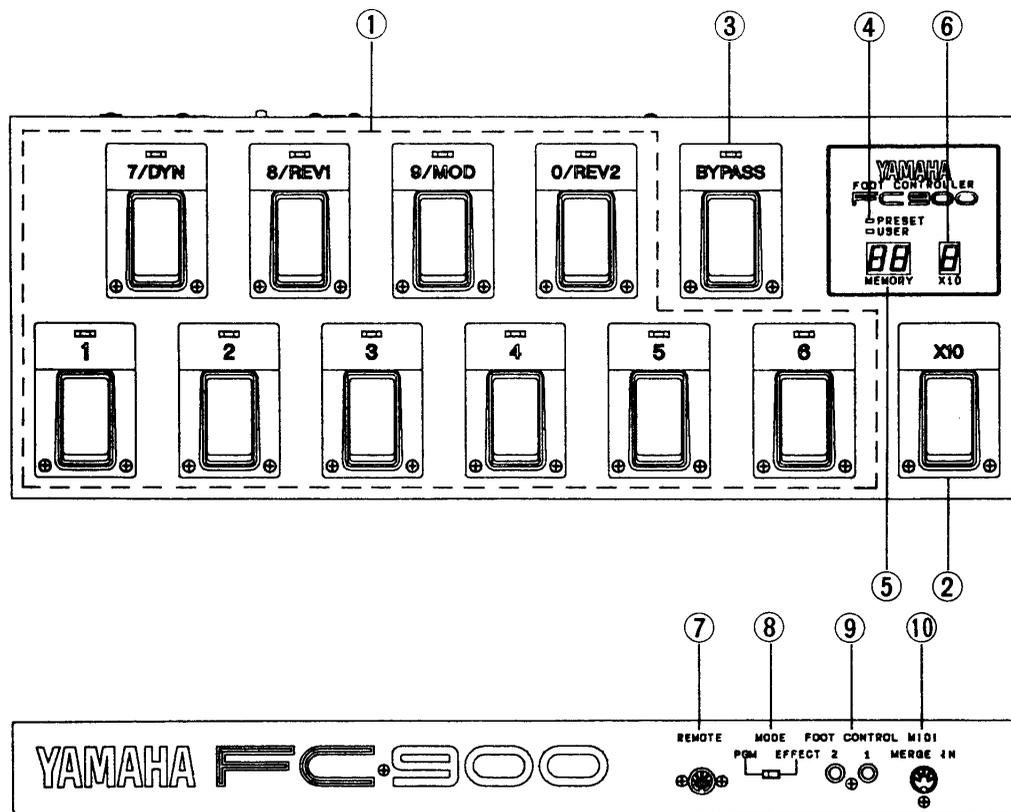
3. Fehlermeldungen

Wenn eine Funktion nicht nach Plan durchgeführt werden kann, erscheint eine Fehlermeldung (E0-E3) im Display des FC900.

In diesem Fall sollten Sie den FX900 ausschalten, den Anschluß des REMOTE-Kabels kontrollieren und den FX900 danach wieder einschalten.

Wird die Fehlermeldung dann immer noch angezeigt, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler und erwähnen Sie die Nummer.

4. Ober- und Rückseite



① 1 — 6, 7/DYN — 0/REV2-Tasten

Im PGM-Betrieb wählen Sie mit diesen Tasten einen Programmwechselnummer (1 — 99).
Im EFFECT Mode können Sie mit den Tasten 1 — 6 36 verschiedene Programmwechselnummern einstellen und mit 7/DYN — 0/REV2 jeweils eine Effektgruppe ein- und ausschalten.

② x10-Taste

Drücken Sie diese Taste, um eine andere Zehnerstelle zu programmieren.

③ BYPASS-Taste

Hiermit schalten Sie die Bypass-Funktion abwechselnd ein und aus.
Ist die Bypass-Funktion eingeschaltet, so leuchtet die entsprechende Diode. In diesem Fall werden alle Effektgruppen umgangen.

④ PRESET/USER-Taste

Hier erfahren Sie, ob Sie einen Preset- oder User-Speicher angewählt haben.

⑤ MEMORY-Anzeige

Hier erscheint die Nummer des angewählten Effektes (des FX900).

⑥ x10 Display

Hier wird die Zehnerstelle der Programmwechselnummern angezeigt.

⑦ REMOTE-Anschluß

Schließen Sie hier das zum Lieferumfang gehörige Anschlußkabel an und verbinden Sie es mit dem FX900. Über dieses Kabel wird der FC900 außerdem gespeist (Stromversorgung).

⑧ MODE-Wahltaste

Mit dieser Taste wählt man die Betriebsart des FC900. Je nach dem Mode, den Sie gewählt haben (PGM oder EFFECT), kann man mit den Tasten unterschiedliche Funktionen durchführen (siehe ① 1 — 6, 7/DYN — 0/REV2-Tasten).

⑨ FOOT CONTROL-Tasten

Wenn Sie hier einen (optionalen) FC7 von Yamaha anschließen, können Sie bestimmte Parameter des FX900 in Echtzeit steuern.

⑩ MIDI MERGE IN-Anschluß

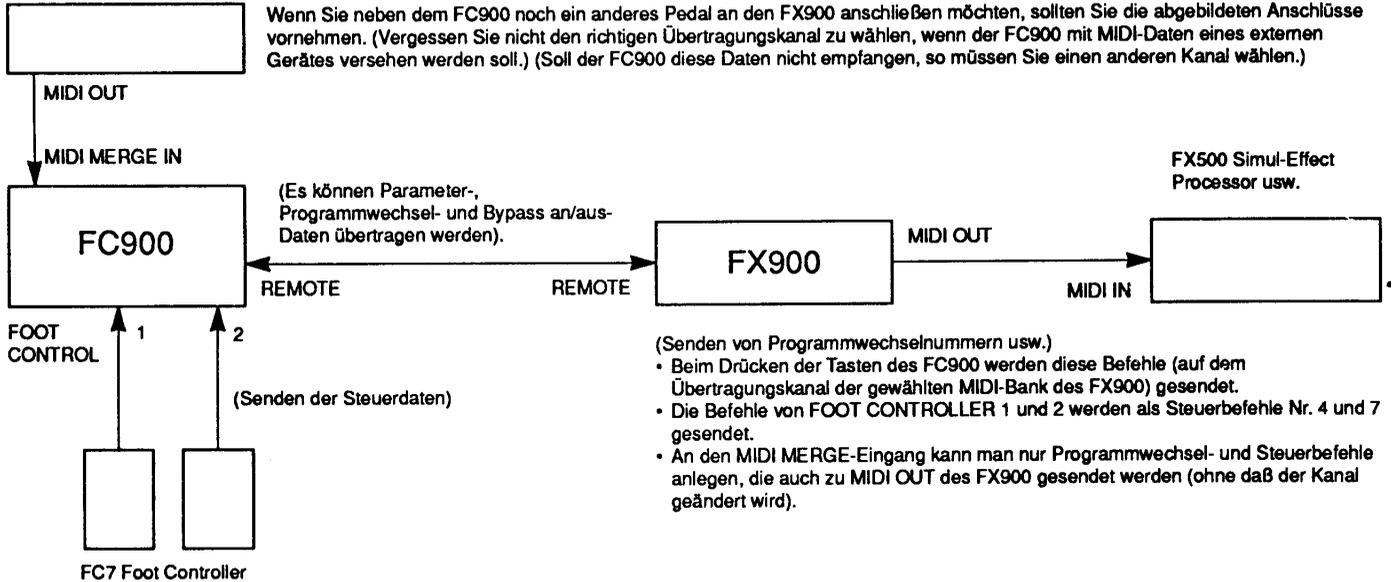
Wenn Sie hier die Buchse MIDI OUT eines anderen Gerätes (z.B. eines Sequenzers) anschließen, dann werden die von dort kommenden Programmwechsel- und Parameter-Steuerbefehle ebenfalls an den FX900 weitergeleitet. (Diese Buchse empfängt aber nur Programmwechsel- und Steuerbefehle.)
Alle hier eingehenden MIDI-Befehle werden über MIDI OUT des FX900 weitergeleitet.

5. Aufbau

1) Anschlüsse

Zum Anschließen des FX900 an den FC900 verwenden Sie das zum Lieferumfang gehörige Kabel. Verbinden Sie es mit der REMOTE-Buchse des FC900 und FX900. Wenn vorhanden, können Sie auch optionale Fußschweller (FC7) anschließen. (Wir wollen hier nicht noch einmal erklären, wie man den FX900 an den Verstärker und andere Geräte anschließt.)

MFC05 MIDI Foot
Controller und andere
MIDI-Geräte



2) Einschalten

Drücken Sie die POWER-Taste auf dem FX900, um ihn einzuschalten. Schalten Sie danach die übrigen Geräte (z.B. den FX500) ein. Wenn Sie den FX900 einschalten, wird der FC900 ebenfalls mit Strom versorgt.

6. Bedienung

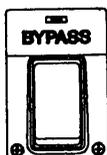
Der FC900 funktioniert in zwei Betriebsarten: PGM und EFFECT. Mit dem MODE-Schalter auf der Rückseite wählen Sie den geeigneten Mode.

Funktionen in beiden Modes

- Im UTILITY Mode des FX900 können Sie die Speichernummer (MEM) einstellen, die bei Eingehen einer bestimmten Programmwechselnummer (PGM) aufgerufen wird. (Siehe die Bedienungsanleitung des FX900).
- Falls Sie aus Versehen auf x10 drücken, müssen Sie diese Taste noch einmal betätigen, um wieder die vorige Betriebsart zu wählen. (Die x10-Diode zeigt dann wieder die vorige Meldung an).
- Die PRESET/USER-Diode und die MEMORY-Anzeige zeigen nun den Programmtyp und dessen Nummer an.



- Wenn Sie auf BYPASS drücken, schalten Sie die Bypass-Funktion abwechselnd ein und aus. (Wenn Bypass eingeschaltet ist, wird die Effektstufe umgangen. In diesem Fall leuchtet die dazugehörige Diode).



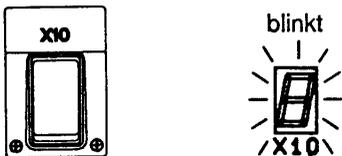
PGM Mode

Im PGM-Betrieb wählt man mit den Tasten 1 — 0 zehn verschiedene Programme (9, wenn die Zehnerstelle 0 lautet). Wenn Sie die Zehnerstelle ändern, haben Sie jeweils Zugriff auf die nächsten zehn Programme (insgesamt 99). PGM 01 — 09, 10 — 19,...90 — 99.

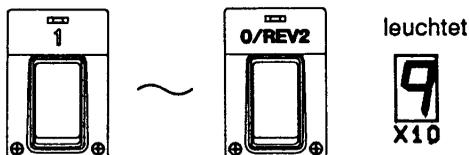
- ① Stellen Sie den MODE-Schalter auf PGM
Dieser Schalter befindet sich auf der Rückseite.



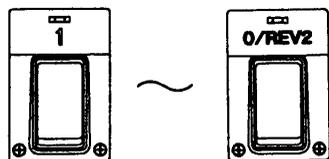
- ② Drücken Sie die x10-Taste.
Die x10-Diode blinkt nun.



- ③ Wählen Sie einen andere Wert.
Drücken Sie auf 1 — 0, um eine andere Zehnerstelle zu wählen. (Sobald Sie eine andere Ziffer eingeben, blinkt die x10-Diode nicht mehr, sondern sie leuchtet.)
Wenn Sie z.B. auf 9/MOD drücken, wählen Sie die 9. Im nächsten Schritt ④ können Sie dann eine Einerstelle programmieren und einen Speicher zwischen 90 und 99 aufrufen.



- ④ Senden der Programmnummer
Programmieren Sie eine Einerstelle (1 — 0). Danach wird eine Programmwechselnummer gesendet und der FX900 ruft das entsprechende Programm auf. Wenn Sie soeben ③ die 9 eingestellt haben und hier die 3 eingeben, wird die Nummer 93 gesendet.



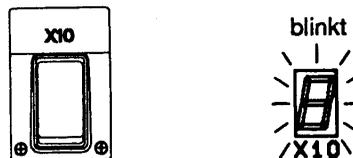
EFFECT Mode

Im EFFECT Mode können Sie eine der vier Tasten zwischen 7/DYN und 0/REV2 drücken, um die entsprechende Effektgruppe ein- oder auszuschalten. Sie könnten außerdem mit den Tasten 1 — 6 ein anderes Programm anwählen. Auch hier kann man die Zehnerstelle ändern. Jedoch stehen einem hier nur jeweils 6 Programme einer "Bank" zur Verfügung (insgesamt also 36): PGM 11 — 16, 21 — 26,...61 — 66

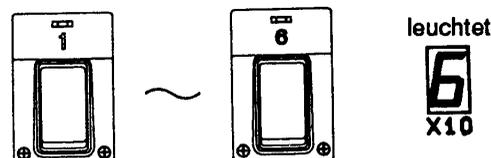
- ① Stellen Sie den MODE-Schalter auf EFFECT.
Dieser Schalter befindet sich auf der Rückseite.



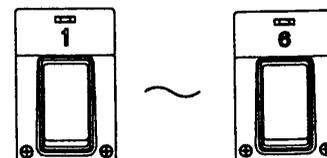
- ② Drücken Sie die x10-Taste.
Die x10-Diode blinkt nun.



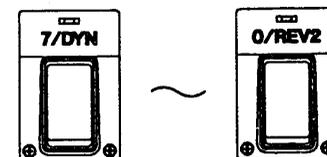
- ③ Wählen Sie einen andere Wert.
Drücken Sie auf 1 — 6, um eine andere Zehnerstelle zu wählen. (Sobald Sie eine andere Ziffer eingeben, blinkt die x10 — Diode nicht mehr, sondern sie leuchtet.)
Wenn Sie z.B. auf 6 drücken, wählen Sie die 6. Im nächsten Schritt ④ können Sie dann eine Einerstelle programmieren und einen Speicher zwischen 61 und 66 aufrufen.



- ④ Senden der Programmnummer
Programmieren Sie eine Einerstelle (1 — 6). Danach wird eine Programmwechselnummer gesendet und der FX900 ruft das entsprechende Programm auf. Wenn Sie soeben ③ die 6 eingestellt haben und hier die 3 eingeben, wird die Nummer 63 gesendet.



- ⑤ Mit den Tasten 7/DYN bis 0/REV2 können Sie die entsprechende Effektgruppe abwechselnd ein- und ausschalten. Wenn eine Gruppe eingeschaltet, leuchtet ihre Diode.



Function ...	Transmitted	Recognized	Remarks
:Basic Default	: x	: 1 - 16, off	:
:Channel Changed	: x	: x	:
:Mode Default	: x	: OMNIoff/OMNION	:
:Messages	: x	: x	:
:Altered	: *****	: x	:
:Note	: x	: x	:
:Number : True voice	: *****	: x	:
:Velocity Note ON	: x	: x	:
:Note OFF	: x	: x	:
:After Key's	: x	: x	:
:Touch Ch's	: x	: x	:
:Pitch Bender	: x	: x	:
:Control 1 - 31	: x	: o	:
:Control 32 - 63	: x	: o	: *1
:Change 64 - 95	: x	: o	:
:Change 96 - 120	: x	: o	: *1
:Prog	: x	: o 0 - 127	:
:Change : True #	: *****	:	:
:System Exclusive	: x	: x	:
:System : Song Pos	: x	: x	:
:Song Sel	: x	: x	:
:Common : Tune	: x	: x	:
:System :Clock	: x	: x	:
:Real Time :Commands	: x	: x	:
:Aux :Local ON/OFF	: x	: x	:
:All Notes OFF	: x	: x	:
:Mes- :Active Sense	: x	: x	:
:sages:Reset	: x	: x	:
:Notes: *1 FX900 does not recognize them .			

YAMAHA

SERVICE

This product is supported by Yamaha's worldwide network of factory trained and qualified dealer service personnel. In the event of a problem, contact your nearest Yamaha dealer.

SERVICE APRES-VENTE

Le FC900 est couvert par le réseau mondial de service après-vente Yamaha. En cas de problème, contactez le concessionnaire Yamaha le plus proche.

KUNDENDIENST

Dem FC900 steht das weltweite Yamaha Kundendienstnetz mit qualifizierten Technikern zur Verfügung. Im Falle einer Störung sofort den Fachhandel in Ihrer Nähe benachrichtigen.