

# *YSP-1000*

---

*Digital Sound Projector*

*Système Acoustique Numérique*

OWNER'S MANUAL  
MODE D'EMPLOI  
BEDIENUNGSANLEITUNG  
BRUKSANVISNING  
MANUALE DI ISTRUZIONI  
MANUAL DE INSTRUCCIONES  
GEBRUIKSAANWIJZING

# LET OP: LEES HET VOLGENDE VOOR U DIT TOESTEL IN GEBRUIK NEEMT.

- Om er zeker van te kunnen zijn dat u de optimale prestaties uit uw toestel haalt, dient u deze handleiding zorgvuldig door te lezen. Bewaar de handleiding op een veilige plek zodat u er later nog eens iets in kunt opzoeken.
- Installeer dit geluidssysteem op een goed geventileerde, koele, droge en schone plek met tenminste 5 cm ruimte vrij boven (of onder) dit toestel - uit de buurt van direct zonlicht, warmtebronnen, trillingen, stof, vocht en/of kou.
- Plaats dit toestel uit de buurt van andere elektrische apparatuur, motoren of transformatoren om storend gebrom te voorkomen.
- Stel dit toestel niet bloot aan plotselinge temperatuurswisselingen van koud naar warm en plaats het toestel niet in een omgeving met een hoge vochtigheidsgraad (bijv. in een ruimte met een luchtbevochtiger) om te voorkomen dat zich binnenin het toestel condens vormt, wat zou kunnen leiden tot elektrische schokken, brand, schade aan dit toestel en/of persoonlijk letsel.
- Vermijd plekken waar andere voorwerpen op het toestel kunnen vallen, of waar het toestel bloot staat aan druppelende of spattende vloeistoffen. Plaats de volgende dingen niet bovenop dit toestel:
  - Andere componenten, daar deze schade kunnen veroorzaken en/of de afwerking van dit toestel kunnen doen verkleuren.
  - Brandende voorwerpen (bijv. kaarsen), daar deze brand, schade aan dit toestel en/of persoonlijk letsel kunnen veroorzaken.
  - Voorwerpen met vloeistoffen, daar deze elektrische schokken voor de gebruiker en/of schade aan dit toestel kunnen veroorzaken wanneer de vloeistof daaruit in het toestel terecht komt.
- Dek het toestel niet af met een krant, tafellaken, gordijn enz. zodat de koeling niet belemmerd wordt. Als de temperatuur binnenin het toestel te hoog wordt, kan dit leiden tot brand, schade aan het toestel en/of persoonlijk letsel.
- Steek de stekker van dit toestel pas in het stopcontact als alle aansluitingen gemaakt zijn.
- Gebruik het toestel niet wanneer het ondersteboven is geplaatst. Het kan hierdoor oververhit raken wat kan leiden tot schade.
- Gebruik geen overdreven kracht op de schakelaars, knoppen en/of snoeren.
- Wanneer u de stekker uit het stopcontact haalt, moet u aan de stekker zelf trekken, niet aan het snoer.
- Maak dit toestel niet schoon met chemische oplosmiddelen; dit kan de afwerking beschadigen. Gebruik alleen een schone, droge doek.
- Gebruik alleen het op dit toestel aangegeven voltage. Gebruik van dit toestel bij een hoger voltage dan aangegeven is gevaarlijk en kan leiden tot brand, schade aan het toestel en/of persoonlijk letsel. YAMAHA aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enige schade veroorzaakt door gebruik van dit toestel met een ander voltage dan hetgeen aangegeven staat.
- Probeer niet zelf wijzigingen in dit toestel aan te brengen of het te repareren. Neem contact op met erkend YAMAHA servicepersoneel wanneer u vermoedt dat het toestel reparatie behoeft. Probeer in geen geval de behuizing open te maken.
- Wanneer u dit toestel voor langere tijd niet zult gebruiken (bijv. vakantie), dient u de stekker uit het stopcontact te halen.
- Lees het hoofdstuk "OPLOSSEN VAN PROBLEMEN" over veel voorkomende vergissingen bij de bediening voor u de conclusie trekt dat het toestel een storing of defect vertoont.
- Voor u dit toestel verplaatst, dient u op STANDBY/ON te drukken om dit toestel uit (standby) te schakelen en de stekker uit het stopcontact te halen.
- Er zal zich condens vormen wanneer de omgevingstemperatuur plotseling verandert. Haal de stekker uit het stopcontact en laat het toestel met rust.
- Wanneer het toestel langere tijd achter elkaar gebruikt wordt, kan het warm worden. Schakel de stroom uit en laat het toestel afkoelen.
- Installeer dit toestel in de buurt van het stopcontact op zo'n manier dat u gemakkelijk bij de stekker kunt.

## WAARSCHUWING

OM DE RISICO'S VOOR BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG U DIT TOESTEL IN GEEN GEVAL BLOOTSTELLEN AAN VOCHT OF REGEN.

## WAARSCHUWING

HET NETSNOER VAN DIT TOESTEL MOET VERBONDEN ZIJN MET DE HOOFDSTROOMVOORZIENING VIA EEN BEVEILIGDE, GEAARDE AANSLUITING.

De stroomvoorziening van dit toestel is niet afgesloten zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het toestel zelf uitgeschakeld. Dit is de zogenaamde standby-stand. In deze toestand is het toestel ontworpen een zeer kleine hoeveelheid stroom te verbruiken.

## LET OP

Er bestaat gevaar voor ontploffing indien de batterij niet correct wordt vervangen. Vervang een batterij uitsluitend door één van hetzelfde of een gelijkwaardig type.

## LET OP

Gebruik van bedieningsorganen of instellingen of uitvoeren van handelingen anders dan aangegeven in dit document kunnen leiden tot blootstelling aan gevaarlijke stralen.



## Alleen voor klanten in Nederlands

Bij dit product zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.

# INHOUD SOPGAVE

## INLEIDING

<b>OVERZICHT</b> .....	2
<b>KENMERKEN</b> .....	3
<b>GEBRUIKEN VAN DEZE HANDLEIDING</b> .....	4
<b>MEEGELEVERDE ACCESSOIRES</b> .....	5
<b>BEDIENINGSORGANEN EN FUNCTIES</b> .....	6
Voorpaneel .....	6
Display voorpaneel .....	7
Achterpaneel .....	8
Afstandsbediening .....	9

## VOORBEREIDINGEN

<b>INSTALLATIE</b> .....	11
Voor u dit toestel gaat installeren .....	11
Installeren van dit toestel .....	11
<b>AANSLUITINGEN</b> .....	15
Aansluiten van een tv .....	16
Aansluiten van een DVD-speler/recorder .....	17
Aansluiten van een videorecorder .....	18
Aansluiten van een digitale satellietontvanger of kabel-tv ontvanger .....	19
Aansluiten van een digitale antenne en ontvanger ('Digitenne') .....	20
Aansluiten van andere externe apparatuur .....	21
Aansluiten van een subwoofer .....	22
Bevestigen van de optische kabel .....	23
Aansluiten van de stroomkabel .....	23
Over de RS-232C/REMOTE IN/IR-OUT aansluitingen .....	23

## SETUP

<b>VAN START</b> .....	24
Inzetten van batterijen in de afstandsbediening .....	24
Bereik van de afstandsbediening .....	24
Gebruiken van de afstandsbediening .....	25
Inschakelen .....	25
<b>GEBRUIKEN VAN HET SET MENU</b> .....	26
Weergeven van het in-beeld display (OSD) .....	26
Schema van het SET MENU .....	27
<b>AUTO SETUP</b> .....	28
Schema van het AUTO SETUP .....	28
Installeren van de optimalisatiemicrofoon .....	29
Gebruiken van het AUTO SETUP .....	31
<b>GEBRUIKEN VAN HET   SYSTEEMGEHEUGEN</b> .....	36
Instellingen opslaan .....	36
Instellingen laden .....	37

## BASISBEDIENING

<b>WEERGAVE</b> .....	39
Selecteren van een signaalbron .....	39
Weergeven van signaalbronnen .....	40
Instellen van het volume .....	40
Tijdelijk uitschakelen van de geluidswaergave .....	41
<b>GELUIDSBUNDELS</b> .....	42
5 geluidsbundels .....	43
Stereo plus 3 geluidsbundels .....	43
3 geluidsbundels .....	44
Stereo waergave .....	44
Gerichte waergave .....	45
<b>GENIETEN VAN SURROUNDWEERGAVE</b> .....	46
Profiteren van surroundwaergave van 2-kanaals bronnen .....	47
Profiteren van surroundwaergave bij tv programma's .....	48
Instellen van surroundfunctie parameters .....	49
<b>GEBRUIKEN VAN   GELUIDSVELDPROGRAMMA'S</b> .....	51
Wat is een geluidsveld? .....	51
Geluidsveldprogramma beschrijvingen .....	52
Inschakelen van CINEMA DSP programma's .....	53
Uitschakelen van CINEMA DSP programma's .....	55
Instellen van de CINEMA DSP niveaus .....	55
<b>GEBRUIKEN VAN DE VOLUMEFUNCTIE</b> .....	56
<b>GEBRUIKEN VAN HET TruBass</b> .....	58
<b>GEBRUIKEN VAN DE SLAAPTIMER</b> .....	60
Instellen van de slaaptimer .....	60
Annuleren van de slaaptimer .....	61

## GEAVANCEERDE BEDIENING

<b>BASIC SETUP</b> .....	62
<b>MANUAL SETUP</b> .....	68
Gebruiken van het MANUAL SETUP .....	69
BEAM MENU .....	70
SOUND MENU .....	74
INPUT MENU .....	77
DISPLAY MENU .....	79
<b>INSTELLEN SYSTEEMPARAMETERS</b> .....	80
Instellen van het maximum volumenniveau .....	80
Beveiligen van de huidige instellingen .....	81
Initialiseren van de huidige instellingen .....	82
Instellen van de audiobalans .....	83
<b>SELECTEREN VAN EEN INGANGSFUNCTIE</b> .....	86
<b>KENMERKEN VAN DE AFSTANDSBEDIENING</b> .....	87
Instellen van afstandsbedieningscodes .....	87
Bedienen van andere componenten .....	88
Gebruiken van de tv-macrofunctie .....	90

## AANVULLENDE INFORMATIE

<b>OPLOSSEN VAN PROBLEMEN</b> .....	92
<b>WOORDENLIJST</b> .....	95
Audioformaten .....	95
Audio informatie .....	95
<b>INDEX</b> .....	96
<b>TECHNISCHE GEGEVENS</b> .....	97

INLEIDING

VOORBEREIDINGEN

SETUP

BASISBEDIENING

GEAVANCEERDE  
BEDIENING

AANVULLENDE  
INFORMATIE

Nederlands

# OVERZICHT

Om thuis te kunnen genieten van surroundweergave, zult u in het algemeen eerst allerlei luidsprekers, compleet met alle bijbehorende draden moeten opstellen en aansluiten en dan maar hopen dat uw kamer een beetje zal klinken zoals u dat gewend bent in de bioscoop.

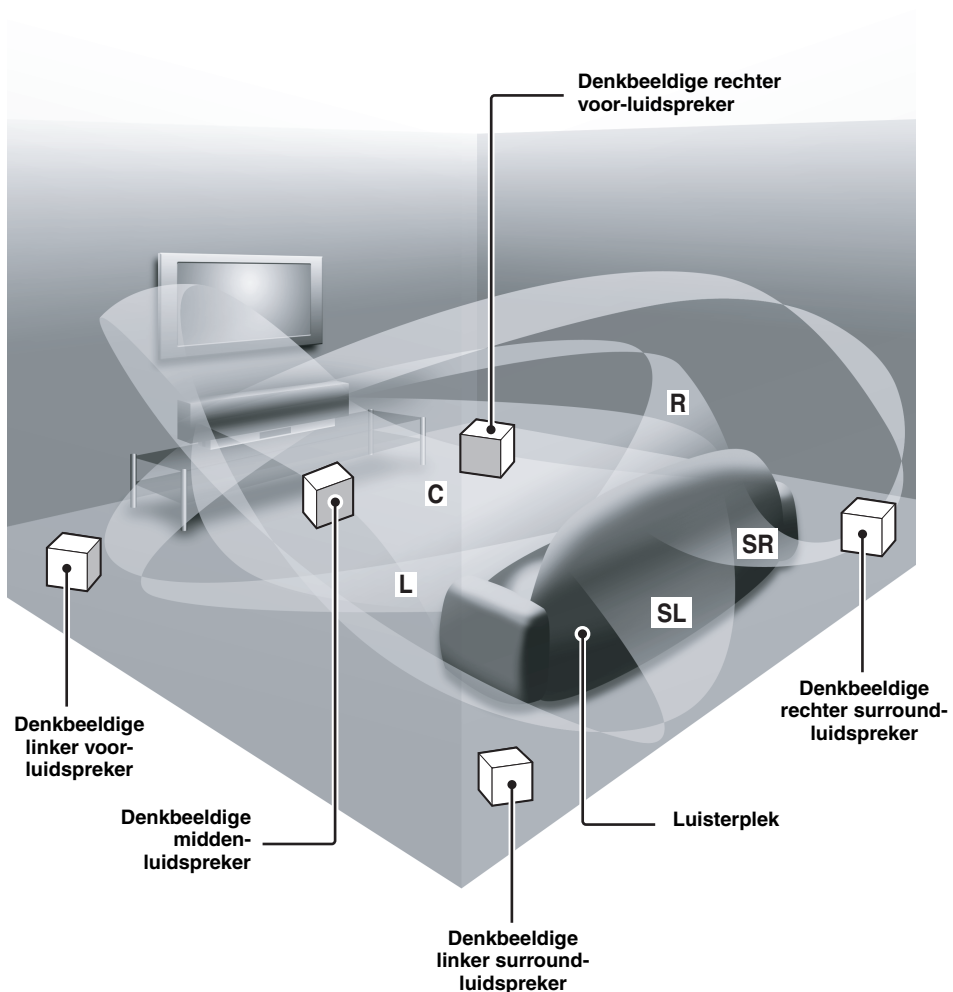
Yamaha's YSP-1000 Digital Sound Projector bewijst nu echter dat genieten van multikanaals surroundweergave niet gepaard hoeft te gaan met een moeizame opstelling en instelling van allerlei verschillende luidsprekers in een wirwar van draden en snoeren.

Dit slanke toestel biedt een elegante oplossing voor de ingewikkelde bedrading en installatie die vroeger nodig was, en is niet alleen gemakkelijk gebruiksklaar te maken, maar ook in staat om u de krachtige weergave te leveren waar u al zo lang op heeft gewacht, met z'n ingebouwde subwoofers (2) en een veelheid aan individuele luidsprekers (40).

Via de aparte parameters kunt u de vertraging voor de verschillende geluidsbundels exact instellen, zodat het geluid precies zo gericht wordt dat het de luisterplek van alle kanten tegelijk bereikt.

De YSP-1000 projecteert geluidsbundels met de juiste surroundsignalen voor de luidsprekerposities rechts voor (R), links voor (L), rechts surround (SR) en links surround (SL) door het geluid via de wanden van uw kamer te laten weerkaatsen voor het op uw luisterplek aankomt. Voeg daaraan een geluidsbundel voor het middenkanaal (C) toe en deze Digital Sound Projector zorgt voor een levensechte 5.1 kanaals surroundweergave die u het gevoel geeft alsof uw kamer echt volgestouwd is met losse luidsprekers.

Ga er maar eens lekker voor zitten en geniet van deze eenvoudige, maar o zo stijlvolle Digital Sound Projector.



## Digital Sound Projector

Dit toestel maakt gebruik van digitale geluidsprojectie-technologie zodat één enkel slank apparaat verschillende geluidskanalen kan produceren en aansturen voor een levensechte 5.1-kanaals surroundweergave, zonder satellietluidsprekers en alle bedrading die normaal gesproken nodig zou zijn voor gewone surroundsystemen. Dit toestel is uitgerust met de volgende standen voor maximaal 5 geluidsbundels zodat u de karakteristieken van de geluidsbundels optimaal kunt aanpassen aan uw luisteromgeving.

- ◆ 5 geluidsbundels
- ◆ ST(STEREO)+3 geluidsbundels
- ◆ 3 geluidsbundels
- ◆ Stereoweergave
- ◆ Gerichte weergave

## Cinema DSP Digital

Dit toestel maakt gebruik van de Cinema DSP Digital technologie van YAMAHA Electronics Corp. zodat u thuis van films kunt genieten met alle dramatische geluidseffecten zoals de regisseur die bedoeld heeft.

## In-beeld display (OSD)

Dit toestel maakt gebruik van een in-beeld display (OSD), in feite een beeld dat over het normale beeld op uw scherm wordt geprojecteerd. Het in-beeld display wordt gebruikt om de systeem informatie weer te geven of om instellingen voor de systeemparameters te wijzigen.

## Veelzijdige afstandsbediening

De meegeleverde afstandsbediening is voorgeprogrammeerd met afstandsbedieningscodes voor een op dit toestel aangesloten DVD-speler, videorecorder, kabel-tv ontvanger en digitale satellietontvanger. Daarnaast is de afstandsbediening uitgerust met een zg. macro-functie waarmee u een reeks handelingen kunt uitvoeren met één enkele toets.



Het "CINEMA DSP" logo en "Cinema DSP" zijn gedeponeerde handelsmerken van YAMAHA Corporation.



Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", en het dubbele-D symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.



"DTS" en "Neo:6" zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

## AUTO SETUP

Dit toestel stelt de geluidsbundels automatisch optimaal in met behulp van YAMAHA Parametric Room Acoustic Optimizer (YPAO) technologie en een meegeleverde optimalisatiemicrofoon, zodat u niet een moeizame setup hoeft te doorlopen waarbij u naar alle luidsprekers moet luisteren, maar gemakkelijk de optimaal aan uw luisteromgeving aangepaste instellingen voor de geluidsbundels kunt laten maken.

## Compatibiliteit met de nieuwste technologie

Dit toestel maakt gebruik van decoders die geschikt zijn voor Dolby Digital, DTS (Digital Theater Systems), Dolby Pro Logic, Dolby Pro Logic II en DTS Neo:6.

- ◆ Dolby Digital  
Dit is de standaard audiosignaal-formattering voor DVD's en andere volledig digitale media. Deze surroundtechnologie levert digitale audio van hoge kwaliteit voor maximaal 5.1 gescheiden kanalen voor gerichte en realistische geluidseffecten.
- ◆ DTS (Digital Theater Systems)  
Dit is een audiosignaal-formattering voor DVD's en andere volledig digitale media. Deze surroundtechnologie levert digitale audio van hoge kwaliteit voor maximaal 5.1 gescheiden kanalen voor gerichte en realistische geluidseffecten.
- ◆ Dolby Pro Logic  
Deze vijfjnde matrix decoderingstechnologie waardeert 2-kanaals stereomateriaal op naar een volledige surroundweergave.
- ◆ Dolby Pro Logic II  
Dit is in wezen een opnieuw ontworpen versie van Dolby Pro Logic met 2 stereo surroundkanalen, een subwoofer en een enorm verbeterde logische aansturing. Deze verbeteringen resulteren in een enorm stabiel geluidsveld dat een veel betere simulatie biedt van 5.1 kanaals weergave dat de originele Dolby Pro Logic. Daarnaast biedt Dolby Pro Logic II Movie, Music en Game standen speciaal voor, respectievelijk, films, muziek en spelletjes.
- ◆ DTS Neo:6  
Deze technologie bewerkt conventioneel 2 kanaals materiaal voor weergave via maximaal 6 kanalen, zodat u ten volle kunt profiteren van een weergave met een hogere kanaalscheiding. Dit toestel is uitgerust met een weergavefunctie voor 5 kanalen. De Music en Cinema standen zijn speciaal bedoeld voor de weergave van muziek, respectievelijk films.



Gefabriceerd onder licentie van 1 Ltd. Wereldwijde patent aangevraagd.


Het "1" logo en "Digital Sound Projector™" zijn handelsmerken van 1 Ltd.



TruBass, SRS en het "●" symbool zijn gedeponeerde handelsmerken van SRS Labs, Inc. TruBass technologie wordt gebruikt onder licentie van SRS Labs, Inc.

# GEBRUIKEN VAN DEZE HANDLEIDING

## Opmerkingen

- In deze handleiding wordt beschreven hoe u dit toestel dient aan te sluiten en te bedienen. Voor details omtrent de bediening van externe componenten verwijzen we u naar de handleiding van de component in kwestie.
- Sommige handelingen kunnen zowel worden uitgevoerd met de toetsen op het toestel zelf als met de afstandsbediening. In dergelijke gevallen zal de handeling worden beschreven aan de hand van de toetsen op de afstandsbediening.
-  geeft een bedieningstip aan.
- Deze handleiding is gedrukt voor uw toestel geproduceerd werd. Daarom kunnen ontwerp en specificaties gewijzigd zijn als gevolg van verbeteringen enz. Als de handleiding en het product van elkaar verschillen, heeft het product de prioriteit.

---

## 1 Installeer dit toestel in uw luisterruimte.

Zie “INSTALLATIE” op bladzijde 11.



---

## 2 Sluit dit toestel aan op uw tv en andere externe apparatuur.

Zie “AANSLUITINGEN” op bladzijde 15.



---

## 3 Maak de afstandsbediening gebruiksklaar en zet dit toestel aan.

Zie “VAN START” op bladzijde 24.



---

## 4 Schakel de AUTO SETUP in.

Zie “AUTO SETUP” op bladzijde 28.



---

## 5 Laat een signaalbron weergeven en luister naar de surroundweergave.

Zie “WEERGAVE” op bladzijde 39.



Als u aanvullende instellingen en aanpassingen nodig vindt

---

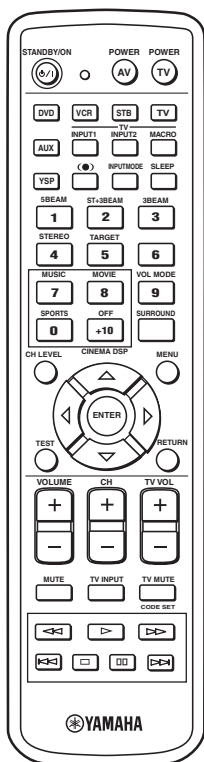
## 6 Schakel de MANUAL SETUP in en gebruik de afstandsbediening om de instellingen aan te passen.

Zie “MANUAL SETUP” op bladzijde 68 en “KENMERKEN VAN DE AFSTANDBEDIENING” op bladzijde 87.

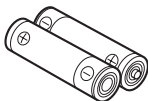
# MEEGELEVERDE ACCESSOIRES

Controleer of u alle volgende onderdelen inderdaad ontvangen hebt.

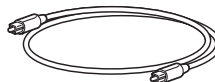
**Afstandsbediening (x1)**



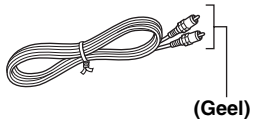
**Batterijen (x2)  
(AA, R6, UM-3)**



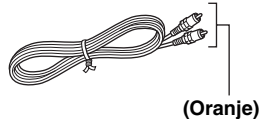
**Optische kabel (x1)**



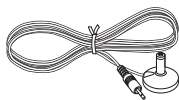
**Video penstekkerkabel (x1)**



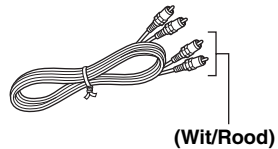
**Digitale audio penstekkerkabel (x1)**



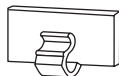
**Optimalisatiemicrofoon (x1)**



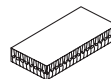
**Audio penstekkerkabel (x1)**



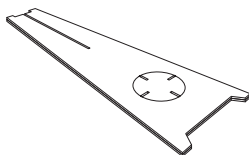
**Kabelklem (x1)**



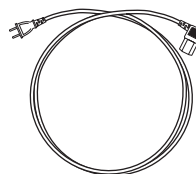
**Bevestigingsmateriaal (x4)**



**Kartonnen  
microfoonstandaard (x1)**

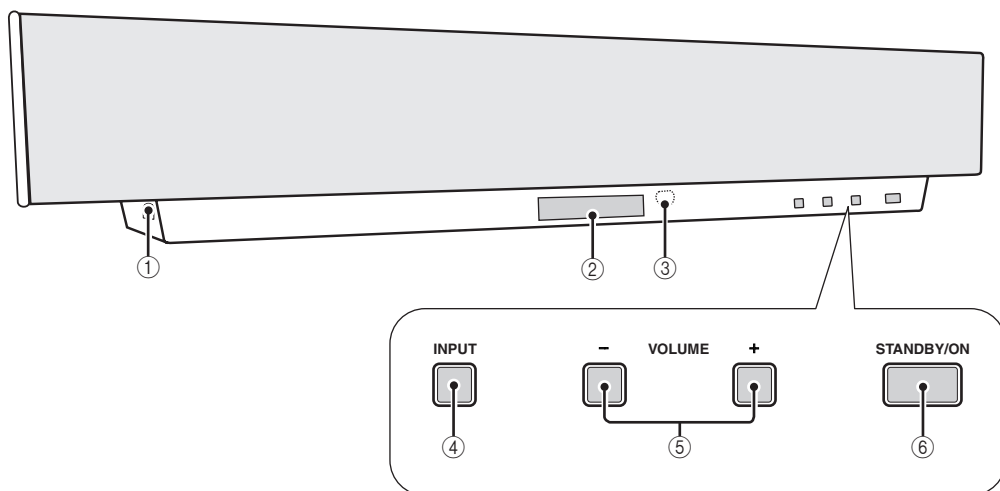


**Stroomkabel (x1)**



# BEDIENINGSORGANEN EN FUNCTIES

## Voorpaneel



### ① OPTIMIZER MIC aansluiting

Hierop dient u de optimalisatiemicrofoon aan te sluiten die gebruikt wordt bij de AUTO SETUP (zie bladzijde 28).

### ② Display voorpaneel

Hierop wordt informatie getoond over de bediening en de toestand waarin het toestel zich bevindt.

### ③ Sensor voor de afstandsbediening

Deze ontvangt de signalen van de afstandsbediening.

### ④ INPUT

Druk herhaaldelijk op deze toets om een andere signaalbron in te schakelen (TV, STB, VCR, DVD of AUX). Zie bladzijde 39 voor details.

### ⑤ VOLUME -/+

Hiermee kunt u het volume van alle audiokanalen tegelijk instellen (zie bladzijde 40).

### ⑥ STANDBY/ON

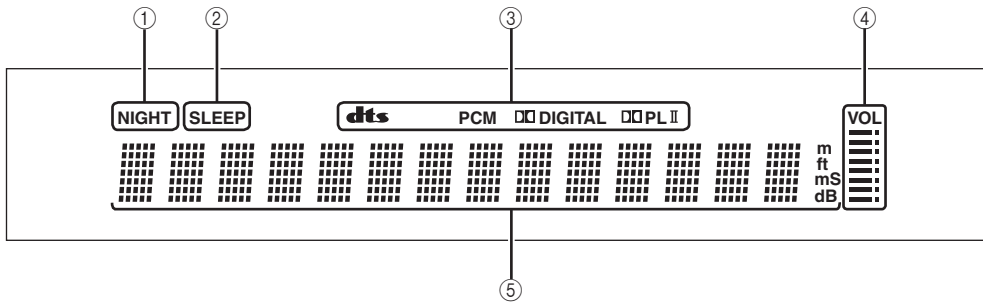
Hiermee zet u het toestel aan of uit (standby, zie bladzijde 25).

### Opmerkingen

- Wanneer u het toestel aan zet, hoort u een klik, waarna het 4 a 5 seconden duurt voor er geluid wordt weergegeven.
- Wanneer het toestel uit (standby) staat, wordt er nog steeds een heel klein beetje stroom verbruikt zodat er gereageerd kan worden op de infraroodsignalen van de afstandsbediening.



## Display voorpaneel



### ① NIGHT indicator

Licht op wanneer u een volumefunctie selecteert (zie bladzijde 56).

### ② SLEEP indicator

Licht op wanneer de slaaptimer is ingeschakeld (zie bladzijde 60).

### ③ Decoder indicators

Licht op wanneer de corresponderende decoder van dit toestel in werking is (zie bladzijde 46).

### ④ Volumeniveau indicator

Hiermee wordt het huidige volumeniveau aangegeven (zie bladzijde 40).

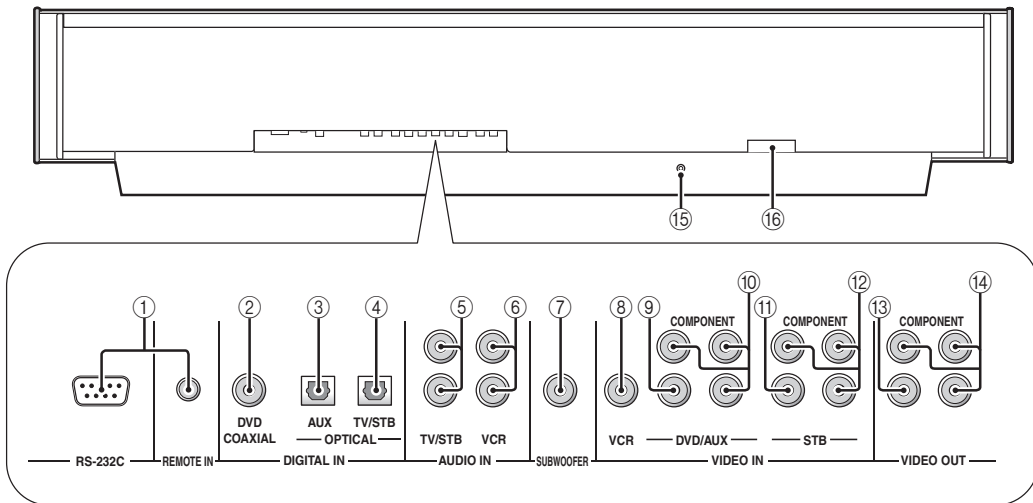
### ⑤ Multifunctioneel display

Hierop wordt informatie getoond wanneer u de parameters van het toestel instelt.



U kunt de helderheid van het display op het voorpaneel regelen via de DISPLAY MENU parameters in de MANUAL SETUP (zie bladzijde 79).

## Achterpaneel



### ① RS-232C/REMOTE IN aansluitingen

Deze bedieningsaansluitingen zijn uitsluitend bedoeld voor gebruik tijdens de fabricage (zie bladzijde 23).

### ② DVD COAXIAL DIGITAL IN aansluiting

Hierop kunt u een DVD-speler/recorder met een eigen coaxiaal digitale aansluiting aansluiten (zie bladzijde 17).

### ③ AUX OPTICAL DIGITAL IN aansluiting

Hierop kunt u een externe component met een eigen optisch digitale aansluiting aansluiten (zie bladzijde 21).

### ④ TV/STB OPTICAL DIGITAL IN aansluiting

Hierop kunt u uw tv, digitale satellietontvanger en kabel tv ontvanger aansluiten via een optisch digitale verbinding (zie bladzijde 16, 19 en 20).

### ⑤ TV/STB AUDIO IN aansluitingen

Hierop kunt u uw tv, digitale satellietontvanger en kabel tv ontvanger aansluiten via een analoge audioverbinding (zie bladzijde 16, 19 en 20).

### ⑥ VCR AUDIO IN aansluitingen

Hierop kunt u een videorecorder aansluiten via een analoge audioverbinding (zie de bladzijden 17 en 18).

### ⑦ SUBWOOFER aansluiting

Hierop kunt u een subwoofer aansluiten (zie bladzijde 22).

### ⑧ VCR VIDEO IN aansluiting

Hierop kunt u een videorecorder aansluiten via een analoge composiet videoverbinding (zie bladzijde 18).

### ⑨ DVD/AUX VIDEO IN aansluiting

Hierop kunt u een DVD-speler/recorder of een andere externe component aansluiten via een analoge composiet videoverbinding (zie bladzijde 17).

### ⑩ DVD/AUX COMPONENT VIDEO IN aansluitingen

Hierop kunt u een DVD-speler/recorder of een andere externe component aansluiten via een analoge component videoverbinding (zie bladzijde 17).

### ⑪ STB VIDEO IN aansluiting

Hierop kunt u uw digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger aansluiten via een analoge composiet videoverbinding (zie de bladzijden 19 en 20).

### ⑫ STB COMPONENT VIDEO IN aansluitingen

Hierop kunt u uw digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger aansluiten via een analoge component videoverbinding (zie de bladzijden 19 en 20).

### ⑬ VIDEO OUT aansluiting

Hierop kunt u de video ingangsaansluiting van uw tv aansluiten via een analoge composiet videoverbinding om het in-beeld display (OSD) van dit toestel weer te laten geven (zie bladzijde 16).

### ⑭ COMPONENT VIDEO OUT aansluitingen

Hierop kunt u de video ingangsaansluitingen van uw tv aansluiten via een analoge component videoverbinding om het in-beeld display (OSD) van dit toestel weer te laten geven (zie bladzijde 16).

### ⑮ IR-OUT aansluiting

Deze bedieningsaansluiting is uitsluitend bedoeld voor gebruik tijdens de fabricage (zie bladzijde 23).

### ⑯ AC IN

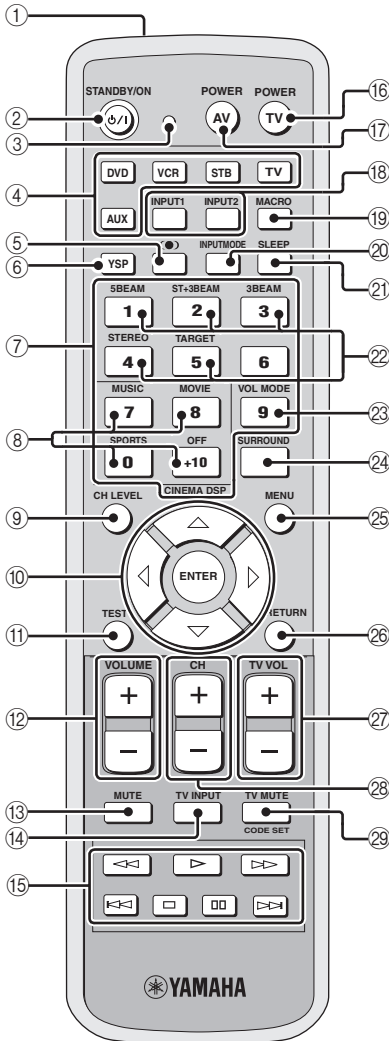
Hierop dient u de meegeleverde stroomkabel (het netsnoer) aan te sluiten (zie bladzijde 23).

## Afstandsbediening

In dit hoofdstuk worden de functies van de toetsen op de bij dit systeem behorende afstandsbediening beschreven.



U kunt ook andere apparatuur aansturen met de afstandsbediening wanneer u de juiste afstandsbedieningscodes geprogrammeerd heeft. Zie "Bedienen van andere componenten" op bladzijde 88 voor details.



**① Infrarood venster**

Hiervandaan worden de infraroodsignalen verzonden. Richt dit venster op de component die u wilt bedienen.

**② STANDBY/ON**

Hiermee zet u het toestel uit (standby, zie bladzijde 25).

**③ Zend-indicator**

Licht op wanneer er infraroodsignalen worden uitgezonden.

**④ Ingangskeuzetoetsen**

Hiermee kunt u een signaalbron (TV, STB, VCR, DVD of AUX) selecteren en de set bedieningstoetsen van de afstandsbediening veranderen (zie bladzijde 39).

**⑤ TruBass**

Hiermee kunt u de lage tonen extra laten versterken (zie bladzijde 58).

**⑥ YSP**

Hiermee kunt u de bedieningsfunctie van dit toestel omschakelen.

**⑦ Cijfertoetsen**

Hiermee kunt u cijfers invoeren.

**⑧ Geluidsveldprogramma-toetsen**

Hiermee kunt u het gewenste geluidsveldprogramma selecteren (zie bladzijde 51).

**⑨ CH LEVEL**

Instellen van het uitgangsniveau voor elk kanaal (zie bladzijde 84).

**⑩ Cursortoetsen  $\triangle / \nabla / \leftarrow / \rightarrow$ , ENTER**

Hiermee kunt u SET MENU items selecteren en instellen.

**⑪ TEST**

Met deze toets kunt u de testtoon laten weergeven voor het instellen van elk van de luidsprekers (zie bladzijde 83).

**⑫ VOLUME +/-**

Hiermee verhoogt of verlaagt u het door dit systeem geproduceerde volumenniveau (zie bladzijde 40).

**⑬ MUTE**

Deze toets schakelt de geluidsweggeve tijdelijk uit. Druk nog eens op deze toets om de geluidsweggeve op het oorspronkelijke volume voort te zetten (zie bladzijde 41).

**⑭ TV INPUT**

Schakelt over naar een andere signaalbron voor de tv (zie bladzijde 88).

**⑮ DVD-speler/Vidorecorder bedieningstoetsen**

Hiermee kunt u uw DVD-speler of vidorecorder bedienen (zie de bladzijden 88 en 89).

**⑯ TV POWER**

Hiermee zet u de tv aan of uit (standby, zie bladzijde 88).

**⑰ AV POWER**

Hiermee zet u de geselecteerde component aan of uit (standby, zie de bladzijden 88 en 89).

**⑱ INPUT1/INPUT2**

Schakelt over naar een andere signaalbron voor de tv.

**19 MACRO**

Hiermee kunt u de macro-functie voor de tv instellen (zie bladzijde 90).

**20 INPUTMODE**

Schakelt tussen de ingangsfuncties (AUTO, DTS of ANALOG). Zie bladzijde 39 voor details.

**21 SLEEP**

Hiermee kunt u de slaaptimer instellen (zie bladzijde 60).

**22 Geluidsbundel functietoetsen**

Hiermee kunt u de gebruiksfunctie voor de geluidsbundels wijzigen (zie bladzijde 42).

**23 VOL MODE**

Hiermee kunt u de volumefuncties aan of uit zetten (zie bladzijde 56).

**24 SURROUND**

Hiermee selecteert u de surroundfunctie voor de geluidswaergave (zie bladzijde 46).

**25 MENU**

Laat het setup instelmenu op uw tv of monitor verschijnen (zie de bladzijden 31, 62 en 69).

**Opmerking**

Het DVD menu zal worden weergegeven wanneer DVD is geselecteerd als signaalbron.

**26 RETURN**

Hiermee selecteert u de instellingen voor de slaaptimer, of gaat u terug naar het vorige SET MENU scherm.

**27 TV VOL +/-**

Regelt het volume van de tv (zie bladzijde 88).

**28 CH +/-**

Hiermee kunt een ander kanaal kiezen op uw tv of videorecorder (zie de bladzijden 88 en 89).

**29 TV MUTE, CODE SET**

Hiermee kunt u de geluidswaergave van de tv tijdelijk uitschakelen (zie bladzijde 88).

Hiermee kunt u afstandsbedieningscodes instellen (zie bladzijde 87).

# INSTALLATIE

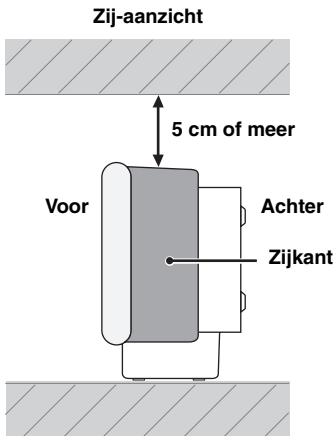
In dit hoofdstuk wordt beschreven wat een geschikte plek is om het toestel op te stellen, met behulp van een metalen wandbeugel, een rek of een standaard.

## Voor u dit toestel gaat installeren

Dit toestel zorgt voor surroundweergave door gericht geprojecteerde geluidsbundels te weerkaatsen via de wanden van uw luisterruimte. Het is mogelijk dat het surroundeffect zoals geproduceerd door dit toestel tegenvalt wanneer het toestel is geïnstalleerd op één van de volgende plekken.

- In kamers met oppervlakken die de geluidsbundels onvoldoende reflecteren
- Kamers met akoestisch absorberende oppervlakken
- Kamers die kleiner of groter zijn de volgende maten b (3 tot 7 m) x h (2 tot 3,5 m) x d (3 tot 7 m)
- Kamers met minder dan 2 m afstand tussen de luisterplek en de luidsprekerposities
- Kamers waarin voorwerpen, zoals meubilair de geluidsbundels zullen hinderen
- Kamers waarin de luisterplek zich dicht bij een wand bevindt
- Kamers waarin de luisterplek zich niet voor dit toestel bevindt

Bij het installeren van dit toestel moet u voldoende ventilatieruimte vrij laten zodat de gegenereerde warmte weg kan. Laat tenminste 5 cm ruimte vrij boven of onder dit toestel.



## Opmerkingen

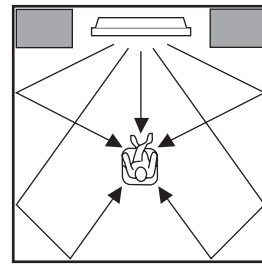
- Dit toestel weegt 13,0 kg. U dient er zorg voor te dragen dat het toestel niet kan vallen wanneer het wordt blootgesteld aan trillingen, bijvoorbeeld bij een aardbeving, en dat het toestel buiten bereik van kinderen blijft.
- Bij gebruik van een conventionele tv met een beeldbuis (CRT), mag dit toestel niet direct boven uw tv worden geïnstalleerd.
- Dit toestel is magnetisch afgeschermd. Indien echter het beeld van uw tv toch gestoord of vervormd raakt, raden we u aan de luidsprekers verder bij uw tv vandaan te zetten.

## Installeren van dit toestel

Installeer het toestel zo dat de geluidsbundels niet gehinderd worden door obstakels, zoals meubilair. Anders is het mogelijk dat het surroundeffect tegenvalt. U kunt dit toestel parallel aan de wand of in een hoek installeren.

### ■ Installatie parallel aan een wand

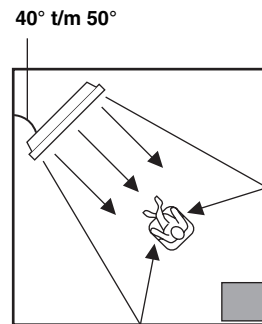
Installeer dit toestel exact in het midden van de wand, zoals gemeten vanaf de linker en rechter hoek.



■ Voorwerpen zoals meubelstukken

### ■ Hoekinstallatie

Installeer dit toestel in de hoek, met een hoek van 40° tot 50° ten opzichte van de beide wanden.



■ Voorwerpen zoals meubelstukken



Welke geluidsbundels gebruikt kunnen worden hangt mede af van de plaats waar het toestel geïnstalleerd wordt (zie bladzijde 42). Alle geluidsbundels zijn bruikbaar wanneer het toestel parallel aan de wand wordt geïnstalleerd, maar de standen met 3 en 5 geluidsbundels zijn niet mogelijk wanneer het toestel in de hoek wordt geplaatst.

■ Installatievoorbeelden

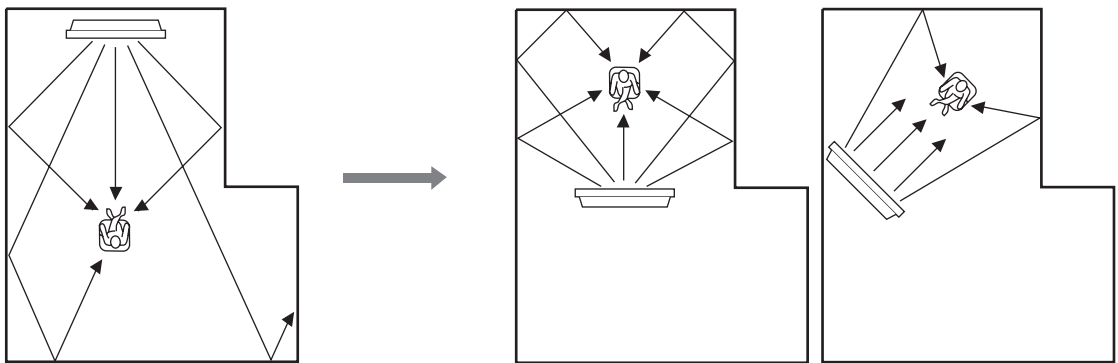
**Voorbeeld 1**

Installeer dit toestel zo dicht mogelijk bij het exacte midden van de wand.



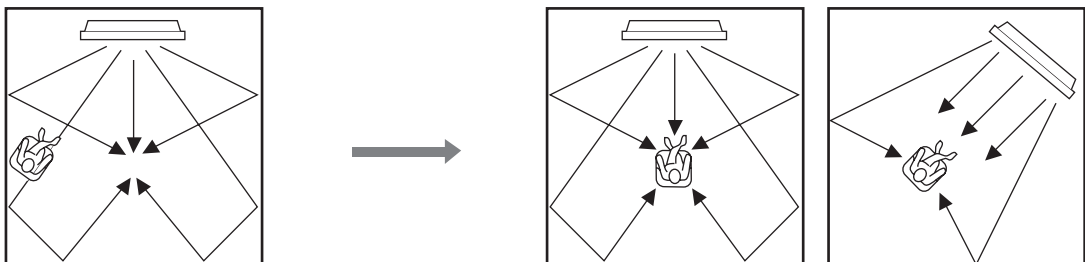
**Voorbeeld 2**

Installeer dit toestel zo, dat de geluidsbundels via de wanden weerkaatst kunnen worden.



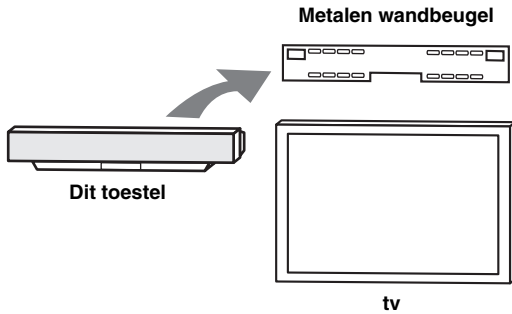
**Voorbeeld 3**

Installeer dit toestel zo precies mogelijk recht voor uw normale luisterplek.



■ **Bij gebruik van een metalen wandbeugel**

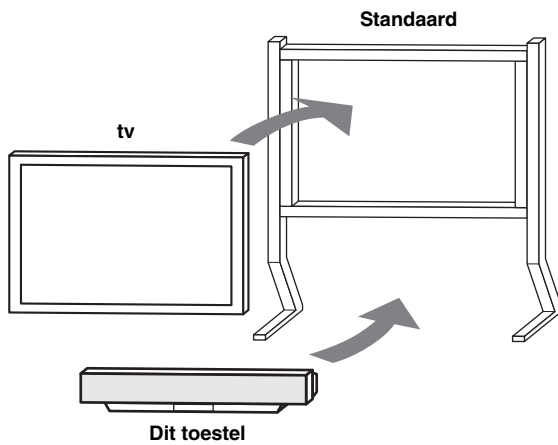
U kunt de los verkrijgbare metalen wandbeugel gebruiken om dit systeem aan de wand van uw luisterruimte te bevestigen.



☀ Voor details omtrent het bevestigen van de metalen beugel aan de wand en het bevestigen van dit systeem aan de metalen beugel verwijzen we u naar de instructies zoals meegeleverd met de beugel.

■ **Bij gebruik van een standaard**

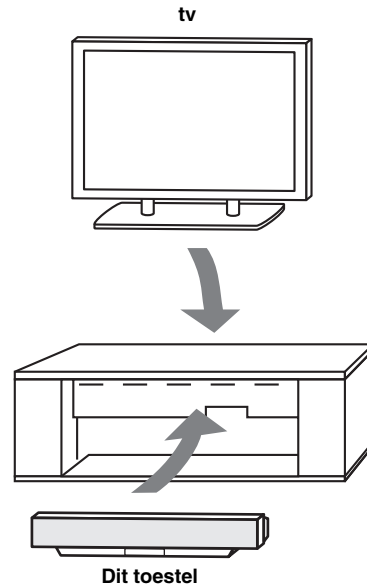
U kunt uw tv installeren op een in de handel verkrijgbare standaard of op een rek en dit toestel onder uw tv installeren.



☀ Raadpleeg de instructies voor de standaard in kwestie voor details omtrent het installeren daarvan, of hoe u dit toestel en de tv aan de standaard dient te bevestigen.

■ **Bij gebruik van een tv-standaard**

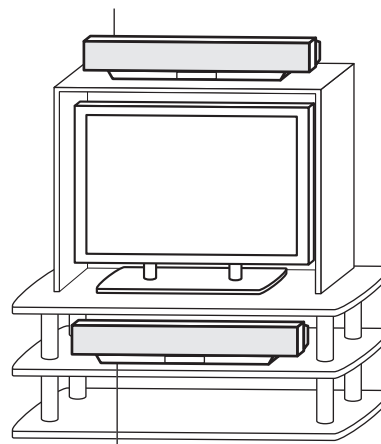
U kunt de los verkrijgbare tv-standaard gebruiken om dit toestel te installeren. Voor gedetailleerde informatie omtrent het installeren van dit toestel met een tv-standaard verwijzen we u naar de handleiding van de los verkrijgbare tv-standaard in kwestie.



■ **Bij gebruik van een rek of kast**

U kunt dit systeem boven of onder uw tv installeren in een in de handel verkrijgbaar rek.

Wanneer dit toestel boven uw tv geïnstalleerd is



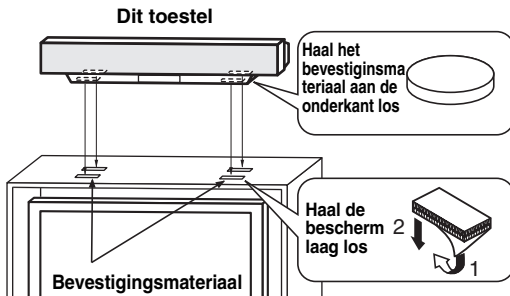
Wanneer dit toestel onder uw tv geïnstalleerd is

**Opmerking**

Voor de installatie dient u zich ervan te verzekeren dat het rek of de kast groot genoeg is om voldoende ventilatie rond het toestel toe te laten (zie bladzijde 11) en sterk genoeg om het gewicht van zowel dit toestel als uw tv te kunnen dragen.

■ **Bevestigen van dit toestel**

Haal de bescherm laag van elk van de vier meegeleverde stukken bevestigingsmateriaal (klittenband) en bevestig ze met de ene kant onderaan de vier hoeken van dit toestel en met de andere kant aan de bovenzijde van de plank, het rek enz.



**Opmerkingen**

- Installeer dit toestel niet bovenop een hellend oppervlak. Hierdoor zou het toestel kunnen vallen, hetgeen tot letsel zou kunnen leiden.
- U moet het oppervlak van het rek e.d. schoonmaken voor u de bevestigingsmaterialen erop aanbrengt. Wanneer er plakband wordt aangebracht op een vuil of nat oppervlak, zal dit de kleefkracht nadelig beïnvloeden, waardoor het toestel zal kunnen vallen.



# AANSLUITINGEN

Dit toestel is uitgerust met de volgende soorten audio/video in-/uitgangsaansluitingen:

## Voor binnenkomende audiosignalen

- 2 optisch digitale ingangsaansluitingen
- 1 coaxiaal digitale ingangsaansluiting
- 2 sets analoge ingangsaansluitingen

## Voor binnenkomende videosignalen

- 3 analoge composiet video ingangsaansluitingen
- 2 sets analoge component video ingangsaansluitingen

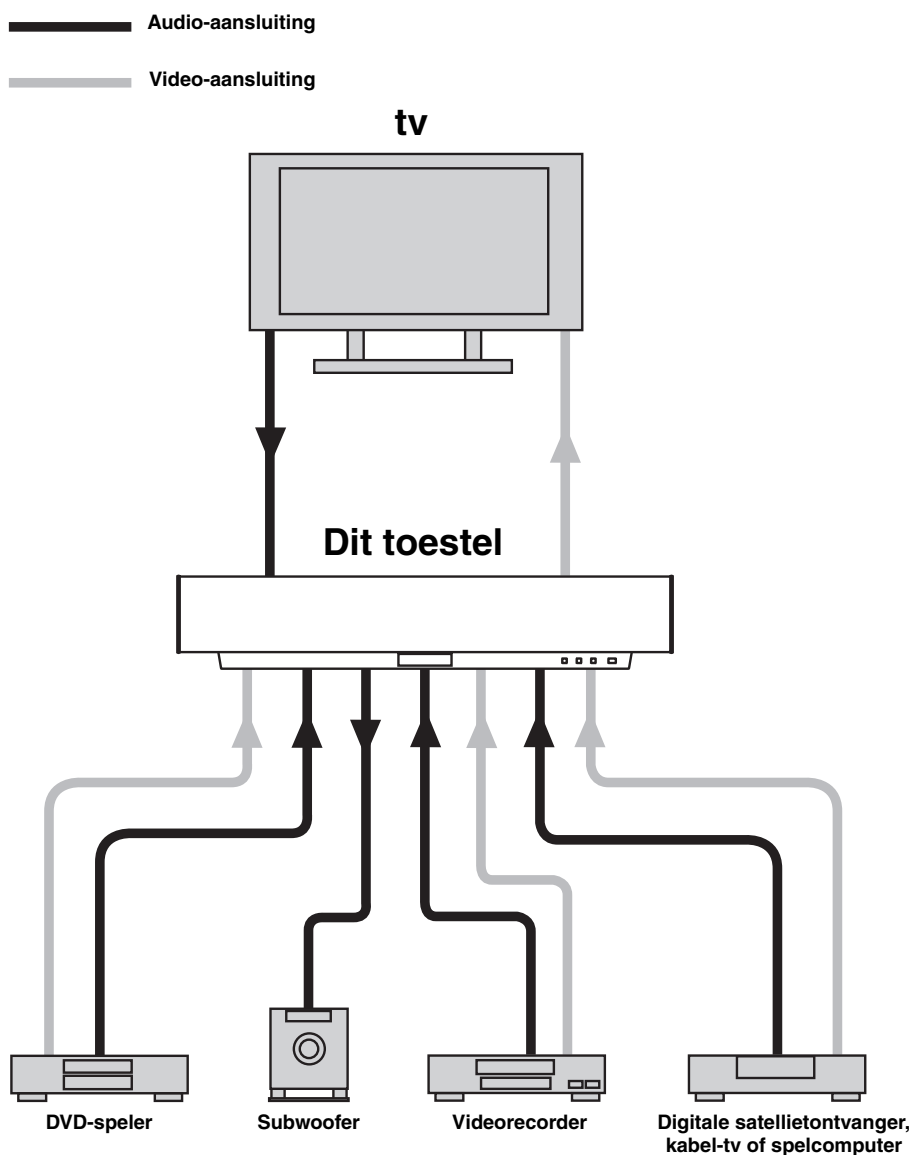
## Voor productie van videosignalen

- 1 analoge composiet video uitgangsaansluiting
- 1 set analoge component video uitgangsaansluitingen

Deze audio/video in-/uitgangsaansluitingen kunt u gebruiken om externe apparatuur zoals uw tv, DVD-speler, videorecorder, digitale satellietontvanger, kabel tv ontvanger of spelcomputer op aan te sluiten. Bovendien kunt u profiteren van extra versterkte lage tonen door een subwoofer aan te sluiten op dit toestel. Voor details omtrent hoe u diverse soorten apparatuur dient aan te sluiten op dit toestel, zie de bladzijden 16 t/m 22.

## LET OP

Sluit dit toestel of één van de andere componenten pas aan op het lichtnet wanneer alle verbindingen tussen de componenten gemaakt zijn.



## Aansluiten van een tv

U kunt een tv aansluiten op dit toestel zodat u het in-beeld display (OSD) kunt bekijken wanneer u via het SET MENU de systeeminstellingen verandert.

### ■ Audio-aansluitingen

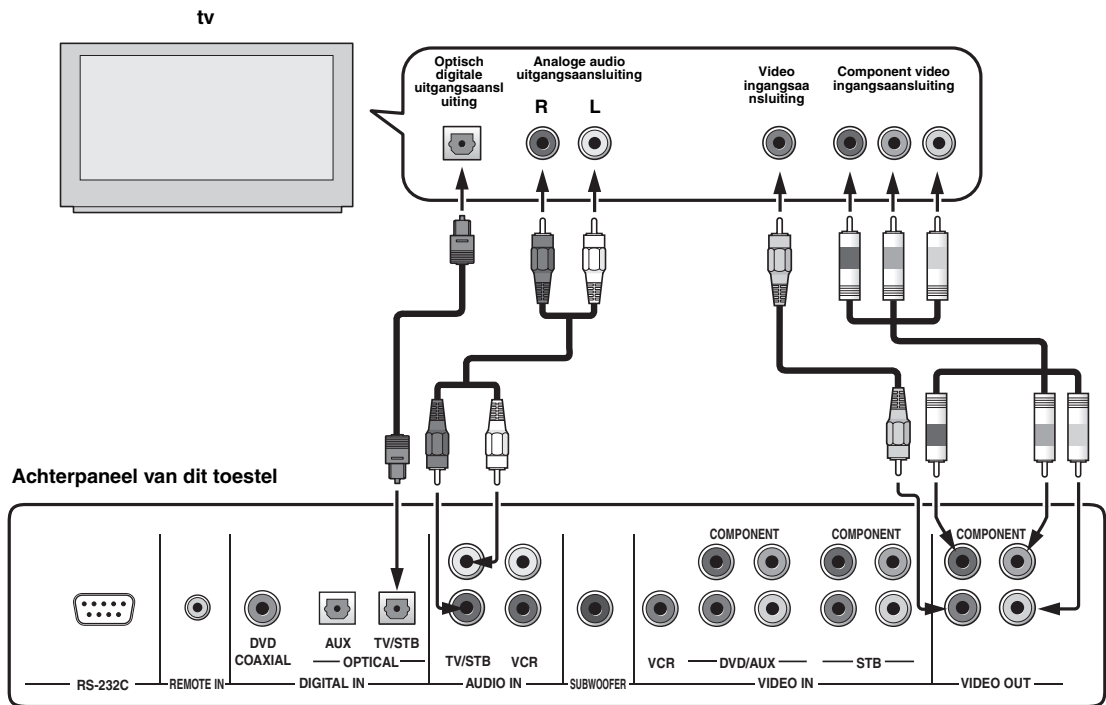
Verbind de analoge audio uitgangsaansluitingen van uw tv met de TV/STB AUDIO IN aansluitingen van dit toestel. Als uw tv voorzien is van een optisch digitale uitgangsaansluiting, kunt u de optisch digitale uitgangsaansluiting van uw tv verbinden met de TV/STB OPTICAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel, in aanvulling op de analoge audioverbinding. Wanneer de digitale audioverbinding is gemaakt, kunnen digitale audiosignalen bij digitale uitzendingen via dit toestel worden weergegeven.



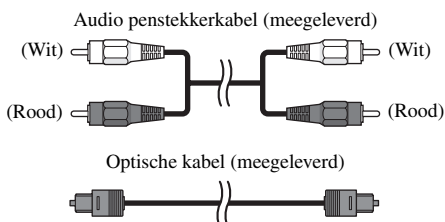
- De schakelingen voor de composiet videosignalen en die voor de component videosignalen zijn onafhankelijk van elkaar.
- Om te voorkomen dat de optische kabel losraakt, dient u deze vast te zetten met de meegeleverde kabeklem (zie bladzijde 23).

### Opmerking

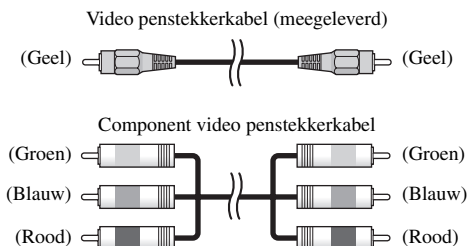
Als u dit toestel tegelijkertijd aansluit op de analoge audio en optisch digitale audio uitgangsaansluitingen, zoals u kunt zien op de afbeelding hieronder, zullen de digitale audiosignalen via de optisch digitale uitgangsaansluiting voorrang krijgen over de analoge audiosignalen die worden geproduceerd via de analoge audio uitgangsaansluitingen.



### Voor de audio-aansluitingen gebruikte kabels



### Voor de video-aansluitingen gebruikte kabels



## Aansluiten van een DVD-speler/recorder

Sluit een DVD-speler/recorder aan en geniet van uw DVD's.

### ■ Audio-aansluitingen

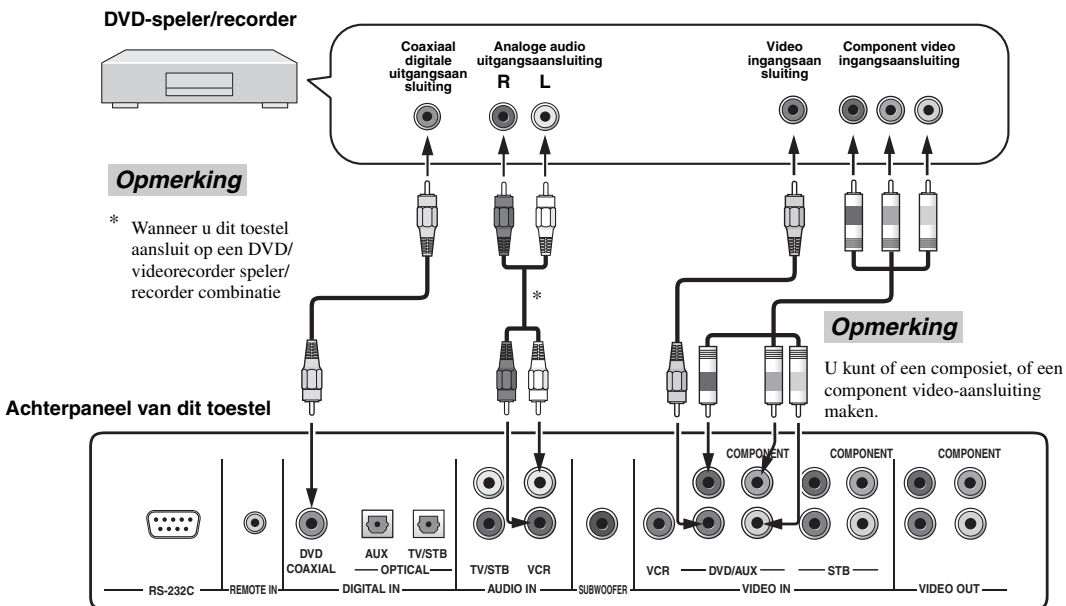
Verbind de optisch digitale uitgangsaansluiting van uw DVD-speler/recorder met de DVD COAXIAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel. Als u dit toestel aansluit op een gecombineerde DVD/videorecorder of soortgelijke speler/recorder combo's, dan dient u de analoge audio uitgangsaansluitingen van uw DVD/videorecorder combo speler/recorder aan te sluiten op de VCR AUDIO IN aansluitingen van dit toestel in aanvulling op de optisch digitale audio-aansluiting.



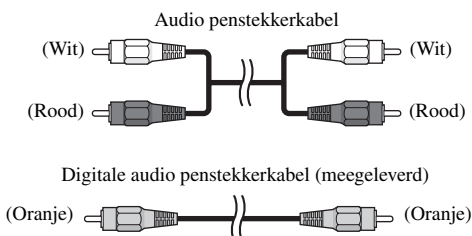
Om te voorkomen dat de optische kabel losraakt, dient u deze vast te zetten met de meegeleverde kabeklem (zie bladzijde 23).

### Opmerkingen

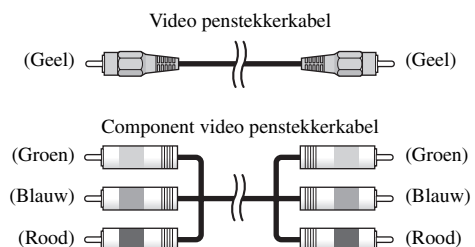
- Controleer of uw DVD-speler/recorder correct is ingesteld voor de reproductie van Dolby Digital en DTS digitale audiosignalen. Is dit niet het geval, dan moet u de systeeminstellingen van uw DVD-speler/recorder wijzigen. Raadpleeg voor details hieromtrent de handleiding die werd meegeleverd met uw DVD-speler/recorder.
- Als uw DVD-speler/recorder een coaxiaal digitale uitgangsaansluiting heeft, dient u in plaats daarvan geen optisch digitale audioverbinding te maken (zie bladzijde 21).



### Voor de audio-aansluitingen gebruikte kabels



### Voor de video-aansluitingen gebruikte kabels



## Aansluiten van een videorecorder

Sluit een videorecorder aan zodat u kunt genieten van al uw oude videobanden.

### ■ Audio-aansluitingen

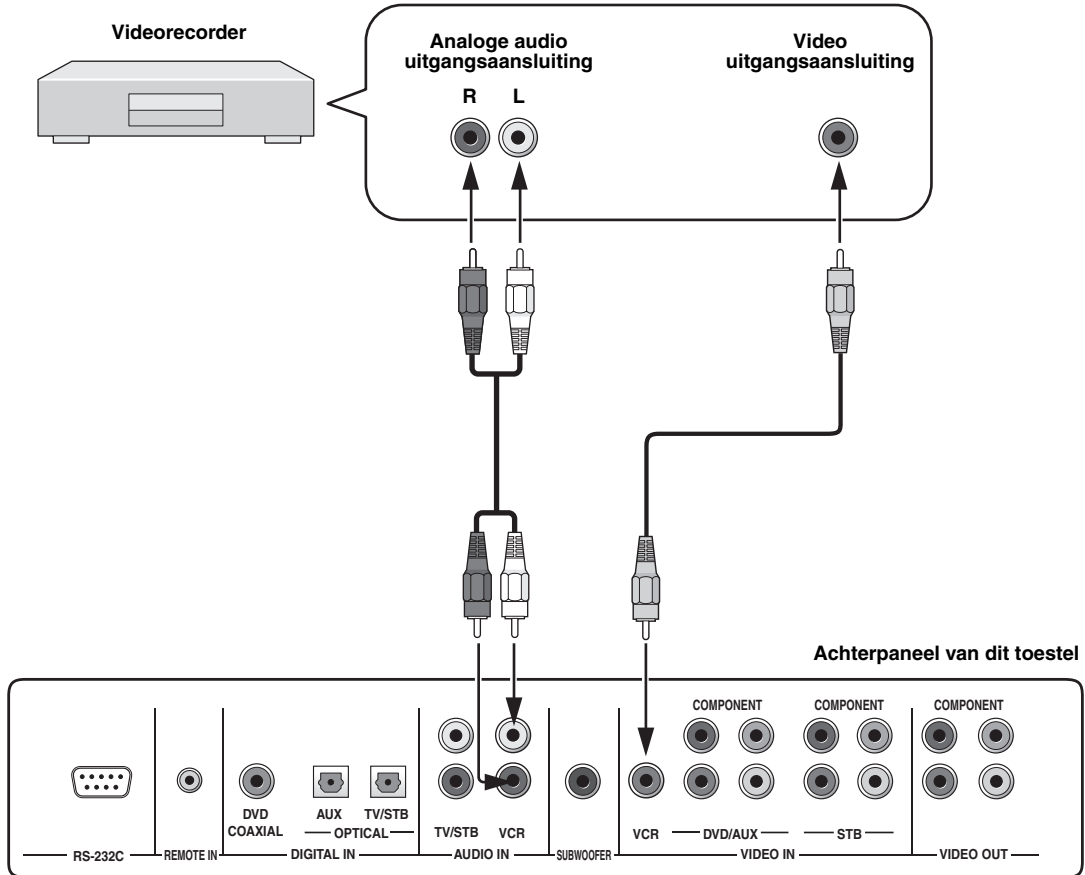
Verbind de analoge audio uitgangsaansluitingen van uw videorecorder met de VCR AUDIO IN aansluitingen van dit toestel.

### ■ Video-aansluitingen

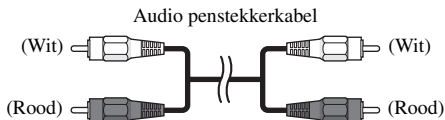
Verbind de video-uitgangsaansluiting van uw videorecorder met de VCR VIDEO IN aansluiting van dit toestel.

### Opmerking

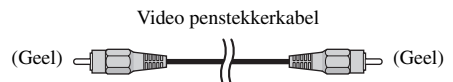
Let op dat u de linker en rechter uitgangsaansluitingen van uw videorecorder correct verbindt met de linker en rechter ingangsaansluitingen van dit toestel.



### Voor de audio-aansluitingen gebruikte kabels



### Voor de video-aansluitingen gebruikte kabels



## Aansluiten van een digitale satellietontvanger of kabel-tv ontvanger

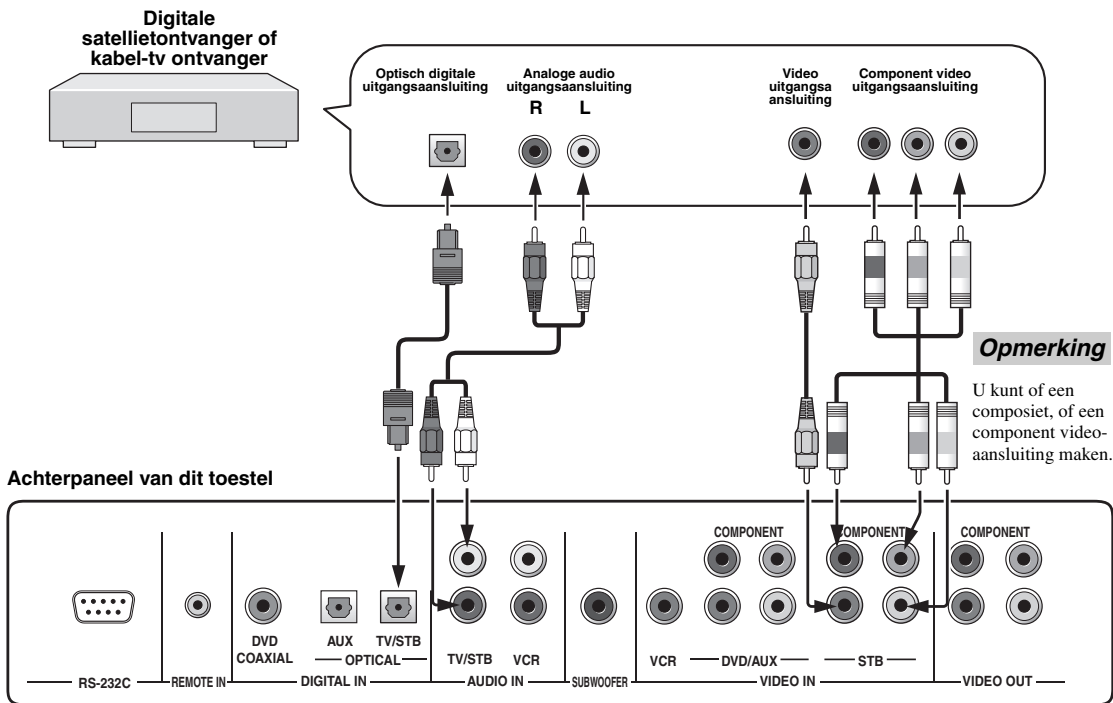
Sluit een digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger aan zodat u kunt genieten van tv-uitzendingen via de satelliet of de kabel.

### ■ Audio-aansluitingen

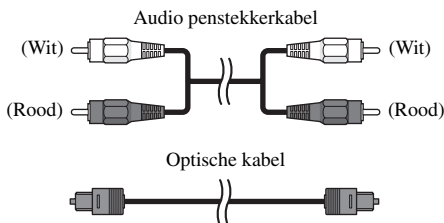
Verbind de optisch digitale uitgangsaansluiting van uw digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger met de TV/STB OPTICAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel. Verbind de analoge audio-uitgangsaansluitingen van uw digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger met de TV/STB AUDIO IN aansluitingen van dit toestel in aanvulling op de optisch digitale audioverbinding.

### ■ Video-aansluitingen

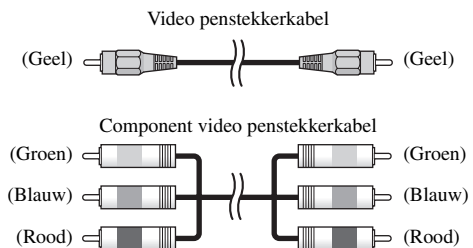
Verbind de video uitgangsaansluiting van uw digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger met de STB VIDEO IN aansluiting van dit toestel. Als uw digitale satellietontvanger of kabel tv ontvanger is voorzien van component video uitgangsaansluitingen, dan kunt u de component video uitgangsaansluitingen van uw digitale satellietontvanger of kable tv ontvanger verbinden met de STB COMPONENT VIDEO IN aansluitingen van dit toestel. Wanneer de component video-aansluiting eenmaal is gemaakt, zult u kunnen profiteren van een betere beeldweergave.



### Voor de audio-aansluitingen gebruikte kabels



### Voor de video-aansluitingen gebruikte kabels



## Aansluiten van een digitale antenne en ontvanger ('Digitenne')

Als uw digitale antenne en ontvanger geen ondersteuning biedt voor analoge uitzendingen, kunt u de hieronder getoonde audio/video verbindingen maken.

### ■ Audio-aansluitingen

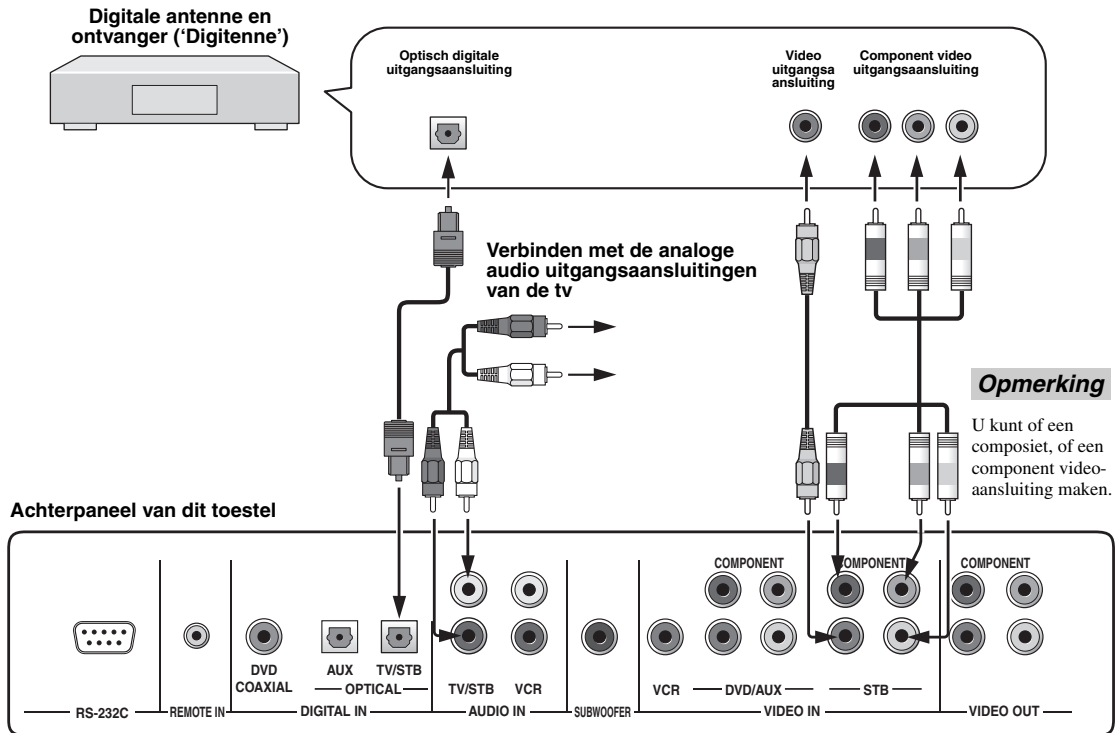
Verbind de optisch digitale uitgangsaansluiting van uw digitale antenne en ontvanger met de TV/STB OPTICAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel. Verbind de TV/STB AUDIO IN aansluitingen van dit toestel met de analoge audio uitgangsaansluitingen van uw tv in aanvulling op de optisch digitale audio-aansluiting tussen uw digitale antenne en ontvanger en dit toestel.

### ■ Video-aansluitingen

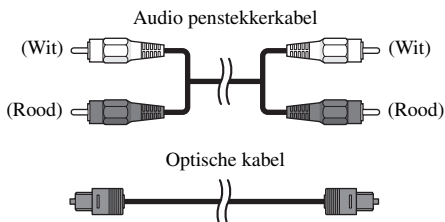
Verbind de video uitgangsaansluiting van uw digitale antenne en ontvanger met de STB VIDEO IN aansluiting van dit toestel. Als uw digitale antenne en ontvanger is voorzien van component video uitgangsaansluitingen, verbind dan de component video uitgangsaansluitingen van uw digitale antenne en ontvanger met de STB COMPONENT VIDEO IN aansluitingen van dit toestel. Wanneer de component video-aansluiting eenmaal is gemaakt, zult u kunnen profiteren van een betere beeldweergave.

### Opmerking

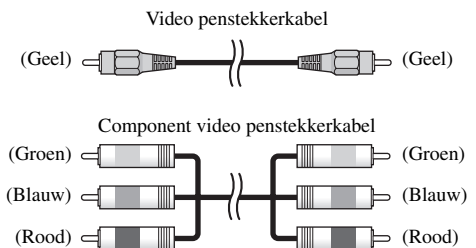
Als u wilt dat dit toestel audiosignalen weergeeft bij analoge uitzendingen, zult u uw digitale antenne en ontvanger uit moeten schakelen.



### Voor de audio-aansluitingen gebruikte kabels



### Voor de video-aansluitingen gebruikte kabels

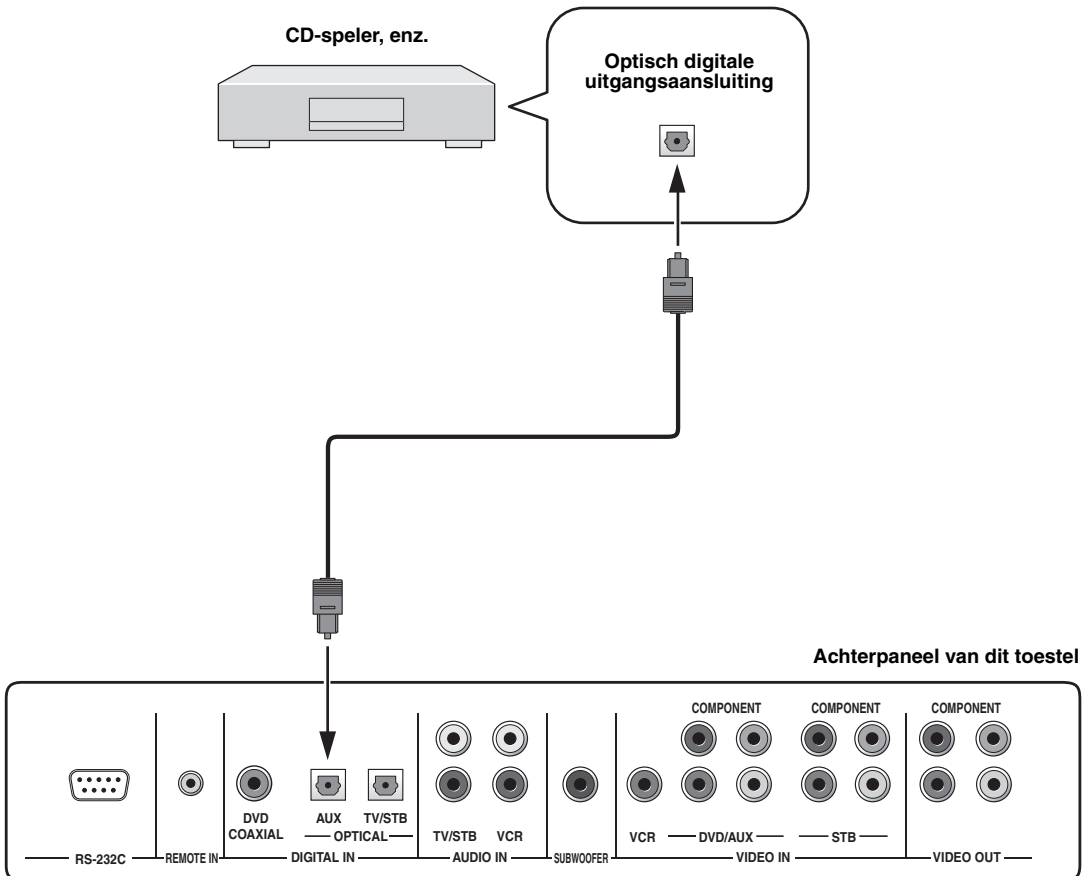


## Aansluiten van andere externe apparatuur

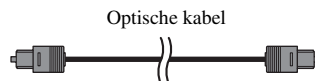
Voor verbindingen met andere externe componenten dient u de optisch digitale uitgangsaansluiting van de externe apparatuur te verbinden met de AUX OPTICAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel. Gebruik deze aansluitmethode om een externe component aan te sluiten die ondersteuning biedt voor geen optisch digitale verbinding, of om een DVD-speler/recorder aan te sluiten via geen optisch digitale verbinding.

### Opmerking

Als u een DVD-speler/recorder aansluit via een coaxiaal digitale verbinding, dient u de instellingen bij INPUT ASSIGNMENT te wijzigen (zie bladzijde 77).



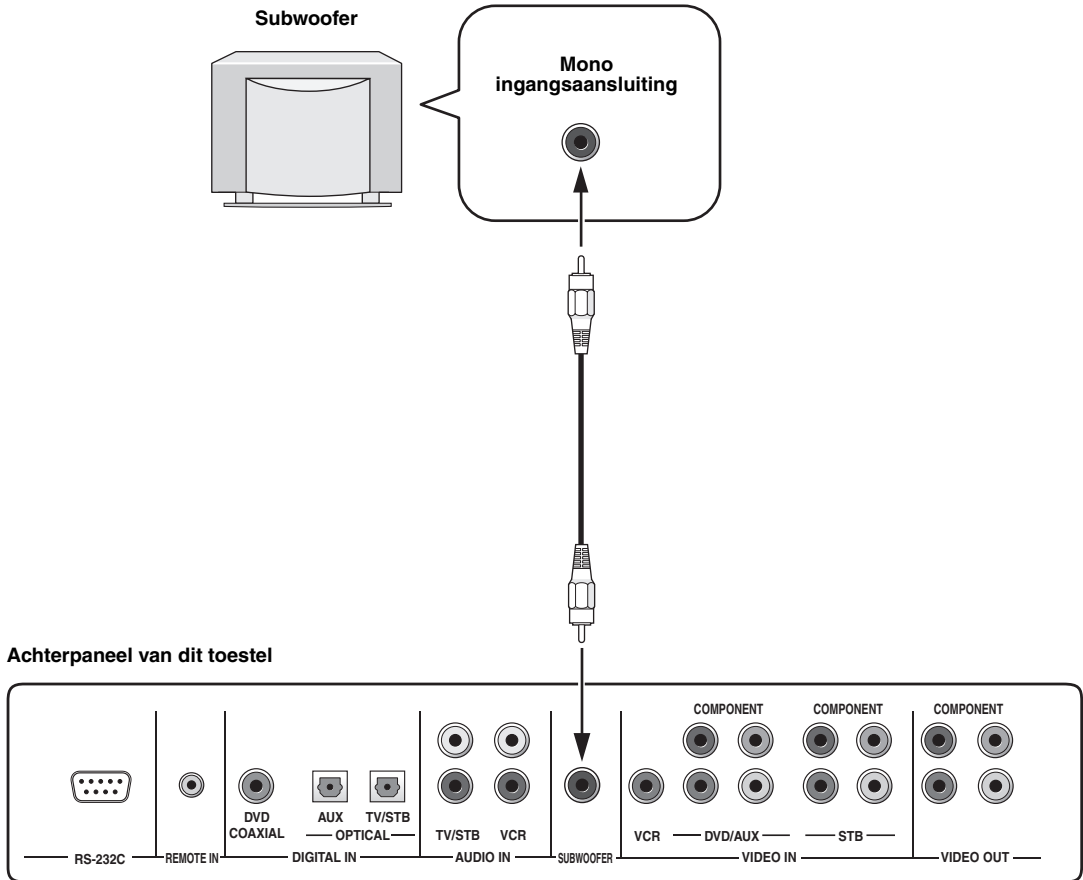
### Voor de aansluitingen gebruikte kabels



## Aansluiten van een subwoofer

Om een subwoofer aan te sluiten dient u de mono ingangsaansluiting van uw subwoofer te verbinden met de SUBWOOFER aansluiting van dit toestel.

Als er een subwoofer is aangesloten op dit toestel, zet deze dan aan en open vervolgens de AUTO SETUP (zie bladzijde 28), of selecteer SWFR bij BASS OUT onder SUBWOOFER SET (zie bladzijde 75).



### Voor de aansluitingen gebruikte kabels

Subwoofer penstekkerkabel





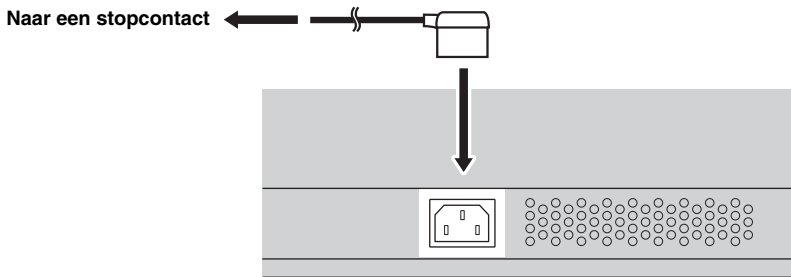
## Bevestigen van de optische kabel

Om te voorkomen dat de optische kabel losraakt, kunt u de meegeleverde kabelklem op een geschikte plek aan het achterpaneel van dit toestel bevestigen met de open zijde van de klem naar boven om zo de optische kabel op zijn plek te houden.



## Aansluiten van de stroomkabel

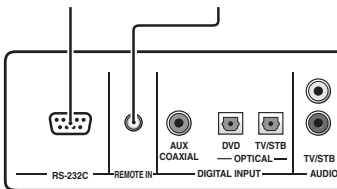
Wanneer alle overige aansluitingen gemaakt zijn, kunt u het ene uiteinde van het netsnoer in de AC IN aansluiting van dit toestel steken en het andere uiteinde in het stopcontact.



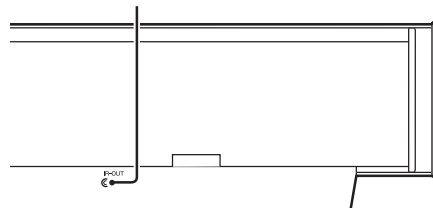
## Over de RS-232C/REMOTE IN/IR-OUT aansluitingen

De RS-232C, REMOTE IN en IR-OUT aansluitingen zijn niet geschikt voor het aansluiten van normale externe apparatuur. Deze bedieningsaansluitingen zijn uitsluitend bedoeld voor gebruik tijdens de fabricage.

RS-232C aansluiting      REMOTE IN aansluiting

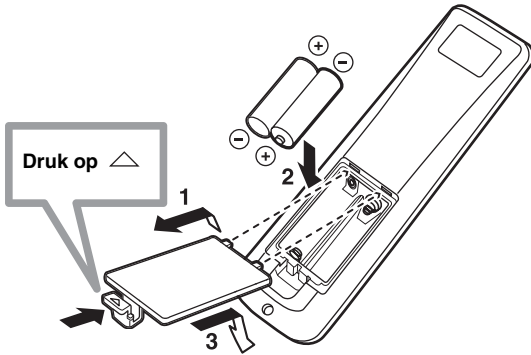


IR-OUT aansluiting



# VAN START

## Inzetten van batterijen in de afstandsbediening



**1** Houd het  teken op de batterijklep ingedrukt en schuif de klep open.

**2** Doe de twee meegeleverde batterijen (AA, R06, UM-3) in het batterijvak.

U moet de batterijen met de polen (+/-) op de juiste manier zoals aangegeven in het vak zetten.

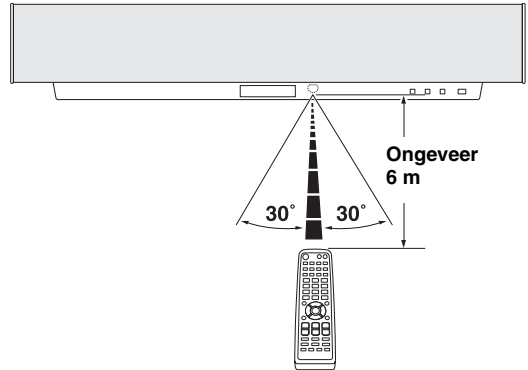
**3** Doe de batterijklep weer dicht.

### Opmerkingen

- Vervang alle batterijen tegelijk als u merkt dat: het bereik van de afstandsbediening afneemt, de indicator niet knippert of dat de indicator zwakker wordt.
- Gebruik geen oude en nieuwe batterijen door elkaar.
- Gebruik geen verschillende soorten batterijen door elkaar (alkali en gewone (mangaan) batterijen bijvoorbeeld). Lees de informatie op de verpakking aandachtig door, want de verschillende soorten batterijen kunnen erg op elkaar lijken.
- Lege batterijen kunnen gaan lekken. Als de batterijen zijn gaan lekken, moet u ze onmiddellijk weggooien. Raak het uit de batterijen gelekte materiaal niet aan en zorg ervoor dat het niet op uw kleding enz. komt. Maak het batterijvak goed schoon voor u er nieuwe batterijen in doet.
- Gooi batterijen niet samen met het andere huishoudelijke afval weg. Gooi batterijen alleen weg in overeenstemming met de plaatselijke regelgeving.
- In de volgende gevallen is het mogelijk dat het geheugen van de afstandsbediening gewist wordt:
  - De afstandsbediening is langer dan 2 minuten zonder batterijen.
  - Er zitten lege batterijen in de afstandsbediening.
  - Er wordt per ongeluk op de toetsen van de afstandsbediening gedrukt terwijl u de batterijen aan het verwisselen bent.
- Als het geheugen van de afstandsbediening per ongeluk gewist wordt, dient u de afstandsbedieningscodes opnieuw te programmeren nadat u nieuwe batterijen in de afstandsbediening heeft gezet.

## Bereik van de afstandsbediening

De afstandsbediening zendt een gerichte infraroodstraal uit. Gebruik de afstandsbediening op een afstand van minder dan 6 m van dit toestel en richt deze daarbij op de sensor op dit toestel.



### Opmerkingen

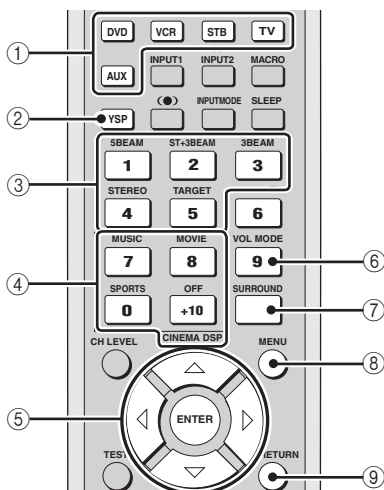
- Mors geen water of andere vloeistoffen op de afstandsbediening.
- Laat de afstandsbediening niet vallen.
- Laat de afstandsbediening niet liggen en bewaar hem niet op de volgende plekken:
  - zeer vochtige plekken, bijvoorbeeld bij een bad
  - plekken waar de temperatuur hoog kan oplopen, zoals naast de verwarming of kachel
  - plekken waar het heel koud wordt
  - stoffige plekken
- Zorg ervoor dat de sensor voor de afstandsbediening op dit toestel niet blootstaat aan direct zonlicht of andere sterke verlichting, met name van TL lampen.
- Wanneer de batterijen leeg raken zult u merken dat de afstand waarop de afstandsbediening nog kan worden gebruikt af zal nemen. Vervang in een dergelijk geval de batterijen zo spoedig mogelijk door twee nieuwe.

## Gebruiken van de afstandsbediening

Afhankelijk van de geselecteerde signaalbron zullen de functies van bepaalde toetsen op de afstandsbediening ook veranderen. Gebruik de ingangskeuzetoetsen (TV, STB, VCR, DVD of AUX) om een signaalbron te selecteren en over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor de signaalbron in kwestie. Druk op YSP om de bedieningsfunctie van dit toestel om te schakelen. De van ③ t/m ⑨ genummerde toetsen van de afstandsbediening werken alleen wanneer u op YSP drukt om naar de bedieningsfunctie voor dit toestel over te schakelen.

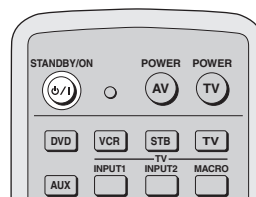
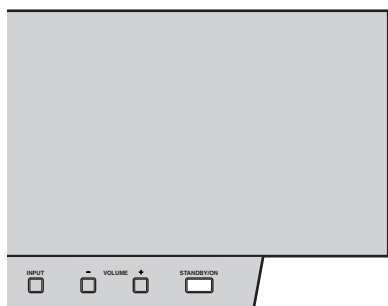


U kunt andere componenten bedienen als u de bijbehorende afstandsbedieningscodes heeft ingesteld (zie bladzijde 87). Wanneer de juiste afstandsbedieningscodes voor de signaalbronnen (TV, STB, VCR, DVD en AUX) zijn ingesteld, kunt u bij "Bedienen van andere componenten" op bladzijde 88 verder lezen wat de functies van de voor een bepaalde signaalbron beschikbare toetsen precies zijn. Vergeet niet dat de functies van de van ③ t/m ⑨ genummerde toetsen op de afstandsbediening afhangen van de op dit moment geselecteerde signaalbron.



- 1 Ingangskeuzetoetsen
- 2 YSP
- 3 Geluidsbundel functietoetsen
- 4 Geluidsveldprogramma-toetsen
- 5 Cursortoetsen  $\triangle$  /  $\nabla$  /  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$ , ENTER
- 6 VOL MODE
- 7 SURROUND
- 8 MENU
- 9 RETURN

## Inschakelen



- 1 Druk op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel aan te zetten.



Voorpaneel

of



Afstandsbediening

- 2 Druk op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel uit (standby) te zetten.

### Opmerking

Wanneer dit toestel uit (standby) staat, zal alleen STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening werken; alle andere toetsen op het voorpaneel en de afstandsbediening werken pas wanneer het toestel aan staat.

# GEBUIKEN VAN HET SET MENU

## Weergeven van het in-beeld display (OSD)

In dit hoofdstuk wordt heel eenvoudig uit de doeken gedaan hoe u het in-beeld display (OSD) van dit toestel kunt bekijken op uw tv en hoe u de nodige instellingen voor uw kamer kunt maken. Wanneer u hiermee klaar bent kunt u vanuit uw eigen luie stoel naar de tv kijken terwijl u geniet van echte surroundweergave.

### Opmerking

Het in-beeld display (OSD) wordt niet gereproduceerd via de COMPONENT VIDEO OUT aansluitingen van dit toestel. Verbind de VIDEO OUT aansluiting van dit toestel met de video-ingangsaansluitingen van uw tv om het in-beeld display weer te laten geven.

**1** Controleer of video ingangsaansluiting van uw tv is verbonden met de VIDEO OUT aansluitingen van dit toestel om het in-beeld display (OSD) van dit toestel weer te kunnen geven.

**2** Druk op **STANDBY/ON** op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel aan te zetten.



Voorpaneel

of

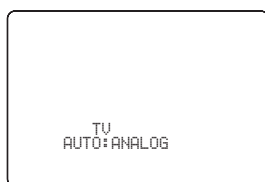


Afstandsbediening

**3** Zet nu uw tv aan.

**4** Druk op **TV** op de afstandsbediening om het in-beeld display (OSD) van dit toestel op uw tv-scherm te laten verschijnen.

Het kan een paar tellen duren voor het in-beeld display (OSD) van dit toestel op het tv-scherm verschijnt. Als het in-beeld display niet verschijnt, dient u met de afstandsbediening van uw tv over te schakelen naar het juiste kanaal.

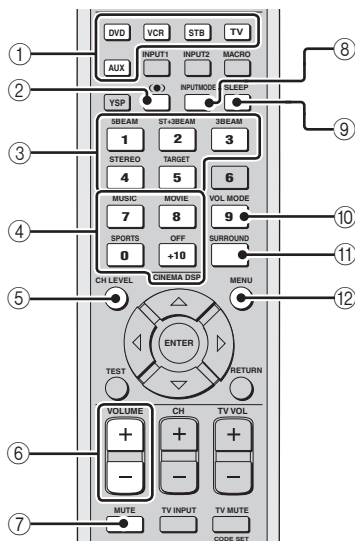


Schermvoorbeeld in-beeld display

## Andere toetsen die het in-beeld display

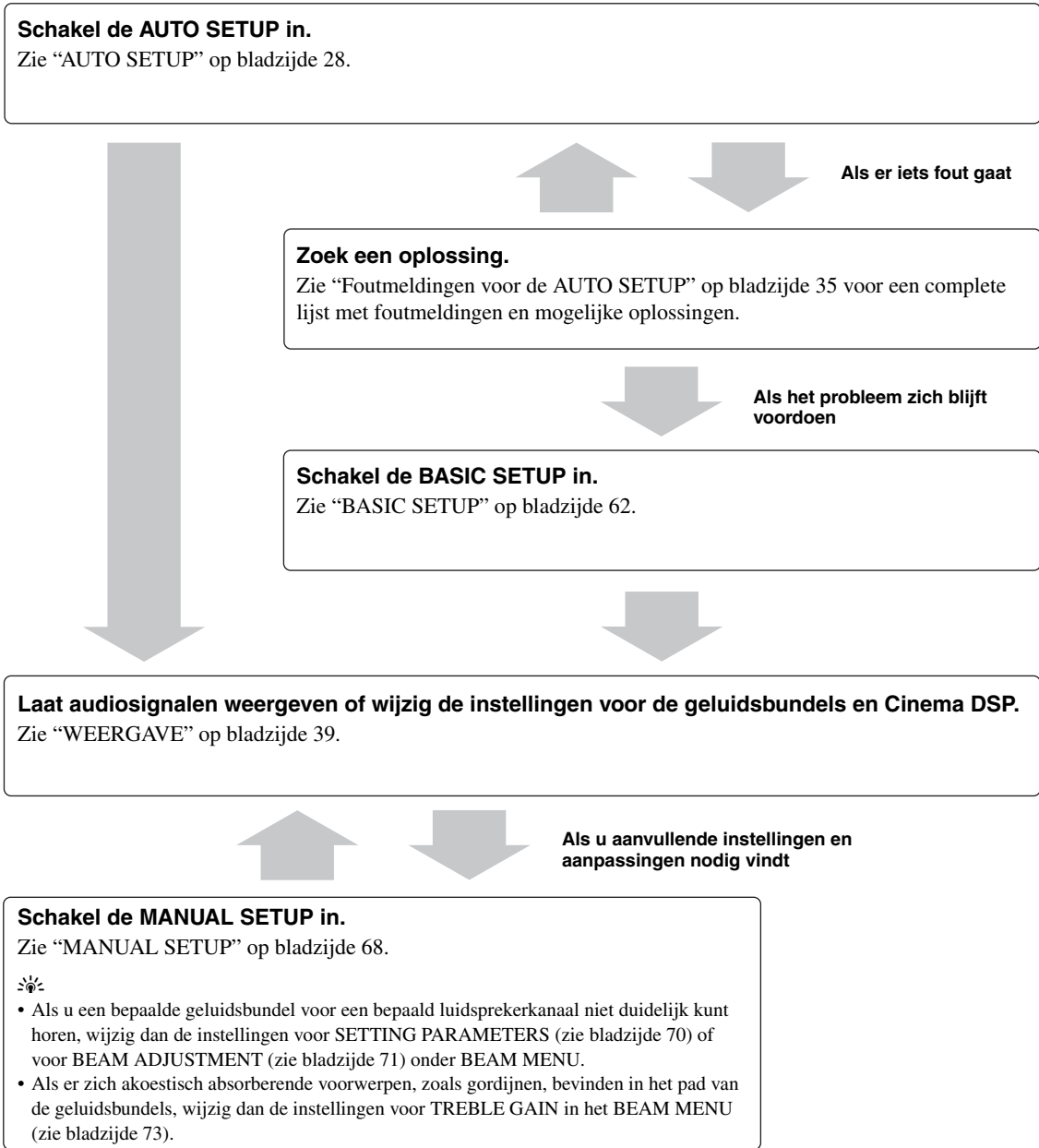
Toetsen op de afstandsbediening die het in-beeld display doen verschijnen	Bladzijde
① Ingangskeuzetoetsen	39
② ● TruBass	58
③ Geluidsbundel functietoetsen	42
④ Geluidsveldprogramma-toetsen	51
⑤ CH LEVEL	84
⑥ VOLUME +/-	40
⑦ MUTE	41
⑧ INPUTMODE	86
⑨ SLEEP	60
⑩ VOL MODE	56
⑪ SURROUND	46
⑫ MENU	31, 62, 69

doen verschijnen



## Schema van het SET MENU

Het volgende diagram geeft een overzicht van de instelprocedure.



# AUTO SETUP

Dit toestel produceert geluidsvelden door de geluidsbundels te weerkaatsen via de wanden van uw kamer en de samenhang tussen de luidsprekerkanalen te vergroten. Op dezelfde manier als u bij andere audiosystemen de opstelling van de luidsprekers zou veranderen, zo moet u bij dit systeem de hoek van een bepaalde geluidsbundel veranderen om een betere weergave te verkrijgen.

Dit toestel stelt de geluidsbundels automatisch optimaal in met behulp van YAMAHA Parametric Room Acoustic Optimizer (YPAO) technologie en de meegeleverde optimalisatiemicrofoon, zodat u niet een moeizame setup hoeft te doorlopen waarbij u naar alle luidsprekers moet luisteren, maar gemakkelijk de optimaal aan uw luisteromgeving aangepaste instellingen voor de geluidsbundels kunt laten maken.

Het optimaliseren van de geluidsbundels is geautomatiseerd via de BASIC SETUP, waarmee u het best mogelijke surround-geluidsveld kunt verkrijgen zonder met de hand de parameters voor uw kamer in te hoeven stellen.

De YAMAHA Parametric Room Acoustic Optimizer (YPAO) technologie voert de volgende controles uit en maakt aan de hand daarvan de juiste instellingen.

## DISTANCE:

Controleren van de fase en de afstand voor elk van de geluidsbundels van dit toestel tot de luisterplek en instellen van de bijbehorende vertraging voor elk van de kanalen, zodat het geluid van alle bundels tegelijkertijd aankomt op de luisterplek.

## EQUALIZING:

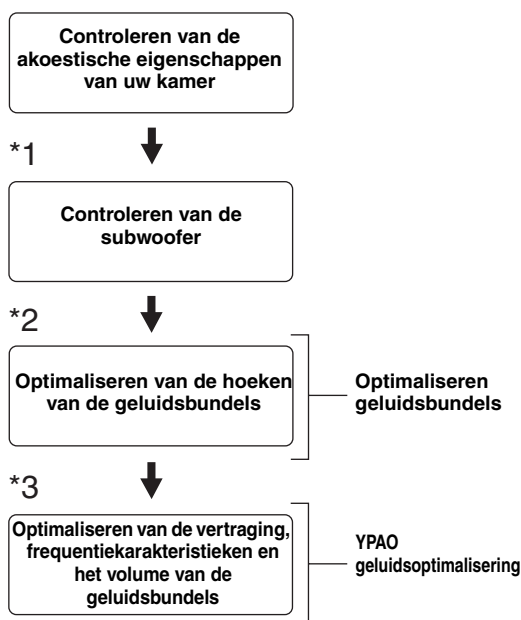
Regelen van de frequenties en niveaus voor de parametrische equalizer van elk van de kanalen om beïnvloeding over en weer van de kanalen te voorkomen en een samenhangend geluidsveld te verkrijgen. De YPAO instellingen maken gebruik van drie parameters (frequentie, niveau en Q factor) voor elk van de zeven banden van de parametrische equalizer voor een zeer precieze automatische regeling van de frequentiekenmerken.

## LEVEL:

Controleren en instellen van het uitgangsniveau van elk kanaal.

## Schema van het AUTO SETUP

Dit toestel voert een aantal controles uit om de hoeken van de geluidsbundels, de vertraging, het volume en de toonkwaliteit in te stellen. U kunt naar keuze alle of alleen bepaalde parameters in laten stellen.



## Opmerkingen

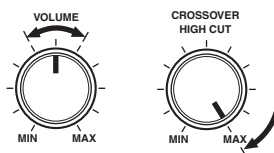
- \*1 De controle van de subwoofer wordt overgeslagen als u BEAM OPTIMZ only heeft geselecteerd.
- \*2 De controle van de hoeken van de geluidsbundels wordt overgeslagen als u SOUND OPTIMZ only heeft geselecteerd.
- \*3 De YPAO geluidsoptimalisering wordt overgeslagen als u BEAM OPTIMZ only heeft geselecteerd.

## Installeren van de optimalisatiemicrofoon

De meegeleverde optimalisatiemicrofoon beluistert en analyseert het geluid zoals dat door dit toestel in uw eigen kamer wordt weergegeven. Volg de onderstaande procedure om de optimalisatiemicrofoon aan te sluiten op dit toestel en zorg ervoor dat de optimalisatiemicrofoon op de juiste plek wordt opgesteld en dat er zich geen grote obstakels bevinden tussen de microfoon en de wanden van uw kamer.

### Opmerkingen

- Nadat u de AUTO SETUP procedure heeft afgerond, moet u niet vergeten de optimalisatiemicrofoon los te koppelen.
- De optimalisatie-microfoon is gevoelig voor warmte.
  - Houd deze uit direct zonlicht.
  - Plaats de microfoon niet bovenop het toestel.
- Sluit de optimalisatiemicrofoon niet aan via een verlengsnoer, want dit kan leiden tot onjuiste instellingen.
- Er kan zich een fout voordoen tijdens de AUTO SETUP procedure als de optimalisatiemicrofoon niet correct opgesteld is in uw kamer. Om eventuele fouten te voorkomen:
  - Zet de optimalisatiemicrofoon niet helemaal links of rechts van dit toestel, maar midden ervoor.
  - Zet de optimalisatiemicrofoon niet binnen 2 m vanaf de voorkant van dit toestel.
  - Zet de optimalisatiemicrofoon niet meer dan 1 m hoger dan het midden van dit toestel.
- Zorg ervoor dat er zich geen obstakels bevinden tussen de optimalisatiemicrofoon en de wanden van uw kamer, want dergelijke obstakels zullen de geluidsbundels hinderen. Voorwerpen die tegen de wand aan staan worden echter beschouwd als uitstekende onderdelen van de wand.
- De beste resultaten bereikt u wanneer de optimalisatiemicrofoon op dezelfde hoogte en op dezelfde plek wordt geplaatst als waar uw oren zich zouden bevinden wanneer u gewoon aan het luisteren zou zijn. Als dit niet mogelijk is, kunt u met de hand de hoeken van de geluidsbundels en de uitgangsniveaus daarvan bijstellen met de MANUAL SETUP (zie bladzijde 68) wanneer u de AUTO SETUP procedure heeft afgerond.
- Als er een subwoofer met eigen volumeregeling en instelbare crossover-/hoge afsnij-frequentie is aangesloten op dit toestel, zet dan het volume tussen 11 en 1 uur als u de draaiknop als een wijzerplaat beschouwt en zet de crossover-/hoge afsnij-frequentie op de maximale waarde.



Subwoofer

**1** Druk op **STANDBY/ON** op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel uit te zetten.



Voorpaneel

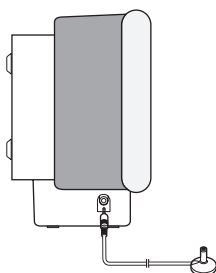
of



Afstandsbediening

**2** Sluit de meegeleverde optimalisatiemicrofoon aan op de **OPTIMIZER MIC** aansluiting aan de zijkant van dit toestel.

Zij-aanzicht



Optimalisatiemicrofoon

**3** Plaats de optimalisatiemicrofoon op uw normale luisterplek, op een vlakke, horizontale ondergrond, meer dan 2 m bij de voorkant van het toestel vandaan en met minder dan 1 m hoogteverschil ten opzichte van het midden van het toestel gemeten, met de kop van de optimalisatiemicrofoon naar boven gericht.

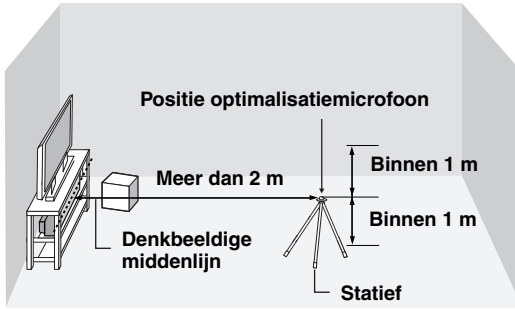
### Opmerking

U moet de optimalisatiemicrofoon op een denkbeeldige lijn door het midden van dit toestel plaatsen.

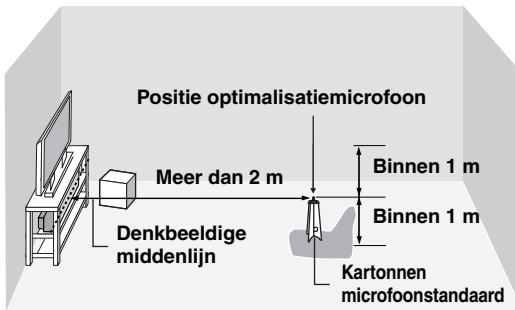


U kunt gebruik maken van de meegeleverde kartonnen microfoonstandaard of een statief om de optimalisatiemicrofoon zo op te stellen dat deze zich op dezelfde hoogte en dezelfde plek bevindt als uw oren wanneer u op uw luisterplek zit.

**Voorbeeld met gebruik van een statief**

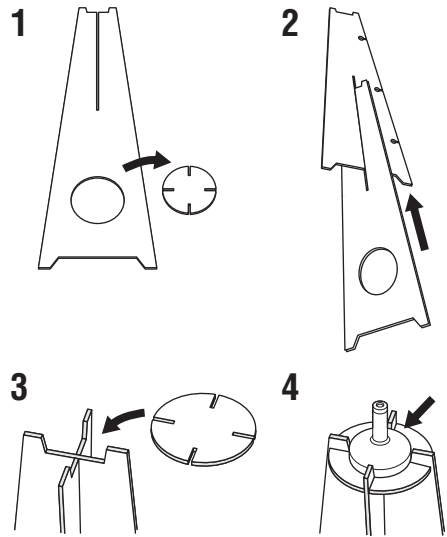


**Voorbeeld met de meegeleverde kartonnen microfoonstandaard**



**■ In elkaar zetten van de meegeleverde kartonnen microfoonstandaard**

De kartonnen microfoonstandaard bestaat uit drie verschillende onderdelen (één rond en twee langwerpige) die samen de standaard vormen.

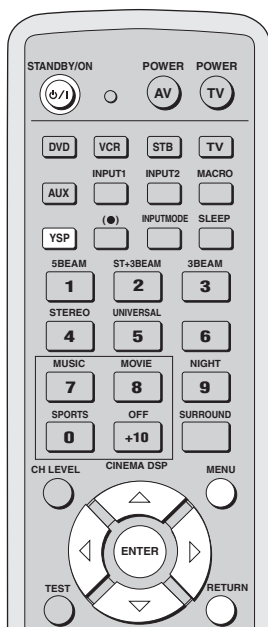
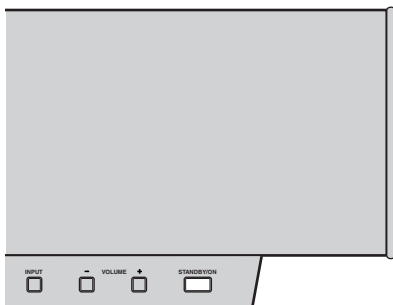


- 1** Haal de drie onderdelen voor de kartonnen microfoonstandaard los uit het karton.
- 2** Steek het ene langwerpige onderdeel met de sleuf in de sleuf van het andere langwerpige onderdeel.
- 3** Pas het ronde stuk bovenop de twee in elkaar gestoken langwerpige onderdelen.
- 4** Plaats de meegeleverde optimalisatiemicrofoon bovenop het ronde stuk.



## Gebruiken van het AUTO SETUP

Wanneer de optimalisatiemicrofoon correct is aangesloten op het toestel en correct geplaatst is in uw kamer, kunt u via onderstaande aanwijzingen de AUTO SETUP procedure laten beginnen.



### Opmerkingen

- Als uw kamer gordijnen heeft, open deze dan voor u begint met de BEAM OPT+SOUND OPTIMZ of BEAM OPTIMZ only procedure.
- Zorg ervoor dat het zo stil mogelijk is in uw kamer wanneer u de AUTO SETUP procedure uitvoert.
- Zorg ervoor dat u zich zelf naast of achter dit toestel bevindt wanneer de AUTO SETUP procedure is begonnen, zodat u de geluidsbundels niet hindert. Voor de beste resultaten kunt u echter het beste de kamer verlaten totdat de AUTO SETUP procedure is afgerond.
- Wij wijzen u erop dat het normaal is dat er tijdens de AUTO SETUP procedure luide testtonen worden geproduceerd.
- De AUTO SETUP procedure verloopt mogelijk niet naar behoren als dit toestel is geïnstalleerd in een kamer zoals beschreven onder "Voor u dit toestel gaat installeren" op bladzijde 11. In een dergelijk geval dient u de BASIC SETUP (zie bladzijde 62) of MANUAL SETUP (zie bladzijde 68) te gebruiken om de diverse parameters met de hand in te stellen.
- Als de AUTO SETUP procedure stopt en er een foutmelding op het scherm verschijnt, raadpleeg dan "Foutmeldingen voor de AUTO SETUP" op bladzijde 35 voor de te nemen maatregelen.



U kunt de via de AUTO SETUP procedure geoptimaliseerde instellingen opslaan (zie bladzijde 36). Later kunt u dan een bepaalde set instellingen die zijn geoptimaliseerd voor bepaalde omstandigheden in uw kamer weer oproepen als dat nodig is (zie bladzijde 37).

SETUP

**1 Druk op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel aan te zetten.**

STANDBY/ON



Voorpaneel

of



Afstandsbediening

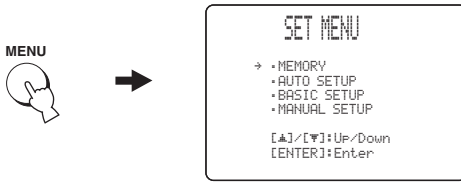
**2 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



Nederlands

**3 Druk op MENU op de afstandsbediening.**

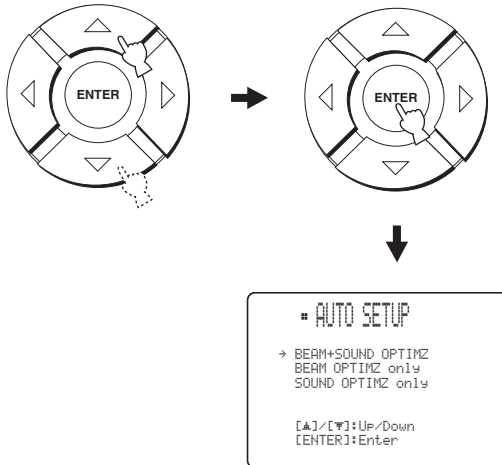
Het SET MENU scherm zal nu op uw tv verschijnen.



- De bedieningstoetsen voor het SET MENU worden onderaan het scherm getoond.
- Om terug te gaan naar het vorige scherm in het SET MENU, dient u op RETURN op de afstandsbediening te drukken.
- Druk op TEST op de afstandsbediening om de cursortoetsen weer te kunnen gebruiken nadat u met een ingangскеuzetoets een andere set bedieningstoetsen heeft ingeschakeld.
- Om het SET MENU scherm te annuleren, dient u nog eens op MENU te drukken.
- U kunt de volgende handeling ook verrichten via het display op het voorpaneel.
- Als u op een ingangскеuzetoets drukt terwijl u bezig bent met het SET MENU, zult u de cursortoetsen niet meer kunnen gebruiken. Druk in dat geval één keer op TEST.

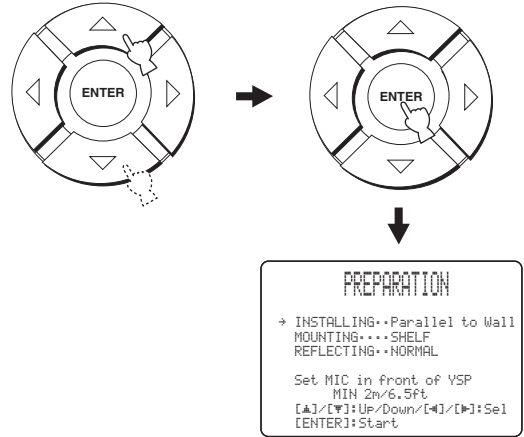
**4 Druk op ▲ / ▼ op de afstandsbediening, selecteer AUTO SETUP en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



**5 Druk op ▲ / ▼, selecteer BEAM OPT+SOUND OPTIMZ, BEAM OPTIMZ only of SOUND OPTIMZ only en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



**BEAM OPT+SOUND OPTIMZ (Optimaliseren geluidsbundels en YPAO geluidsoptimalisering)**

Hiermee kunt u de hoeken van de geluidsbundels, de vertraging, het volume en de toonkwaliteit optimaliseren om de weergave aan te passen aan uw luisteromgeving. Dit duurt ongeveer drie minuten.

In de volgende gevallen kunt u het beste deze optimalisatiemethode kiezen:

- Als u de instellingen voor het eerst maakt.
- Als het toestel verplaatst is.
- Als uw kamer verbouwd is.
- Als er voorwerpen (meubilair e.d.) in uw kamer verplaatst zijn.

**BEAM OPTIMZ only (Alleen optimaliseren geluidsbundels)**

Hiermee kunt u de hoeken van de geluidsbundels optimaliseren om de weergave aan te passen aan uw luisteromgeving. Dit duurt ongeveer een minuut.

**SOUND OPTIMZ only (Alleen YPAO geluidsoptimalisering)**

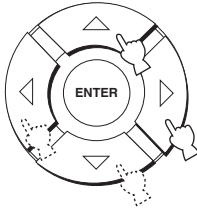
Hiermee kunt u de vertraging, het volume en de toonkwaliteit optimaliseren om de weergave aan te passen aan uw luisteromgeving. Dit duurt ongeveer twee minuten. In de volgende gevallen kunt u het beste deze optimalisatiemethode kiezen:

- Als u de gordijnen in uw kamer heeft geopend of juist gesloten voor u het toestel gaat gebruiken.
- Als u de hoeken van de geluidsbundels met de hand heeft ingesteld.

**Opmerking**

U moet de hoeken van de geluidsbundels optimaliseren met de BEAM OPTIMZ only procedure voor u begint met de SOUND OPTIMZ only procedure.

- 6 Druk op  $\triangle$  /  $\nabla$  /  $\triangleleft$  /  $\triangleright$  om de diverse parameters te selecteren en in te stellen en druk vervolgens op ENTER.**



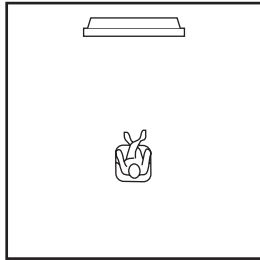
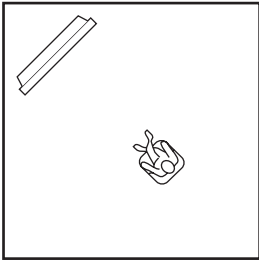
**INSTALLING (Installeren)**

Hiermee kunt u de positie waarin het toestel in uw kamer geïnstalleerd is selecteren.

Keuzes: **Parallel to Wall** (Installatie parallel aan een wand),  
**Angle to Wall or corner** (Hoekinstallatie)

**Angle to Wall or corner**

**Parallel to Wall**

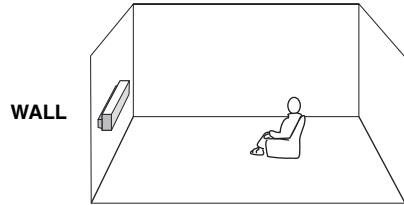
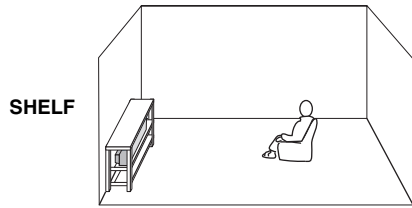


- Selecteer Angle to Wall or corner als het toestel in een hoek is geïnstalleerd. De geluidsbundels worden ingesteld op ST+3BEAM (zie bladzijde 43).
- Selecteer Parallel to Wall als het toestel in parallel aan een wand is geïnstalleerd. De geluidsbundels worden ingesteld op 5BEAM (zie bladzijde 43).

**MOUNTING (Montage)**

Hiermee kunt u de manier waarop het toestel in uw kamer bevestigd is selecteren.

Keuzes: **SHELF** (Op een plank), **WALL** (Aan de wand)



- Selecteer WALL als het toestel aan een wand is bevestigd.
- Selecteer SHELF als het toestel op een plank of zo is bevestigd.

**REFLECTING (Weerkaatsing)**

Hiermee kunt u instellen hoeveel geluid er wordt weerkaatst in uw kamer.

Keuzes: **NORMAL** (Normaal), **HI ECHO** (Veel echo)

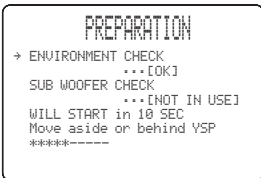
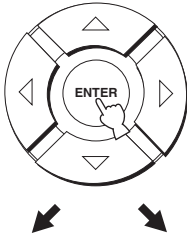
- Kies NORMAL wanneer uw luisterruimte geluiden normaal weerkaatst.
- Kies HI ECHO wanneer uw luisterruimte geluiden goed weerkaatst, bijvoorbeeld met betonnen wanden.

**7 Controleer de volgende punten nogmaals voor u met de AUTO SETUP procedure begint.**

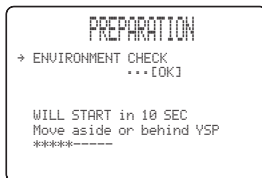
- Is de optimalisatiemicrofoon correct aangesloten op het toestel?
- Is de optimalisatiemicrofoon op de juiste plek opgesteld?
- Zijn er grote obstakels tussen de optimalisatiemicrofoon en de wanden van uw luisterruimte?

**8 Druk op ENTER om de AUTO SETUP procedure te laten beginnen.**

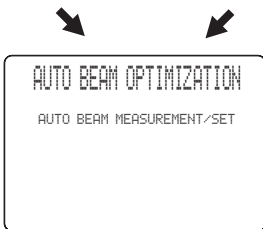
Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen. ENVIRONMENT CHECK (Omgevingsruis controle), SUB WOOFER CHECK (Subwoofer controle) en WILL START in 10 SEC (Zal beginnen over 10 seconden) worden achtereenvolgens weergegeven terwijl de VOORBEREIDINGEN procedure bezig is.



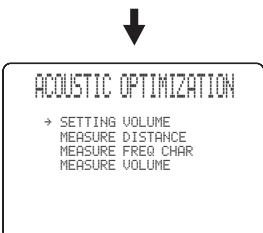
**Als u BEAM OPT+SOUND OPTIMZ of SOUND OPTIMZ only heeft geselecteerd bij stap 5.**



**Als u BEAM OPTIMZ only heeft geselecteerd bij stap 5.**



**Overgeslagen als u SOUND OPTIMZ only heeft geselecteerd bij stap 5.**



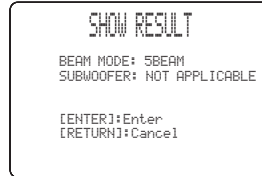
**Overgeslagen als u BEAM OPTIMZ only heeft geselecteerd bij stap 5.**

Als er iets mis gaat, zal er een foutmelding verschijnen. Zie "Foutmeldingen voor de AUTO SETUP" op bladzijde 35 voor een complete lijst met foutmeldingen en mogelijke oplossingen. Volg de instructies en druk op RETURN om de AUTO SETUP procedure opnieuw uit te laten voeren.

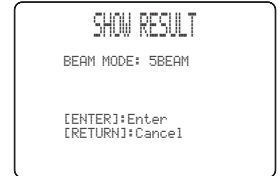
**9 Controleer of het volgende scherm op uw tv verschijnt.**

De resultaten van de AUTO SETUP procedure worden weergegeven op uw tv.

**Voorbeeld SHOW RESULT scherm**



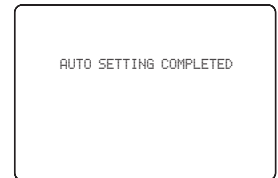
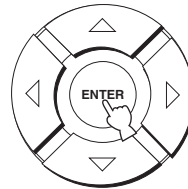
**Als u BEAM OPT+SOUND OPTIMZ of SOUND OPTIMZ only heeft geselecteerd bij stap 5.**



**Als u BEAM OPTIMZ only heeft geselecteerd bij stap 5.**

**10 Druk op ENTER om de resultaten te bevestigen of op RETURN om ze te annuleren.**

Het volgende scherm wordt een paar seconden lang op uw tv getoond en zal vervolgens verdwijnen.



■ Foutmeldingen voor de AUTO SETUP

Voor de AUTO SETUP procedure begint

Foutmelding	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
<b>ERROR E-2</b> <b>No MIC Detected. Please check MIC connection and re-try.</b>	De optimalisatiemicrofoon is niet aangesloten op het toestel.	Sluit de optimalisatiemicrofoon correct aan op het toestel.	29

Terwijl de AUTO SETUP procedure bezig is-

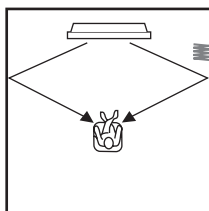
Foutmelding	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
<b>ERROR E-1</b> <b>Please test in more quiet environment.</b>	Er is te veel ongewenste ruis of ander storend geluid in uw luisterruimte.	Zorg ervoor dat uw luisterruimte zo stil mogelijk is. Misschien moet u een bepaalde tijd tijdens de dag kiezen wanneer er zo min mogelijk storend geluid van buiten komt.	—
<b>ERROR E-2</b> <b>No MIC detected. Please check MIC connection and re-try.</b>	De optimalisatiemicrofoon is losgeraakt terwijl de AUTO SETUP procedure bezig was.	Zorg ervoor dat de optimalisatiemicrofoon correct is aangesloten op het toestel.	29
<b>ERROR E-3</b> <b>Unexpected control is detected. Please re-try.</b>	Er werden andere handelingen uitgevoerd met het toestel terwijl de AUTO SETUP procedure bezig was.	Voer geen andere handelingen uit terwijl de AUTO SETUP procedure bezig is.	—
<b>ERROR E-4</b> <b>Please check MIC position. MIC should be set in front of YSP.</b>	De optimalisatiemicrofoon bevindt zich niet recht voor het toestel.	Zorg ervoor dat de optimalisatiemicrofoon zich recht voor het toestel bevindt.	29
<b>ERROR E-5</b> <b>Please check MIC position. MIC should be set above 2m/6.5ft.</b>	De optimalisatiemicrofoon bevindt zich niet op de juiste afstand van het toestel.	Zorg ervoor dat de optimalisatiemicrofoon zich minimaal dan 2 m bij de voorkant van het toestel vandaan bevindt en met minder dan 1 m hoogteverschil ten opzichte van het midden van het toestel.	29
<b>ERROR E-6</b> <b>Volume level is smaller than expected. Please check MIC position/connection and re-try.</b>	De optimalisatiemicrofoon kan het door dit toestel geproduceerde geluid niet correct waarnemen omdat het volume te laag is.	Zorg ervoor dat de optimalisatiemicrofoon correct is aangesloten op het toestel en correct is opgesteld. Als het probleem zich blijft voordoen, dient u contact op te nemen met uw dichtstbijzijnde YAMAHA service-centrum.	29
<b>ERROR E-7</b> <b>Unexpected Error Happened. Please re-try.</b>	Er heeft zich een interne fout voorgedaan.	Herhaal de AUTO SETUP procedure.	—

# GEBRUIKEN VAN HET SYSTEEMGEHEUGEN

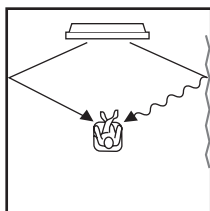
## Instellingen opslaan

U kunt de instellingen zoals op dit moment aangepast via het SET MENU opslaan in het systeemgeheugen van dit toestel. Het kan heel handig zijn om verschillende instellingen op te slaan voor verschillende omstandigheden in uw luisterruimte. Als er bijvoorbeeld gordijnen hangen in het pad van een geluidsbundel, hangt de geluidsweergave mede af van het feit of de gordijnen open of dicht zijn.

Met de gordijnen open



Met de gordijnen dicht



- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.



- 2 Druk op MENU op de afstandsbediening. Het SET MENU scherm zal nu op uw tv verschijnen.

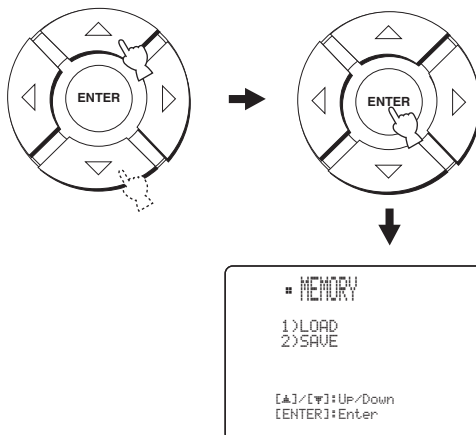
MENU



- De bedieningstoetsen voor het SET MENU worden onderaan het scherm getoond.
- Om terug te gaan naar het vorige scherm in het SET MENU, dient u op RETURN op de afstandsbediening te drukken.
- Druk op TEST op de afstandsbediening om de cursortoetsen weer te kunnen gebruiken nadat u met een ingangскеuzetoets een andere set bedieningstoetsen heeft ingeschakeld.
- Om het SET MENU scherm te annuleren, dient u nog eens op MENU te drukken.
- U kunt de volgende handeling ook verrichten via het display op het voorpaneel.
- Als u op een ingangскеuzetoets drukt terwijl u bezig bent met het SET MENU, zult u de cursortoetsen niet meer kunnen gebruiken. Druk in dat geval één keer op TEST.

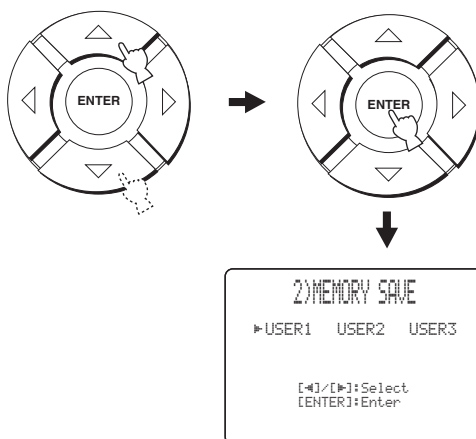
- 3 Druk op ▲ / ▼, selecteer MEMORY en druk vervolgens op ENTER.

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



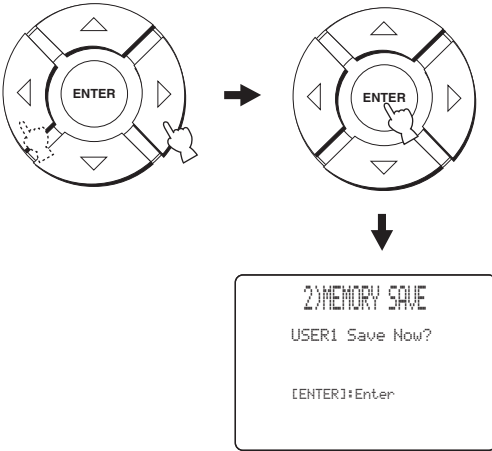
- 4 Druk op ▲ / ▼, selecteer SAVE en druk vervolgens op ENTER.

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



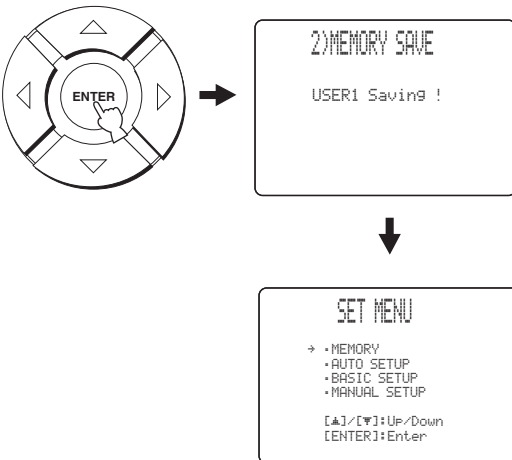
**5 Druk op  $\triangleleft/\triangleright$ , selecteer USER1, USER2 of USER3 en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



**6 Druk nog eens op ENTER.**

De nieuwe instellingen worden opgeslagen als USER1, USER2 of USER3. Wanneer de instellingen voor de parameters opgeslagen zijn, zal het SET MENU scherm weer verschijnen.



**7 Druk op MENU om af te sluiten.**

Het SET MENU scherm zal nu van uw tv verdwijnen.



## Instellingen laden

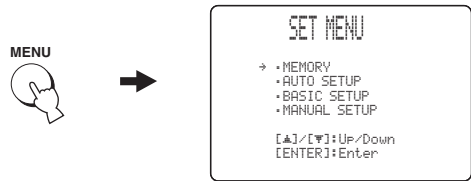
U kunt de via “Instellingen opslaan” op bladzijde 36 opgeslagen instellingen voor bepaalde omstandigheden in uw luisterruimte ook weer oproepen wanneer dat nodig is.

**1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



**2 Druk op MENU op de afstandsbediening.**

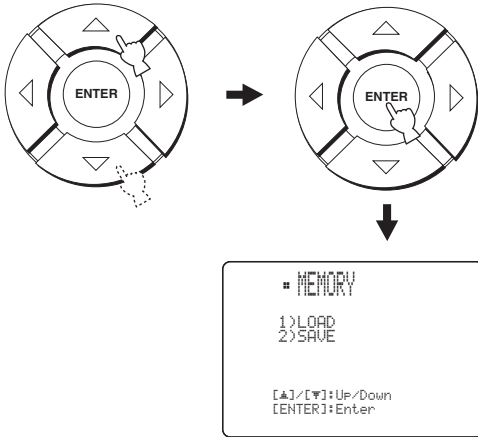
Het SET MENU scherm zal nu op uw tv verschijnen.



- De bedieningstoetsen voor het SET MENU worden onderaan het scherm getoond.
- Om terug te gaan naar het vorige scherm in het SET MENU, dient u op RETURN op de afstandsbediening te drukken.
- Druk op TEST op de afstandsbediening om de cursortoetsen weer te kunnen gebruiken nadat u met een ingangскеuzetoets een andere set bedieningstoetsen heeft ingeschakeld.
- Om het SET MENU scherm te annuleren, dient u nog eens op MENU te drukken.
- U kunt de volgende handeling ook verrichten via het display op het voorpaneel.
- Als u op een ingangскеuzetoets drukt terwijl u bezig bent met het SET MENU, zult u de cursortoetsen niet meer kunnen gebruiken. Druk in dat geval één keer op TEST.

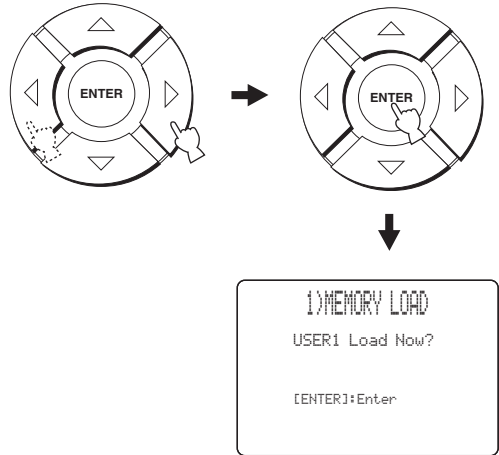
- 3 Druk op  $\triangle$  /  $\nabla$ , selecteer MEMORY en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



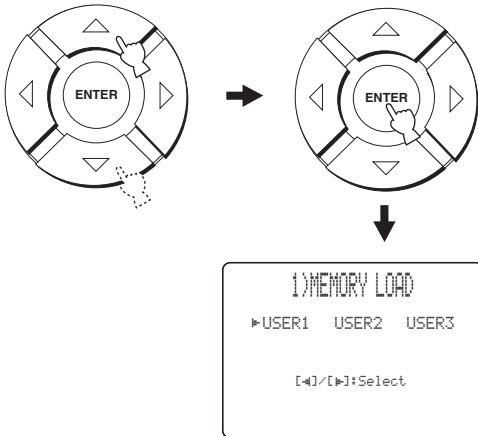
- 5 Druk op  $\triangleleft$  /  $\triangleright$ , selecteer USER1, USER2 of USER3 en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



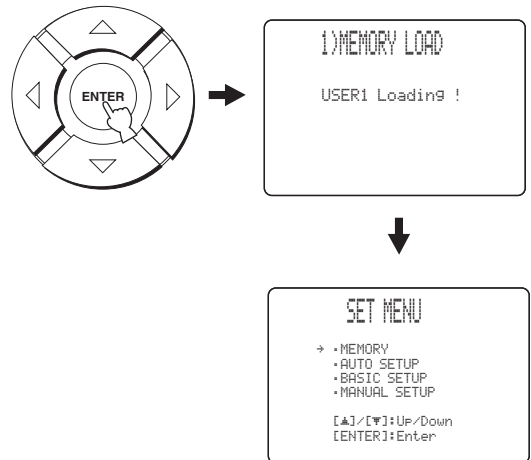
- 4 Druk op  $\triangle$  /  $\nabla$ , selecteer LOAD en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



- 6 Druk nog eens op ENTER.**

De nieuwe instellingen worden opgeslagen als USER1, USER2 of USER3. Wanneer de instellingen voor de parameters opgeslagen zijn, zal het SET MENU scherm weer verschijnen.



- 7 Druk op MENU om af te sluiten.**

Het SET MENU scherm zal nu van uw tv verdwijnen.

MENU

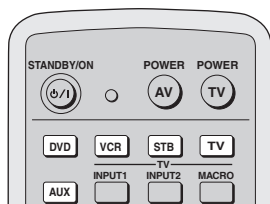
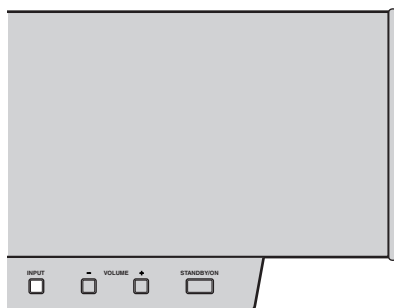




# WEERGAVE

## Selecteren van een signaalbron

U kunt het geluid van de diverse op dit toestel aangesloten componenten laten weergeven door herhaaldelijk op INPUT op het voorpaneel van het toestel of op één van de ingangskeuzetoetsen op de afstandsbediening te drukken (TV, STB, VCR, DVD of AUX). De naam van de geselecteerde signaalbron en de daarmee corresponderende ingangsfunctie worden aangegeven op het display op het voorpaneel.



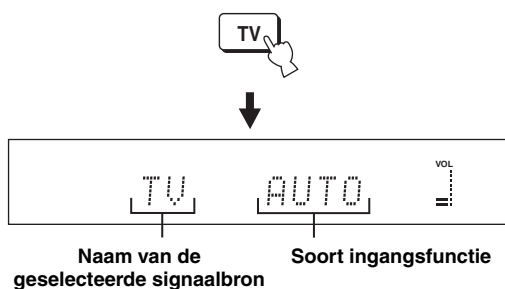
### ■ Bediening via het voorpaneel

Druk op INPUT op het voorpaneel om te schakelen tussen TV, STB, DVD, VCR en AUX.

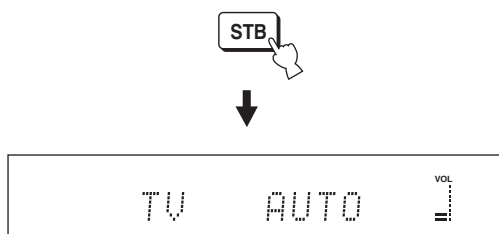
De naam van de geselecteerde signaalbron en de huidige ingangsfunctie worden aangegeven op het display op het voorpaneel.

### ■ Afstandsbediening

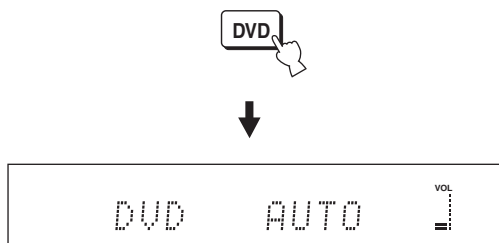
Druk op TV op de afstandsbediening om een tv-programma weer te laten geven.



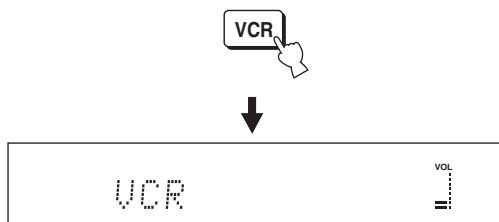
Druk op STB op de afstandsbediening om een satelliet-uitzending weer te laten geven.



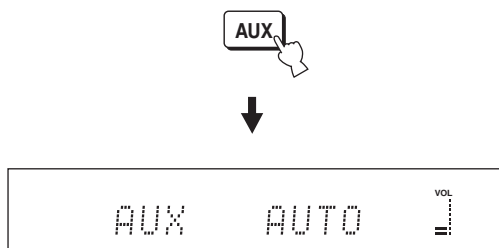
Druk op DVD op de afstandsbediening om een DVD weer te laten geven.



Druk op VCR op de afstandsbediening om een videoband weer te laten geven.



Druk op AUX op de afstandsbediening om de apparatuur die is verbonden met de AUX aansluiting op het achterpaneel van dit toestel weer te laten geven.



## Weergeven van signaalbronnen

Wan de signaalbron eenmaal is geselecteerd (zie bladzijde 39), kunt u deze laten weergeven via dit toestel.

### Opmerking

In dit hoofdstuk wordt een DVD-speler gebruikt als weer te geven component (signaalbron).



Voor details omtrent de tv en DVD-speler die u gebruikt verwijzen we u naar de bij de tv en DVD-speler behorende handleidingen.

- 1 **Zet uw DVD-speler aan met de daarbij behorende afstandsbediening.**
- 2 **Gebruik de afstandsbediening van uw tv om het videokanaal te kiezen waarop het beeld van uw DVD-speler wordt weergegeven.**
- 3 **Zet indien nodig het volume van uw tv laag zodat u geen geluid meer via de tv zelf kunt horen.**
- 4 **Druk op DVD op de afstandsbediening en selecteer DVD als signaalbron.**



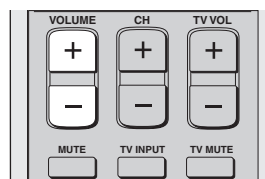
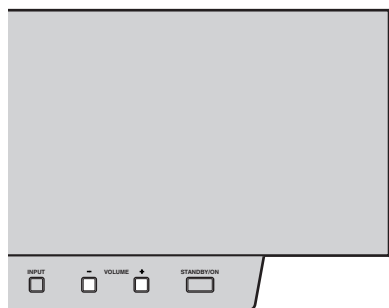
- 5 **Begin de weergave op uw DVD-speler met de daarbij behorende afstandsbediening.**

De audiosignalen van uw DVD-speler worden weergegeven via de luidsprekers van dit toestel.



- Als het volume van dit toestel te laag is, verhoog het dan tot ongeveer -25 dB.
- Als u de juiste afstandsbedieningscodes heeft ingesteld voor uw tv en DVD-speler, kunt u deze apparatuur ook bedienen met de afstandsbediening van dit toestel. Zie zie bladzijde 87 voor details omtrent het instellen van afstandsbedieningscodes.

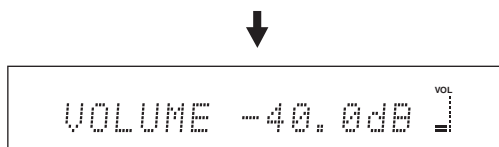
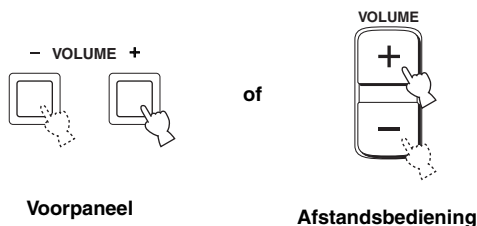
## Instellen van het volume



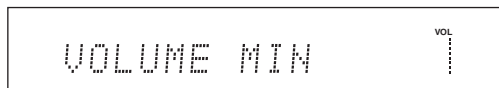
**Druk op VOLUME +/- op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het volume hoger of lager te zetten.**

De numerieke waarde voor het ingestelde volumeniveau wordt aangegeven op het display.

Instelbereik: 0,0 dB t/m -99,5 dB, MIN (minimum)



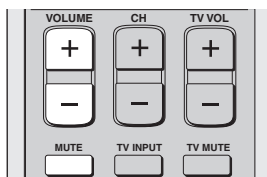
VOLUME MUTE verschijnt bij het minimum volumeniveau.



### Opmerkingen

- Het volumeniveau van alle signaalbronnen (multikanaals zowel als stereo) wordt tegelijk veranderd.
- Met elke druk op VOLUME +/- wordt het volume met 0,5 dB verhoogd of verlaagd.
- Als u VOLUME +/- ingedrukt houdt, kunt u het volume continu laten verhogen of verlagen.

## Tijdelijk uitschakelen van de geluidswaergave



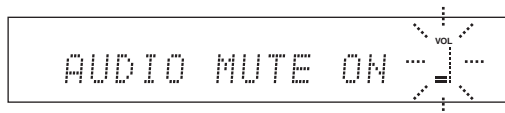
U kunt instellen of het volume helemaal zal worden uitgeschakeld, of alleen met 20 dB zal worden verlaagd wanneer u op MUTE drukt (zie bladzijde 76).

### 1 Druk op MUTE op de afstandsbediening om de geluidswaergave tijdelijk uit te schakelen.

AUDIO MUTE ON zal verschijnen op het display op het voorpaneel en de volume-indicator zal gaan knipperen.

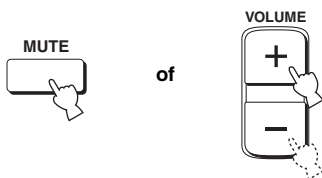


Knippert

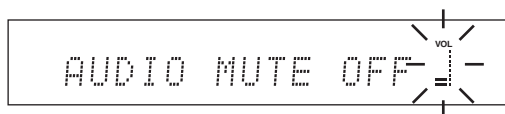


### 2 Druk op MUTE op de afstandsbediening (of op VOLUME +/-) om de geluidswaergave weer te hervatten.

AUDIO MUTE OFF zal eventjes op het display getoond worden (of de waarde van het huidige volumeniveau, als u op VOLUME +/- drukt), en de volume-indicator zal oplichten.



Licht op



#### Opmerking

De geluidswaergave van alle signaalbronnen (multikanaals zowel als stereo) wordt tegelijk uitgeschakeld.

# GELUIDSBUNDELS

Met de toetsen voor de geluidsbundels op de afstandsbediening (STEREO, 3BEAM, 5BEAM, ST+3BEAM of TARGET) kunt u gemakkelijk de geprojecteerde geluidsbundels aanpassen aan de gebruikte signaalbron. U heeft de keuze uit stereoweergave voor 2-kanaals bronnen, 3 geluidsbundels, 5 geluidsbundels en stereo plus 3 geluidsbundels voor 5.1-kanaals weergave.

Alle standen voor de geluidsbundels zijn beschikbaar in de volgende gevallen:

- Als u Parallel to Wall heeft geselecteerd bij INSTALLING in de AUTO SETUP (zie bladzijde 33)
- Als u andere instellingen heeft geselecteerd dan CORNER RIGHT of CORNER LEFT bij INSTALLED POSITION in de BASIC SETUP (zie bladzijde 64)
- Als u FLAT TO WALL heeft geselecteerd bij INSTALLED POSITION in de MANUAL SETUP (zie bladzijde 70)

In de volgende gevallen zijn alleen stereo, stereo plus 3 geluidsbundels en de doelgerichte stand beschikbaar:

- Als u Angle to Wall or corner heeft geselecteerd bij INSTALLING in de AUTO SETUP (zie bladzijde 33)
- Als u CORNER RIGHT of CORNER LEFT heeft geselecteerd voor INSTALLED POSITION bij de BASIC SETUP (zie bladzijde 64)
- Als u ANGLE TO WALL OR CORNER heeft geselecteerd bij INSTALLED POSITION in de MANUAL SETUP (zie bladzijde 70)

Geluidsbundels	AUTO SETUP		BASIC SETUP		MANUAL SETUP	
	INSTALLING (zie bladzijde 33)		INSTALLED POSITION (zie bladzijde 64)		INSTALLED POSITION (zie bladzijde 70)	
	Parallel to Wall	Angle to Wall or corner	CORNER RIGHT of CORNER LEFT	Overige instellingen	FLAT TO WALL	ANGLE TO WALL OR CORNER
<b>STEREO</b>	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
<b>3BEAM</b>	Ja	Nee	Nee	Ja	Ja	Nee
<b>5BEAM</b>	Ja	Nee	Nee	Ja	Ja	Nee
<b>ST+3BEAM</b>	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
<b>TARGET</b>	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

## Opmerking

Ja: de corresponderende geluidsbundels zijn beschikbaar.

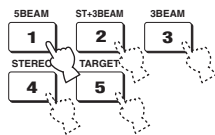
Nee: de corresponderende geluidsbundels zijn niet beschikbaar.



- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



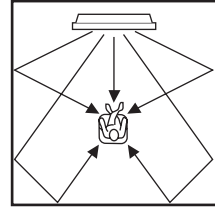
- 2 Druk op één van de toetsen voor de geluidsbundels om de gewenste stand te selecteren.**



## 5 geluidsbundels

Produceert geluidsbundels voor de linker, rechter en midden voor-luidsprekers en de linker en rechter surround-luidsprekers. Deze stand is ideaal wanneer u ten volle wilt kunnen genieten van surroundweergave bij het bekijken van bijvoorbeeld films op DVD met multikanaals geluid, of wanneer u 2-kanaals materiaal via meerdere kanalen wilt weergeven.

**Druk op 5BEAM op de afstandsbediening om de stand voor 5 geluidsbundels te selecteren.**



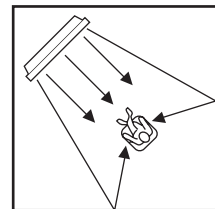
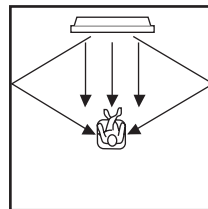
### Opmerkingen

- Om de beste surroundeffecten te kunnen bereiken moet u ervoor zorgen dat de geluidsbundels niet belemmerd worden door obstakels die zouden kunnen verhinderen dat de bundels direct door de wanden van uw luisterruimte weerkaatst worden.
- De geluidsbundels voor de linker en rechter voorkanalen worden via de wanden geprojecteerd.

## Stereo plus 3 geluidsbundels

Produceert geluidsbundels voor de linker, rechter en midden voor-luidsprekers en de linker en rechter surround-luidsprekers. Deze stand is ideaal wanneer u live-opnamen op DVD bekijkt. Vocalen en instrumenten kunnen in het midden voor de luisterplek gehoord worden, terwijl het gereflecteerde geluid uit de zaal voor u als luisteraar van links en rechts lijkt te komen, zodat u het gevoel krijgt alsof op de eerste rang recht voor het podium zit.

**Druk op ST+3BEAM op de afstandsbediening om Stereo plus 3 geluidsbundels te selecteren.**



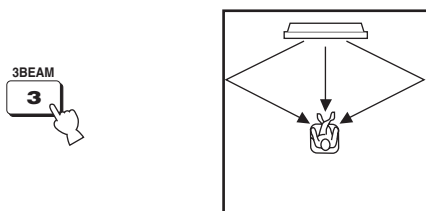
### Opmerking

De geluidsbundels voor de linker en rechter voorkanalen worden direct op de luisterplek gericht.

### 3 geluidsbundels

Er wordt alleen geluid geproduceerd door de linker, rechter en midden voor-luidsprekers. Deze stand is ideaal wanneer u bijvoorbeeld met het hele gezin naar een film wilt kijken. Omdat de luisterplek verbreed wordt, kunt u met meer mensen genieten van een uitstekende surroundweergave.

**Druk op 3BEAM op de afstandsbediening om de stand voor 3 geluidsbundels te selecteren.**



U kunt een realistischer surroundweergave verkrijgen als u de instellingen bij IMAGE LOCATION in het BEAM MENU aanpast (zie bladzijde 74).

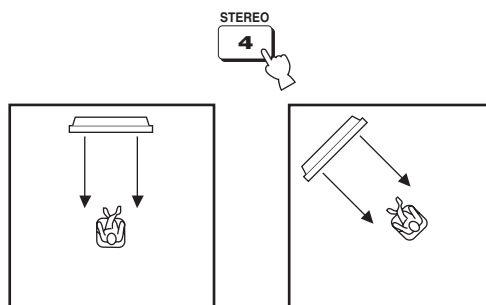
#### Opmerkingen

- Bij weergave van multikanaals materiaal zullen de linker en rechter surroundsignalen worden teruggemengd en worden weergegeven via de linker en rechter voor-luidsprekers.
- De geluidsbundels voor de linker en rechter voorkanalen worden via de wanden geprojecteerd.

### Stereoweergave

Bij 2-kanaals stereoweergave wordt er alleen geluid geproduceerd door de linker en rechter voor-luidsprekers. Deze stand is ideaal voor weergave van hi-fi materiaal, zoals CD's, en wordt aanbevolen als vervanging van de luidsprekers van uw tv.

**Druk op STEREO op de afstandsbediening om de stereoweergave te selecteren.**

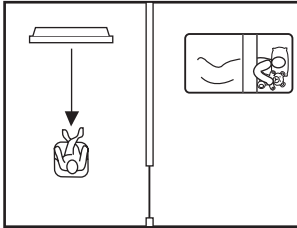


#### Opmerkingen

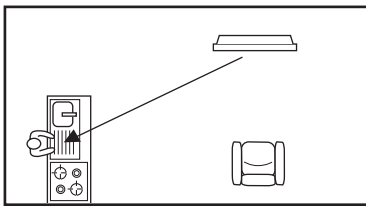
- Bij weergave van multikanaals materiaal zullen alle kanalen, behalve die voor de linker en rechter voor-luidsprekers, worden teruggemengd en worden weergegeven via de linker en rechter voor-luidsprekers. Er zal geen geluid worden weergegeven via de midden- en achterkanalen.
- Surroundweergave is uitgeschakeld wanneer u stereoweergave heeft geselecteerd.
- Bij weergave van Dolby Digital materiaal in stereo, zal het dynamisch bereik worden gecomprimeerd. Als het volume hierdoor te laag wordt, dient u over te schakelen naar een andere stand, maar niet naar gerichte weergave (Target).
- Als u stereoweergave heeft geselecteerd, zullen de surroundfuncties (zie bladzijde 46) en de CINEMA DSP programma's (zie bladzijde 51) buiten werking worden gesteld.

## Gerichte weergave

In deze stand worden geluidsbundels voor één enkel kanaal geproduceerd. Deze stand is ideaal als u niet wilt dat de geluidsbundels worden weerkaatst via de wanden van uw kamer, of als u bijvoorbeeld anderen die al liggen te slapen niet wilt storen terwijl u 's nachts naar een film gaat kijken.



Daarnaast kunt u de horizontale hoek van de geluidsbundels instellen, zodat u gesproken tekst duidelijk kunt verstaan, ook al bent u ergens anders, bijvoorbeeld in een andere hoek van uw luisterruimte.

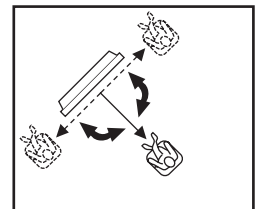
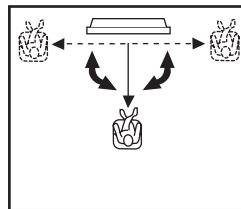
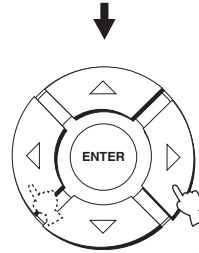


Druk op **TARGET** op de afstandsbediening om de gerichte weergave te selecteren gebruik

vervolgens  $\triangleleft$  /  $\triangleright$  om de hoek aan te passen.

Instelbereik: L90° t/m R90°

- Druk herhaaldelijk op  $\triangleleft$  om de horizontale hoek naar links bij te stellen.
- Druk herhaaldelijk op  $\triangleright$  om de horizontale hoek naar rechts bij te stellen.



### Opmerkingen

- De geluidsbundels worden nu niet weerkaatst via de wanden van uw kamer.
- Als u gerichte weergave heeft geselecteerd, zullen de surroundfuncties (zie bladzijde 46), de CINEMA DSP programma's (zie bladzijde 51) en TruBass (zie bladzijde 58) buiten werking worden gesteld. Bovendien zal er geen geluid worden weergegeven via een eventueel op dit toestel aangesloten subwoofer.

# GENIETEN VAN SURROUNDWEERGAVE

## ■ Decoder indicators

Afhankelijk van de signaalbron en de geselecteerde surroundfunctie zullen de indicators op het voorpaneel als volgt oplichten.

Status	Indicator
Wanneer er PCM signalen binnenkomen	PCM
Wanneer er DTS digitale signalen binnenkomen of wanneer DTS Neo:6 is geselecteerd	<b>dts</b>
Wanneer er Dolby Digital signalen binnenkomen	<b>DIGITAL</b>
Wanneer u Dolby Pro Logic heeft geselecteerd	<b>PL</b>
Wanneer u Dolby Pro Logic II heeft geselecteerd	<b>PL II</b>



- U kunt een ingangsfunctie kiezen (AUTO, DTS of ANALOG) door herhaaldelijk op INPUTMODE op de afstandsbediening te drukken (zie bladzijde 86).
- Discs die gecodeerd zijn met DTS-ES of Dolby Digital 5.1 EX zullen worden weergegeven in DTS of Dolby Digital.

## ■ Surroundfuncties en aanbevolen signaalbronnen

Surroundfunctie		Aanbevolen bron
Dolby Pro Logic	–	Alle bronnen
Dolby Pro Logic II	Movie Music Game	Films Muziek Spelletjes
DTS Neo:6	Cinema Music	Films Muziek

### Opmerkingen

- De surroundfuncties kunnen worden gebruikt wanneer er een andere stand is gekozen dan stereo- of gerichte weergave.
- Wanneer u een signaalbron selecteert (zie bladzijde 39), zal de surroundfunctie die werd gebruikt met de daarvoor ingestelde signaalbron geselecteerd staan.
- Als dit toestel uit en vervolgens weer aan wordt gezet, zal de surroundfunctie die werd gebruikt met de signaalbron die was geselecteerd voor de stroom werd uitgeschakeld geselecteerd staan.
- De surroundfuncties zijn alleen beschikbaar wanneer de CINEMA DSP programma's zijn uitgeschakeld (zie bladzijde 55) of wanneer het film programma is geselecteerd als CINEMA DSP programma (zie bladzijde 54).
- Alleen Dolby Pro Logic, Dolby Pro Logic II Movie en DTS Neo:6 Cinema zijn beschikbaar wanneer het film programma is geselecteerd als CINEMA DSP programma (zie bladzijde 54).
- Als de surroundfuncties niet beschikbaar zijn, zal de melding "Prohibit" op het display verschijnen wanneer u op de afstandsbediening op SURROUND drukt.
- De surroundfuncties zijn alleen beschikbaar wanneer er 2- kanaals signalen binnenkomen. kanaals signalen binnenkomen. Als u een surroundfunctie probeert in te schakelen wanneer er 5.1-kanaals signalen binnenkomen, zal de melding "Prohibit" (Verboden) verschijnen op het display op het voorpaneel.

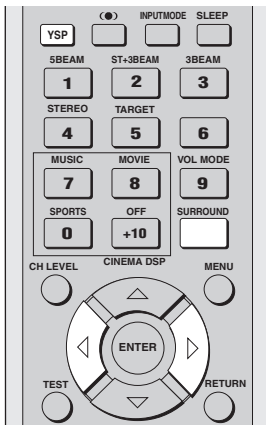


## Profiteren van surroundweergave van 2-kanaals bronnen

Dit toestel is in staat 2-kanaals materiaal op te waarderen zodat het via 5.1 kanalen kan worden weergegeven en u van het surroundeffect kunt profiteren.



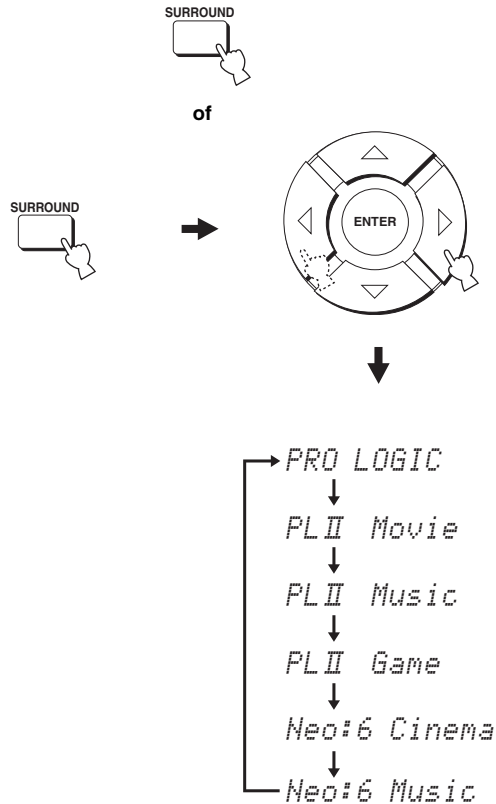
De surroundfuncties zijn alleen beschikbaar wanneer de CINEMA DSP programma's zijn uitgeschakeld (zie bladzijde 55) of wanneer het film programma is geselecteerd als CINEMA DSP programma (zie bladzijde 54). Daarnaast moet de stand voor 5 geluidsbundels, stereo plus 3 geluidsbundels of de stand voor 3 geluidsbundels zijn ingeschakeld (zie bladzijde 42).



- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.



- 2 Druk herhaaldelijk op SURROUND op de afstandsbediening (of op SURROUND en vervolgens op  $\leftarrow/\rightarrow$ ) om te schakelen tussen de diverse surroundfuncties.



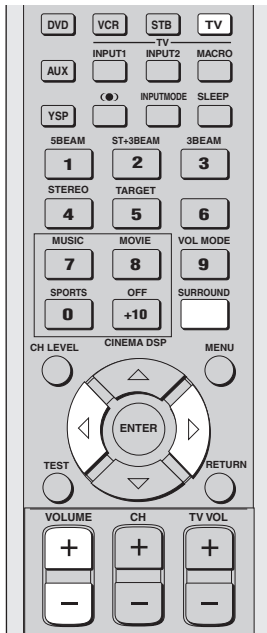
Voorbeeld van de aanduiding van de surroundfunctie op het display op het voorpaneel wanneer het CINEMA DSP programma is uitgeschakeld

## Profiteren van surroundweergave bij tv programma's

U kunt de analoge audiosignalen van uw tv ook als surroundweergave laten reproduceren.



Voor u de stappen hieronder gaat uitvoeren, moet u het volume van dit toestel op -40 dB zetten. Indien nodig kunt u het volume bij stap 4 hieronder bijregelen.



### 1 Kies het tv-kanaal waar u naar wilt kijken.

Gebruik de afstandsbediening van uw tv om het gewenste kanaal te kiezen.

### 2 Druk op TV op de afstandsbediening.

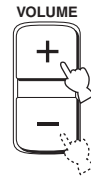
Dit toestel zal nu het geluid van uw tv weergeven.



### 3 Als u toch nog geluid uit de luidsprekers van uw tv hoort komen, zet het volume van uw tv dan zo laag mogelijk, zodat u het niet meer kunt horen.

Gebruik de afstandsbediening van uw tv om het volume van de tv zelf lager te zetten.

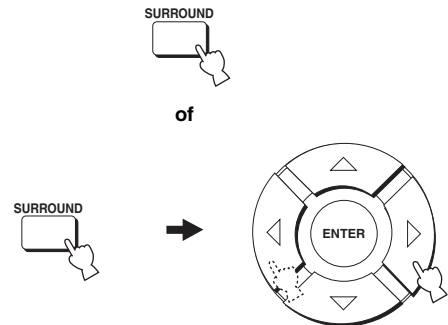
### 4 Druk op VOLUME +/- op de afstandsbediening om het volume te regelen.



### 5 Druk herhaaldelijk op SURROUND op de afstandsbediening (of op SURROUND en vervolgens op </>) om een surroundfunctie te selecteren.

Ingangssignalen afkomstig van 2 kanaals bronnen worden ook via meerdere kanalen weergegeven.

Voor meer informatie over de diverse surroundfuncties, zie bladzijde 46.



## Instellen van surroundfunctie parameters

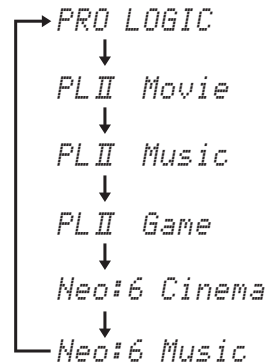
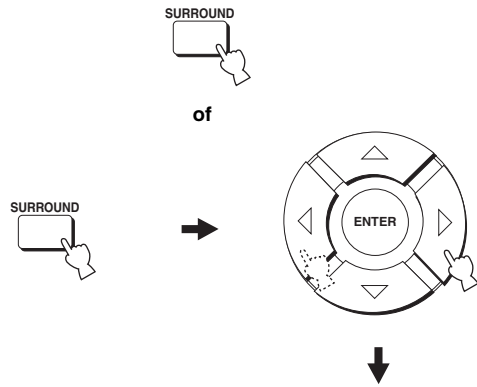
U kunt de parameters voor Dolby Pro Logic II Music en DTS Neo:6 Music instellen om het surroundeffect bij te regelen.



- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.

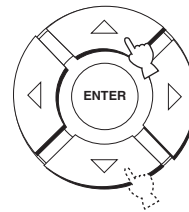


- 2 Druk herhaaldelijk op SURROUND op de afstandsbediening (of op SURROUND en vervolgens op  $\leftarrow / \rightarrow$ ) om te kiezen tussen PL II Music of Neo:6 Music.

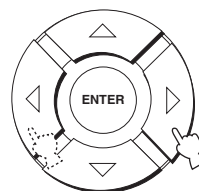


Voorbeeld van de aanduiding van de surroundfunctie op het display op het voorpaneel wanneer het CINEMA DSP programma is uitgeschakeld

- 3 Druk op  $\triangle / \nabla$  en selecteer de gewenste parameter.



- 4 Druk op  $\leftarrow / \rightarrow$  om de geselecteerde parameter in te stellen.



■ **Wanneer u Dolby Pro Logic II Music heeft geselecteerd**

**PANORAMA**

Geeft de linker en rechter voorkanalen een omhullend effect, hetgeen wordt doorgezet in het hele surround geluidsveld voor een verhoogd gevoel van ruimte.

Keuzes: ON/OFF

Standaardinstelling: OFF

**DIMENSION**

Regelt het volumeverschil tussen de voor- en surroundkanalen tot u een geschikte balans heeft gevonden.

Instelbereik: -3 (meer naar de surroundkanalen) t/m +3 (naar voren)

Standaardinstelling: STD

**CT WIDTH**

Verdeelt het signaal voor het middenkanaal over de linker en rechter kanalen. Ingesteld op 0 worden de signalen voor het middenkanaal uitsluitend via de middenluidspreker weergegeven.

Instelbereik: 0 t/m 7

Standaardinstelling: 3

■ **Wanneer u DTS Neo:6 Music heeft geselecteerd**

**C. IMAGE**

Regelt het geluidsbeeld in het midden via drie luidsprekers (voor en midden).

Instelbereik: 0,0 (breder) t/m 1,0 (gecentreerd)

Standaardinstelling: 0,3

# GEBRUIKEN VAN GELUIDSVELDPROGRAMMA'S

Dit toestel is uitgerust met verschillende zeer precieze digitale decoders die multikanaals weergave van zowel stereo- als origineel multikanaals materiaal mogelijk maken. Dit toestel is eveneens uitgerust met een YAMAHA CINEMA DSP (Digitale geluidsvelden verwerking) chip en verschillende geluidsveldprogramma's die de weergave een extra dimensie geven. De meeste van deze geluidsveldprogramma's zijn exacte digitale reproducties van de daadwerkelijke akoestiek in beroemde concertzalen, muziekhallen en bioscopen.



De YAMAHA CINEMA DSP functies zijn geschikt voor alle Dolby Digital, DTS en Dolby Surround bronnen.

## Opmerking

Kies een geluidsveldprogramma op basis van uw smaak en uw voorkeuren, en niet alleen op basis van de naam van het geluidsveldprogramma.

## Wat is een geluidsveld?

Een belangrijke factor in het creëren van de rijke, volle geluidswaergave van een live uitvoering wordt gevormd door de meervoudige reflecties van het geluid via de wanden van de ruimte. Deze reflecties maken het geluid niet alleen levendiger, ze zorgen er ook voor dat de luisteraar kan waarnemen waar het geluid vandaan komt, hoe groot de ruimte is en welke vorm de ruimte bij benadering heeft.

### ■ Elementen van een geluidsveld

In elke omgeving zijn er twee verschillende soorten geluidswaerkaatsingen die samen met het direct waargenomen geluid, dat rechtstreeks onze oren bereikt vanaf de bron van het geluid, het geluidsveld samenstellen.

#### Vroege waerkaatsingen

Weerkaatst geluid dat onze oren zeer snel bereikt (50 ms tot 100 ms na het directe geluid) na slechts door één oppervlak (een wand of het plafond bijvoorbeeld) gereflecteerd te zijn. Deze vroege waerkaatsingen geven het directe geluid helderheid.

#### Natrillingen

Deze worden veroorzaakt door waerkaatsingen van meer dan één oppervlak (wanden, plafond, de achterwand van de ruimte enz.) en worden zo talrijk dat ze samensmelten tot een soort akoestische achtergrond. Deze natrillingen zijn niet richtingsgevoelig en maken het directe geluid minder helder.

Het directe geluid, de vroege waerkaatsingen en de natrillingen samen stellen ons in staat een beeld te vormen van de afmetingen en de vorm van de ruimte waarin we ons bevinden en het is deze informatie die door de digitale geluidsvelden processor wordt gereproduceerd.

Als u de juiste vroege waerkaatsingen en natrillingen kon reproduceren in uw eigen kamer, dan zou u uw eigen luisteromgeving vorm kunnen geven. U zou de akoestiek van uw kamer kunnen transformeren in die van een concertzaal, een dansvloer of een studio van om het even welke afmetingen. En dat is nu precies wat YAMAHA gedaan heeft met de CINEMA DSP technologie waarmee naar believen geluidsvelden kunnen worden samengesteld.

## Geluidsveldprogramma beschrijvingen

U kunt kiezen uit de volgende geluidsveldprogramma's op basis van uw persoonlijke voorkeuren wanneer u muziek, films of sportprogramma's beluistert of bekijkt.

### Opmerkingen

- Er is slechts één geluidsveldprogramma speciaal voor sport.
- Voor details omtrent het schakelen tussen de beschikbare geluidsveldprogramma's, zie bladzijde 53.

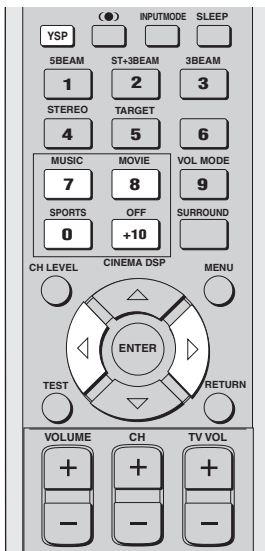
Geluidsveldprogramma	Bron	Functie
Music Video	Muziek	Dit programma geeft een levendige atmosfeer en geeft u het gevoel alsof u daadwerkelijk aanwezig bent bij een jazz of rock concert.
Concert Hall		Dit programma geeft het rijke omhullende effect van een grote ronde concertzaal met een groot gevoel van aanwezigheid, waarbij de verlenging van het geluid benadrukt wordt en waarbij u het gevoel krijgt alsof u dicht bij het midden van het podium zit.
Jazz Club		Dit programma recreëert de akoestiek in "The Bottom Line", een roemruchte jazzclub in New York en geeft u het gevoel alsof u een stoel recht voor het podium heeft.
Sci-Fi	Film	Dit programma zorgt voor een duidelijke weergave van zowel gesproken tekst als speciale geluidseffecten zoals toegepast in de nieuwste science fiction films en geeft u de indruk van een weidse en uitgestrekte ruimte binnen een onmetelijke stilte.
Spectacle		Dit programma reproduceert een weidse en grootse omgeving en geeft extra nadruk bij spectaculaire passages met indrukwekkende visuele effecten.
Adventure		Dit programma reproduceert de spannende omgeving die wordt opgeroepen in actiefilms en geeft u het gevoel dat u meegaat in de dynamische en snel bewegende effecten.
SPORTS	Sport	Dit programma reproduceert de energie van een live sport-uitzending, met het commentaar gepositioneerd in het midden en rondom de kolkende atmosfeer van het stadion, zodat u het gevoel krijgt dat u zich werkelijk langs de lijn bevindt.

## Inschakelen van CINEMA DSP programma's

U kunt kiezen uit drie verschillende geluidsveldprogramma's (MUSIC, MOVIE en SPORTS), afhankelijk van het soort materiaal waarnaar u wilt luisteren.

### Opmerkingen

- De CINEMA DSP programma's zijn niet beschikbaar als u de stereo (zie bladzijde 44) of de gerichte weergave (zie bladzijde 45) heeft ingeschakeld.
- Als de CINEMA DSP programma's niet beschikbaar zijn, zal de melding "Prohibit" op het display verschijnen wanneer u op de afstandsbediening op één van de toetsen voor de geluidsveldprogramma's drukt.



## Muziek geluidsveldprogramma's

Kies voor dit geluidsveldprogramma wanneer u muziek laat weergeven. Dit programma geeft een levendige atmosfeer en geeft u het gevoel alsof u daadwerkelijk aanwezig bent bij een rock of jazz concert.

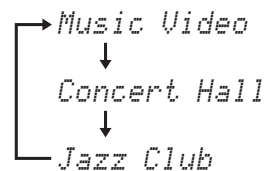
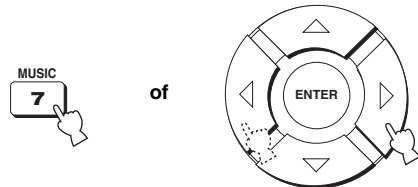
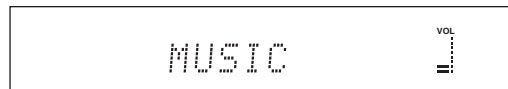
- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.



- 2 Druk herhaaldelijk op MUSIC op de afstandsbediening om het muziek geluidsveldprogramma te selecteren.



- 3 Controleer of MUSIC wordt getoond op het display op het voorpaneel en druk herhaaldelijk op MUSIC op de afstandsbediening (of op <left>/<right> op de afstandsbediening) om heen en weer te schakelen tussen de diverse muziek geluidsveldprogramma's.



Voor gedetailleerde beschrijvingen van de diverse geluidsveldprogramma's, zie "Geluidsveldprogramma beschrijvingen" op bladzijde 52.

■ **Film geluidsveldprogramma's**

Selecteer dit geluidsveldprogramma wanneer u een film laat weergeven, in het bijzonder materiaal in Dolby Digital, DTS of Dolby Surround. Dit programma zorgt voor een duidelijke weergave van zowel gesproken tekst als geluidseffecten voor een weidse en ruimtelijke gewaarwording.

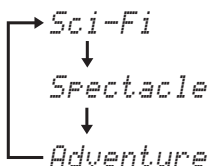
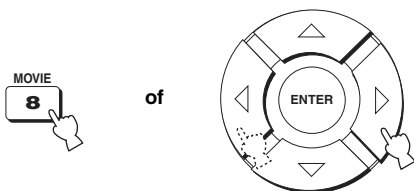
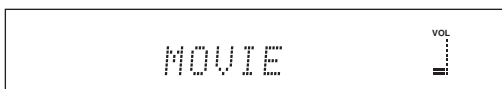
- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



- 2 Druk herhaaldelijk op MOVIE op de afstandsbediening om het film geluidsveldprogramma te selecteren.**



- 3 Controleer of MOVIE wordt getoond op het display op het voorpaneel en druk herhaaldelijk op MOVIE op de afstandsbediening (of op < / > op de afstandsbediening) om heen en weer te schakelen tussen de diverse geluidsveldprogramma's voor films.**



☀  
Voor gedetailleerde beschrijvingen van de diverse geluidsveldprogramma's, zie "Geluidsveldprogramma beschrijvingen" op bladzijde 52.

■ **Sport geluidsveldprogramma**

Kies voor dit geluidsveldprogramma wanneer u sport laat weergeven. Dit programma concentreert het commentaar in het midden terwijl de geluiden van het publiek en de omgeving rond uw hele kamer worden gepositioneerd.

- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



- 2 Druk herhaaldelijk op SPORTS op de afstandsbediening om het sport geluidsveldprogramma te selecteren.** SPORTS zal op het display op het voorpaneel verschijnen.



- ☀
- Er is slechts één geluidsveldprogramma speciaal voor sport.
  - Voor gedetailleerde beschrijvingen van de diverse geluidsveldprogramma's, zie "Geluidsveldprogramma beschrijvingen" op bladzijde 52.



## Uitschakelen van CINEMA DSP programma's

U kunt de CINEMA DSP programma's uitschakelen als u wilt luisteren naar de originele weergave zonder toegevoegde effecten.

- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.



- 2 Druk herhaaldelijk op OFF op de afstandsbediening om de geluidsveldprogramma's uit te schakelen.



## Instellen van de CINEMA DSP niveaus

Met de fabrieksinstellingen kunt u al een goede geluidskwaliteit verkrijgen. U kunt echter het effectniveau regelen van de CINEMA DSP programma's in relatie tot het directe geluid zodat elk geluidsveldprogramma beter aangepast is aan uw luisteromgeving of uw persoonlijke voorkeur.

- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.



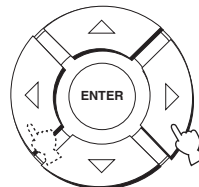
- 2 Druk op MUSIC, MOVIE of SPORTS op de afstandsbediening om het gewenste geluidsveldprogramma te selecteren.



- 3 Druk op  $\triangle$  /  $\nabla$  op de afstandsbediening. DSP LEVEL zal op het display op het voorpaneel verschijnen.

DSP LEVEL \* 0dB VOL

- 4 Druk op  $\triangleleft$  /  $\triangleright$  op de afstandsbediening om het effectniveau van de CINEMA DSP programma's te regelen.



Instelbereik: -6 dB t/m +3 dB

- Een grotere waarde verhoogt het effectniveau.
- Een kleinere waarde verlaagt het effectniveau.

# GEBRUIKEN VAN DE VOLUMEFUNCTIE

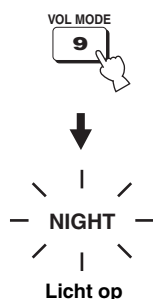
De nacht luisterfuncties zijn ontworpen om bij lage volumes, bijvoorbeeld wanneer u's nachts wilt luisteren, toch alles te kunnen verstaan. Bovendien kunt u het volume van de tv begrenzen zodat het niet ineens al te veel kan veranderen wanneer het weergegeven materiaal verandert (bijv. vanwege reclame).



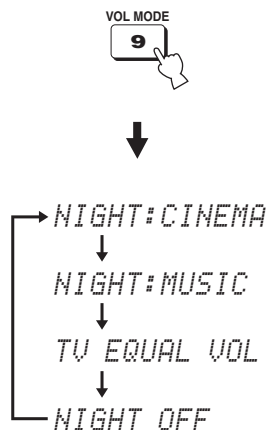
- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



- 2 Druk op VOL MODE op de afstandsbediening om over te schakelen naar de volumefunctie.** De NIGHT indicator zal oplichten op het display op het voorpaneel.

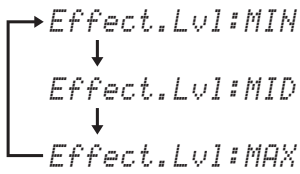
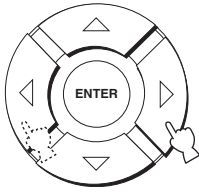


- 3 Druk herhaaldelijk op VOL MODE op de afstandsbediening en selecteer NIGHT:CINEMA, NIGHT:MUSIC, TV EQUAL VOL of NIGHT OFF.**



- Selecteer NIGHT:CINEMA wanneer u naar een film gaat kijken om het dynamisch bereik van de soundtrack te verminderen en de gesproken tekst beter verstaanbaar te maken bij lagere volumes.
- Selecteer NIGHT:MUSIC wanneer u naar muziek wilt luisteren om alle geluiden beter verstaanbaar te maken.
- Selecteer TV EQUAL VOL wanneer u naar tv-programma's kijkt.
- Selecteer NIGHT OFF om de nacht luisterfuncties uit te schakelen.

- 4 Druk op ◀/▶ op de afstandsbediening om het niveau van de comprimering te regelen wanneer NIGHT:CINEMA, NIGHT:MUSIC of TV EQUAL VOL wordt getoond.



- Selecteer Effect.Lvl:MIN voor minimale compressie.
- Selecteer Effect.Lvl:MID voor standaard compressie.
- Selecteer Effect.Lvl:MAX voor maximale compressie.

#### **Opmerking**

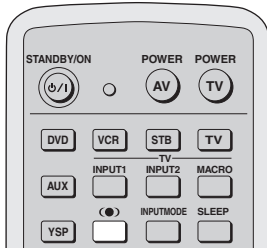
De instellingen voor de volumefunctie worden geannuleerd als u op het voorpaneel of op de afstandsbediening op STANDBY/ON drukt, of als u de stekker uit het stopcontact haalt.

# GEBRUIKEN VAN HET TruBass

Dit toestel kan de lage tonen verbeterd weergeven met behulp van SRS TruBass technologie, waarmee de weergave van lage tonen ook zonder subwoofer verbeterd wordt en waarmee de lage tonen nog dieper en rijker zullen klinken indien wel gebruik gemaakt wordt van een subwoofer.

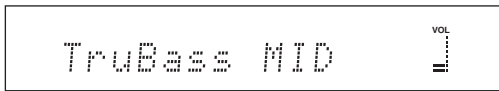
## Opmerking

De TruBass functie is niet beschikbaar wanneer u de gerichte weergave heeft geselecteerd (zie bladzijde 45).

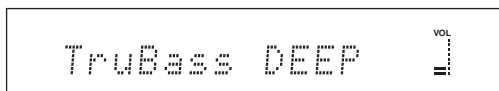


## 1 Druk op (●) op de afstandsbediening.

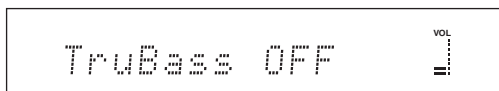
De huidige instelling (TruBass MID, TruBass DEEP, of TruBass OFF) wordt aangegeven op het display op het voorpaneel.



of



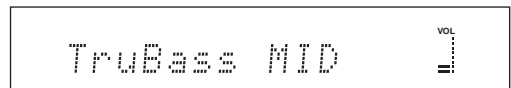
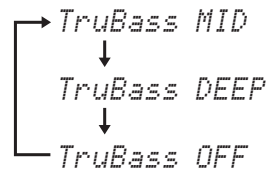
of



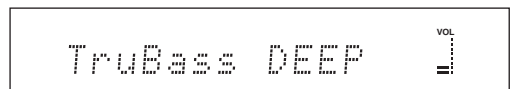
## 2 Druk herhaaldelijk op (●) op de afstandsbediening om de SRS TruBass functie in te schakelen.

TruBass MID of TruBass DEEP zal op het display op het voorpaneel verschijnen.

U kunt kiezen uit TruBass MID of TruBass DEEP afhankelijk van het soort materiaal dat u wilt afspelen.



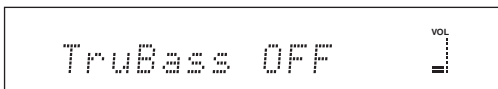
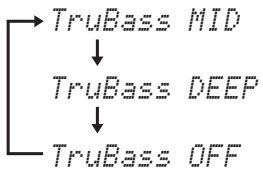
of



- Selecteer TruBass MID voor standaard effecten.
- Selecteer TruBass DEEP voor maximale effecten.

**3 Druk herhaaldelijk op (●) op de afstandsbediening om de SRS TruBass functie uit te schakelen.**

TruBass OFF zal op het display op het voorpaneel verschijnen.



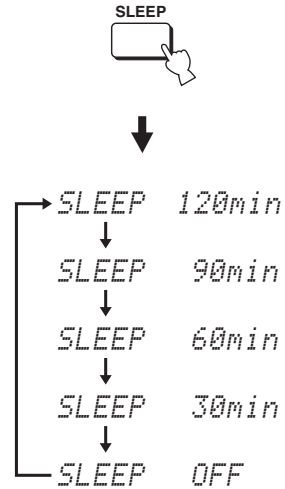
# GEBRUIKEN VAN DE SLAAPTIMER

Met deze functie kunt het toestel zichzelf uit (standby) laten schakelen na een door u bepaalde tijd. Deze slaaptimer is bijvoorbeeld handig wanneer u gaat slapen terwijl dit toestel nog aan het spelen is.

## Instellen van de slaaptimer

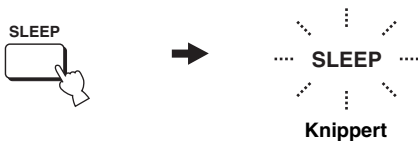


Met elke druk op SLEEP op de afstandsbediening zal het display op het voorpaneel als volgt veranderen.



- 1 Druk herhaaldelijk op SLEEP op de afstandsbediening om de tijd voor de slaaptimer in te stellen.**

Keuzes: 120 min, 90 min, 60 min, 30 min, OFF  
De SLEEP indicator knippert op het display terwijl u de tijd voor de slaaptimer aan het instellen bent.



- 2 Wacht een paar tellen zonder het toestel te bedienen om de instelling van de slaaptimer te bevestigen.**

De SLEEP indicator zal oplichten op het display op het voorpaneel, ten teken dat de slaaptimer in werking is.



## Annuleren van de slaaptimer

- 1 Druk net zo vaak op SLEEP tot SLEEP OFF op het display op het voorpaneel verschijnt.



- 2 Wacht een paar tellen zonder het toestel te bedienen om de instelling van de slaaptimer te bevestigen.

De SLEEP indicator zal verdwijnen van het display op het voorpaneel, ten teken dat de slaaptimer uitgeschakeld is.

SLEEP  
Verdwijnt

### Opmerking

De eerdere instelling voor de slaaptimer voor u deze uitschakelt wordt opgeslagen in het systeemgeheugen en zal automatisch worden hersteld wanneer u de slaaptimer de volgende keer in gaat stellen.



De slaaptimer kan ook buiten werking worden gesteld door op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening te drukken om dit toestel uit (standby) te zetten, of door de stekker uit het stopcontact te halen.

# BASIC SETUP

Als de AUTO SETUP niet met succes kan worden afgerond, of als er zich een fout voordoet tijdens de AUTO SETUP procedure, kunt u de BASIC SETUP gebruiken om als volgt de individuele parameters van dit toestel in te stellen:

- 1) ROOM TYPE (Kamerstype)
- 2) INSTALLED POSITION (Installatiepositie van het toestel)
- 3) ROOM SIZE (Kamer grootte)



- U kunt de via de AUTO SETUP procedure geoptimaliseerde instellingen opslaan (zie bladzijde 36). Later kunt u dan een bepaalde set instellingen die zijn geoptimaliseerd voor bepaalde omstandigheden in uw kamer weer oproepen als dat nodig is (zie bladzijde 37).
- Om de beste weergave te bereiken kunt u met de MANUAL SETUP (zie bladzijde 68) de parameters voor uw luisteromgeving in detail instellen en nadere instellingen verrichten voor de luidsprekerposities, geluidsbundels, digitale ingangssignalen en het in-beeld display.
- Items met een sterretje (\*) kunnen anders op uw scherm worden weergegeven, afhankelijk van uw eigen instellingen.

## Opmerking

Elk van deze parameters voor de luisteromgeving moet worden ingesteld voor de volgende parameter in de reeks kan worden ingesteld.



- De bedieningstoetsen voor het SET MENU worden onderaan het scherm getoond.
- Om terug te gaan naar het vorige scherm in het SET MENU, dient u op RETURN op de afstandsbediening te drukken.
- Druk op TEST op de afstandsbediening om de cursortoetsen weer te kunnen gebruiken nadat u met een ingangskeuzetoets een andere set bedieningstoetsen heeft ingeschakeld.
- Om het SET MENU scherm te annuleren, dient u nog eens op MENU te drukken.
- U kunt de volgende handeling ook verrichten via het display op het voorpaneel.
- Als u op een ingangskeuzetoets drukt terwijl u bezig bent met het SET MENU, zult u de cursortoetsen niet meer kunnen gebruiken. Druk in dat geval één keer op TEST.

## ■ Weergeven van het SET MENU scherm

- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**

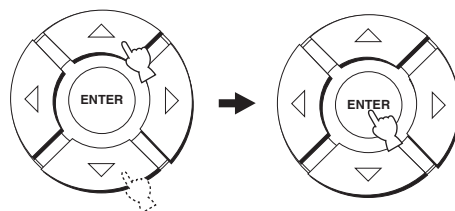


- 2 Druk op MENU op de afstandsbediening.**  
Het SET MENU scherm zal nu op uw tv verschijnen.



- 3 Druk op ▲ / ▼, selecteer BASIC SETUP en druk vervolgens op ENTER.**

Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.

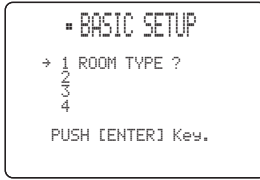




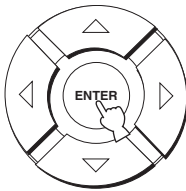
## ROOM TYPE (Kamertype)

### 4 Controleer of het volgende scherm op uw tv verschijnt.

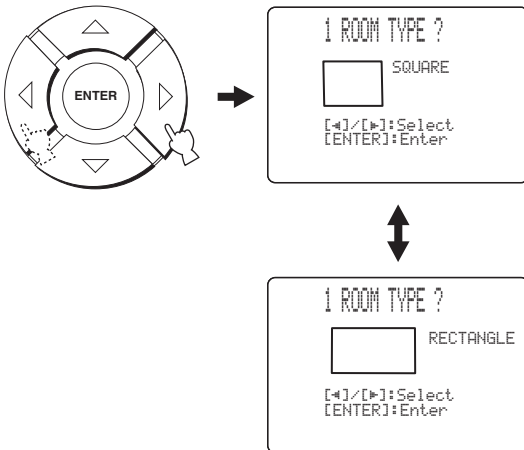
Als dit scherm niet verschijnt, dient u de stappen 1 t/m 3 te herhalen.



### 5 Druk op ENTER.



### 6 Druk op </> om heen en weer te schakelen tussen de SQUARE en RECTANGLE keuzeschermen en druk vervolgens op ENTER om de gewenste instelling te selecteren.

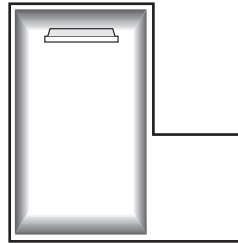


- Selecteer SQUARE als uw kamer of luisterruimte vierkant of bijna vierkant is.
- Selecteer RECTANGLE als uw kamer of luisterruimte meer rechthoekig is.

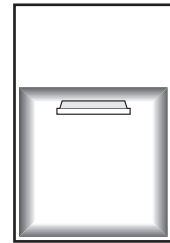


Als uw kamer of luisterruimte een onregelmatige vorm heeft, kies dan de vorm die er het meest op lijkt. In Voorbeeld 1 is de vorm die het meest overeenkomt met de getekende luisterruimte een RECTANGLE (rechthoek). In Voorbeeld 2, is SQUARE de beste keuze.

Voorbeeld 1:  
Rechthoekige ruimte

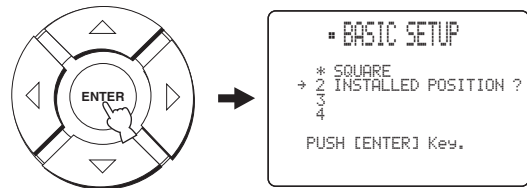


Voorbeeld 2:  
Vierkante ruimte



### 7 Druk op ENTER om de instelling voor het soort kamer te bevestigen.

De volgende melding zal op het display op het voorpaneel verschijnen.



**■ INSTALLED POSITION  
(Installatiepositie van het toestel)**

**8 Controleer of het volgende scherm op uw tv verschijnt.**

Als dit scherm niet verschijnt, dient u de instellingen te verrichten via ROOM TYPE.

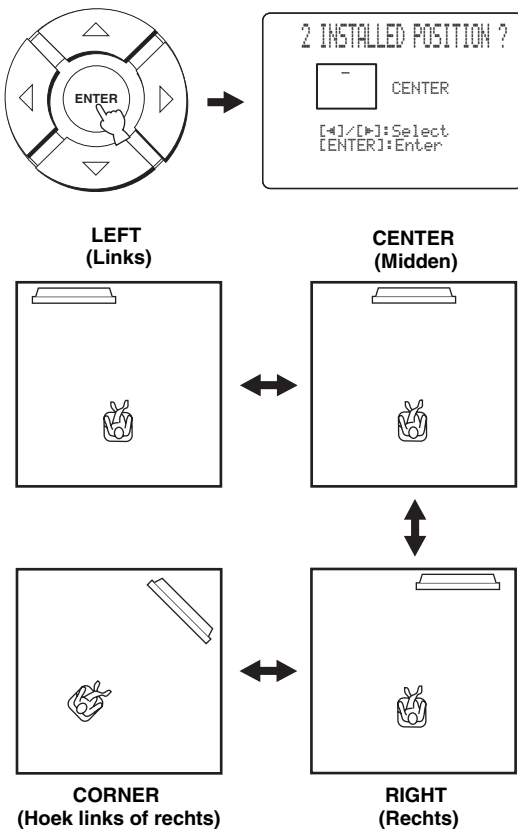


**9 Druk op ENTER.**

Als u SQUARE heeft geselecteerd bij ROOM TYPE (zie bladzijde 63), worden er vier verschillende installatieposities in een vierkante kamer aangegeven. Als u RECTANGLE heeft geselecteerd, worden er acht verschillende installatieposities in een rechthoekige kamer aangegeven.

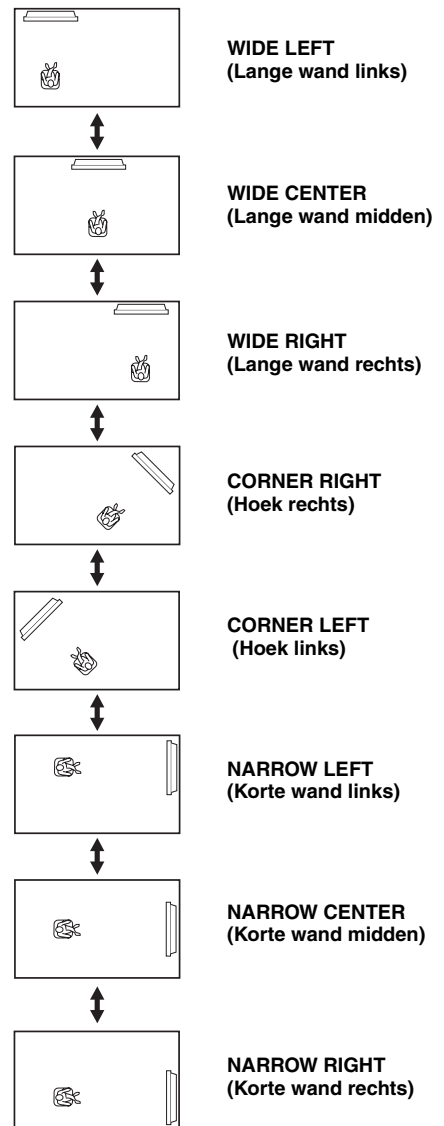
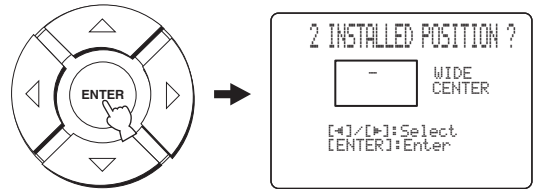
**Wanneer SQUARE is geselecteerd als ROOM TYPE**

Kies de instelling, LEFT, CENTER, RIGHT of CORNER (links, midden, rechts of hoek), die het best overeenkomt met de plek in uw kamer waar dit toestel is geïnstalleerd.



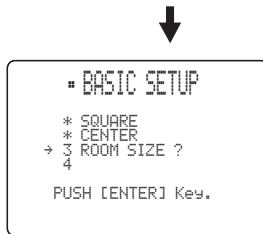
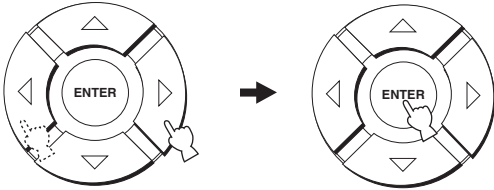
**Wanneer RECTANGLE is geselecteerd als ROOM TYPE**

Kies de instelling, WIDE LEFT, WIDE CENTER, WIDE RIGHT, CORNER RIGHT, CORNER LEFT, NARROW LEFT, NARROW CENTER of NARROW RIGHT (breed links, breed midden, breed rechts, hoek rechts, hoek links, smal links, smal midden of smal rechts), die het best overeenkomt met de plek in uw kamer waar dit toestel is geïnstalleerd.



**10** Druk op  $\triangleleft/\triangleright$  om de opstelling te selecteren die het meest overeenkomt met de plek waar dit toestel geïnstalleerd is en druk vervolgens op ENTER.

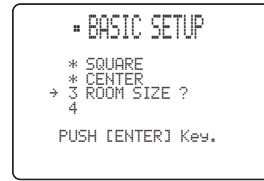
De volgende melding zal op het display op het voorpaneel verschijnen.



**ROOM SIZE (Kamergrootte)**

**11** Controleer of het volgende scherm op uw tv verschijnt.

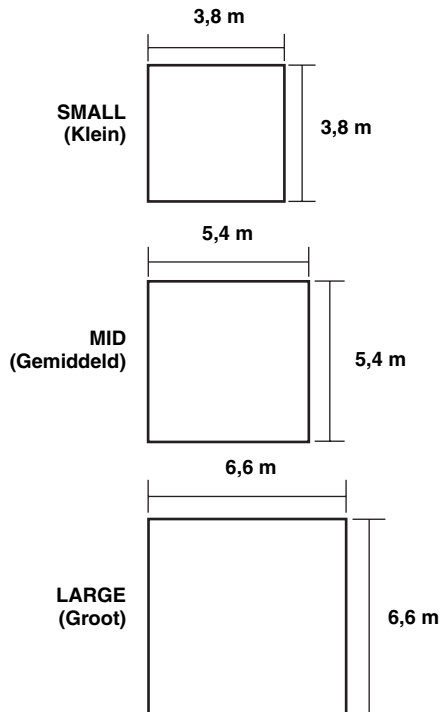
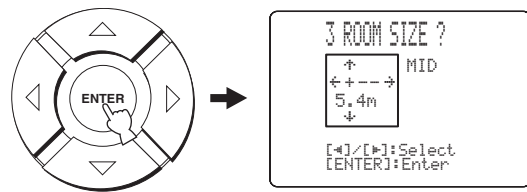
Als dit scherm niet verschijnt, dient u de instellingen te verrichten via INSTALLED POSITION.



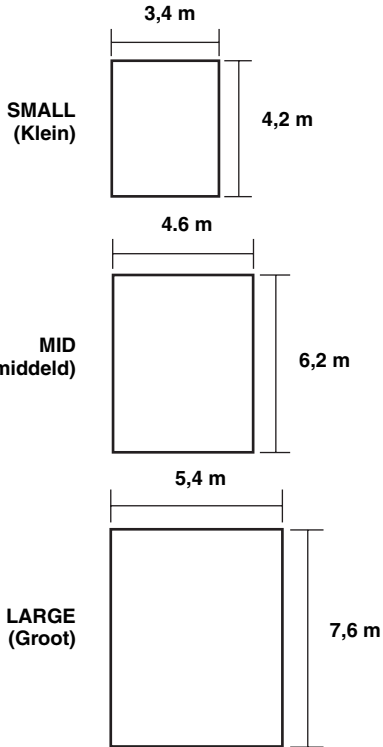
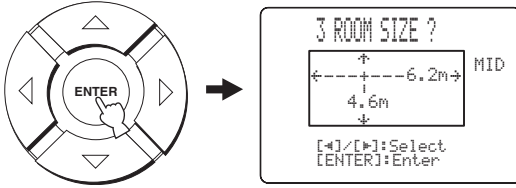
**12** Druk op ENTER.

Er worden drie verschillende afmetingen aangegeven (SMALL, MID of LARGE; klein, gemiddeld of groot) voor zowel SQUARE als RECTANGLE.

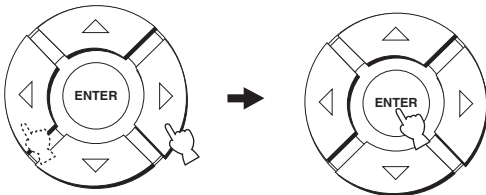
**Wanneer SQUARE is geselecteerd als ROOM TYPE**



Wanneer RECTANGLE is geselecteerd als ROOM TYPE



**13** Druk op  $\leftarrow / \rightarrow$ , selecteer de afmetingen die het meest overeenkomen met uw luisterruimte en druk vervolgens op ENTER.



**■ SETUP OK (Instellingen bevestigen)**

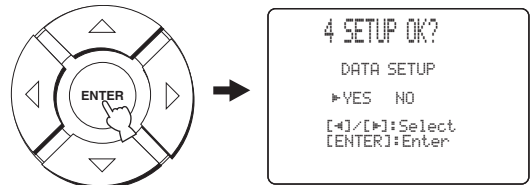
**14** Controleer of het volgende scherm op uw tv verschijnt.

Als dit scherm niet verschijnt, dient u de instellingen te verrichten via ROOM SIZE.

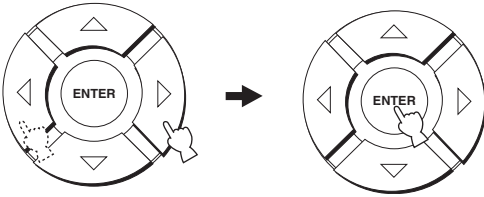


**15** Druk op ENTER.

De volgende melding zal op het display op het voorpaneel verschijnen.



**16 Druk op  $\triangleleft/\triangleright$ , selecteer YES of NO en druk vervolgens op ENTER.**



- Kies YES om de instellingen op te slaan indien u er tevreden mee bent. Het volgende scherm zal verschijnen en uw BASIC SETUP instellingen worden opgeslagen.



- Kies NO om de instellingen te annuleren en terug te keren naar het SET MENU beginscherm.



**17 Druk op MENU om de BASIC SETUP procedure af te ronden.**

Het SET MENU scherm zal nu van uw TV-scherm verdwijnen.



Hiermee zijn de parameter instellingen voor de BASIC SETUP klaar. Om een signaalbron te selecteren en te kunnen genieten van de surroundweergave via dit toestel, zie “WEERGAVE” op bladzijde 39.

# MANUAL SETUP

Om de beste kwaliteit surroundweergave te bereiken kunt u met de MANUAL SETUP de parameters voor de luisteromgeving in detail instellen en nadere instellingen verrichten voor de luidsprekerpositie, geluidsbundels, digitale ingangssignalen en het in-beeld display. Verander de begininstellingen (onder elke parameter vet gedrukt aangeduid) op basis van uw specifieke luisteromgeving.



- U kunt de via de AUTO SETUP procedure geoptimaliseerde instellingen opslaan (zie bladzijde 36). Later kunt u dan een bepaalde set instellingen die zijn geoptimaliseerd voor bepaalde omstandigheden in uw kamer weer oproepen als dat nodig is (zie bladzijde 37).
- De meeste instellingen in het SOUND MENU en het BEAM MENU worden automatisch uitgevoerd wanneer u de AUTO SETUP doet (zie bladzijde 28). Gebruik het SOUND MENU en het BEAM MENU om aanvullende instellingen te maken.
- Het BEAM MENU stelt u in staat instellingen voor de surroundweergave te veranderen die normaliter via een instelmenu voor de luidsprekers gewijzigd moeten worden.
- Stel eerst de parameters in het BEAM MENU in voor u de instellingen voor de parameters in het SOUND MENU, het INPUT MENU en het DISPLAY MENU gaat wijzigen.

## SOUND MENU

Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met de geluidswaergave instellen.

Onderdeel	Kenmerken	Bladzijde
<b>TONE CONTROL</b>	Instellen van het uitgangsniveau voor hoge of lage tonen.	74
<b>BEAM LEVEL</b>	Instellen van het uitgangsniveau van elk van de geluidsbundels.	75
<b>SUBWOOFER SET</b>	Instellen van de diverse instellingen voor de subwoofer.	75
<b>MUTE LEVEL</b>	Instellen van het dempingsniveau.	76
<b>AUDIO DELAY</b>	Instellen van de audiovertraging.	76
<b>ROOM EQ</b>	Instellen van de klankkleur (toon) van de luisterruimte.	76
<b>DD/DTS Dynamic Range</b>	Instellen van het dynamisch bereik bij Dolby Digital of DTS signalen.	76

## BEAM MENU

Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met de geluidsbundels instellen.

Onderdeel	Kenmerken	Bladzijde
<b>SETTING PARAMETERS</b>	Aanpassen van de instellingen voor de luisterruimte en de luisterplek.	70
<b>BEAM ADJUSTMENT</b>	Regelen van de diverse instellingen voor de geluidsbundels.	71
<b>IMAGE LOCATION</b>	Instellen van de positie van de linker en de rechter voor-luidsprekers.	74

## INPUT MENU

Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met de audio en video ingangssignalen instellen.

Onderdeel	Kenmerken	Bladzijde
<b>INPUT ASSIGNMENT</b>	Toewijzen van aansluitingen aan de daarmee verbonden componenten.	77
<b>INPUT MODE</b>	Selecteren van de begininstelling van de ingangsfunctie voor de signaalbron.	77
<b>INPUT TRIM</b>	Regelt het ingangsniveau van de signaalbron.	78
<b>INPUT RENAME</b>	Veranderen van de getoonde naam voor een bepaalde signaalbron.	78

## DISPLAY MENU

Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met het display instellen.

Onderdeel	Kenmerken	Bladzijde
<b>DIMMER SET</b>	Regelen van de helderheid van het display.	79
<b>OSD SET</b>	Instellen van de displaypositie en de achtergrondkleur van het in-beeld display.	79
<b>UNIT SET</b>	Veranderen van de gebruikte eenheden.	79

## Gebruiken van het MANUAL SETUP

Gebruik de afstandsbediening om de menu's te openen en de instellingen te verrichten.

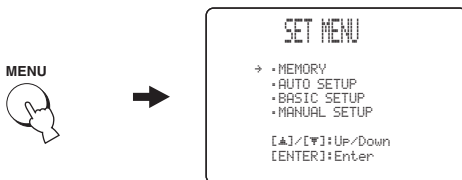


U kunt de SET MENU instellingen wijzigen terwijl het toestel aan het weergeven is.

- 1 Druk op YSP op de afstandsbediening om over te schakelen naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.**



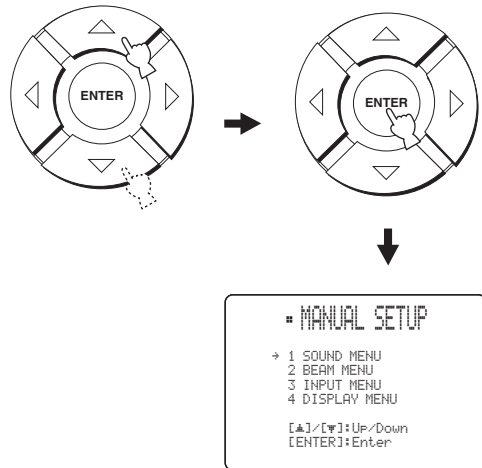
- 2 Druk op MENU op de afstandsbediening.**  
Het SET MENU scherm zal nu op uw tv verschijnen.



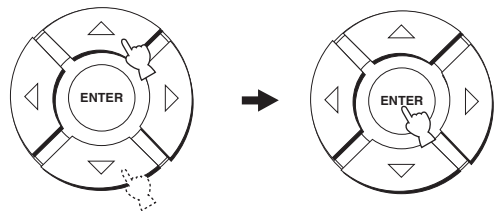
- De bedieningstoetsen voor het SET MENU worden onderaan het scherm getoond.
- Om terug te gaan naar het vorige scherm in het SET MENU, dient u op RETURN op de afstandsbediening te drukken.
- Druk op TEST op de afstandsbediening om de cursortoetsen weer te kunnen gebruiken nadat u met een ingangsketoets een andere set bedieningstoetsen heeft ingeschakeld.
- Om het SET MENU scherm te annuleren, dient u nog eens op MENU te drukken.
- U kunt de volgende handeling ook verrichten via het display op het voorpaneel.
- Als u op een ingangsketoets drukt terwijl u bezig bent met het SET MENU, zult u de cursortoetsen niet meer kunnen gebruiken. Druk in dat geval één keer op TEST.

- 3 Druk op  $\triangle$  /  $\nabla$ , selecteer MANUAL SETUP en druk vervolgens op ENTER.**

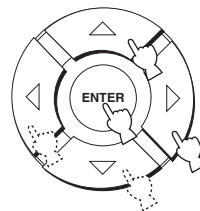
Het volgende scherm zal nu op uw tv verschijnen.



- 4 Druk op  $\triangle$  /  $\nabla$ , selecteer een submenu en druk vervolgens op ENTER.**



- 5 Gebruik  $\triangle$  /  $\nabla$  /  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$  en ENTER om de verschillende parameters in te stellen.**



- 6 Druk op MENU om af te sluiten.**

Het in-beeld display (OSD) zal nu van uw tv-scherm verdwijnen.



## BEAM MENU

Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met de geluidsbundels instellen.  
 SET MENU → MANUAL SETUP → BEAM MENU



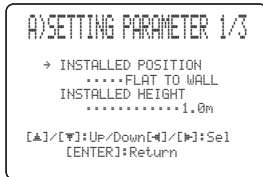
### ■ SETTING PARAMETERS (Parameter instellingen)

Hiermee kunt u de positie van het toestel in uw luisterruimte en de afstand tussen dit toestel en de luisterplek instellen.

Wanneer u een bepaalde parameter instelt, zullen andere, daarmee samenhangende, parameters automatisch worden aangepast om de beste weergave te verkrijgen voor uw luisteromgeving.

#### Opmerking

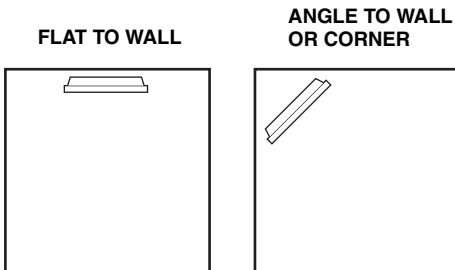
Als u instellingen verricht via SETTING PARAMETERS, zullen de instellingen voor geluidsbundels die gemaakt zijn via de AUTO SETUP procedure vervangen worden. Als u de instellingen voor de geluidsbundels die gemaakt zijn via de AUTO SETUP wilt behouden verricht dan eerst de instellingen via BEAM ADJUSTMENT (zie bladzijde 71).



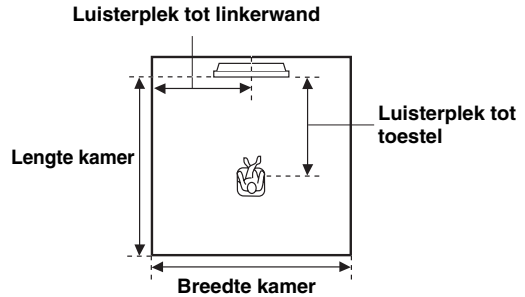
### INSTALLED POSITION (Installatiepositie van het toestel)

Hiermee kunt u de installatiepositie van dit toestel instellen.

Keuzes: **FLAT TO WALL** (Installatie parallel aan een wand),  
**ANGLE TO WALL OR CORNER** (Hoekinstallatie)



- Selecteer **FLAT TO WALL** als het toestel parallel aan een wand is geïnstalleerd. Stel de breedte en de lengte van uw luisterruimte in en ook de afstand van dit toestel tot de luisterplek, en de afstand van het midden van dit toestel tot de linker wand.



Keuzes voor de breedte en de lengte van de kamer:

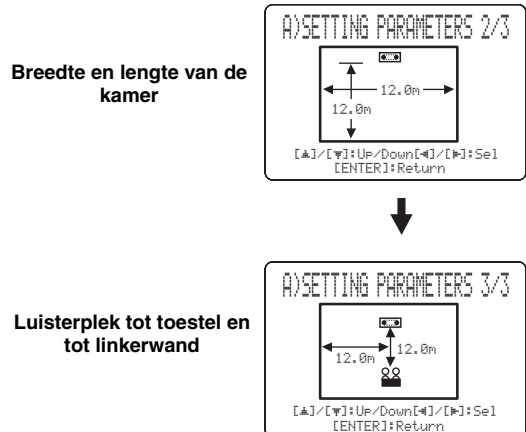
2,0 m t/m 12,0 m

Keuzes voor de afstand van de luisterplek tot dit toestel:

2,0 m t/m 9,0 m

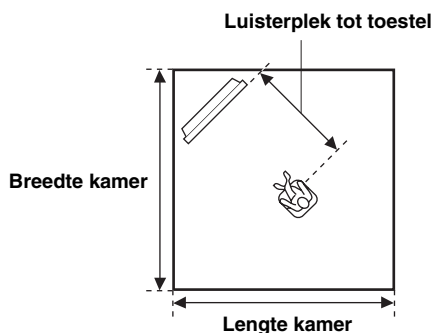
Keuzes voor de afstand van de luisterplek tot de linker wand:

0,6 m t/m 11,4 m





- Selecteer ANGLE TO WALL OR CORNER als het toestel in een hoek van uw kamer is geïnstalleerd. Stel de breedte en de lengte van uw luisterruimte in en ook de afstand van dit toestel tot de luisterplek, en de afstand van het midden van dit toestel tot de linker wand.



Keuzes voor de breedte en de lengte van de kamer:

2,0 m t/m 12,0 m

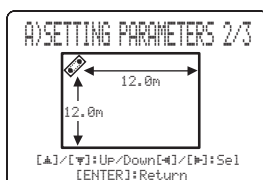
Keuzes voor de afstand van de luisterplek tot dit toestel:

2,0 m t/m 9,0 m

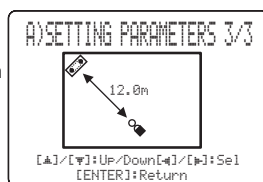
Keuzes voor de afstand van de luisterplek tot de linker wand:

0,6 m t/m 11,4 m

Breedte en lengte van de kamer



Luisterplek tot toestel en tot linkerwand



**Opmerking**

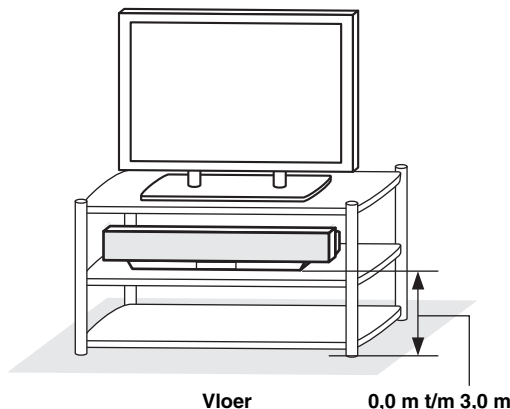
Wanneer u de INSTALLED POSITION parameter in de BASIC SETUP (zie bladzijde 64) of MANUAL SETUP (zie bladzijde 70) instelt, worden de nieuwe waarden voor de breedte en lengte van uw kamer automatisch als standaardinstelling ingesteld.

**INSTALLED HEIGHT  
(Installatiehoogte van dit toestel)**

Hiermee kunt u de installatiehoogte van dit toestel instellen.

Instelbereik: 0,0 m t/m 3,0 m

Begininstelling: 1,0 m

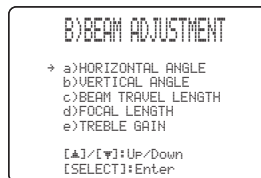


**■ BEAM ADJUSTMENT  
(Instelling geluidsbundels)**

Hiermee kunt u de hoeken waaronder de verschillende geluidsbundels worden geprojecteerd instellen. We raden u aan de stand met 5 geluidsbundels te selecteren voor u veranderingen gaat aanbrengen in deze instellingen.

**Opmerkingen**

- Wanneer INSTALLED POSITION wordt gewijzigd via de BASIC SETUP (zie bladzijde 64) of MANUAL SETUP (zie bladzijde 70), zal de standaardinstelling automatisch worden ingesteld voor deze parameter behalve wanneer FOCAL LENGTH op CENTER is ingesteld (zie bladzijde 73).
- Afhankelijk van de instellingen voor de geluidsbundels (zie bladzijde 42) is het mogelijk dat bepaalde luidsprekerposities niet beschikbaar zijn. In een dergelijk geval zal “- -” worden aangegeven. Bij gebruik van de Stereo plus 3 geluidsbundels stand, moet u de linker en rechter surroundkanalen laten weergeven via de linker en rechter voor-luidsprekers.

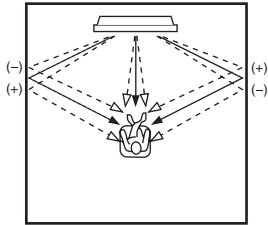


GEAVANCEERDE  
BEDIENING

Nederlands

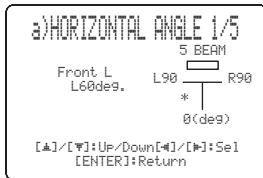
### HORIZONTAL ANGLE (Horizontale hoek)

Hiermee kunt u de horizontale hoek van de geluidsbundels voor elk van de luidsprekers instellen. Door de horizontale hoek van de geluidsbundels aan te passen kunt u de bundels optimaal afstellen. Er wordt automatisch een testtoon geproduceerd.



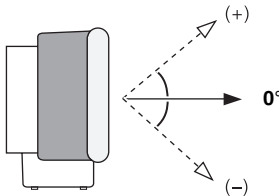
Keuzes: L90° t/m R90°

Kies een hogere L (links) instelling om de geluidsbundel meer naar links te richten, een hogere R (rechts) instelling om de bundel naar rechts te richten.



### VERTICAL ANGLE (Verticale hoek)

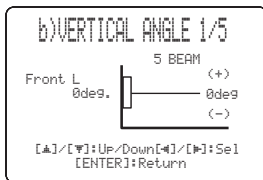
Hiermee kunt u de verticale hoek van de geluidsbundels voor elk van de luidsprekers instellen. Door de richting van de geluidsbundels te veranderen kunt u het effect ervan optimaliseren.



Keuzes: -45° t/m +45°

Begininstelling: 0°

- Een grotere - (min) instelling zal de hoek naar beneden bijstellen.
- Een grotere + (plus) instelling zal de hoek naar boven bijstellen.



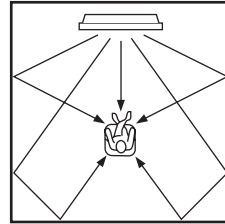
### Opmerking

Er wordt automatisch een testtoon geproduceerd.

### BEAM TRAVEL LENGTH (Bundelafstand)

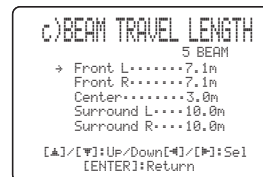
Hiermee kunt u instellen hoeveel afstand de geluidsbundels moeten overbruggen nadat ze zijn geproduceerd door de luidspreker in kwestie en via de wand weerkaatst voor ze uiteindelijk aankomen op de luisterplek.

De lijnen in de afbeelding hieronder geven een indruk van de afstanden.



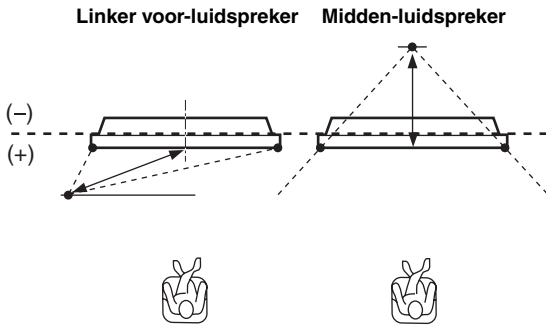
Keuzes: 0,3 m t/m 24,0 m

- **Front L** regelt de afstand die de geluidsbundel voor de linker voor-luidspreker moet afleggen.
- **Front R** regelt de afstand die de geluidsbundel voor de rechter voor-luidspreker moet afleggen.
- **Center** regelt de afstand die de geluidsbundel voor de midden-luidspreker moet afleggen.
- **Surround L** regelt de afstand die de geluidsbundel voor de linker surround-luidspreker moet afleggen.
- **Surround R** regelt de afstand die de geluidsbundel voor de rechter surround-luidspreker moet afleggen.



### FOCAL LENGTH (Brandpuntsafstand)

Hiermee kunt u de afstand van de voorkant van dit toestel tot het brandpunt van de weergave voor elk van de luidsprekers instellen.



Keuzes: -1,0 m t/m +13,0 m

Kies een hogere - (minus) instelling om het brandpunt meer naar buiten te brengen, of een hogere + (plus) instelling om het brandpunt naar de normale positie te brengen.

- **Front L** regelt de brandpuntsafstand voor de linker voor-geluidsbundel.
- **Front R** regelt de brandpuntsafstand voor de rechter voor-geluidsbundel.
- **Center** regelt de brandpuntsafstand voor de midden-geluidsbundel. Begininstelling: -0,5 m
- **Surround L** regelt de brandpuntsafstand voor de linker surround-geluidsbundel.
- **Surround R** regelt de brandpuntsafstand voor de rechter surround-geluidsbundel.



We raden u aan de begininstelling (-0,5 m) te gebruiken voor de midden-luidspreker.

```

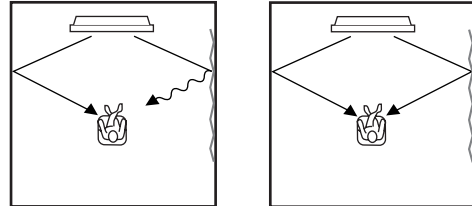
d)FOCAL LENGTH
   5 BEAM
→ Front L.....+6.0m
  Front R.....+6.0m
  Center.....-1.0m
  Surround L....+13.0m
  Surround R....+13.0m
[▲]/[▼]:Up/Down[▲]/[▼]:Sel
[ENTER]:Return
    
```

### TREBLE GAIN (Versterking hoge tonen)

Regelt de weergave van de hoge tonen via de diverse luidsprekers.



Als de linker en rechter voor- of linker en rechter surround-geluidsbundel gereflecteerd moet worden door een gordijn of een ander akoestisch absorberend oppervlak, kunt u een betere surroundweergave bereiken door de hoge tonen in de geluidsbundel(s) in kwestie te versterken.



Keuzes: -12,0 dB t/m +12,0 dB

Begininstelling: 0 dB

- **FL** regelt de weergave van de hoge tonen via de linker voor-geluidsbundel.
- **FR** regelt de weergave van de hoge tonen via de rechter voor-geluidsbundel.
- **C** regelt de weergave van de hoge tonen via de midden-geluidsbundel.
- **SL** regelt de weergave van de hoge tonen via de linker surround-geluidsbundel.
- **SR** regelt de weergave van de hoge tonen via de rechter surround-geluidsbundel.

```

e)TREBLE GAIN
→ Surround L.....0dB
  Surround R.....0dB
  Center.....0dB
  Front L.....0dB
  Front R.....0dB
[▲]/[▼]:Up/Down[▲]/[▼]:Sel
[ENTER]:Return
    
```

## ■ IMAGE LOCATION (Locatie geluidsbeeld)

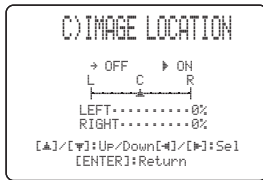
U kunt regelen uit welke richting u de linker en rechter voorkanalen zult horen door deze audiosignalen gedeeltelijk te laten weergeven via het middenkanaal. U kunt deze functie gebruiken wanneer de weergave via de linker en rechter kanalen onnatuurlijk overkomt, bijvoorbeeld wanneer uw luisterplek niet precies in het midden van uw luisterruimte is.

U kunt deze parameter alleen instellen wanneer de stand voor weergave van 3 of 5 geluidsbundels is geselecteerd (zie bladzijde 44).

Keuzes: ON, OFF

Instelbereik: 0% t/m 95%

Begininstelling: 0%

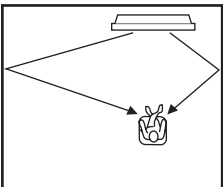


### LEFT (Links)

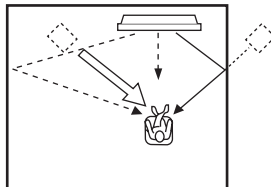
Brengt het geluidsbeeld naar links.

Hoe hoger het percentage, hoe groter het volume uit het midden.

Zonder aanpassing



Met aanpassing van het linker voorkanaal

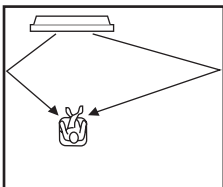


### RIGHT (Rechts)

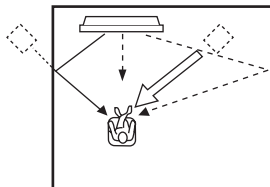
Brengt het geluidsbeeld naar rechts.

Hoe hoger het percentage, hoe groter het volume uit het midden.

Zonder aanpassing



Met aanpassing voor de rechter voor-luidspreker



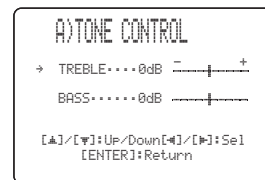
## SOUND MENU

Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met de geluidswaergave instellen.  
SET MENU → MANUAL SETUP → SOUND MENU



### ■ TONE CONTROL (Toonregeling)

U kunt de toonkleur van uw luidsprekers aanpassen.



### TREBLE (Hoge tonen)

Hiermee kunt u de waergave van de hoge tonen regelen.

Keuzes: -12 dB t/m +12 dB

Begininstelling: 0 dB

### BASS (Lage tonen)

Hiermee kunt u de waergave van de lage tonen regelen.

Keuzes: -12 dB t/m +12 dB

Begininstelling: 0 dB

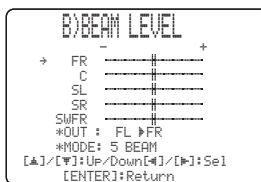
## ■ BEAM LEVEL (Niveau geluidsbundels)

Hiermee kunt u met de hand de balans bepalen tussen het volume (luidsprekerniveau) van de linker voor- of linker surround-luidspreker en elk van de geselecteerde luidsprekers.

Bij het instellen van de rechter of midden voor-luidsprekers of de linker surround-luidspreker of de subwoofer, zal de testtoon worden geproduceerd door de linker voor-luidspreker en de geselecteerde luidspreker. Bij het instellen van de rechter surround-luidspreker zal de testtoon om en om worden gereproduceerd via de linker en rechter surround-luidsprekers.

De standaardinstelling wordt automatisch ingesteld voor deze parameter afhankelijk van de parameters die zijn ingesteld via de AUTO SETUP, BASIC SETUP of ROOM EQ in de MANUAL SETUP.

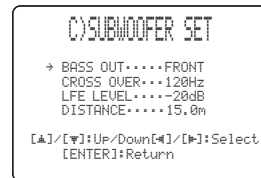
Afhankelijk van de instellingen voor de geluidsbundels is het mogelijk dat bepaalde kanalen niet beschikbaar zijn. In een dergelijk geval zal NONE worden aangegeven.



- **FR** instellen van de balans tussen de linker en de rechter voor-luidspreker.
- **C** instellen van de balans tussen de linker voor- en de midden-luidspreker.
- **SL** instellen van de balans tussen de linker voor- en de linker surround-luidspreker.
- **SR** instellen van de balans tussen de linker surround- en de rechter surround-luidspreker.
- **SWFR** instellen van de balans tussen de linker voor-luidspreker en de subwoofer.

## ■ SUBWOOFER SET (Subwoofer instellingen)

Hiermee kunt u met de hand diverse subwoofer instellingen wijzigen.



### BASS OUT (Weergave lage tonen)

De lage tonen (bass) kunnen naar de subwoofer of de linker en rechter voor-luidsprekers worden gestuurd. Deze instelling bepaalt ook waar het LFE (Lage Frequentie Effecten) kanaal in Dolby Digital en DTS signalen naartoe wordt gestuurd.

Keuzes: SWFR (subwoofer), **FRONT**

- Selecteer SWFR als u een subwoofer aangesloten heeft. Het LFE kanaal en de lage tonen uit andere kanalen worden nu in overeenstemming met de luidspreker-instellingen naar de subwoofer gestuurd.
- Selecteer FRONT als u geen subwoofer gebruikt. Het LFE kanaal en de lage tonen uit andere kanalen worden nu in overeenstemming met de luidspreker-instellingen naar de voor-luidsprekers gestuurd (ook al had u oorspronkelijk de voor-luidsprekers op SMALL ingesteld).

### CROSS OVER (Crossover)

Wanneer BASS OUT op SWFR staat kunt u met deze functie de crossover (afsnij) frequentie instellen voor alle lage tonen. Alle frequenties beneden de ingestelde frequentie zullen naar de subwoofer worden gedirigeerd.

Keuzes: 80Hz, **100Hz**, 120Hz

### LFE LEVEL (Niveau Lage Frequentie Effecten)

Deze functie stelt u in staat het volume (uitgangsniveau) van het LFE (Lage Frequentie Effect) kanaal aan te passen aan het vermogen van uw subwoofer. Het LFE kanaal zorgt voor de weergave van speciale effecten met zeer lage tonen bij bepaalde passages. Deze instelling treedt alleen in werking bij weergave wanneer dit toestel Dolby Digital of DTS signalen decodeert.

Keuzes: -20 t/m **0** dB

### DISTANCE (Afstand)

Hiermee kunt u de afstand van de subwoofer tot de luisterplek regelen.

Keuzes: 0,3 t/m 15,0 m

Begininstelling: 3,0 m

### ■ MUTE LEVEL (Volumeverlaging bij geluid uit)

U kunt zelf bepalen hoeveel het volume verlaagd moet worden wanneer u de geluidswaergave tijdelijk uitschakelt.  
Keuzes: **MUTE**, -20 dB

- Selecteer MUTE om de geluidswaergave helemaal te stoppen.
- Selecteer -20 dB om het huidige volume met 20 dB te verlagen.



### ■ AUDIO DELAY (Audio vertraging)

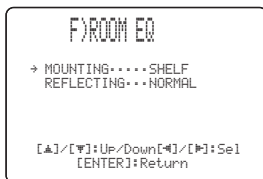
U kunt de geluidswaergave vertragen zodat deze synchroon loopt met de videobeelden. Dit is soms nodig bij gebruik van bepaalde LCD monitors of projectoren.  
Keuzes: **0** t/m 160 msec



### ■ ROOM EQ (Kamerequalizer)

Hiermee kunt u de toonkleur aanpassen aan uw luisterruimte wanneer het toestel aan de wand is gemonteerd.

Keuzes: MOUNT (Montage),  
REFLECTING (Kamerstype; weerkaatsing)



#### MOUNT (Montage)

Hiermee kunt u de lage en middentonen verbeteren.

Keuzes: WALL (Aan de wand), SHELF (Op een plank)

- Selecteer WALL als het toestel aan een wand in uw kamer is geïnstalleerd.
- Selecteer SHELF als het toestel op een plank of iets dergelijks in uw kamer is geïnstalleerd.

#### REFLECTING (Kamerstype; weerkaatsing)

Hiermee kunt u instellen hoeveel geluid er wordt weerkaatst in uw kamer.

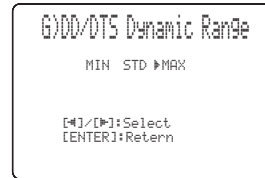
Keuzes: NORMAL (Normaal), HI ECHO (Veel echo)

- Kies NORMAL wanneer uw luisterruimte geluiden normaal weerkaatst.
- Kies HI ECHO wanneer uw luisterruimte geluiden goed weerkaatst, bijvoorbeeld met betonnen wanden.

### ■ DD/DTS Dynamic Range (Dynamisch bereik Dolby Digital en DTS signalen)

Via deze instelling kunt u instellen hoeveel het dynamisch bereik moet worden gecomprimeerd voor uw luidsprekers. Deze instelling treedt alleen in werking wanneer dit toestel Dolby Digital of DTS signalen decodeert. Het dynamisch bereik is het verschil tussen het zachtst hoorbare geluid en het hardste dat nog zonder vervorming kan worden weergegeven.

Instelmogelijkheden: MIN (minimum), STD (standaard), **MAX** (maximum)

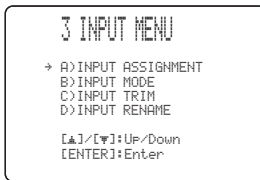


Kies deze mogelijkheid om de compressie bij waergave via uw luidsprekers in te stellen.

- Selecteer MIN als u bij een laag volume wilt luisteren.
- Selecteer STD voor algemeen gebruik.
- Selecteer MAX voor speelfilms.

## INPUT MENU

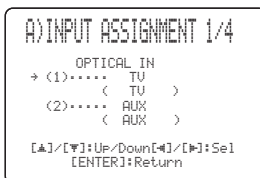
Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met de audio en video ingangssignalen instellen.  
SET MENU → MANUAL SETUP → INPUT MENU



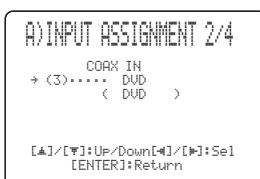
### ■ INPUT ASSIGNMENT (Toewijzing ingangsaansluitingen)

U kunt de optische en digitale ingangsaansluitingen van dit toestel toewijzen aan andere componenten wanneer de begininstellingen van dit toestel niet overeenkomen met uw systeem. Door andere componenten toe te wijzen aan de ingangsaansluitingen van dit toestel zorgt u ervoor dat de juiste naam van het aangesloten toestel verschijnt op het display op het voorpaneel en op het in-beeld display (OSD), en kunt u eventueel deze component bedienen via de ingangskeuzetoets met de bijbehorende naam. Als u een component aansluit op één van de ingangsaansluitingen van dit toestel en verder niets wijzigt, zal de begininstelling met de naam voor die ingangsaansluiting worden getoond op het display en in het in-beeld display (OSD) wanneer deze als signaalbron wordt geselecteerd.

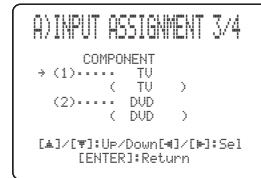
- Selecteer OPTICAL IN (1) om een component toe te wijzen aan de TV/STB OPTICAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel.  
Keuzes: **TV**, VCR
- Selecteer OPTICAL IN (2) om een component toe te wijzen aan de AUX OPTICAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel.  
Keuzes: **AUX**, DVD



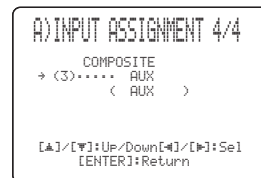
- Selecteer COAX IN (3) om een component toe te wijzen aan de DVD COAXIAL DIGITAL IN aansluiting van dit toestel.  
Keuzes: **DVD**, AUX



- Selecteer COMPONENT (1) om componenten toe te wijzen aan de STB COMPONENT VIDEO IN aansluitingen van dit toestel.  
Keuzes: **TV**, VCR
- Selecteer COMPONENT (2) om componenten toe te wijzen aan de DVD/AUX COMPONENT VIDEO IN aansluitingen van dit toestel.  
Keuzes: **DVD**, AUX



- Selecteer COMPOSITE (3) om een component toe te wijzen aan de DVD/AUX VIDEO IN aansluiting van dit toestel.  
Keuzes: **AUX**, DVD



### ■ INPUT MODE (Ingangsfunctie)

Met deze instelling kunt u de ingangsfunctie bepalen voor signaalbronnen op de DIGITAL INPUT aansluitingen op het moment dat dit toestel wordt ingeschakeld. Voor informatie omtrent de soorten audiosignalen die door dit toestel kunnen worden verwerkt verwijzen we u naar “Surroundfuncties en aanbevolen signaalbronnen” op bladzijde 46.

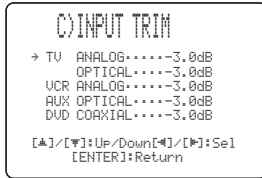
Keuzes: **AUTO**, LAST



- Kies AUTO om het toestel automatisch het soort ingangssignaal te laten bepalen en de bijbehorende ingangsfunctie te laten instellen.
- Kies LAST om het toestel automatisch de ingangsfunctie in te laten schakelen die het laatst met de signaalbron in kwestie gebruikt is. Als het soort ingangssignaal verschilt van de instelling, zal er geen geluid worden geproduceerd.

## ■ INPUT TRIM (Niveau ingangssignalen aanpassen)

Hiermee kunt u het ingangsniveau van de signaalbron regelen.



- Selecteer TV ANALOG om het niveau in te stellen van audio- en videosignalen die binnenkomen via de analoge TV/STB ingangsaansluitingen van dit toestel.  
Instelbereik: -6,0 dB t/m 0,0 dB  
Begininstelling: -3,0 dB
- Selecteer TV OPTICAL om het niveau in te stellen van audio- en videosignalen die binnenkomen via de TV OPTICAL IN aansluiting van dit toestel.  
Instelbereik: -6,0 dB t/m 0,0 dB  
Begininstelling: -3,0 dB
- Selecteer VCR ANALOG om het niveau in te stellen van audio- en videosignalen die binnenkomen via de analoge VCR ingangsaansluitingen van dit toestel.  
Instelbereik: -6,0 dB t/m 0,0 dB  
Begininstelling: -3,0 dB
- Selecteer AUX OPTICAL om het niveau in te stellen van audio- en videosignalen die binnenkomen via de AUX OPTICAL IN aansluiting van dit toestel.  
Instelbereik: -6,0 dB t/m 0,0 dB  
Begininstelling: -3,0 dB
- Selecteer DVD COAXIAL om het niveau in te stellen van audio- en videosignalen die binnenkomen via de COAXIAL IN aansluiting van dit toestel.  
Instelbereik: -6,0 dB t/m 0,0 dB  
Begininstelling: -3,0 dB

## ■ INPUT RENAME (Signaalbronnen nieuwe namen geven)

Met deze functie kunt u de namen van de signaalbronnen op het OSD (in-beeld display) en op het display op het voorpaneel veranderen. Gebruik de ingangskeuzetoetsen (TV, STB, DVD, VCR, of AUX) om de component waarvan u de naam wilt veranderen te selecteren en voer dan de volgende procedure uit.

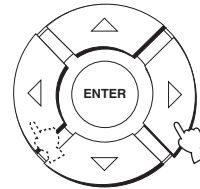


### 1 Druk op TEST op de afstandsbediening.



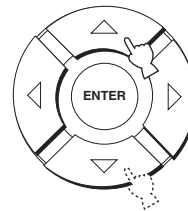
### 2 Druk op ◀ / ▶ en verplaats de    (onderstreping) naar het teken of de spatie die u wilt veranderen.

De    (onderstreping) knippert.



### 3 Druk op ▲ / ▼ en selecteer het gewenste teken.

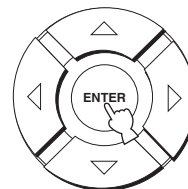
- U kunt maximaal 8 tekens gebruiken voor elke signaalbron.
- Druk op ▲ om de tekens als volgt te laten veranderen, of druk op ▼ om deze reeks in omgekeerde volgorde te doorlopen:  
A t/m Z, spatie, 0 t/m 9, spatie, a t/m z, spatie, #, \*, +, enz.



### 4 Herhaal de stappen 1 t/m 3 als u de namen van andere signaalbronnen wilt veranderen.

### 5 Druk op ENTER om af te sluiten.

De nieuwe naam (namen) wordt (worden) opgeslagen en het display keert terug naar het eerder weergegeven scherm.





## DISPLAY MENU

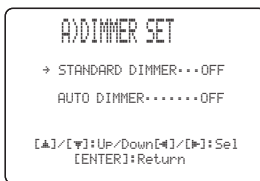
Hiermee kunt u met de hand diverse parameters die te maken hebben met het display instellen.

SET MENU → MANUAL SETUP → OPTION MENU



### ■ DIMMER SET (Dimmer instellingen)

Hiermee kunt u de helderheid van het display op het voorpaneel instellen.



#### STANDARD DIMMER (Standaard dimmer)

Hiermee stelt u de helderheid van het display op het voorpaneel in wanneer het toestel wordt bediend via het voorpaneel of de afstandsbediening.

Keuzes: **-2**, **-1**, **OFF**

#### AUTO DIMMER (Automatische dimmer)

Wanneer er een bepaalde tijd lang geen handeling wordt uitgevoerd, zal het display op het voorpaneel gedimd worden. Hiermee kunt u de helderheid van het display op het voorpaneel in een dergelijk geval instellen.

Keuzes: **DISPLAY OFF**, **-3 t/m -1** (gebaseerd op de **STANDARD DIMMER** instelling), **OFF**

### ■ OSD SET (In-beeld display instellingen)

Hiermee kunt u de displaypositie en de achtergrondkleur van het in-beeld display instellen.



#### OSD SHIFT (Plaatsing in-beeld display)

Hiermee kunt u de verticale positie van het in-beeld display (OSD) instellen. Een hogere – (minus) instelling zal de positie van het in-beeld display hoger in beeld brengen, een hogere + (plus) instelling lager.

Keuzes: **-5 t/m +5**

Begininstelling: **0**

#### OSD BACK COLOR

##### (Achtergrond in-beeld display)

Hiermee kunt u de kleur van de achtergrond van het in-beeld display (OSD) instellen.

Keuzes: **BLUE**, **GRAY**

### ■ UNIT SET (Eenheid instellen)

#### (Alleen modellen voor de VS en Canada)

Hiermee kunt u kiezen in welke eenheid het toestel afstanden aangeeft.

Keuzes: **METERS**, **FEET**

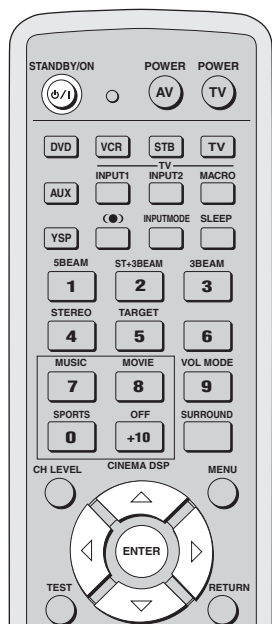
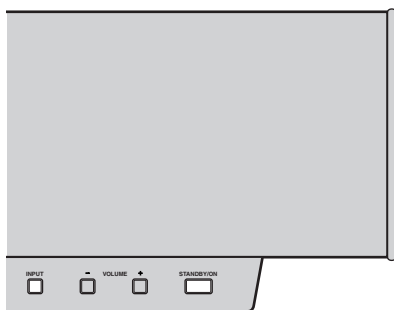


- Selecteer **METERS** om de afstanden van de luidsprekers in meters in te kunnen voeren.
- Selecteer **FEET** om de afstanden van de luidsprekers in voeten (feet) in te kunnen voeren.

# INSTELLEN SYSTEEMPARAMETERS

## Instellen van het maximum volumeniveau

U kunt een maximum volumeniveau instellen zodat het toestel geen geluid harder dan deze instelling zal kunnen produceren.



- 1 Druk op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel uit te zetten.



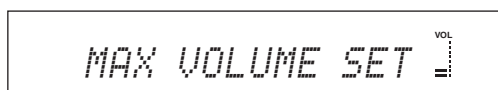
Voorpaneel

of



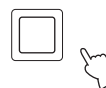
Afstandsbediening

- 2 Houd INPUT op het voorpaneel ingedrukt en druk vervolgens op STANDBY/ON op het voorpaneel om het toestel aan te zetten. MAX VOLUME SET zal op het display op het voorpaneel verschijnen.

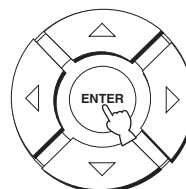


- 3 Laat INPUT op het voorpaneel los.

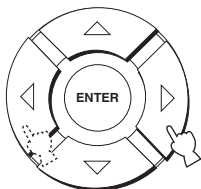
INPUT



- 4 Druk op ENTER op de afstandsbediening.



- 5** Gebruik  $\triangleleft / \triangleright$  om het gewenste maximum volumeniveau in te stellen.



Instelbereik: 0 dB t/m -99,0 dB  
Instelstap: 1 dB

- 6** Druk op **STANDBY/ON** op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel uit (standby) te zetten.



Voorpaneel

of



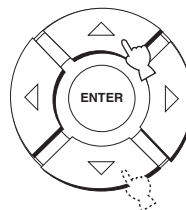
Afstandsbediening

De nieuwe instelling voor het maximum volumeniveau treedt in werking wanneer u dit toestel de volgende keer aan zet.

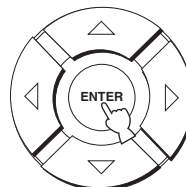
## Beveiligen van de huidige instellingen

U kunt de huidige instellingen zoals opgeslagen in het systeemgeheugen beveiligen tegen per ongeluk wissen of wijzigen.

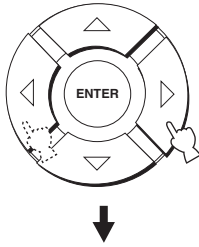
- 1** Herhaal de stappen 1 t/m 3 onder “Instellen van het maximum volumeniveau” op bladzijde 80.
- 2** Druk net zo vaak op  $\triangle$  /  $\nabla$  op de afstandsbediening tot **MEMORY PROTECT** op het display op het voorpaneel verschijnt.



- 3** Druk op **ENTER**.



- 4 Druk op ◀ / ▶ om heen en weer te schakelen tussen PROTECT: ON en PROTECT: OFF.



- Selecteer PROTECT: ON om de beveiliging in te schakelen.
- Selecteer PROTECT: OFF om de beveiliging uit te schakelen.

- 5 Druk op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel uit (standby) te zetten.



of



Voorpaneel

Afstandsbediening

De nieuwe instelling treedt in werking wanneer u dit toestel de volgende keer aan zet.

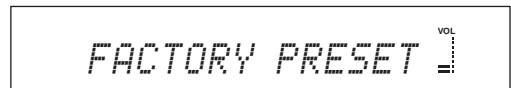
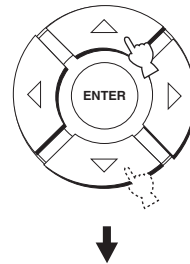
## Initialiseren van de huidige instellingen

U kunt alle parameters van dit toestel terugzetten op de fabrieksinstellingen. Deze procedure zet ALLE instellingen in het SET MENU volledig terug.

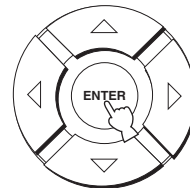
### Opmerking

Na de volgende procedure moet u de ROOM TYPE, SP POSITION en ROOM SIZE parameters weer opnieuw aanpassen aan uw luisteromgeving.

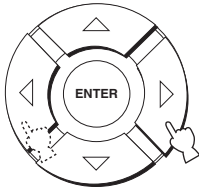
- 1 Herhaal de stappen 1 t/m 3 onder “Instellen van het maximum volumeniveau” op bladzijde 80.
- 2 Druk net zo vaak op ▲ / ▼ op de afstandsbediening tot FACTORY PRESET op het display op het voorpaneel verschijnt.



- 3 Druk op ENTER.



- 4 Druk op ◀/▶ om heen en weer te schakelen tussen PRESET: RESET en PRESET: CANCEL.



- Selecteer PRESET: RESET om alle huidige instellingen terug te zetten.
- Selecteer PRESET: CANCEL om het terugzetten van de instellingen te annuleren.

- 5 Druk op STANDBY/ON op het voorpaneel of op de afstandsbediening om het toestel uit (standby) te zetten.

STANDBY/ON



of



Voorpaneel

Afstandsbediening

De nieuwe instelling treedt in werking wanneer u dit toestel de volgende keer aan zet.

## Instellen van de audiobalans

U kunt het uitgangsniveau van de diverse geluidsbundels instellen via de testtoon of aan de hand van de weergegeven audio in elk van de standen voor de geluidsbundels om de surroundweergave zo realistisch mogelijk te maken.



Als het niveau van een bepaald kanaal niet kan worden ingesteld, zal “-dB” verschijnen op het display op het voorpaneel.

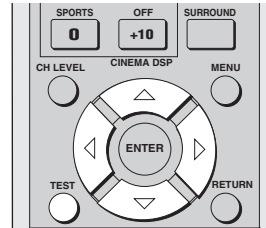
### ■ Gebruiken van de testtoon

U kunt het toestel via elk kanaal een testtoon laten produceren zodat u met de hand de diverse kanalen met elkaar in balans kunt brengen.

Gebruik de testtoon om de luidsprekers zo af te stellen dat ze op de luisterplek allemaal even hard klinken.

### Opmerkingen

- Geen van de luidsprekerniveaus kan worden ingesteld wanneer stereo- of doelgerichte weergave is geselecteerd (zie bladzijde 44).
- FRONT L/R kan niet worden ingesteld wanneer de 'Stereo plus' 3 geluidsbundels' stand is geselecteerd (zie bladzijde 43).



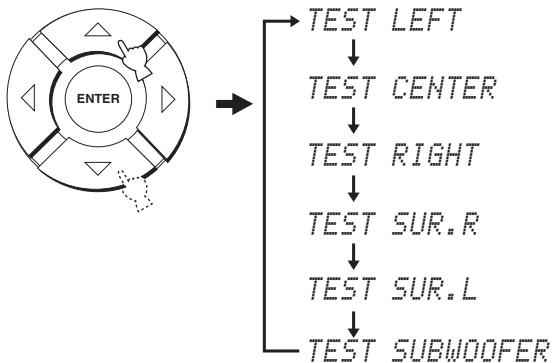
- 1 Druk op TEST op de afstandsbediening.

TEST LEFT verschijnt op het display op het voorpaneel en er zal een testtoon worden geproduceerd via de linker voor-luidspreker.



**2 Druk net zo vaak op  $\triangle$  /  $\nabla$  tot u de luidspreker geselecteerd heeft die u wilt instellen.**

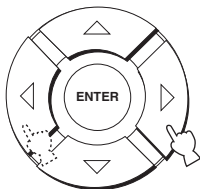
Het display op het voorpaneel verandert als volgt.



**Opmerking**

TEST SUBWOOFER is alleen beschikbaar wanneer er een subwoofer is aangesloten op dit toestel en SWFR is geselecteerd voor BASS OUT in het SOUND MENU (zie bladzijde 75).

**3 Gebruik  $\triangleleft$  /  $\triangleright$  om het volume van de luidsprekers in te stellen.**



Instelbereik: -10 dB t/m +10 dB

**4 Druk op VOLUME +/- op de afstandsbediening om het volume van dit toestel te regelen.**



**5 Druk op TEST wanneer u klaar bent met instellen.**



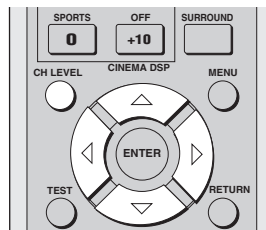
Zet BASS OUT op BOTH of SWFR (bladzijde 75) om het uitgangsniveau van uw subwoofer te regelen.

**Met behulp van de weergegeven audio**

U kunt ook met de hand de luidsprekerniveaus regelen terwijl er een signaalbron, zoals een DVD, wordt weergegeven.

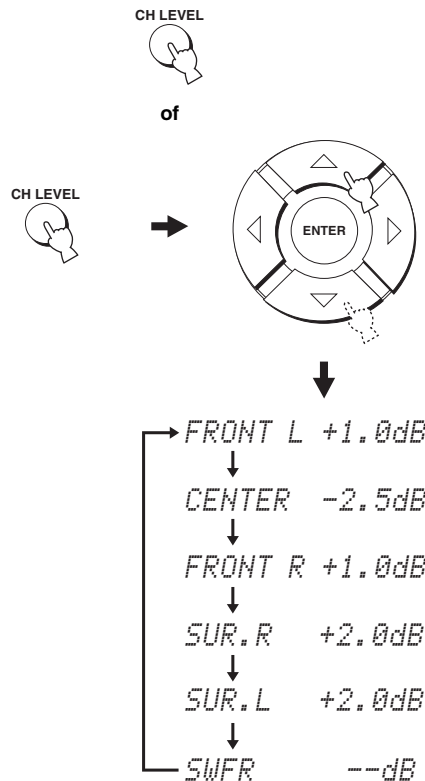
**Opmerkingen**

- Geen van de luidsprekerniveaus kan worden ingesteld wanneer de stereoweergave is geselecteerd (zie bladzijde 44).
- FRONT L/R kan niet worden ingesteld wanneer de Stereo plus 3 geluidsbundels stand is geselecteerd (zie bladzijde 43).
- Alleen CENTER kan worden ingesteld wanneer u de gerichte weergave heeft geselecteerd (zie bladzijde 45).

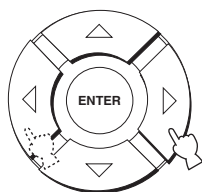


**1 Druk net zo vaak op CH LEVEL (of eerst op CH LEVEL en dan op  $\triangle$  /  $\nabla$ ) om de luidspreker die u wilt instellen te selecteren.**

Het display op het voorpaneel verandert als volgt.



- 
- 2** Gebruik ◀/▶ om het volume van de luidsprekers in te stellen.



Instelbereik: -10 dB t/m +10 dB

- 
- 3** Druk op CH LEVEL (of wacht een paar seconden zonder verdere handelingen op het toestel uit te voeren) wanneer u klaar bent met uw instellingen.

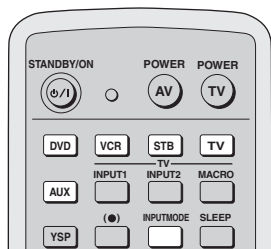


# SELECTEREN VAN EEN INGANGSFUNCTIE

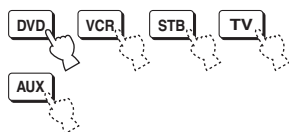
U kunt kiezen welke soort audiosignalen weergegeven moeten worden voor een bepaalde signaalbron op basis van uw voorkeur of de mogelijkheden van de signaalbron zelf.



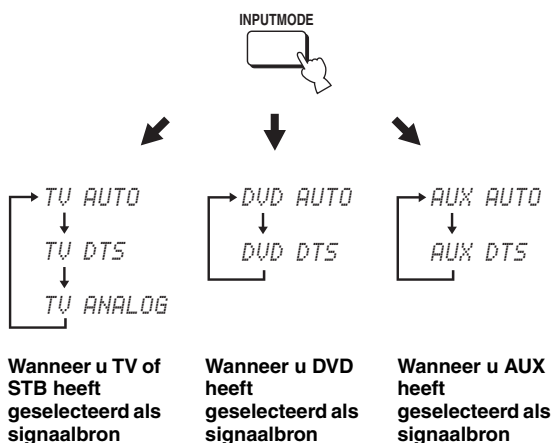
We raden u aan de ingangsfunctie in de meeste gevallen op AUTO te laten staan.



- 1 Druk op één van de ingangskeuzetoetsen op de afstandsbediening om de gewenste signaalbron te selecteren.



- 2 Druk herhaaldelijk op INPUTMODE op de afstandsbediening om heen en weer te schakelen tussen de diverse mogelijke ingangsfuncties.



## Opmerkingen

- De ingangsfunctie voor VCR (videorecorder) staat vast op ANALOG. Als echter de TV OPTICAL IN aansluiting van dit toestel is toegewezen aan VCR, komen AUTO, DTS en ANALOG beschikbaar als ingangsfuncties voor uw videorecorder (zie bladzijde 77).
- ANALOG is niet beschikbaar als ingangsfunctie voor DVD en AUX.

## • AUTO

Ingangssignalen worden automatisch geselecteerd in deze volgorde:

- 1) Dolby Digital of DTS
- 2) PCM
- 3) Analog

In de meeste gevallen kunt u deze instelling gebruiken.

## • DTS

Alleen DTS gecodeerde digitale signalen zullen worden geselecteerd.

Vergeleken met AUTO biedt deze ingangsfunctie meer stabiliteit bij weergave van DTS gecodeerde CD's of LD's.

## • ANALOG

Selecteert alleen analoge signalen.

Alleen analoge signalen zullen worden geselecteerd wanneer er zowel analoge als digitale signalen binnenkomen.

## Opmerkingen

- Wanneer de ingangsfunctie is ingesteld op AUTO zal dit toestel automatisch multikanaals materiaal weergeven via de bijbehorende ingangsfunctie.
- ANALOG kan niet worden geselecteerd als ingangsfunctie als er geen analoge signalen worden ontvangen van de geselecteerde signaalbron.



U kunt zelf bepalen welke ingangsfunctie zal worden ingeschakeld wanneer dit toestel aan wordt gezet (zie bladzijde 77).



# KENMERKEN VAN DE AFSTANDBEDIENING

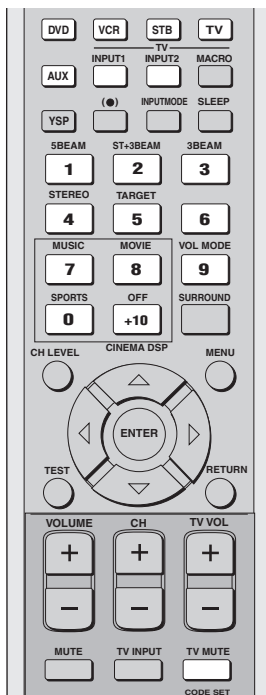
Naast dit toestel kan de afstandsbediening ook andere A/V componenten van YAMAHA en van andere fabrikanten aansturen. Om andere componenten te kunnen bedienen, moet u de juiste codes instellen op de afstandsbediening.

## Opmerking

Afhankelijk van de gebruikte externe AV component is het mogelijk dat de afstandsbediening van dit toestel niet in staat zal zijn de apparatuur in kwestie aan te sturen, ook niet als er een ogenschijnlijk geschikte afstandsbedieningscode is ingesteld. Bedien in een dergelijk geval de component in kwestie met de daarbij behorende afstandsbediening.

## Instellen van afstandsbedieningscodes

U kunt andere componenten bedienen als u de bijbehorende afstandsbedieningscodes heeft ingesteld. Voor elke set bedieningstoetsen (TV, STB, DVD, VCR en AUX) kan een code worden ingevoerd. Raadpleeg de "LIJST MET AFSTANDBEDIENINGSCODES" aan het eind van deze handleiding voor een complete lijst van alle beschikbare afstandsbedieningscodes.



- 1 Houd CODE SET ingedrukt en druk op de ingangskeuzetoets voor de component die u wilt instellen, blijf CODE SET ingedrukt houden en voer de afstandsbedieningscode voor de externe component in kwestie in met de cijfertoetsen.**

In de volgende afbeeldingen ziet u een voorbeeld waarin de afstandsbedieningscode wordt ingesteld voor een YAMAHA DVD-speler.

**Instelvoorbeeld: YAMAHA DVD set bedieningstoetsen**



- 2 Raadpleeg "Bedienen van andere componenten" op bladzijde 88 om de externe component te bedienen met de afstandsbediening van dit toestel.**

Als de externe component in kwestie goed reageert, heeft u de juiste afstandsbedieningscode ingesteld. Als de externe component in kwestie niet goed werkt, is mogelijk de verkeerde afstandsbedieningscode ingesteld. Controleer of de juiste afstandsbedieningscode is ingesteld (zie de "LIJST MET AFSTANDBEDIENINGSCODES" aan het eind van deze handleiding) en begin opnieuw vanaf stap 1.

## Opmerking

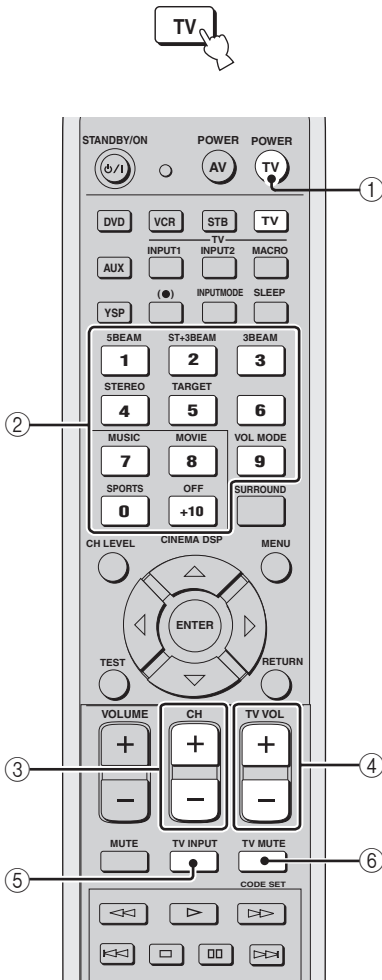
Als er meerdere codes zijn voor de fabrikant van uw component, probeer ze dan één voor één tot u de juiste gevonden heeft.

Als de afstandsbediening langer dan 2 minuten zonder batterijen zit, of als er lege batterijen in zitten, zal het geheugen gewist worden. Wanneer het geheugen onverhoopt gewist is, dient u eerst nieuwe batterijen in te zetten en vervolgens de afstandsbedieningscodes opnieuw in te voeren. Wees bij het vervangen van de batterijen voorzichtig dat u niet per ongeluk één van de toetsen van de afstandsbediening indrukt. Hierdoor zal het geheugen gewist worden.

## Bedienen van andere componenten

### ■ Bedienen van uw tv

Druk op TV om de tv als signaalbron in te stellen.



#### ① TV POWER

Hiermee zet u uw tv aan of uit.

#### ② Cijfertoetsen

Kiezen van een tv-kanaal.

#### ③ CH +/-

Schakelt naar een ander tv-kanaal.

#### ④ TV VOL +/-

Regelt het uitgangsniveau van het tv-geluid.

#### ⑤ TV MUTE

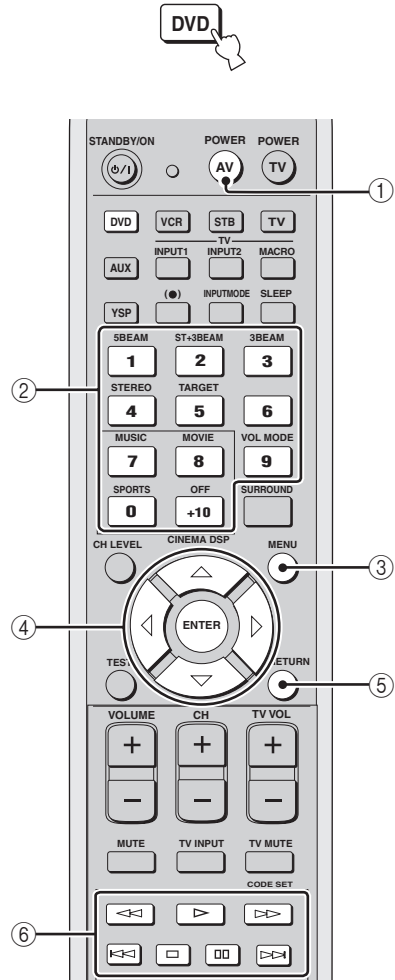
Schakelt de geluidswaergave van de tv tijdelijk uit.

#### ⑥ TV INPUT

Schakelt over naar een andere signaalbron voor de tv.

### ■ Bedienen van uw DVD-speler

Druk op DVD om de DVD als signaalbron in te stellen.



#### ① AV POWER

Hiermee zet u uw DVD-speler aan of uit.

#### ② Cijfertoetsen

Hiermee kunt u cijfers invoeren.

#### ③ Bedieningstoetsen voor DVD-spelers en videorecorders

Hiermee kunt u DVD handelingen zoals weergave beginnen en stoppen uitvoeren.

#### ④ MENU

Toont het DVD menu.

#### ⑤ Cursortoetsen

Hiermee kunt u items van het DVD menu selecteren.

#### ⑥ RETURN

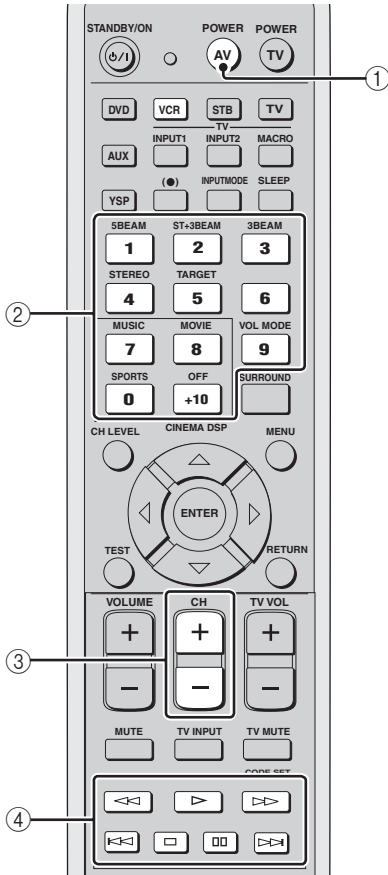
Hiermee kunt u terugkeren naar het vorige DVD menuscherm of het DVD menu sluiten.

## ■ Bedienen van uw videorecorder

Druk op VCR om de videorecorder als signaalbron in te stellen.



Druk op YSP op de afstandsbediening om terug te keren naar de bedieningsfunctie voor dit toestel.



### ① AV POWER

Hiermee zet u uw videorecorder aan of uit.

### ② Cijfertoetsen

Hiermee kunt u cijfers invoeren.

### ③ CH +/-

Schakelt naar een ander videorecorder-kanaal.

### ④ Bedieningstoetsen voor DVD-spelers en videorecorders

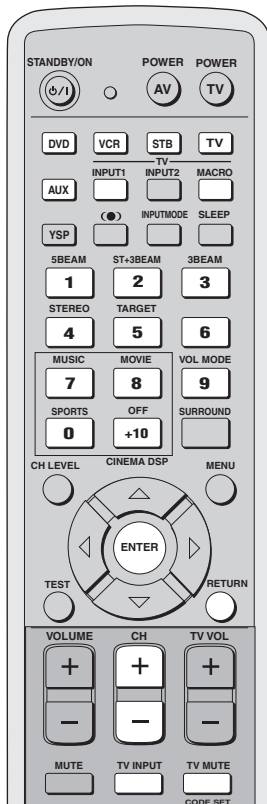
Hiermee kunt u videorecorder handelingen zoals weergave beginnen en stoppen uitvoeren.

## Gebruiken van de tv-macrofunctie

De tv-macrofunctie maakt het mogelijk een reeks handelingen uit te laten voeren met één druk op een knop. Wanneer u bijvoorbeeld een DVD wilt afspelen, moet u normaal gesproken de bewuste apparatuur aan zetten, DVD als signaalbron selecteren en dan op de weergavetoets drukken om de weergave te laten beginnen. Met de tv-macrofunctie kunt u al deze handelingen laten uitvoeren door alleen maar op de DVD macrotoets te drukken.

### Opmerkingen

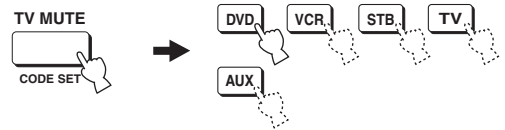
- De manier waarop deze “macro’s” moeten worden ingesteld is anders wanneer uw tv geen afstemmogelijkheid heeft.
- Als u op een andere toets drukt dan die voor de macrofunctie kunnen worden gebruikt, zal de instelprocedure automatisch worden geannuleerd.
- Als het langer duurt dan 10 seconden om de stappen 2 en 3 af te ronden, zal de instelprocedure automatisch worden geannuleerd. Herhaal de procedure in dit geval vanaf stap 1.



## ■ Instellen van macro's voor een tv met afstemmogelijkheid

- 1 Houd CODE SET op de afstandsbediening ingedrukt en druk op één van de ingangskeuzetoetsen om de signaalbron waarvoor u een macro wilt programmeren te selecteren.**

Ga door naar stap 2 terwijl u CODE SET ingedrukt houdt.

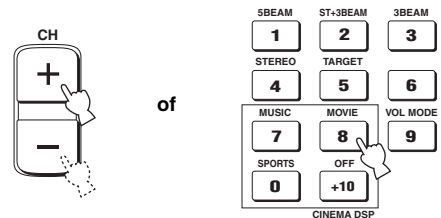


- 2 Druk op MACRO op de afstandsbediening terwijl u CODE SET nog steeds ingedrukt houdt.**



- 3 Gebruik CH +/- of de cijfertoetsen om het gewenste tv-kanaal te kiezen.**

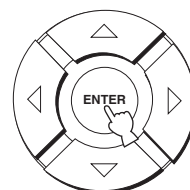
Controleer of de tv overschakelt naar het afstem scherm.



- 4 Druk net zo vaak op TV INPUT op de afstandsbediening totdat het scherm verandert in dat van de bij stap 1 geselecteerde signaalbron.**



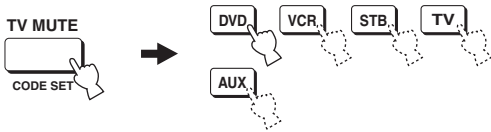
- 5 Druk op ENTER op de afstandsbediening om de geprogrammeerde macro te bevestigen.**



## ■ Instellen van macro's voor een tv zonder afstemmogelijkheid

- 1 Houd **CODE SET** op de afstandsbediening ingedrukt en druk op één van de ingangskleuzetoetsen om de signaalbron waarvoor u een macro wilt programmeren te selecteren.

Ga door naar stap 2 terwijl u **CODE SET** ingedrukt houdt.



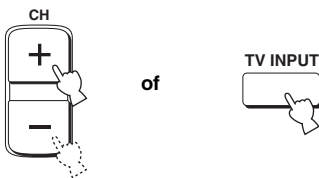
- 2 Druk op **MACRO** op de afstandsbediening terwijl u **CODE SET** nog steeds ingedrukt houdt.



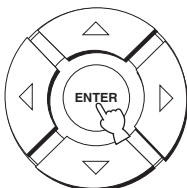
- 3 Druk op **INPUT1** op de afstandsbediening.



- 4 Druk net zo vaak op **CH +/-** of **TV INPUT** op de afstandsbediening totdat het scherm verandert in dat van de bij stap 1 geselecteerde signaalbron.



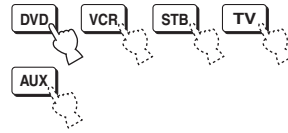
- 5 Druk op **ENTER** op de afstandsbediening om de instelling te bevestigen.



## ■ Werken met macro's

- 1 Houd één van de ingangskleuzetoetsen ongeveer 2 seconden ingedrukt om de signaalbron waarvoor u een macro wilt gebruiken te selecteren.

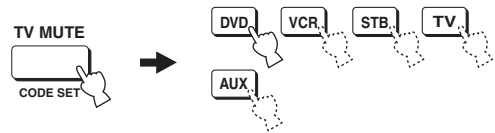
Het ingangskanaal van de tv verandert tegelijk met de signaalbron.



## ■ Annuleren van macro's

- 1 Houd **CODE SET** op de afstandsbediening ingedrukt en druk op één van de ingangskleuzetoetsen om de signaalbron waarvoor u een macro wilt annuleren te selecteren.

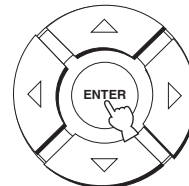
Ga door naar stap 2 terwijl u **CODE SET** ingedrukt houdt.



- 2 Druk op **MACRO** op de afstandsbediening terwijl u **CODE SET** nog steeds ingedrukt houdt.



- 3 Druk op **ENTER** op de afstandsbediening om de macro's te annuleren.



# OPLOSSEN VAN PROBLEMEN

Raadpleeg de tabel hieronder wanneer het toestel niet naar behoren functioneert. Als het probleem niet hieronder vermeld staat, of als de aanwijzingen het probleem niet verhelpen, zet het toestel dan uit (standby), haal de stekker uit het stopcontact en neem contact op met uw dichtstbijzijnde YAMAHA dealer of servicecentrum.

## ■ Algemeen

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
<b>Het toestel gaat niet aan wanneer u op STANDBY/ON drukt, of gaat direct weer uit (standby) zodra de stroom wordt ingeschakeld.</b>	De stekker zit niet goed in het stopcontact, of het netsnoer zit niet goed in de netstroomaansluiting op het achterpaneel van dit toestel.	Doe de stekker goed in het stopcontact, of doe het netsnoer goed in de netstroomaansluiting op het achterpaneel van dit toestel.	23
	Het toestel heeft blootgestaan aan een sterke, externe elektrische schok (bijvoorbeeld een blikseminslag of een ontlading van statische elektriciteit).	Zet het toestel uit (standby), haal de stekker uit het stopcontact, wacht 30 seconden voor u de stekker weer terug doet en probeer het toestel vervolgens weer gewoon te gebruiken.	—
<b>Het toestel gaat plotseling uit (standby).</b>	De interne temperatuur is te hoog opgelopen en de oververhittingsbeveiliging is in werking getreden.	Wacht ongeveer 1 uur tot het toestel afgekoeld is voor u het weer aan zet.	—
	De slaaptimer heeft het toestel uitgeschakeld.	Zet het toestel aan en speel de gewenste signaalbron weer af.	—
<b>Geen geluid.</b>	In- of uitgangskabels niet op de juiste manier aangesloten.	Sluit de bedrading op de juiste manier aan. Als dit het probleem niet verhelpt, is het mogelijk dat er iets mis is met de kabels.	15
	Er is geen geschikte signaalbron geselecteerd.	Selecteer een geschikte signaalbron met INPUT of met de ingangskleuzetoetsen.	39
	Het volume staat uit.	Zet het volume hoger.	40
	De geluidsweggeve is tijdelijk uitgeschakeld.	Druk op MUTE of VOLUME +/- op de afstandsbediening om de geluidsweggeve te hervatten en regel vervolgens het volume.	41
	Er worden van een signaalbron signalen ontvangen die dit toestel niet kan verwerken (zoals PCM signalen met een hogere bemonsteringsfrequentie dan 96 kHz).	Speel materiaal af waarvan de signalen wel door dit toestel gereproduceerd kunnen worden.	—
Wijzig de systeeminstellingen van de signaalbron in kwestie.		—	
<b>Het geluid valt plotseling uit.</b>	De slaaptimer heeft het toestel uitgeschakeld.	Zet het toestel aan en speel de gewenste signaalbron weer af.	—
	De geluidsweggeve is tijdelijk uitgeschakeld.	Druk op MUTE of VOLUME +/- op de afstandsbediening om de geluidsweggeve te hervatten en regel vervolgens het volume.	41
<b>Geen geluid uit de effect-luidsprekers.</b>	U speelt een signaalbron of programma in stereo af.	Druk op één van de toetsen voor de geluidsbundelstanden op de afstandsbediening, selecteer een multikanaals weergavefunctie en probeer vervolgens de signaalbron of het programma nogmaals af te spelen.	42
<b>Geen geluid uit de midden-luidspreker.</b>	Het uitgangsniveau van de midden-luidspreker staat op een te lage waarde.	Stel het niveau van de midden-luidspreker hoger in.	83
<b>Geen geluid uit de surround-luidsprekers.</b>	Het uitgangsniveau van de surround-luidsprekers staat op een te lage waarde.	Stel het niveau van de surround-luidsprekers hoger in.	83
<b>Geen geluid uit de subwoofer.</b>	BASS OUT bij SUBWOOFER SET is ingesteld op FRONT.	Selecteer SWFR of BOTH.	75
	Het bronsignaal bevat geen zeer lage tonen.		

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
<b>Vervormde of te zachte lage tonen</b>	CROSS OVER bij SUBWOOFER SET is niet correct ingesteld.	Stel CROSS OVER correct in.	75
	Eén van de nacht-luisterfuncties is ingeschakeld.	Zet de nacht-luisterfuncties uit.	56
<b>Te harde lage tonen</b>	De TruBass functie is ingeschakeld.	Zet de TruBass functie uit.	58
	Het volume van de subwoofer staat te hoog.	Zet het volume van de subwoofer lager.	—
<b>De surroundeffecten zijn verwaarloosbaar.</b>	De luisterruimte heeft een onregelmatige vorm.	Installeer dit toestel in een vierkante of rechthoekige kamer.	—
	Er is geen wand in het pad van een geluidsbundel.	Plaats een plat voorwerp, zoals een plaat, in het pad van de geluidsbundel.	—
<b>Er kunnen geen Dolby Digital of DTS bronnen worden weergegeven. (De Dolby Digital of DTS indicator op het display op het voorpaneel licht niet op.)</b>	De aangesloten component is niet correct ingesteld voor het produceren van Dolby Digital of DTS digitale signalen.	Volg de handleiding van de apparatuur in kwestie en maak de vereiste instellingen.	—
	De ingangsfunctie staat op ANALOG.	Stel de ingangsfunctie in op AUTO.	86
<b>Er is storende ruis wanneer er een subwoofer is aangesloten op dit toestel.</b>	De beveiliging is in werking getreden omdat er een signaal met zeer sterke lage tonen werd weergegeven.	Zet het volume lager.	40
		Selecteer SWFR bij BASS OUT.	75
		Sluit een subwoofer aan en maak de vereiste instellingen bij SUBWOOFER SET.	75
<b>Het in-beeld display wordt niet weergegeven.</b>	De VIDEO OUT (composiet) aansluiting van dit toestel is niet verbonden met de video-ingangsaansluitingen van uw tv.	Verbind de VIDEO OUT (composiet) aansluiting van dit toestel met de video-ingangsaansluitingen van uw tv. Het in-beeld display (OSD) wordt niet gereproduceerd via de COMPONENT VIDEO OUT aansluitingen.	16
	De video penstekkerkabel is niet correct aangesloten.	Sluit de bedrading op de juiste manier aan.	16
	TV is niet geselecteerd als signaalbron.	Selecteer TV als signaalbron.	39
<b>Er wordt geen beeld weergegeven voor externe apparatuur zoals de DVD-speler.</b>	De videokabel is niet correct aangesloten.	Sluit de bedrading op de juiste manier aan.	16
	TV is niet geselecteerd als signaalbron.	Selecteer TV als signaalbron.	39
<b>Het toestel functioneert niet naar behoren.</b>	De interne microcomputer is vastgelopen door een externe elektrische schok (bijvoorbeeld blikseminslag of ontlading van statische elektriciteit) of door een te laag voltage van de stroomvoorziening.	Haal de stekker uit het stopcontact en doe hem na ongeveer 30 seconden weer terug.	—
<b>U ondervindt storing van digitale of hoogfrequente apparatuur.</b>	Dit toestel staat te dicht bij de digitale of hoogfrequente apparatuur.	Zet het toestel verder bij dergelijke apparatuur vandaan.	—
<b>Dit toestel produceert effectgeluiden niet op de juiste manier.</b>	Het oorspronkelijke bronmateriaal bevat surroundeffecten.	Schakel de surroundweergave op dit toestel uit.	—

## ■ Afstandsbediening

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
<b>De afstandsbediening werkt niet of niet naar behoren.</b>	Te ver weg of onder te scherpe hoek gebruikt.	De afstandsbediening werkt binnen een maximaal bereik van 6 m en binnen een hoek van 30 graden ten opzichte van loodrecht op het voorpaneel.	24
	Direct zonlicht of sterke verlichting (vooral van TL lampen enz.) valt op de sensor voor de afstandsbediening van dit toestel.	Stel het toestel anders op.	—
	De batterijen raken leeg.	Vervang alle batterijen.	24
<b>U kunt geen externe apparatuur bedienen met de afstandsbediening van dit toestel.</b>	De externe component die u wilt bedienen is niet geselecteerd als signaalbron.	Gebruik INPUT op het voorpaneel of de ingangskeuzetoetsen op de afstandsbediening om de externe component te selecteren die u wilt bedienen.	39
	De afstandsbedieningscode is niet goed ingesteld.	Stel de juiste afstandsbedieningscode in of probeer een andere code van dezelfde fabrikant aan de hand van de "LIJST MET AFSTANDBEDIENINGSCODES" aan het eind van deze handleiding.	87
	Ook als de juiste afstandsbedieningscode is ingesteld is het mogelijk dat bepaalde modellen niet goed reageren op de afstandsbediening.	Gebruik de afstandsbediening die hoort bij de externe component in kwestie.	—
<b>De cursortoetsen werken niet wanneer u met het SET MENU bezig bent.</b>	U heeft op een ingangskeuzetoets gedrukt.	Druk één keer op TEST.	—



## Audioformaten

### ■ Dolby Digital

Dolby Digital is een digitaal surroundsysteem met volledig van elkaar gescheiden multikanaals audio. Met 3 voorkanalen (links, midden en rechts), en 2 surround-stereokanalen biedt Dolby Digital in totaal 5 audiokanalen met het volle frequentiebereik. Met een extra kanaal speciaal voor de lage tonen, het zogenaamde LFE (Lage Frequentie Effect) kanaal, biedt dit systeem in totaal 5.1 kanalen (het LFE kanaal wordt als 0.1 kanaal geteld). Door 2-kanaals stereo voor de surround-luidsprekers te gebruiken is er een betere weergave van bewegende geluidsbronnen en een beter algeheel surroundeffect mogelijk dan bij Dolby Surround. Het grote dynamische bereik (van het zachtste tot het hardste geluid wat nog kan worden weergegeven) van de 5 kanalen met het volle frequentiebereik en de preciese plaatsing van het geluid door de digitale verwerking biedt de luisteraar een ongehoord realistische weergave.

Met dit toestel kunt u zelf kiezen wat voor weergave u wilt horen, van mono tot 5.1 kanaals weergave, u vraagt, wij draaien.

### ■ Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II is een verbeterde decoderingstechniek voor de grote hoeveelheid aan bestaand Dolby Surround materiaal. Deze nieuwe technologie maakt gescheiden 5-kanaals weergave mogelijk met 2 voorkanalen, links en rechts, 1 middenkanaal en 2 surroundkanalen, links en rechts (in plaats van slechts 1 surroundkanaal bij conventionele Pro Logic weergave). Naast de Movie stand is er ook een Music stand en een Game stand voor 2-kanaals bronmateriaal.

### ■ Dolby Surround

Dolby Surround maakt gebruik van een 4-kanaals analogo opnamesysteem voor de reproductie van realistische en dynamische geluidseffecten: 2 voorkanalen, links en rechts (stereo), een middenkanaal voor gesproken tekst (mono) en een surroundkanaal voor speciale geluidseffecten (mono). Het surroundkanaal geeft alleen geluiden binnen een beperkt frequentiebereik weer. Dolby Surround wordt veel gebruikt op videobanden en laserdiscs en ook wel bij tv en kabelprogramma's. De in dit toestel ingebouwde Dolby Pro Logic decoder maakt gebruik van een digitale signaalverwerking die automatisch het volume van de verschillende kanalen stabiliseert om de richtingsgevoeligheid en de weergave van bewegende geluidsbronnen te verbeteren.

### ■ DTS (Digital Theater Systems) Digital Surround

DTS digitale surroundweergave is ontwikkeld om de analoge filmsoundtracks te vervangen door een 6-kanaals digitale soundtrack en is over de hele wereld bezig aan een opmars in de bioscoop. Digital Theater Systems Inc. heeft tevens een thuisbioscoopstelsysteem ontwikkeld zodat u gewoon thuis kunt profiteren van de verbluffende DTS digitale surroundweergave. Dit systeem produceert vrijwel vervormingsvrije 6-kanaals weergave (technisch gesproken, linker, rechter en midden voorkanalen, 2 surroundkanalen, plus een LFE 0.1 kanaal voor de subwoofer, dus anders gezegd 5.1 kanalen). Dit toestel is uitgerust met een DTS-ES decoder die 6.1-kanaals weergave mogelijk maakt door uit bestaand 5.1-kanaals bronmateriaal een surround-achterkanaal te destilleren.

### ■ Neo:6

Neo:6 bewerkt conventioneel 2-kanaals bronmateriaal voor 6-kanaals weergave met een speciale decoder. Hierdoor wordt weergave mogelijk met kanalen met het volle bereik en met een verbeterde kanaalscheiding, zoals bij weergave van digitale signalen met gescheiden kanalen. Er zijn twee standen; Music voor weergave van muziek en Cinema voor films.

### ■ PCM (Lineair PCM)

Lineair PCM is een signaalformaat voor het ongecomprimeerd digitaliseren, opnemen en overbrengen van analoge audiosignalen. Dit wordt gebruikt als opnamemethode van CD's en DVD audio. Het PCM systeem maakt gebruik van een techniek waarmee het analoge signaal zeer vaak per seconde wordt gemeten. De afkorting staat voor Puls Code Modulatie; het analoge signaal wordt gecodeerd als pulsjes en dan gemoduleerd voor opname.

## Audio informatie

### ■ LFE 0.1 kanaal

Dit kanaal is speciaal bedoeld voor de weergave van zeer lage tonen. Het frequentiebereik voor dit kanaal is 20 Hz t/m 120 Hz. Dit kanaal wordt meestal als 0.1 geteld omdat niet het volledige frequentiebereik wordt weergegeven, zoals de andere 5/6 kanalen in een Dolby Digital of DTS 5.1/6.1-kanaals systeem.

# INDEX

## A

Afstandsbediening .....	9, 24
Afstandsbedieningscode .....	87
Audio penstekkerkabel .....	16 t/m 19
AUTO SETUP .....	28

## B

BASIC SETUP .....	62
Bevestigingsmateriaal .....	14

## C

Coaxiaal digitale uitgangsaansluiting .....	8
Coaxiaal digitale ingangsaansluiting .....	8

## D

Digitale audio penstekkerkabel .....	17
Display .....	7, 26
Display voorpaneel .....	7
Dolby Digital .....	46
Dolby Pro Logic .....	46
Dolby Pro Logic II .....	46
DTS .....	46
DTS Neo:6 .....	46
Dynamisch bereik .....	76

## G

Geluidsveldprogramma .....	51
----------------------------	----

## I

In-beeld display (OSD) .....	26
------------------------------	----

## K

Kabelklem .....	23
Kartonnen microfoonstandaard .....	30

## L

LFE 0.1 kanaal .....	75, 95
----------------------	--------

## M

MANUAL SETUP .....	68
MEMORY .....	36, 37

## N

Nacht luisterfuncties .....	56
Netsnoer .....	23

## O

Optische kabel .....	16, 19, 21
Optimalisatiemicrofoon .....	29

## P

PCM .....	86
-----------	----

## S

SET MENU .....	26
Slaaptimer .....	60
Standen voor weergave van geluidsbundels .....	42
Surroundfunctie .....	46

## T

Testtoon .....	83
TruBass .....	58
Tv macro .....	90

## V

Video penstekkerkabel .....	16
Volumefunctie .....	56

# TECHNISCHE GEGEVENS

## VERSTERKER GEDEELTE

- Maximum uitgangsvermogen (EIAJ)
  - ..... 2 W (1 kHz, 10% THV, 4 Ω) × 40
  - ..... 20 W (100 Hz, 10% THV, 3 Ω) × 2

## LUIDSPREKER GEDEELTE

- Luidsprekers met kleine diameter
  - ..... 4 cm conus magnetisch afgeschermd type × 40
  - Woofers ..... 10 cm conus magnetisch afgeschermd type × 2
- Ingangsaansluitingen
  - AUDIO VCR, TV/STB (Analoog) (1 V, 32 kΩ)
    - ..... 2 paren (Analoog)
  - AUDIO AUX, TV/STB (Optisch) ..... 2 (Digitaal)
  - AUDIO DVD (Coaxiaal) ..... 1 (Digitaal)
  - COMPOSITE VIDEO, VCR, DVD/AUX, STB ..... 3
  - COMPONENT VIDEO, DVD/AUX, STB ..... 2 paar
- Uitgangsaansluitingen
  - SUBWOOFER (1,5 V, minder dan 120 Hz) ..... 1 (Subwoofer)
  - VIDEO (1 Vp-p, 75 Ω) ..... 1 (Composiet)
  - COMPONENT VIDEO (Y: 1 Vp-p, 75 Ω  
Pb/Pr: 0,5 Vp-p, 75 Ω) ..... 1
- Systeemaansluitingen
  - OPTIMIZER MIC ..... 1 (Microfoon ingang)
  - RS-232C ..... 1 (Systeembediening)
  - REMOTE IN ..... 1 (Systeembediening)
  - IR-OUT ..... 1 (Systeembediening)

## ALGEMEEN

- Stroomvoorziening
  - [Modellen voor de VS en Canada] ..... 120 V, 60 Hz wisselstroom
  - [Modellen voor Australië] ..... 240 V, 50 Hz wisselstroom
  - [Modellen voor het V.K. en Europa] ..... 230 V, 50 Hz wisselstroom
  - [Modellen voor China] ..... 220 V, 50 Hz wisselstroom
  - [Modellen voor Korea] ..... 220 V, 60 Hz wisselstroom
  - [Algemene modellen] ..... 110–120 V, 50/60 Hz wisselstroom
  - [Modellen voor Azië] ..... 220–240 V, 50/60 Hz wisselstroom
- Stroomverbruik ..... 50 W
- Stroomverbruik Uit (standby) ..... 0,1 W of minder
- Afmetingen (b x h x d) ..... 1030 × 194 × 118 mm
- Gewicht ..... 13,0 kg

\* Technische gegevens kunnen zonder kennisgeving gewijzigd worden.

**LIST OF REMOTE CONTROL CODES  
LISTE DES CODES DE COMMANDE  
LISTE DER FERNBEDIENUNGSCODES  
LISTA ÖVER FJÄRRSTYRNINGSKODER  
LISTA DEI CODICI DI TELECOMANDO  
LISTA DE CÓDIGOS DE MANDO A DISTANCIA  
LIJST MET AFSTANDSBEDIENINGSCODES**

**TV**

ADMIRAL	292, 293, 216
AIWA	294, 276, 283, 284
AKAI	295, 296
ALBA	296
AOC	297
BELL & HOWELL	292
BESTAR	298
BLAUPUNKT	229, 222
BLUE SKY	298
BRANDT	223
BROC SONIC	297
BUSH	296
BYD:SIGN	201, 202
CLATRONIC	298
CRAIG	224
CROSLEX	225
CURTIS MATHIS	297, 226
DAEWOO	297, 298, 224, 227, 228
DAYTRON	239
DUAL	298
DWIN	293, 281
EMERSON	297, 224, 239, 232
FURGUSON	223, 265, 266
FIRST LINE	298
FISHER	295, 233
FRABA	298
FUJITSU	289
FUNAI	277, 278
GE	293, 297, 234, 235, 236
GOODMANS	296, 298, 223
GRUNDIG	229, 238, 249
HITACHI	297, 239, 242, 243, 285
ICE	296
IRRADIO	296
ITT/NOKIA	244, 245
JC PENNY	293, 297, 234, 237
JVC	296, 246, 247, 286
KENDO	298
KTV	297, 239
LG/GOLDSTAR	297, 298, 239, 237
LOEWE	298, 248
LXI	293, 297, 225, 226, 233
MAGNAVOX	297, 225, 239
MARANTZ	298, 210
MATSUI	295
MEDION	203, 204, 205
MEMOREX	297, 216
mitsubishi	299, 297, 259, 287
NAD	226, 255
NEC	297, 252, 282
NOKIA	244, 245
NOKIA OCEANIC	245

NORDMENDE	265, 266
ONWA	296
PANASONIC	234, 235, 236, 253, 288, 211
PHILCO	297, 225, 239
PHILIPS	298, 225, 205
PIONEER	226, 235, 254, 255, 268
PORTLAND	297, 256
PROSCAN	293, 221
PROSCAN	231, 241, 251
PROTON	297, 250, 260, 270
QUASAR	234, 235
RADIO SHACK	299, 293, 297
RCA	293, 297, 234, 256, 257, 258, 221
RUNCO	220, 230, 271
SABA	223, 269, 265, 266
SAMPO	281, 297, 280
SAMSUNG	297, 239, 248, 262, 275
SANYO	295, 233, 279, 272, 273, 274, 212
SCHNEIDER	296
SCOTT	297
SHARP	292, 239, 232, 213
SIEMENS	229
SIGNATURE	216
SIGNATURE	292
SONY	263, 214
SYLVANIA	297, 225
SYMPHONIC	217, 218, 219
TELEFUNKUN	269, 264, 265, 266
THOMSON	223, 266
TOSHIBA	292, 226, 267, 215
VIDECH	297, 242
WARDS	297, 239, 232, 216
YAMAHA	299, 292, 242, 285, 287, 253
ZENITH	216, 261, 271

**DVD PLAYER**

AIWA	648, 649
APEX DIGITAL	652, 653, 654
BYD:SIGN	678, 679
DAEWOO	655
DENON	623, 624
FUNAI	625
HARMAN/KARDON	656, 657
HITACHI	626
JVC	627
KENWOOD	628
KLH	658
LG/GOLDSTAR	645, 663, 664
MARANTZ	699, 659
MITSUBISHI	629
ONKYO	632, 633, 634
PANASONIC	623, 635, 668, 672

PHILIPS	699, 647, 659
PIONEER	636, 637, 638, 673, 674, 675
RCA	639
SAMSUNG	642
SHARP	643
SONY	644, 676, 677
SYLVANIA	662
SYMPHONIC	662
THOMSON	646
TOSHIBA	634, 665, 666, 667
YAMAHA	699, 622, 623, 647
ZERITH	663, 664

**VCR**

ADMIRAL	395
AIWA	396, 397, 398, 329
AKAI	322, 323, 324
AUDIO DYNAMIC	392, 394
BELL & HOWELL	393
BLAUPUNKT	325, 326
BROC SONIC	327
BUSH	322
CANON	325, 328
CGM	396, 332
CITIZEN	396
CRAIG	396, 363
CURTHIS MATHIS	397, 328, 333
DAEWOO	328, 334, 335
DBX	392, 394
DIMENSIA	333
DYNATECH	397
EMERSON	327, 334, 396, 397
FISHER	393, 336
FUNAI	397
GE	328, 333, 387
GO VIDEO	321, 331, 341, 351, 353, 363
GOODMANS	334, 337
GRUNDIG	332, 338
HITACHI	325, 333, 349, 342, 343
INSTANT REPLAY	325, 328
ITT/NOKIA	393
JC PENNY	392, 393, 394, 328, 333, 349, 396, 363
JVC	392, 394, 344, 345, 346, 347
KENDO	396
KENWOOD	392, 394, 396
LG/GOLDSTAR	396, 388
LOEWE	396, 337
LUXOR	395
LXI	393, 396, 397, 336, 349

MAGNAVOX	325, 326, 328
MARANTZ	392, 394
MARTA	396
MATSUI	396
MEMOREX	328, 336, 396, 397
MINOLTA	333, 349
MITSUBISHI	399, 344, 348, 359, 352, 353
MTC	363, 397
MULTITECH	397, 348, 354
NEC	392, 394, 344, 383
NOKIA	393, 395
NOKIA OCEANIC	395
OKANO	323
OLYMPIC	325, 328
ORION	327
PANASONIC	325, 328, 339, 355, 378, 384, 385, 386
PENTAX	333, 349
PHILCO	325, 328, 397
PHILLIPS	325, 326, 328, 337, 356, 357
PHONOLA	337
PILOT	396
PIONEER	325
QUASAR	325, 328
RCA/PROSCAN	325, 326, 328, 333, 335, 349, 358, 369, 363, 397
REALISTIC	393, 397, 328, 336, 359, 362, 396, 363
SAMSUNG	354, 358, 363, 364, 365, 366
SANSUI	394
SANYO	393, 336, 367
SCHNEIDER	337
SCOTT	399, 335, 336, 348, 359, 352, 354, 358
SELECO	322
SHARP	395, 362, 382
SIEMENS	393
SIGNATURE 2000	395, 397
SONY	368, 379, 372, 373, 374, 375
SYLVANIA	397, 325, 326, 328
SYMPHONIC	397
TANDBERG	334
TANDY	397
TASHIRO	396
TATUNG	392, 394
TEAC	392, 394, 397
TECHNICS	325, 328
TEKNIKA	396
TELEFUNKUN	376, 377
THOMAS	397

THORN 393, 396  
 TOSHIBA 335, 369, 389  
 TOTEVISION 363, 396  
 UNITECH 363  
 UNIVERSUM 396, 327, 376  
 VIDEOSONIC 363  
 W.WHOUSE 396  
 WARDS 395, 396, 336,  
 362, 397, 363  
 YAMAHA 399, 392, 393, 394  
 ZERITH 344, 361, 368,  
 371, 379, 396, 397

---

## CABLE TV TUNER

ABC 739, 752, 753,  
 755, 758, 759, 762  
 GENERAL INSTRUMENT  
 722  
 HAMIN 723, 724, 725,  
 726, 727  
 HITACHI 722  
 JEROLD 722, 728, 729,  
 732, 733, 734,  
 735, 736, 737  
 MAGNAVOX 738  
 MOTOROLA 748  
 OAK 739, 742, 743  
 PANASONIC 744, 745, 746,  
 747, 783, 784  
 PHILLIPS 763, 764, 765,  
 766, 767, 768  
 PIONEER 748, 785  
 RADIO SHACK 749  
 SCIENTIFIC ATLANTA  
 752, 753, 754  
 SONY 756, 757  
 TOCOM 755  
 UNIVERSAL 769, 772, 773,  
 774, 775  
 VIEWSTAR 764, 766, 776,  
 777, 778, 779, 782

---

## SATELLITE TUNER

ECHOSTAR 822  
 GE 837, 838, 839  
 GENERAL INSTRUMENT  
 823  
 HITACHI 824  
 HUGHES 843, 844, 845, 846  
 JVC 822  
 MAGNAVOX 825  
 PANASONIC 826, 829  
 PHILLIPS 825, 843, 844,  
 845, 846, 847,  
 848, 849  
 PRIMESTAR 827  
 PROSCAN 837, 838, 839, 842  
 RADIO SHACK  
 828  
 RCA 837, 838, 839, 842  
 SAMSUNG 852  
 SONY 832, 835  
 TOSHIBA 833, 836  
 UNIDEN 825  
 ZENITH 834



© 2005 YAMAHA CORPORATION All rights reserved.

**YAMAHA ELECTRONICS CORPORATION, USA** 6660 ORANGETHORPE AVE., BUENA PARK, CALIF. 90620, U.S.A.  
**YAMAHA CANADA MUSIC LTD.** 135 MILNER AVE., SCARBOROUGH, ONTARIO M1S 3R1, CANADA  
**YAMAHA ELECTRONIK EUROPA G.m.b.H.** SIEMENSSTR. 22-34, 25462 RELINGEN BEI HAMBURG, GERMANY  
**YAMAHA ELECTRONIQUE FRANCE S.A.** RUE AMBROISE CROIZAT BP70 CROISSY-BEAUBOURG 77312 MARNE-LA-VALLEE CEDEX02, FRANCE  
**YAMAHA ELECTRONICS (UK) LTD.** YAMAHA HOUSE, 200 RICKMANSWORTH ROAD WATFORD, HERTS WD18 7GQ, ENGLAND  
**YAMAHA SCANDINAVIA A.B.** J A WETTERGRENS GATA 1, BOX 30053, 400 43 VÄSTRA FRÖLUNDA, SWEDEN  
**YAMAHA MUSIC AUSTRALIA PTY, LTD.** 17-33 MARKET ST., SOUTH MELBOURNE, 3205 VIC., AUSTRALIA

**YAMAHA CORPORATION**  
Printed in Malaysia ◀ WG11470