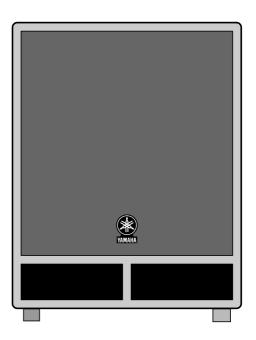


# **SUBWOOFER**

# SW500

#### Manuale di istruzioni



Vi ringraziamo per aver acquistato un subwoofer SW500 Yamaha. L'SW500 è del tipo reflex, con cono dell'altoparlante da 38 cm. Questo subwoofer amplificato riproduce un suono nella gamma bassa potente e di alta qualità. Vi raccomandiamo di leggere attentamente questo manuale per utilizzare al meglio e il più a lungo possibile l'SW500. Conservate il manuale in un luogo sicuro per poterlo consultare all'occorrenza.

#### Sommario

Precauzioni	3
Pannello posteriore	4
Esempi di collegamento	5
Specifiche tecniche	
Specifiche generali	6
Unità altoparlante	
Unità di amplificazione	6

Dimensioni	6
Diagramma a blocchi	7
Grafico di performance	7

Fotocopia questa pagina. Compila e rispedisci in busta chiusa il coupon sotto riportato a:

### YAMAHA MUSICA ITALIA S.p.A. SERVIZIO ASSISTENZA CLIENTI V.le ITALIA, 88 - 20020 LAINATE (MI)

#### PER INFORMAZIONI TECNICHE:

YAMAHA-LINE da lunedì a giovedì dalle ore 14.15 alle ore 17.15, venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30 al numero 02/93572760

# ... SE TROVATE OCCUPATO... INVIATE UN FAX AL NUMERO: 02/93572119

# ... SE AVETE LA POSTA ELETTRONICA (E- MAIL): yline@eu.post.yamaha.co.jp

Cognome	1	Vome		
Ditta/Ente				
Indirizzo				
CAP		Città	Prov.	
Tel.	Fax	E-mail		
Strumento acquistato				
Nome rivenditore		Data acquisto		
Sì, inseritemi nel vostro	data base per:			
☐ Poter ricevere deplia☐ Ricevere l'invito pe	ants dei nuovi prodotti r le demo e la presentazione in	anteprima dei nuovi prodotti		
	al trattamento dei dati personal colo 13 legge 675/1996.	i a fini statistici e promozionali	della vostra società, presa visione	
Data		FIRMA		

#### Precauzioni

- Per questa unità utilizzate soltanto il cavo di alimentazione incluso. L'uso di cavi diversi potrebbe costituire pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- Evitate che penetri acqua all'interno dell'unità o che questa si bagni. Ciò potrebbe costituire pericolo di incendio o di scossa elettrica.
- Non appoggiate su questa unità contenitori pieni di liquido né piccoli oggetti metallici. La penetrazione di liquidi o di oggetti metallici potrebbe costituire pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- Collegate il cavo di alimentazione fornito esclusivamente ad una presa CA del tipo specificato in questo manuale di istruzioni oppure come contrassegnato sull'unità. La mancata osservanza di questa precauzione potrebbe costituire pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- Non graffiate, non piegate, non torcete, non tirate né scaldate il cavo di alimentazione. Un cavo danneggiato costituisce pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- Non posizionate oggetti pesanti, inclusa questa unità, sul cavo di alimentazione. Un cavo danneggiato costituisce un potenziale rischio di incendio e di scossa elettrica. In particolare, fate attenzione a non posizionare oggetti pesanti su un cavo di alimentazione coperto da un tappeto.
- Posizionate il dispositivo vicino ad una presa a muro, in modo che possiate collegarlo facilmente.
- Se notate qualche anomalia come fumo, cattivo odore o rumore, oppure se all'interno dell'unità è penetrato un oggetto estraneo o acqua, spegnete immediatamente l'SW500. Staccate il cavo di alimentazione dalla presa a CA e rivolgetevi al vostro rivenditore per la riparazione. Usare l'SW500 in queste condizioni può essere causa di incendio e di scossa elettrica.
- In caso di caduta dell'unità o di danni alla struttura di contenimento, spegnete l'SW500, scollegate il cavo dalla presa a CA e rivolgetevi al vostro rivenditore. L'impiego dell'SW500 in queste condizioni può costituire pericolo di incendio o di scossa elettrica.
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato (cioè tagliato o con filo esposto) chiedetene la sostituzione al vostro rivenditore. Usare l'SW500 in queste condizioni costituisce pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- Non togliete il coperchio dell'unità, perché potreste ricevere una scossa elettrica. Consultate il vostro rivenditore se pensate che sia necessaria un'ispezione interna, manutenzione o riparazione.
- Non modificate l'unità; c'è pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- In caso di possibilità di temporali, spegnete appena possibile l'interruttore di alimentazione dell'unità e scollegate il cavo di alimentazione dalla presa.
- Durante i temporali, non toccate la spina del cavo di alimentazione se questo è ancora collegato: potreste prendere la scossa.
- Spegnete tutti i dispositivi audio e gli altoparlanti quando li collegate all'SW500. Usate i cavi appropriati ed effettuate il collegamento come specificato.
- Non sottoponete l'altoparlante a livelli di volume eccessivi o suoni distorti (indicati dalle frequenti accensioni dell'indicatore di picco), poiché potrebbe prodursi surriscaldamento e causare un incendio.
- Abbassate sempre al minimo il volume prima di accendere questa unità. Un'esplosione improvvisa di suono potrebbe danneggiare il vostro udito.

- In fase di montaggio in un rack, lasciate sufficiente spazio libero attorno all'unità per la ventilazione normale, che dovrebbe essere: 20 cm ai lati, 25 cm dietro, e 30 cm sopra.
  - Per la ventilazione normale durante il funzionamento, togliete la parte posteriore del rack oppure aprite un foro di ventilazione.
  - Se il flusso di aria è inadeguato, l'unità si surriscalda all'interno costituendo pericolo di incendio.
- Non usate le maniglie per appendere la cassa: la cassa potrebbe cadere e provocare danni.
- Quando scollegate il cavo dalla presa, afferrate sempre la spina senza tirare mai il cavo. Un cavo danneggiato costituisce pericolo di incendio e di scossa elettrica.
- L'SW500 è pesante. Sono necessarie due o più persone per trasportarlo.
- Non toccate la spina con le mani bagnate. Rischiate di ricevere una scossa elettrica.
- I connettori tipo XLR sono cablati come segue: pin 1: terra, pin 2: polo caldo (+) e pin 3: polo freddo (-).
- L'impiego di un telefono cellulare vicino a questa unità può produrre rumore. In tal caso, usatelo lontano dall'SW500.
- Non usate le casse ad un volume troppo alto; il vostro udito potrebbe risultare danneggiato.
- Il subwoofer SW500 è dotato di un incavo, o attacco, metallico per l'installazione su supporto. Si consiglia di utilizzare un supporto non più alto di un metro.

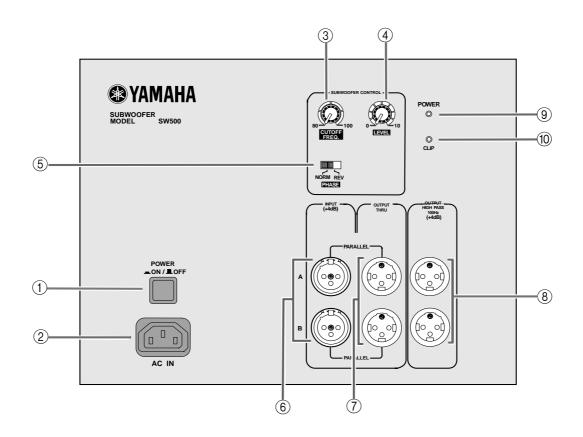
#### Inconvenienti e rimedi

#### —Se l'unità si spegne durante l'uso—

Se l'indicatore di picco CLIP si accende spesso e utilizzate a lungo questa unità, il termostato all'interno del trasformatore escluderà l'alimentazione. In tal caso, spegnete l'unità con l'interruttore POWER, attendete per circa un'ora che il trasformatore si raffreddi e quindi riprendete ad usarla ad un livello di ingresso inferiore.

Accertatevi di abbassare il livello di ingresso in modo che l'indicatore CLIP si accenda solo saltuariamente.

### Pannello posteriore



#### 1 Interruttore POWER

Serve ad accendere e a spegnere l'SW500. Quando impostate questo interruttore su "on", l'indicatore verde POWER (③) si accende.

#### (2) Connettore AC IN

Collegate qui il cavo di alimentazione fornito.

#### **③ Controllo CUTOFF FREQ.**

Vi consente di regolare la frequenza di taglio (cutoff) nella gamma da 80 a 100 Hz in base alle casse che state usando con l'SW500 e al vostro gusto personale.

#### (4) Controllo LEVEL

Vi permette di regolare il livello di volume del suono. Il livello massimo si raggiunge con l'impostazione 10, mentre il minimo si trova sull'impostazione 0. Se il livello è troppo alto, l'indicatore CLIP (⑩) si accende in rosso. In tal caso, abbassate il livello.

#### **⑤ Interruttore PHASE**

Questo interruttore vi consente di selezionare una fase. Normalmente, imposterete questo interruttore su "NORM". Tuttavia, l'impostazione "REV" potrebbe migliorare i suoni della gamma bassa, in base al tipo e alla disposizione di tutto il sistema di altoparlanti. Provate entrambe le impostazioni e selezionate quella con la migliore emissione della gamma bassa.

#### (6) Jack INPUT A e B

Sono jack di ingresso bilanciati del tipo XLR. Due segnali differenti possono essere immessi in questi jack INPUT e convogliati rispettivamente ai jack OUTPUT THRU A e B e OUTPUT HIGH PASS A e B. Se vengono immessi contemporaneamente due segnali, questi vengono mixati all'interno del subwoofer.

#### 7 Jack OUTPUT THRU A e B

Sono jack di uscita bilanciati del tipo XLR. Collegateli ad un altro subwoofer per convogliare al subwoofer l'ingresso dei segnali provenienti dai jack INPUT A e B.

#### **8 Jack OUTPUT HIGH PASS A e B**

Sono jack di uscita bilanciati del tipo XLR. Collegateli alle casse principali per tagliare la gamma sotto i 100 Hz dei segnali immessi dai jack INPUT A e B e per indirizzarli alle casse principali.

#### **9 Indicatore POWER**

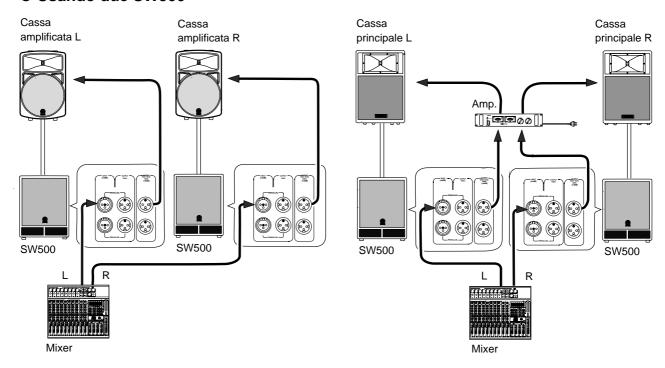
Si accende in verde quando accendete l'interruttore POWER impostandolo su ON.

#### **10 Indicatore CLIP**

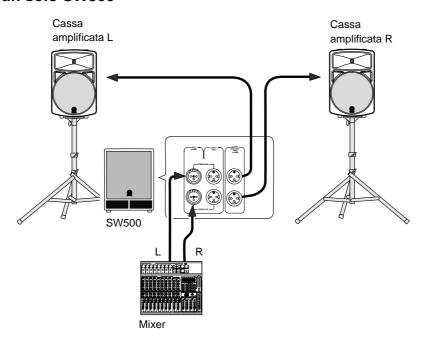
Si illumina in rosso se il livello di uscita è troppo alto. In tal caso, abbassate il livello usando il controllo LEVEL o abbassate il livello di ingresso.

# Esempi di collegamento

#### ● Usando due SW500



#### ● Usando un solo SW500



# Specifiche tecniche

#### Specifiche generali

Tipo

Subwoofer amplificato bass reflex

Gamma di frequenza

40-120 Hz (-10 dB)

Livello di uscita massimo

122 dB (1m sull'asse)

Dimensioni (L x A x P)

 $480 \times 619 \times 590 \text{ mm}$ 

Peso

37 kg

Diametro polo di installazione

35 mm (1.375")

Accessori

Cavo di alimentazione 2.5 m (per presa CA)

#### Unità altoparlante

Unità altoparlante

cono 38 cm (8Ω)

Struttura di contenimento

Tipo: Bass Reflex

#### Unità di amplificazione

Potenza di uscita massima

500 W a 100 Hz, THD=1%, RL=8 $\Omega$ 

650 W a 100 Hz, 20 ms nonclip RL=8 $\Omega$ 

Sensibilità d'ingresso/Impedenza

+4 dB/30 k $\Omega$  (canali A e B)

#### Controlli

Controllo LEVEL

Controllo CUTOFF FREQ.: 80-100 Hz (variabile)

Interruttore PHASE: (REV/NORM)
Interruttore POWER: ON/OFF

Connettori

INPUT A, B (XLR-3-31), OUTPUT THRU A, B (XLR-3-32)

OUTPUT HIGH PASS A, B (XLR-3-32)

Indicatore POWER

LED verdi

Indicatore CLIP

LED rossi

Alimentazione richiesta

USA e Canada: CA 120 V. 60 Hz

Europa: CA 230 V, 50 Hz Altri: CA 240 V, 50 Hz

Potenza assorbita

200 W

\* 0 db=0.775 V

Per il modello Europeo

Informazioni acquirente/utente specificate nelle norme

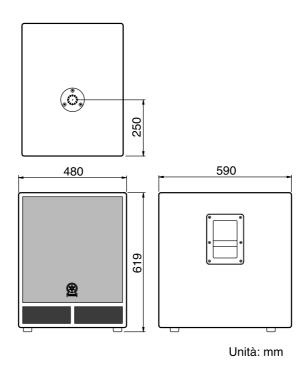
EN55103-1 e EN55103-2. Inrush Current: 70 A

Ambiente conforme: E1, E2, E3 e E4

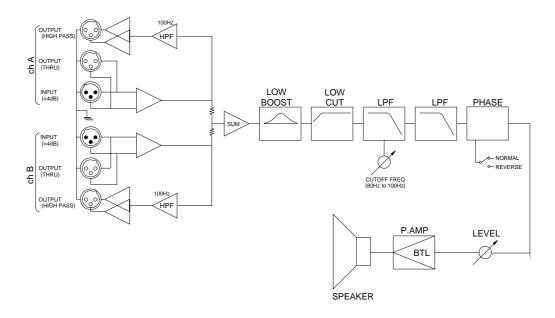
Le specifiche tecniche e l'aspetto esteriore sono

soggetti a variazioni senza alcun preavviso.

#### **Dimensioni**

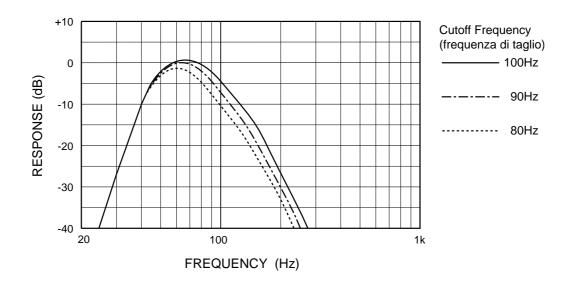


# Diagramma a blocchi



# Grafico di performance

#### Risposta di frequenza standard





CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

Questa avvertenza si trova sul retro dell'unità.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve a segnalare all'utente l'esistenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione che correda lo strumento.



Il simbolo del fulmine con la freccia all'interno di un triangolo equilatero serve a segnalare all'utente la presenza, all'interno dell'apparecchio, di "corrente pericolosa", che può essere di intensità sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica.



# YAMAHA MUSICA ITALIA S.p.A.

Viale Italia, 88 - 20020 Lainate (Mi)

e-mail: yline@eu.post.yamaha.co.jp YAMAHA Line: da lunedì a giovedì dalle ore 14.15 alle ore 17.15, venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30 Tel. 02/93572760 - Telefax 02/93572119