

FC (FingerClamp) Vibratosystem

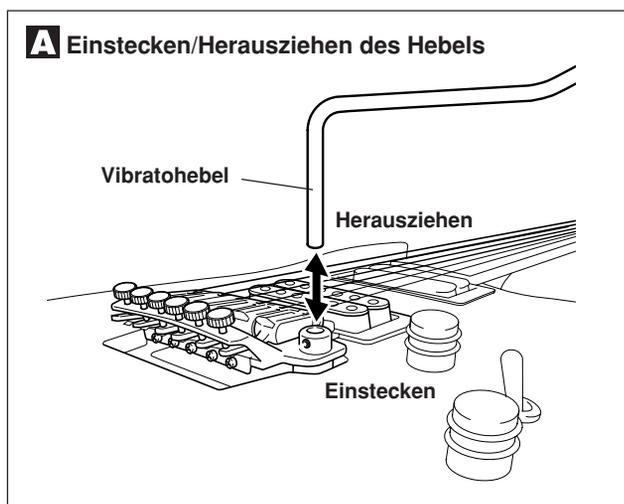
Beim FC (FingerClamp) Vibratosystem von Yamaha werden, im Gegensatz zu anderen Systemen, zum Stimmen/Wechseln der Saiten keine speziellen Werkzeuge benötigt.

Im Folgenden ist der Vorgang zum Wechseln von Saiten und Einstellen des Vibratosystems beschrieben.

Teil 1: Einstellen des Vibratohebels und Vibratoblock-Halters

■ Einstecken/Herausziehen des Hebels

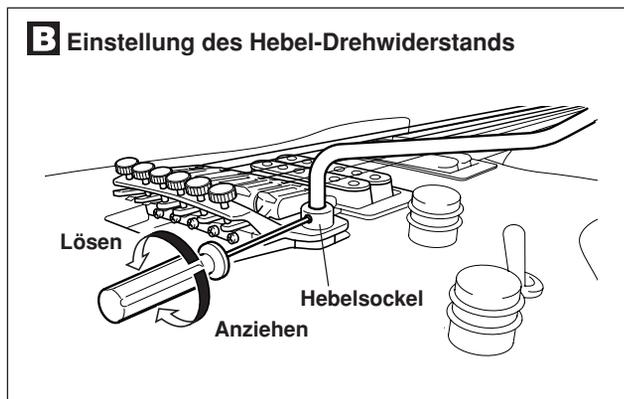
Der Vibratohebel kann auf einfache Weise eingesteckt bzw. herausgezogen werden. (Abb. A)



■ Einstellen des Vibratohebel-Drehwiderstands

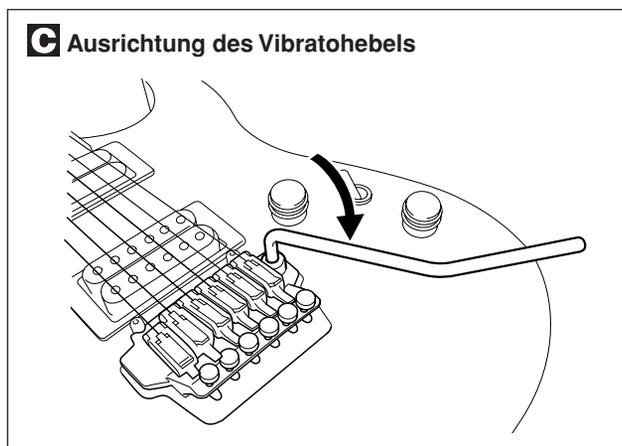
Der Drehwiderstand des Vibratohebels wird durch Anziehen bzw. Lösen der Schraube an der Seite des Hebelsockels mit einem Inbusschlüssel eingestellt. (Abb. B)

* Bringen Sie den Vibratohebel an, bevor Sie den Drehwiderstand einstellen.



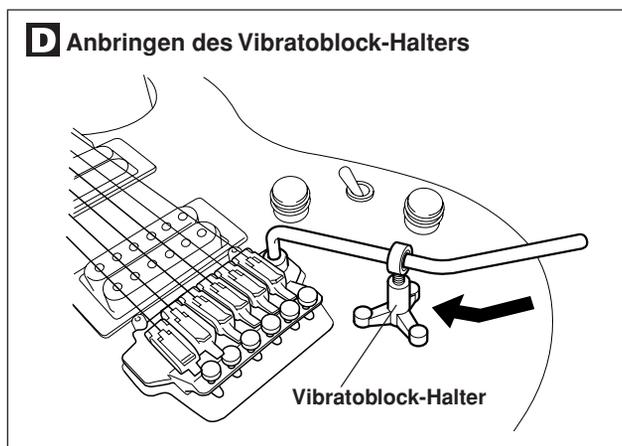
■ Einstellen des Vibratoblock-Halters

1 Drehen Sie den Vibratohebel in Richtung Korpusende. (Abb. C)

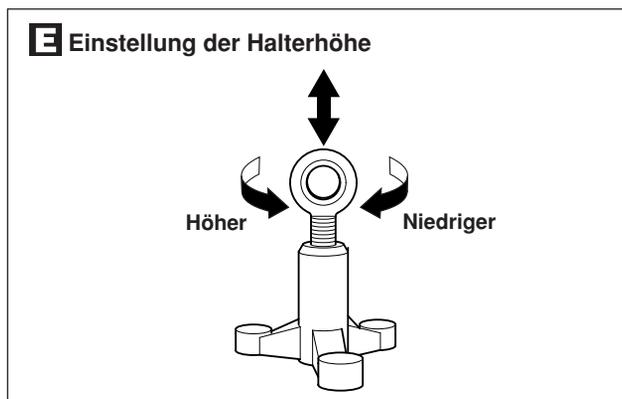


2 Schieben Sie den Vibratoblock-Halter wie in der Abbildung auf den Hebel. (Abb. D)

* Der Vibratoblock-Halter hält das Vibratosystem waagrecht, wodurch das Auswechseln von Saiten und das Stimmen des Instruments erleichtert wird.

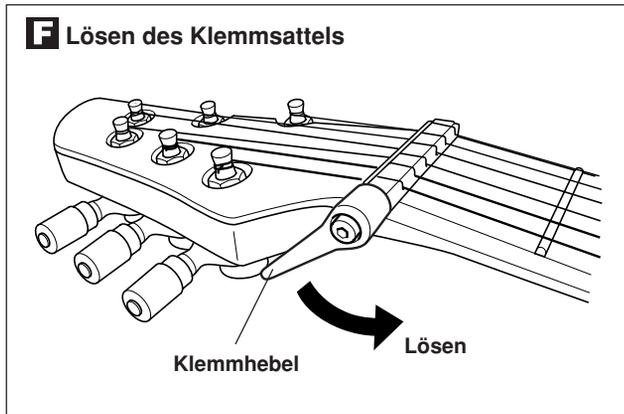


* Die Höhe des Vibratoblock-Halters muss so eingestellt werden, dass der Vibratoblock parallel zur Gitarrendecke gehalten wird. (Abb. E)

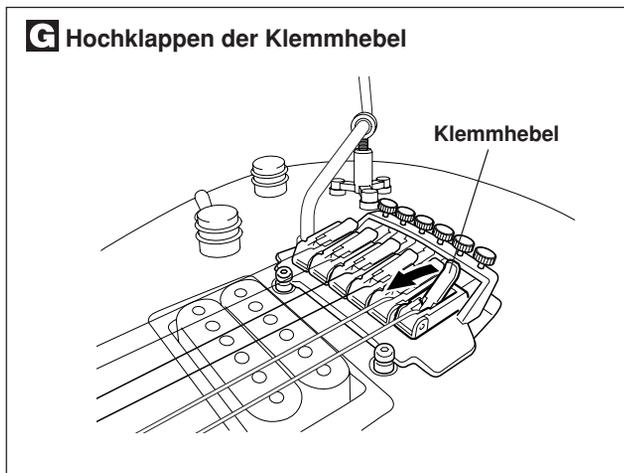


Teil 2: Entfernen der alten Saiten

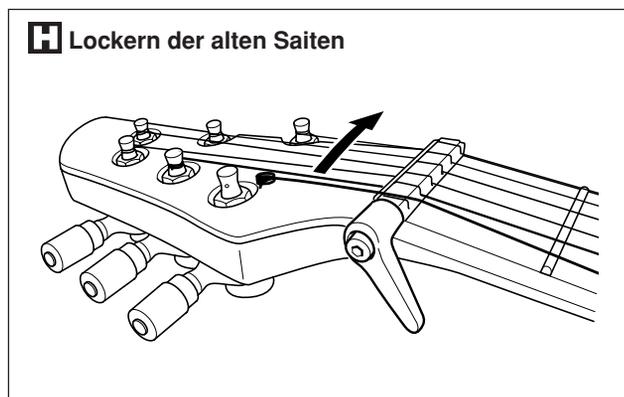
- 1 Lösen Sie den Klemmhebel des FC (FingerClamp) Sattels. (Abb. **F**)



- 2 Klappen Sie die Klemmhebel des FC Vibratosystems durch Ziehen hoch. (Abb. **G**)



- 3 Lockern Sie die Saiten durch Drehen der Mechaniken und lösen Sie die alten Saiten dann auf normale Weise von den Mechanikzapfen. (Abb. **H**)



* Der Vibratoblock-Halter sorgt dabei dafür, dass der Vibratoblock nicht in die Mulde absinkt.

* Sollte der Vibratohebel aus dem Hebelsockel rutschen, ziehen Sie die Schraube an der Seite des Hebelsockels fester an. (Abb. **B**)

- 4 Lösen Sie die alten Saiten vom Boden des Korpus. (Abb. **I**)

* Die Saiten können ohne Abnehmen der Bodenabdeckung gelöst werden.

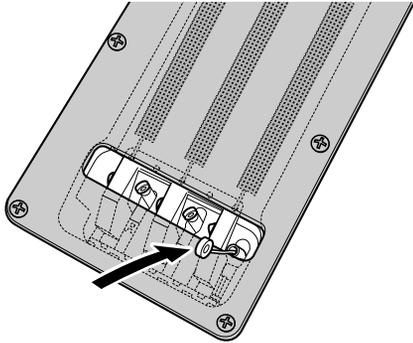


Teil 3: Aufziehen der neuen Saiten

- 1 Befestigen Sie die neuen Saiten vom Boden des Korpus her. (Abb. **J**)

* Ein Entfernen der Kugeln am Ende ist nicht erforderlich.

J Befestigung der neuen Saiten

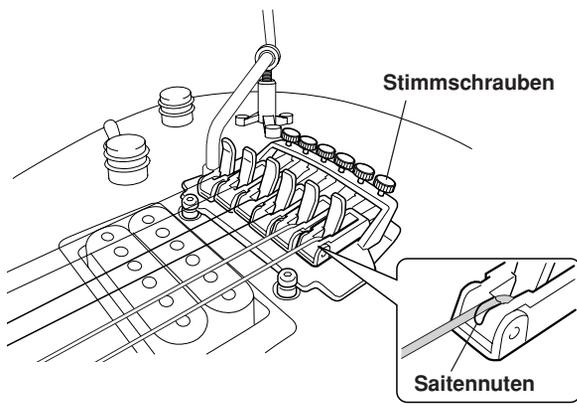


- 2 Stimmen Sie die einzelnen Saiten mit den Mechaniken auf ihre Tonhöhen ein. Die Klemmhebel müssen hochgeklappt bleiben (sie dürfen noch nicht in ihre ursprüngliche Stellung zurückgeklappt werden). (Abb. **K**)

* Achten Sie darauf, dass die Saiten in den Saitennuten der Stegsättel liegen.

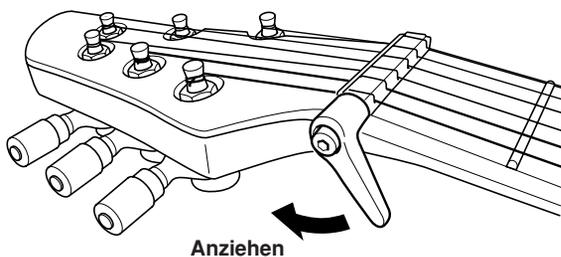
* Die Stimmerschrauben sollten sich dabei in der Mitte ihres Einstellbereichs befinden.

K Einstimmen der Saiten auf ihre Tonhöhen



- 3 Ziehen Sie den Klemmhebel des FC (FingerClamp) Sattels an, um die Saiten am Sattel festzuklemmen. (Abb. **L**)

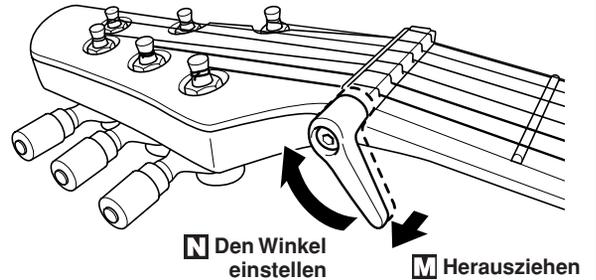
L Festklemmen aller Saiten mit einem Handgriff



* Ziehen Sie den Klemmhebel nicht mit einer Zange oder einem anderen Werkzeug an, da dies den Mechanismus des FC-Sattels beschädigen kann.

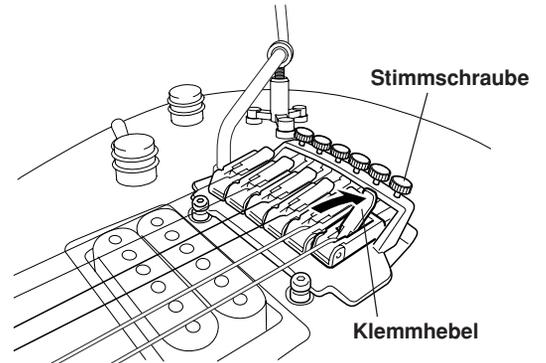
- 4 Ziehen Sie den Hebel in Pfeilrichtung heraus (Abb. **M**) und drehen Sie ihn bis zur bevorzugten Position (Abb. **N**).

M N Einstellung der Hebelposition



- 5 Bringen Sie die Klemmhebel am FC Vibrato in ihre ursprüngliche Stellung zurück, um die Saiten festzuklemmen. (Abb. **O**)

O Festklemmen der Saiten am Steg



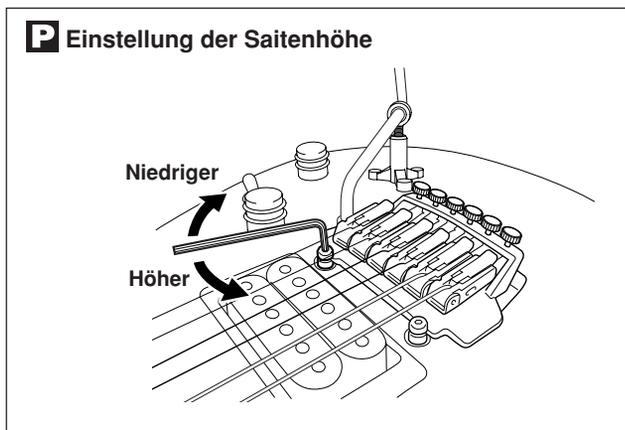
- 6 Entfernen Sie den Vibratoblock-Halter vom Vibratohebel.
7 Stimmen Sie die Saiten mit den Stimmerschrauben am FC Vibrato nach.

Teil 4: Justage

■ Einstellung der Saitenhöhe

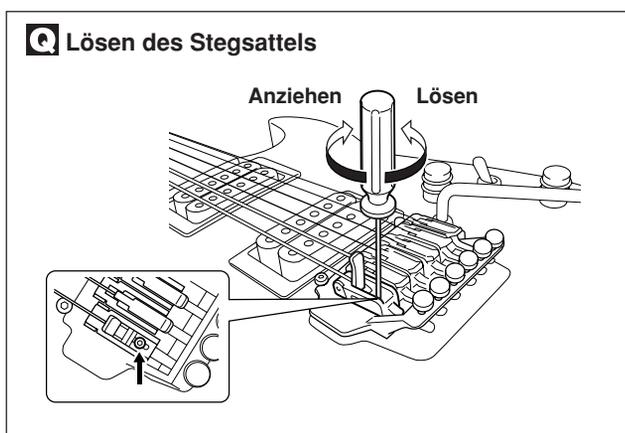
Die Saitenhöhe (Saitenlage) wird durch Drehen der beiden Schrauben mit einem Inbusschlüssel eingestellt. (Abb. P)

- * Die Höhe aller Saiten kann durch Justieren der beiden Schrauben korrekt eingestellt werden.



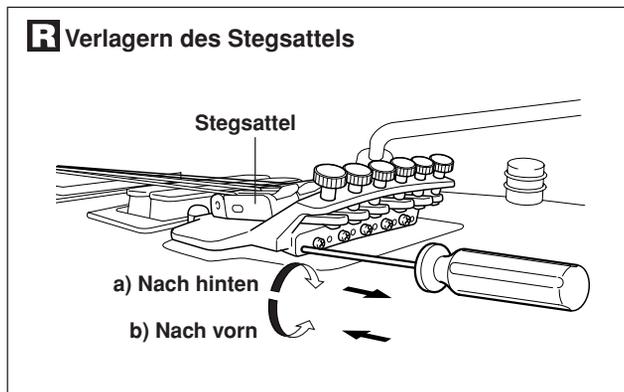
■ Einstellung der Intonation

- 1 Für die Einstellung der Intonation klappen Sie am FC Vibrato den Klemmhebel der betreffenden Saite hoch (Abb. G) und lockern dann die Schraube im Stegsattel. (Abb. Q)



- 2 Verstellen Sie die Lage des Stegsattels (freie Saitenlänge) mit dem Inbusschlüssel. (Abb. R)

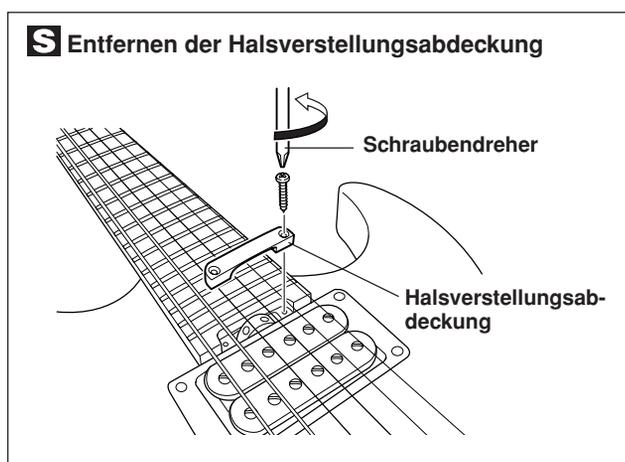
- a) Falls der am 12. Bund gegriffene Ton höher ist als der Ton mit am 12. Bund aufgelegtem Finger, drehen Sie die Intonationsschraube im Uhrzeigersinn, um den Stegsattel nach hinten zu verlagern.
- b) Falls der am 12. Bund gegriffene Ton niedriger ist als der Ton mit am 12. Bund aufgelegtem Finger, drehen Sie die Intonationsschraube gegen den Uhrzeigersinn, um den Stegsattel nach vorne zu verlagern.



- 3 Ziehen Sie die Schraube im Stegsattel wieder an. (Abb. Q)
- 4 Legen Sie den Klemmhebel am FC Vibrato in seine ursprüngliche Stellung zurück. (Abb. G)

Teil 5: Halsverstellung

- 1 Lösen Sie die beiden Schrauben der Halsverstellungsabdeckung mit einem Kreuzschlitzschraubendreher. (Abb. S)



- 2 Drehen Sie die Halsverstellmutter mit dem Schraubendreher. (Abb. T)

- * Der Hals sollte leicht konkav gekrümmt sein.
- * Die Einstellung allmählich in kleinen Schritten vornehmen.

