



STAGE PIANO

**CP88**

**CP73**

# Manual complementar

## Sumário

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Novas funções no CP versão 1.60 .....</b>                           | <b>3</b>  |
| Novos parâmetros SETTINGS adicionais: “Mono/Poly” e “Portamento” ..... | 4         |
| Novo parâmetro SETTINGS adicional: “Pan” .....                         | 5         |
| <b>Novas funções no CP versão 1.50 .....</b>                           | <b>6</b>  |
| Novo parâmetro SETTINGS adicional: “Touch Sensitivity” .....           | 7         |
| Novas Voices (Sons) adicionais .....                                   | 9         |
| Novos Live Set Sounds adicionais .....                                 | 10        |
| <b>Novas funções no CP versão 1.40 .....</b>                           | <b>13</b> |
| Operacionalidade aprimorada .....                                      | 14        |
| Novas Voices (Sons) adicionais .....                                   | 15        |
| Novos Live Set Sounds adicionais .....                                 | 16        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Novas funções no CP versão 1.30 .....</b>                                    | <b>19</b> |
| Armazenamento das configurações do Master EQ com o Live Set Sound. ....         | 20        |
| Operabilidade aprimorada .....  | 21        |
| Novas Voices (Sons) adicionais .....  | 22        |
| Novos Live Set Sounds adicionais .....  | 23        |
| <br>  |           |
| <b>Novas funções no CP versão 1.20 .....</b>                                    | <b>26</b> |
| Novos parâmetros adicionais para Controllers .....                              | 27        |
| Seleção de menus com os botões LIVE SET de [1] a [6]. ....                      | 29        |
| Inicialização do Live Set Sound atual com os botões [EXIT] + [SETTINGS] .....   | 30        |
| Novas Voices (Sons) adicionais .....  | 31        |
| Novos Live Set Sounds adicionais .....  | 32        |
| <br>  |           |
| <b>Novas funções no CP versão 1.10 .....</b>                                    | <b>34</b> |
| Carregamento de um Live Set Sound específico de todos os arquivos de dados..... | 35        |
| MIDI Control Delay .....  | 36        |
| Novas Voices (Sons) adicionais .....  | 37        |
| Novos Live Set Sounds adicionais .....  | 38        |

## Novas funções no CP versão 1.60

A Yamaha atualizou o firmware do CP, adicionando as novas funções indicadas abaixo.

Este manual descreve as inclusões e as alterações no Manual do Proprietário fornecido com o instrumento.

- Os parâmetros “Mono/Poly”, “Portamento” e “Pan” foram adicionados recentemente a SETTINGS. Essas funções podem ser determinadas para cada seção de Voice (Som) (“Piano”, “E.Piano”, “Sub”). Uma nova função “Sound” foi incluída em SETTINGS com a adição de novas configurações.
- O parâmetro “Touch Sensitivity” foi movido para “Sound”.

### Comparação de diagramas de árvore antigos e novos

·V1.50

Settings

- └ Function
- └ Master Keyboard
- └ Advanced Mode SW
- └ Touch Sensitivity
- └ Controllers
- └ Name

·V1.60


Settings

- └ Sound
  - └ Piano / E.Piano / Sub
  - └ Mono/Poly
  - └ Portamento
  - └ Touch Sensitivity
  - └ Pan
- └ Function
- └ Master Keyboard
- └ Advanced Mode SW
- └ Controllers
- └ Name

# Novos parâmetros SETTINGS adicionais: “Mono/Poly” e “Portamento”

## Mono/Poly

Botão [SETTINGS] → [Sound] → Selecione a seção de Voice (Som) a ser definida → [Mono/Poly]

“Mono/Poly” pode ser determinado para cada uma das seções de Voice (Som) (“Piano”, “E.Piano”, “Sub”). Quando definido como “Mono”, o ícone  é exibido à direita do nome da seção (P, E, S) na tela superior.



## Portamento

Botão [SETTINGS] → [Sound] → Selecione a seção de Voice (Som) a ser definida → [Portamento]

“Portamento” só pode ser configurado quando a opção “Mono/Poly” está definida como “Mono”.

### OBSERVAÇÃO

O efeito de portamento não é aplicado a algumas Voices (Sons) (piano acústico, piano elétrico etc.).

| Nome da função | Descrição   |
|----------------|---|
| Switch         | Determina se o efeito de portamento é aplicado (On) ou não (Off).<br><b>Padrão: Off</b>   |
| Time           | Determina o tempo (velocidade) necessário para que o efeito de portamento mude a afinação entre as notas.<br><b>Configurações: 0 – 127</b><br><b>Padrão: 64</b>   |
| Mode           | Determina como o efeito de portamento é aplicado em resposta à forma como você toca as teclas. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Full-time</b>: o efeito de portamento será sempre aplicado.</li><li>• <b>Fingered</b>: o efeito de portamento é aplicado somente quando você usa a técnica legato (tocar uma tecla enquanto mantém pressionada a tecla anterior).</li></ul> <b>Padrão: Full-time</b>                                    |
| Time Mode      | Determina o padrão de tempo para mudanças de afinação do portamento. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Rate</b>: a afinação muda em uma velocidade correspondente à distância entre os sons (notas). Quanto mais afinações entre os dois sons, mais tempo será necessário.</li><li>• <b>Time</b>: a afinação muda em determinado período, independentemente da distância das afinações entre os dois sons.</li></ul> <b>Padrão: Rate</b> |

## Novo parâmetro SETTINGS adicional: “Pan”

Botão [SETTINGS] → [Sound] → Selecione a seção de Voice (Som) a ser definida → [Pan]

“Pan” pode ser determinado para cada seção de Voices (Sons) (“Piano”, “E.Piano”, “Sub”) e ser definido em um intervalo de L63 a C a R63.

Quando definido com um valor diferente de “C”, uma barra é exibida na indicação de divisão.



## Novas funções no CP versão 1.50

A Yamaha atualizou o firmware do CP, adicionando as novas funções indicadas abaixo.

Este manual descreve as inclusões e as alterações no Manual do Proprietário fornecido com o instrumento.

- Uma nova configuração "Touch Sensitivity" foi adicionada às SETTINGS.
- Novas Voices (Sons) foram adicionadas.
- Novos Live Set Sounds foram adicionados.

# Novo parâmetro SETTINGS adicional: "Touch Sensitivity"

[SETTINGS] → Selecionando a opção de Touch Sensitivity com o dial do codificador → [ENTER]

A "Touch Sensitivity" foi adicionada às SETTINGS.

As funções de Touch Sensitivity podem ser determinadas para cada seção de Voice (Som).

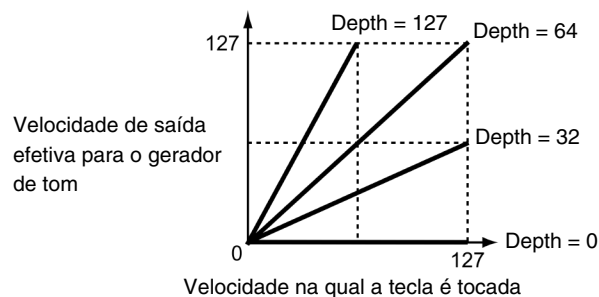
## Touch Sensitivity

| Nome do parâmetro             | Descrição   |
|-------------------------------|---|
| Piano<br>Depth (Profundidade) | Este parâmetro pode ser usado para selecionar como as velocidades nas quais teclas são tocadas afetarão as velocidades efetivamente de saída para a seção de Voice (Som) atual. Conforme mostrado no gráfico abaixo, quanto maior for o valor definido, maior será o grau no qual as velocidades de saída irão variar em resposta a alterações na velocidade de reprodução (ou seja, crescimento acentuado da inclinação do gráfico). Se um valor 0 for definido, as velocidades de saída não serão afetadas por velocidades de reprodução diferentes, o que resulta em uma resposta semelhante à de um órgão, em que a força moderada praticamente não tem efeito sobre o som produzido. |

**Configurações:** 0 a 127

**Padrão:** 64

Quando Offset (abaixo) é definido como 64:



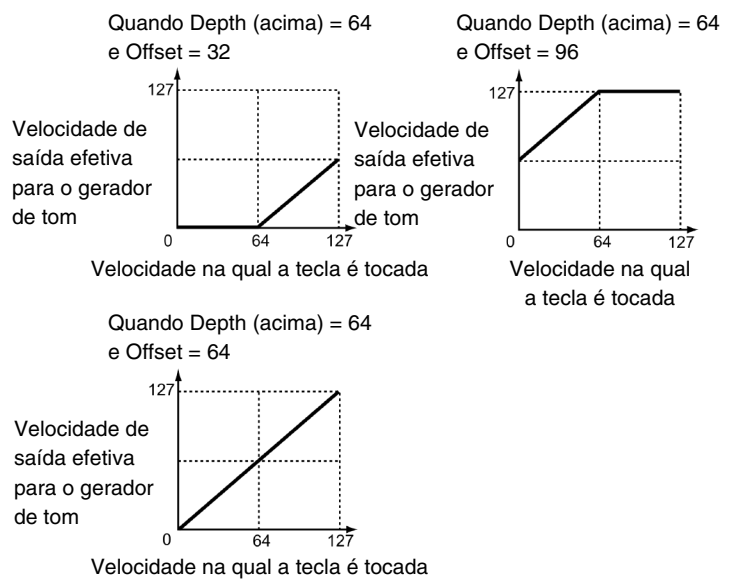
| Nome do parâmetro |  | Descrição |
|-------------------|--|-----------|
|-------------------|--|-----------|

**Piano**                      **Offset (Deslocamento)**

Este parâmetro pode ser usado para aumentar ou diminuir todas as velocidades de saída para a seção de Voice (Som) atual. Conforme mostrado nos gráficos, 64 é subtraído do valor definido aqui e o resultado é dobrado para determinar o valor real no qual as velocidades de saída são ajustadas. Porém, se a velocidade de saída resultante for menor que 1, um valor de 1 será usado; da mesma forma, se a velocidade de saída resultante for maior que 127, um valor de 127 será usado.

**Configurações:** 0 a 127

**Padrão:** 64



|         |                       |  |
|---------|-----------------------|--|
| E.Piano | Depth (Profundidade)  | (Mesma função descrita em Piano Depth.)  |
|         | Offset (Deslocamento) | (Mesma função descrita em Piano Offset.) |
| Sub     | Depth (Profundidade)  | (Mesma função descrita em Piano Depth.)  |
|         | Offset (Deslocamento) | (Mesma função descrita em Piano Offset.) |



# Novas Voices (Sons) adicionais

Esta atualização do CP fornece 21 novas Voices (Sons) (   ).

## Lista de Voices (Sons)

| Section       | Category      | No.           | Voice (Som)   | CC No.     |    |
|---------------|---------------|---------------|---------------|------------|----|
| PIANO         | Grand Piano   | 01            | CFX           | 1          |    |
|               |               | 02            | Imperial      | 2          |    |
|               |               | 03            | S700          | 3          |    |
|               |               | 04            | Digi Piano    | 4          |    |
|               |               | 05            | C7            | 58         |    |
|               |               | 06            | CF3           | 92         |    |
|               |               | 07            | Nashville C3  | 95         |    |
|               |               | 08            | Live CF3      | 96         |    |
|               |               | 09            | Hamburg Grand | 107        |    |
|               | Upright Piano | 01            | U1            | 5          |    |
|               |               | 02            | SU7           | 6          |    |
|               |               | 03            | Felt Piano    | 108        |    |
|               | CP            | 01            | CP80 1        | 7          |    |
|               |               | 02            | CP80 2        | 8          |    |
| Layered Piano | 01            | Piano Strings | 9             |            |    |
|               | 02            | Piano Synth   | 10            |            |    |
| E.PIANO       | Rd            | 01            | 78Rd          | 11         |    |
|               |               | 02            | 75Rd Funky    | 12         |    |
|               |               | 03            | 73Rd          | 13         |    |
|               |               | 04            | 67Rd Dark     | 59         |    |
|               |               | 05            | 67Rd Bright   | 60         |    |
|               |               | 06            | 73Rd Studio   | 93         |    |
|               |               | 07            | 74Rd Stage    | 94         |    |
|               | Wr            | 01            | Wr Warm       | 14         |    |
|               |               | 02            | Wr Bright     | 15         |    |
|               |               | 03            | Wr Wide       | 61         |    |
|               | Clv           | 01            | Clavi B       | 16         |    |
|               |               | 02            | Clavi S       | 17         |    |
|               |               | 03            | Harpsichord   | 18         |    |
|               | DX            | 01            | DX Legend     | 19         |    |
|               |               | 02            | DX Woody      | 20         |    |
|               |               | 03            | DX FTine      | 21         |    |
|               |               | 04            | DX 7 II       | 22         |    |
|               |               | 05            | DX Mellow     | 23         |    |
|               |               | 06            | DX Crisp      | 24         |    |
|               |               | 07            | DX Crisp      | 24         |    |
|               | SUB           | Pad/Strings   | 01            | Mellow Pad | 25 |
|               |               |               | 02            | Spectrum   | 26 |
|               |               |               | 03            | Back Pad   | 27 |
|               |               |               | 04            | Air Choir  | 28 |
| 05            |               |               | Natural Str   | 29         |    |
| 06            |               |               | Warm Strings  | 30         |    |
| 07            |               |               | OB Strings    | 31         |    |
| 08            |               |               | Section Str   | 32         |    |
| 09            |               |               | Fat Saw Pad   | 62         |    |
| 10            |               |               | Noble Pad     | 63         |    |
| 11            |               |               | Pop Pad       | 64         |    |
| 12            |               |               | Analog Pad    | 65         |    |
| 13            |               |               | Itopia        | 66         |    |
| 14            |               |               | Marcato Str   | 67         |    |
| 15            |               |               | Slow Str      | 68         |    |
| 16            |               |               | Tape Str      | 69         |    |
| 17            |               |               | Oct Syn Str   | 70         |    |
| 18            |               |               | Angel Pad     | 97         |    |
| 19            |               |               | Mystic Pad    | 98         |    |
| 20            |               |               | JP Strings    | 99         |    |
| 21            |               |               | Pop Syn Str   | 100        |    |
| 22            |               |               | Fast Strings  | 101        |    |
| 23            |               |               | Pizzicato     | 102        |    |
| 24            |               |               | Dark Light    | 109        |    |
| 25            |               |               | Digi Pad      | 110        |    |
| 26            |               |               | Lite Strings  | 111        |    |
| 27            |               |               | Unison Str    | 112        |    |
| 28            |               |               | Violin        | 113        |    |
| 29            |               |               | Cello         | 114        |    |

| Section | Category        | No.         | Voice (Som)  | CC No. |
|---------|-----------------|-------------|--------------|--------|
| SUB     | Organ           | 01          | Bright Bars  | 33     |
|         |                 | 02          | Click Organ  | 34     |
|         |                 | 03          | Draw Organ 1 | 35     |
|         |                 | 04          | All Bars Out | 36     |
|         |                 | 05          | Draw Organ 2 | 37     |
|         |                 | 06          | 60s Combo    | 38     |
|         |                 | 07          | Compact      | 39     |
|         |                 | 08          | Panther      | 40     |
|         |                 | 09          | Pipe Organ 1 | 41     |
|         |                 | 10          | Pipe Organ 2 | 42     |
|         |                 | 11          | Accordion    | 103    |
|         |                 | 12          | Musette      | 115    |
|         | Chromatic Perc. | 01          | Glocken      | 43     |
|         |                 | 02          | Vibraphone   | 44     |
|         |                 | 03          | Xylophone    | 45     |
|         |                 | 04          | Marimba      | 46     |
|         |                 | 05          | Brightness   | 47     |
|         |                 | 06          | Nice Bell    | 48     |
|         |                 | 07          | Stack Bell   | 49     |
|         |                 | 08          | Jazz Vibes   | 71     |
|         |                 | 09          | Marimba 2    | 72     |
|         |                 | 10          | Kalimba      | 73     |
|         |                 | 11          | Heaven Bell  | 74     |
|         | Others          | 01          | Syn Lead 1   | 50     |
|         |                 | 02          | Syn Lead 2   | 51     |
|         |                 | 03          | Syn Bass     | 52     |
|         |                 | 04          | E.Bass       | 53     |
|         |                 | 05          | A.Bass       | 54     |
|         |                 | 06          | Steel Gt     | 55     |
|         |                 | 07          | Clean Gt     | 56     |
|         |                 | 08          | Syn Brass    | 57     |
|         |                 | 09          | Sine Lead    | 75     |
|         |                 | 10          | Sync Saw     | 76     |
|         |                 | 11          | Dirty Hook   | 77     |
|         |                 | 12          | Classic Mini | 78     |
|         |                 | 13          | Funky Mini   | 79     |
|         |                 | 14          | Nu Mini      | 80     |
|         |                 | 15          | 80s Pop Bass | 81     |
|         |                 | 16          | Sub Bass     | 82     |
|         |                 | 17          | Unison Bass  | 83     |
| 18      |                 | Finger Bass | 84           |        |
| 19      |                 | Brass       | 85           |        |
| 20      |                 | Syn Brass 2 | 86           |        |
| 21      |                 | OB Brass 1  | 87           |        |
| 22      |                 | OB Brass 2  | 88           |        |
| 23      |                 | Jazz Flute  | 89           |        |
| 24      |                 | Tape Flute  | 90           |        |
| 25      |                 | Harmonica   | 91           |        |
| 26      |                 | Classic Gt  | 104          |        |
| 27      |                 | Steel Gt 2  | 105          |        |
| 28      |                 | Sf. Brass   | 106          |        |
| 29      | 12Strings Gt    | 116         |              |        |
| 30      | Clean Gt 2      | 117         |              |        |
| 31      | Syn Brass 3     | 118         |              |        |
| 32      | Horn            | 119         |              |        |
| 33      | Sax Section     | 120         |              |        |
| 34      | Soprano Sax     | 121         |              |        |
| 35      | Alto Sax        | 122         |              |        |
| 36      | Tenor Sax       | 123         |              |        |
| 37      | Baritone Sax    | 124         |              |        |
| 38      | Soft Square     | 125         |              |        |
| 39      | Calliope Lead   | 126         |              |        |
| 40      | 1o1 Bass        | 127         |              |        |

# Novos Live Set Sounds adicionais

Esta atualização do CP fornece novos Live Set Sounds (   ).

## Lista de Live Set Sounds

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 1    | 1  | Natural CFX     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 0   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 2  | NaturalImperial | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 0   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 3  | Jazz S700       | G2          | Piano   | S700         | 63  | 0   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 4  | Rock Upright    | G2          | Piano   | U1           | 63  | 0   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 5  | Simple 78       | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 6  | Funky Tines     | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 7  | Tremolo Wr      | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 8  | Clavi B Amped   | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2    | 1  | CFX+DX Legend   | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 1   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2    | 2  | A.Bass/78Rd     | G2          | Piano   | U1           | 63  | 1   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | A.Bass       |     |     |    |
| 2    | 3  | 80s El Grand    | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 1   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2    | 4  | Brite Pop 8ve   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 1   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 2    | 5  | E.Bass/78Rd     | G2          | Piano   | -            | 63  | 1   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | E.Bass       |     |     |    |
| 2    | 6  | Driven Wr+Pad   | G2          | Piano   | -            | 63  | 1   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Warm Strings |     |     |    |
| 2    | 7  | Imperial + Str  | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 1   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Section Str  |     |     |    |
| 2    | 8  | Ghostly U1      | G2          | Piano   | U1           | 63  | 1   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 1  | Rock Grand      | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 2  | S700 + Pad      | G2          | Piano   | S700         | 63  | 2   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 3    | 3  | MonoCmp CFX     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 4  | Lo Fi Grand     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 5  | Piano Grind Pad | G2          | Piano   | Piano Synth  | 63  | 2   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 3    | 6  | Lush Love       | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 2   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Brightness   |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|------------|-----|-----|----|
| 3    | 7  | Big S700        | G2          | Piano   | S700       | 63  | 2   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings |     |     |    |
| 3    | 8  | Piano Scape     | G2          | Piano   | Imperial   | 63  | 2   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 4    | 1  | Compressed CFX  | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 2  | Kinda Squashed  | G2          | Piano   | Imperial   | 63  | 3   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 3  | Layered CFX     | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 4    | 4  | Chorus CFX      | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 5  | Upright         | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 6  | A Tacky Piano   | G2          | Piano   | SU7        | 63  | 3   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Brightness |     |     |    |
| 4    | 7  | HonkyTonk Piano | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 8  | Old Record      | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 1  | Case 73         | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 2  | Chimin' Tines   | G2          | Piano   | Digi Piano | 63  | 4   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Glocken    |     |     |    |
| 5    | 3  | Slow Phase      | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 4  | 73 Tines OD     | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 5  | Fast Phaser     | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 6  | Ampy Funk       | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 7  | Wet Phase       | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 8  | 78 & Pad        | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 6    | 1  | Wr Bright       | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 2  | Wr Comp         | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 3  | Clavi B         | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 4  | Driven S        | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi S    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |

| Page | No | Name           | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 6    | 5  | Clavi Wah Dist | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 6  | Squeeze B      | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 7  | Long Chorus S  | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi S      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 8  | Rock Wr w/Ba   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 5   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | Wr Bright    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | E.Bass       |     |     |    |
| 7    | 1  | CP80 Comp      | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 6   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 2  | Natural CP80   | G2          | Piano   | CP80 2       | 63  | 6   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 3  | Chorus Legend  | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 4  | Chorus FTine   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX FTine     |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 7    | 5  | Chorus 7II     | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX 7 II      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 6  | Legend + Pad   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 7    | 7  | SynBass/DXEP   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Mellow    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Syn Bass     |     |     |    |
| 7    | 8  | Digi DX Pads   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 6   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 8    | 1  | Bright Bars    | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Bright Bars  |     |     |    |
| 8    | 2  | All Bars Out   | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | All Bars Out |     |     |    |
| 8    | 3  | PipeOrgan1     | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Pipe Organ 1 |     |     |    |
| 8    | 4  | PipeOrgan2     | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Pipe Organ 2 |     |     |    |
| 8    | 5  | The Red Combo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | 60s Combo    |     |     |    |
| 8    | 6  | Italian Combo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Compact      |     |     |    |
| 8    | 7  | Aggro Syn Pad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Panther      |     |     |    |
| 8    | 8  | RdBa/60sCombo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | 60s Combo    |     |     |    |
| 9    | 1  | Strings1       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Natural Str  |     |     |    |
| 9    | 2  | Strings2       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Section Str  |     |     |    |
| 9    | 3  | Synth Pad1     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 9    | 4  | Synth Pad2     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Warm Strings |     |     |    |
| 9    | 5  | Vibraphone     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Vibraphone   |     |     |    |
| 9    | 6  | Nice Bell      | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Nice Bell    |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 9    | 7  | Syn Brass       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Brass    |     |     |    |
| 9    | 8  | Syn Lead1       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Lead 1   |     |     |    |
| 10   | 1  | Harpischord     | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Harpischord  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 10   | 2  | Electric Harpsi | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Harpischord  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 10   | 3  | Pipes Rd PBMW   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Pipe Organ 2 |     |     |    |
| 10   | 4  | Funky w/RdBass  | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 9   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Marimba      |     |     |    |
| 10   | 5  | Rough Lead      | G2          | Piano   | CP80 2       | 63  | 9   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Back Pad     |     |     |    |
| 10   | 6  | Clavi Syn Wah   | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Lead 1   |     |     |    |
| 10   | 7  | Chimin' Crs     | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Glocken      |     |     |    |
| 10   | 8  | Brite Pop       | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 11   | 1  | Back to 60s SP  | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 2  | 80s Piano JG    | G2          | Piano   | C7           | 63  | 10  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 3  | NaturalWrWideJG | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 4  | Chorused67Rd SP | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 5  | R&B Ballad NS   | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 6  | Squashed C7 NS  | G2          | Piano   | C7           | 63  | 10  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 7  | WrWideChorus SP | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 8  | Driven 67Rd JG  | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 12   | 1  | CFX + Slow Str  | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 11  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Slow Str     |     |     |    |
| 12   | 2  | C7 + Noble Pad  | G2          | Piano   | C7           | 63  | 11  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Noble Pad    |     |     |    |
| 12   | 3  | 78Rd+AnalogPad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 12   | 4  | 78Rd+OBBrass MW | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Brass 1   |     |     |    |
| 12   | 5  | Sync Saw/DX EP  | C3          | Piano   | -            | 63  | 11  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Sync Saw     |     |     |    |
| 12   | 6  | Fat Saw Pad MW  | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Fat Saw Pad  |     |     |    |
| 12   | 7  | OB Brass        | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Brass 2   |     |     |    |
| 12   | 8  | Marcato Str     | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Marcato Str  |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name    | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|---------------|-----|-----|----|
| 13   | 1  | 73Rd Studio     | G2          | Piano   | -             | 63  | 12  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 13   | 2  | 73Rd Chorus     | G2          | Piano   | -             | 63  | 12  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 13   | 3  | 73Rd+AnalogPad  | G2          | Piano   | -             | 63  | 12  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad    |     |     |    |
| 13   | 4  | 73Rd+AP         | G2          | Piano   | C7            | 63  | 12  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 13   | 5  | 74Rd Stage      | G2          | Piano   | -             | 63  | 12  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 74Rd Stage    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 13   | 6  | Overdriven 74Rd | G2          | Piano   | -             | 63  | 12  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 74Rd Stage    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 13   | 7  | CF3             | G2          | Piano   | CF3           | 63  | 12  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 13   | 8  | CF3+AnalogPad   | G2          | Piano   | CF3           | 63  | 12  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad    |     |     |    |
| 14   | 1  | Nashville C3    | G2          | Piano   | Nashville C3  | 63  | 13  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 14   | 2  | Nville C3 Comp  | G2          | Piano   | Nashville C3  | 63  | 13  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 14   | 3  | Fat Jazz Ballad | G2          | Piano   | Nashville C3  | 63  | 13  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Vibraphone    |     |     |    |
| 14   | 4  | Fundamental Pad | G2          | Piano   | Nashville C3  | 63  | 13  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad    |     |     |    |
| 14   | 5  | Live CF3        | G2          | Piano   | Live CF3      | 63  | 13  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 14   | 6  | WestCoast CF3   | G2          | Piano   | Live CF3      | 63  | 13  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad    |     |     |    |
| 14   | 7  | Gospel CF3      | G2          | Piano   | Live CF3      | 63  | 13  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 14   | 8  | Piano Pad CF3   | G2          | Piano   | Live CF3      | 63  | 13  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad    |     |     |    |
| 15   | 1  | Hamburg Grand   | G2          | Piano   | Hamburg Grand | 63  | 14  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 15   | 2  | Ambient Hamburg | G2          | Piano   | Hamburg Grand | 63  | 14  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 15   | 3  | Soft Ballad H-G | G2          | Piano   | Hamburg Grand | 63  | 14  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 15   | 4  | Romance Layer   | G2          | Piano   | Hamburg Grand | 63  | 14  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Slow Str      |     |     |    |
| 15   | 5  | Felt Piano      | G2          | Piano   | Felt Piano    | 63  | 14  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -             |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -             |     |     |    |
| 15   | 6  | Night Moods     | G2          | Piano   | Felt Piano    | 63  | 14  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark     |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad    |     |     |    |
| 15   | 7  | Big MusicBox    | G2          | Piano   | Felt Piano    | 63  | 14  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX FTine      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | E.Bass        |     |     |    |
| 15   | 8  | All Mellow      | G2          | Piano   | Felt Piano    | 63  | 14  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Soft Square   |     |     |    |

## Novas funções no CP versão 1.40

A Yamaha atualizou o firmware do CP, adicionando as novas funções indicadas abaixo.

Este manual descreve as inclusões e as alterações no Manual do Proprietário fornecido com o instrumento.

- A operacionalidade foi aprimorada.
- Novas Voices (Sons) foram adicionadas.
- Novos Live Set Sounds foram adicionados.

## Operacionalidade aprimorada

Para carregar a lista de Voices (Sons), mantenha pressionado ou clique duas vezes na chave de seleção de Voice (Som) na tela superior.



### **OBSERVAÇÃO**

A lista de Voices (Sons) não é mostrada em categorias com menos de cinco números de Voice (Som).

Quando você pressiona o botão [Enter] em uma tela que mostra um valor de parâmetro, o nível na hierarquia agora retorna ao anterior. Isso permite que você configure outros parâmetros regularmente. Mantenha pressionado o botão [EXIT] para retornar à tela principal.

### **OBSERVAÇÃO**

Quando você estiver na tela MENU, pressione o botão [MENU] para retornar à tela superior. Quando você estiver na tela SETTINGS, pressione o botão [SETTINGS] para retornar à tela superior.

# Novas Voices (Sons) adicionais

Esta atualização do CP fornece 12 novas Voices (Sons) (  ).

## Lista de Voices (Sons)

| Section | Category        | No.          | Voice         | CC No.       |    |
|---------|-----------------|--------------|---------------|--------------|----|
| PIANO   | Grand Piano     | 01           | CFX           | 1            |    |
|         |                 | 02           | Imperial      | 2            |    |
|         |                 | 03           | S700          | 3            |    |
|         |                 | 04           | Digi Piano    | 4            |    |
|         |                 | 05           | C7            | 58           |    |
|         |                 | 06           | CF3           | 92           |    |
|         |                 | 07           | Nashville C3  | 95           |    |
|         |                 | 08           | Live CF3      | 96           |    |
|         | Upright Piano   | 01           | U1            | 5            |    |
|         |                 | 02           | SU7           | 6            |    |
|         | CP              | 01           | CP80 1        | 7            |    |
|         |                 | 02           | CP80 2        | 8            |    |
|         | Layered Piano   | 01           | Piano Strings | 9            |    |
|         |                 | 02           | Piano Synth   | 10           |    |
|         | E.PIANO         | Rd           | 01            | 78Rd         | 11 |
|         |                 |              | 02            | 75Rd Funky   | 12 |
|         |                 |              | 03            | 73Rd         | 13 |
| 04      |                 |              | 67Rd Dark     | 59           |    |
| 05      |                 |              | 67Rd Bright   | 60           |    |
| 06      |                 |              | 73Rd Studio   | 93           |    |
| 07      |                 |              | 74Rd Stage    | 94           |    |
| Wr      |                 | 01           | Wr Warm       | 14           |    |
|         |                 | 02           | Wr Bright     | 15           |    |
|         |                 | 03           | Wr Wide       | 61           |    |
| Clv     |                 | 01           | Clavi B       | 16           |    |
|         |                 | 02           | Clavi S       | 17           |    |
|         |                 | 03           | Harpsichord   | 18           |    |
| DX      |                 | 01           | DX Legend     | 19           |    |
|         |                 | 02           | DX Woody      | 20           |    |
|         |                 | 03           | DX FTine      | 21           |    |
|         |                 | 04           | DX 7 II       | 22           |    |
|         |                 | 05           | DX Mellow     | 23           |    |
|         |                 | 06           | DX Crisp      | 24           |    |
| SUB     |                 | Pad/Strings  | 01            | Mellow Pad   | 25 |
|         |                 |              | 02            | Spectrum     | 26 |
|         |                 |              | 03            | Back Pad     | 27 |
|         |                 |              | 04            | Air Choir    | 28 |
|         |                 |              | 05            | Natural Str  | 29 |
|         |                 |              | 06            | Warm Strings | 30 |
|         |                 |              | 07            | OB Strings   | 31 |
|         |                 |              | 08            | Section Str  | 32 |
|         | 09              |              | Fat Saw Pad   | 62           |    |
|         | 10              |              | Noble Pad     | 63           |    |
|         | 11              |              | Pop Pad       | 64           |    |
|         | 12              |              | Analog Pad    | 65           |    |
|         | 13              |              | Itopia        | 66           |    |
|         | 14              |              | Marcato Str   | 67           |    |
|         | 15              |              | Slow Str      | 68           |    |
|         | 16              |              | Tape Str      | 69           |    |
|         | 17              |              | Oct Syn Str   | 70           |    |
|         | 18              |              | Angel Pad     | 97           |    |
|         | 19              |              | Mystic Pad    | 98           |    |
|         | 20              |              | JP Strings    | 99           |    |
|         | 21              |              | Pop Syn Str   | 100          |    |
|         | 22              |              | Fast Strings  | 101          |    |
|         | 23              |              | Pizzicato     | 102          |    |
|         | Organ           | 01           | Bright Bars   | 33           |    |
|         |                 | 02           | Click Organ   | 34           |    |
|         |                 | 03           | Draw Organ 1  | 35           |    |
|         |                 | 04           | All Bars Out  | 36           |    |
|         |                 | 05           | Draw Organ 2  | 37           |    |
|         |                 | 06           | 60s Combo     | 38           |    |
|         |                 | 07           | Compact       | 39           |    |
|         |                 | 08           | Panther       | 40           |    |
|         |                 | 09           | Pipe Organ 1  | 41           |    |
|         | 10              | Pipe Organ 2 | 42            |              |    |
|         | 11              | Accordion    | 103           |              |    |
|         | Chromatic Perc. | 01           | Glocken       | 43           |    |
| 02      |                 | Vibraphone   | 44            |              |    |

| Section | Category    | No.         | Voice        | CC No.     |    |
|---------|-------------|-------------|--------------|------------|----|
| SUB     |             | 03          | Xylophone    | 45         |    |
|         |             | 04          | Marimba      | 46         |    |
|         |             | 05          | Brightness   | 47         |    |
|         |             | 06          | Jazz Vibes   | 71         |    |
|         |             | 07          | Marimba 2    | 72         |    |
|         |             | 08          | Kalimba      | 73         |    |
|         |             | 09          | Heaven Bell  | 74         |    |
|         |             | 10          | Nice Bell    | 48         |    |
|         |             | 11          | Stack Bell   | 49         |    |
|         |             | Others      | 01           | Syn Lead 1 | 50 |
|         |             |             | 02           | Syn Lead 2 | 51 |
|         | 03          |             | Syn Bass     | 52         |    |
|         | 04          |             | E.Bass       | 53         |    |
|         | 05          |             | A.Bass       | 54         |    |
|         | 06          |             | Steel Gt     | 55         |    |
|         | 07          |             | Clean Gt     | 56         |    |
|         | 08          |             | Syn Brass    | 57         |    |
|         | 09          |             | Sine Lead    | 75         |    |
|         | 10          |             | Sync Saw     | 76         |    |
|         | 11          |             | Dirty Hook   | 77         |    |
|         | 12          |             | Classic Mini | 78         |    |
|         | 13          |             | Funky Mini   | 79         |    |
|         | 14          |             | Nu Mini      | 80         |    |
|         | 15          |             | 80s Pop Bass | 81         |    |
|         | 16          |             | Sub Bass     | 82         |    |
|         | 17          |             | Unison Bass  | 83         |    |
|         | 18          | Finger Bass | 84           |            |    |
|         | 19          | Brass       | 85           |            |    |
| 20      | Syn Brass 2 | 86          |              |            |    |
| 21      | OB Brass 1  | 87          |              |            |    |
| 22      | OB Brass 2  | 88          |              |            |    |
| 23      | Jazz Flute  | 89          |              |            |    |
| 24      | Tape Flute  | 90          |              |            |    |
| 25      | Harmonica   | 91          |              |            |    |
| 26      | Classic Gt  | 104         |              |            |    |
| 27      | Steel Gt 2  | 105         |              |            |    |
| 28      | Sf. Brass   | 106         |              |            |    |

# Novos Live Set Sounds adicionais

Esta atualização do CP fornece novos Live Set Sounds (   ).

## Lista de Live Set Sounds

| Página | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|--------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 1      | 1  | Natural CFX     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 0   | 1  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 2  | NaturalImperial | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 0   | 2  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 3  | Jazz S700       | G2          | Piano   | S700         | 63  | 0   | 3  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 4  | Rock Upright    | G2          | Piano   | U1           | 63  | 0   | 4  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 5  | Simple 78       | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 5  |
|        |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 6  | Funky Tines     | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 6  |
|        |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky   |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 7  | Tremolo Wr      | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 7  |
|        |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1      | 8  | Clavi B Amped   | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 8  |
|        |    |                 |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2      | 1  | CFX+DX Legend   | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 1   | 1  |
|        |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2      | 2  | A.Bass/78Rd     | G2          | Piano   | U1           | 63  | 1   | 2  |
|        |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | A.Bass       |     |     |    |
| 2      | 3  | 80s El Grand    | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 1   | 3  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2      | 4  | Brite Pop 8ve   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 1   | 4  |
|        |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 2      | 5  | E.Bass/78Rd     | G2          | Piano   | -            | 63  | 1   | 5  |
|        |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | E.Bass       |     |     |    |
| 2      | 6  | Driven Wr+Pad   | G2          | Piano   | -            | 63  | 1   | 6  |
|        |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | Warm Strings |     |     |    |
| 2      | 7  | Imperial + Str  | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 1   | 7  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | Section Str  |     |     |    |
| 2      | 8  | Ghostly U1      | G2          | Piano   | U1           | 63  | 1   | 8  |
|        |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3      | 1  | Rock Grand      | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 1  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3      | 2  | S700 + Pad      | G2          | Piano   | S700         | 63  | 2   | 2  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 3      | 3  | MonoCmp CFX     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 3  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3      | 4  | Lo Fi Grand     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 4  |
|        |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3      | 5  | Piano Grind Pad | G2          | Piano   | Piano Synth  | 63  | 2   | 5  |
|        |    |                 |             | E.Piano | 73Rd         |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 3      | 6  | Lush Love       | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 2   | 6  |
|        |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|        |    |                 |             | Sub     | Brightness   |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|------------|-----|-----|----|
| 3    | 7  | Big S700        | G2          | Piano   | S700       | 63  | 2   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings |     |     |    |
| 3    | 8  | Piano Scape     | G2          | Piano   | Imperial   | 63  | 2   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 4    | 1  | Compressed CFX  | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 2  | Kinda Squashed  | G2          | Piano   | Imperial   | 63  | 3   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 3  | Layered CFX     | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 4    | 4  | Chorus CFX      | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 5  | Upright         | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 6  | A Tacky Piano   | G2          | Piano   | SU7        | 63  | 3   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Brightness |     |     |    |
| 4    | 7  | HonkyTonk Piano | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 8  | Old Record      | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 1  | Case 73         | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 2  | Chimin' Tines   | G2          | Piano   | Digi Piano | 63  | 4   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Glocken    |     |     |    |
| 5    | 3  | Slow Phase      | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 4  | 73 Tines OD     | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 5  | Fast Phaser     | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 6  | Ampy Funk       | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 7  | Wet Phase       | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 8  | 78 & Pad        | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 6    | 1  | Wr Bright       | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 2  | Wr Comp         | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 3  | Clavi B         | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 4  | Driven S        | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi S    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |



| Page | No | Name           | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 6    | 5  | Clavi Wah Dist | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 6  | Squeeze B      | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 7  | Long Chorus S  | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi S      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 8  | Rock Wr w/Ba   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 5   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | Wr Bright    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | E.Bass       |     |     |    |
| 7    | 1  | CP80 Comp      | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 6   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 2  | Natural CP80   | G2          | Piano   | CP80 2       | 63  | 6   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 3  | Chorus Legend  | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 4  | Chorus FTine   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX FTine     |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 7    | 5  | Chorus 7II     | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX 7 II      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 6  | Legend + Pad   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 7    | 7  | SynBass/DXEP   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Mellow    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Syn Bass     |     |     |    |
| 7    | 8  | Digi DX Pads   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 6   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 8    | 1  | Bright Bars    | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Bright Bars  |     |     |    |
| 8    | 2  | All Bars Out   | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | All Bars Out |     |     |    |
| 8    | 3  | PipeOrgan1     | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Pipe Organ 1 |     |     |    |
| 8    | 4  | PipeOrgan2     | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Pipe Organ 2 |     |     |    |
| 8    | 5  | The Red Combo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | 60s Combo    |     |     |    |
| 8    | 6  | Italian Combo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Compact      |     |     |    |
| 8    | 7  | Aggro Syn Pad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Panther      |     |     |    |
| 8    | 8  | RdBa/60sCombo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | 60s Combo    |     |     |    |
| 9    | 1  | Strings1       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Natural Str  |     |     |    |
| 9    | 2  | Strings2       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Section Str  |     |     |    |
| 9    | 3  | Synth Pad1     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 9    | 4  | Synth Pad2     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Warm Strings |     |     |    |
| 9    | 5  | Vibraphone     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Vibraphone   |     |     |    |
| 9    | 6  | Nice Bell      | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Nice Bell    |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 9    | 7  | Syn Brass       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Brass    |     |     |    |
| 9    | 8  | Syn Lead1       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Lead 1   |     |     |    |
| 10   | 1  | Harpischord     | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Harpischord  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 10   | 2  | Electric Harpsi | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Harpischord  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 10   | 3  | Pipes Rd PBMW   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Pipe Organ 2 |     |     |    |
| 10   | 4  | Funky w/RdBass  | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 9   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Marimba      |     |     |    |
| 10   | 5  | Rough Lead      | G2          | Piano   | CP80 2       | 63  | 9   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Back Pad     |     |     |    |
| 10   | 6  | Clavi Syn Wah   | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Lead 1   |     |     |    |
| 10   | 7  | Chimin' Crs     | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Glocken      |     |     |    |
| 10   | 8  | Brite Pop       | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 11   | 1  | Back to 60s SP  | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 2  | 80s Piano JG    | G2          | Piano   | C7           | 63  | 10  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 3  | NaturalWrWideJG | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 4  | Chorused67Rd SP | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 5  | R&B Ballad NS   | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 6  | Squashed C7 NS  | G2          | Piano   | C7           | 63  | 10  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 7  | WrWideChorus SP | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 8  | Driven 67Rd JG  | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 12   | 1  | CFX + Slow Str  | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 11  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Slow Str     |     |     |    |
| 12   | 2  | C7 + Noble Pad  | G2          | Piano   | C7           | 63  | 11  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Noble Pad    |     |     |    |
| 12   | 3  | 78Rd+AnalogPad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 12   | 4  | 78Rd+OBBrass MW | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Brass 1   |     |     |    |
| 12   | 5  | Sync Saw/DX EP  | C3          | Piano   | -            | 63  | 11  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Sync Saw     |     |     |    |
| 12   | 6  | Fat Saw Pad MW  | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Fat Saw Pad  |     |     |    |
| 12   | 7  | OB Brass        | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Brass 2   |     |     |    |
| 12   | 8  | Marcato Str     | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Marcato Str  |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 13   | 1  | 73Rd Studio     | G2          | Piano   | -            | 63  | 12  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 13   | 2  | 73Rd Chorus     | G2          | Piano   | -            | 63  | 12  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 13   | 3  | 73Rd+AnalogPad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 12  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 13   | 4  | 73Rd+AP         | G2          | Piano   | C7           | 63  | 12  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 13   | 5  | 74Rd Stage      | G2          | Piano   | -            | 63  | 12  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 74Rd Stage   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 13   | 6  | Overdriven 74Rd | G2          | Piano   | -            | 63  | 12  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 74Rd Stage   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 13   | 7  | CF3             | G2          | Piano   | CF3          | 63  | 12  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 13   | 8  | CF3+AnalogPad   | G2          | Piano   | CF3          | 63  | 12  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 14   | 1  | Nashville C3    | G2          | Piano   | Nashville C3 | 63  | 13  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 14   | 2  | Nville C3 Comp  | G2          | Piano   | Nashville C3 | 63  | 13  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 14   | 3  | Fat Jazz Ballad | G2          | Piano   | Nashville C3 | 63  | 13  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Vibraphone   |     |     |    |
| 14   | 4  | Fundamental Pad | G2          | Piano   | Nashville C3 | 63  | 13  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 14   | 5  | Live CF3        | G2          | Piano   | Live CF3     | 63  | 13  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 14   | 6  | WestCoast CF3   | G2          | Piano   | Live CF3     | 63  | 13  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 14   | 7  | Gospel CF3      | G2          | Piano   | Live CF3     | 63  | 13  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 14   | 8  | Piano Pad CF3   | G2          | Piano   | Live CF3     | 63  | 13  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |

## Novas funções no CP versão 1.30

A Yamaha atualizou o firmware do CP, adicionando as novas funções indicadas abaixo.

Este manual descreve as inclusões e as alterações no Manual do Proprietário fornecido com o instrumento.


- Agora você pode armazenar as configurações do Master EQ (Equalizador principal) no Live Set.
- A operacionalidade foi aprimorada.
- Novas Voices (Sons) foram adicionadas.
- Novos Live Set Sounds foram adicionados.

# Armazenamento das configurações do Master EQ com o Live Set Sound.

[SETTINGS] → Selecione a Função com o dial do codificador → [ENTER]

O Live Set EQ foi adicionado à seção Function.

## Função

| Nome da função                                | Descrição  |
|---|--|
| Live Set EQ                                   | Mode SW<br>Determina se as configurações do Master EQ (Equalizador principal) são armazenadas no Live Set Sound. Quando estiver definido como "On", um ícone EQ será exibido na tela superior.<br> |
| EQ Settings<br>(Configurações do equalizador) | Você pode verificar as configurações do Master EQ (Equalizador principal) salvas nas configurações do equalizador. Também pode definir o equalizador usando as configurações dele, bem como os botões giratórios e os botões.  |
| High Gain<br>(Ganho de agudo)                 | Use esse botão giratório para ajustar o ganho da banda alta do equalizador (5 kHz).<br><b>Configurações:</b> -12 dB – +12 dB   |
| Mid Gain<br>(Ganho médio)                     | Use esse botão giratório para ajustar o ganho da banda média do equalizador (100 Hz - 10 kHz).<br><b>Configurações:</b> -12 dB – +12 dB  |
| Mid Frequency<br>(Média frequência)           | Use esse botão giratório para ajustar a frequência central dos médios.<br><b>Configurações:</b> 100 Hz – 10 kHz  |
| Low Gain<br>(Ganho de graves)                 | Use esse botão giratório para ajustar o ganho da banda baixa do equalizador (80 Hz).<br><b>Configurações:</b> -12 dB – +12 dB  |
| ON/OFF  | Use essa função para aplicar (ON) ou não (OFF) o Master EQ (Equalizador principal).  |

# Operabilidade aprimorada

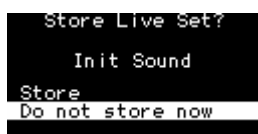
A configuração no início da operação também é mostrada no visor juntamente com a configuração recém-alterada.



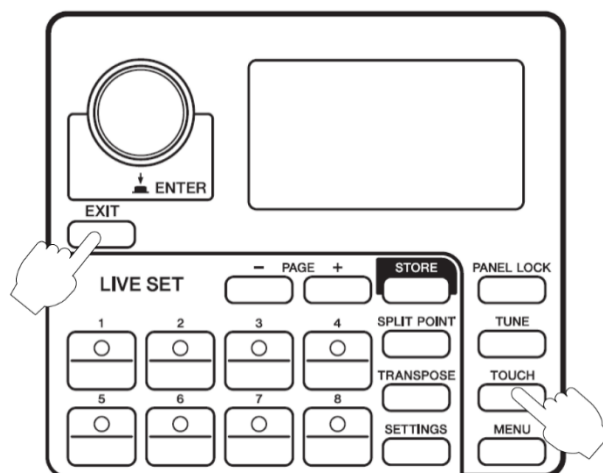
Quando você pressionar [ENTER] no visor Name (Nome), um pop-up será exibido solicitando que você armazene ou não as configurações. Selecione Store (Armazenar) para acessar o visor Store ou selecione Do not store now (Não armazenar agora) para retornar ao visor Home, configurando apenas o nome do Live Set.

## OBSERVAÇÃO

Lembre-se que o nome do Live Set não é armazenado quando você seleciona Do not store now (Não armazenar agora). Se quiser que o Live Set e seu nome seja armazenado, certifique-se de executar a operação de armazenamento.



Agora você pode ir para o visor Fixed Velocity (Velocidade fixa) pressionando os botões [EXIT] e [TOUCH].



Agora você pode definir o Split Point (Ponto de divisão) e fechar a tela automaticamente, pressionando o botão [SPLIT] e a tecla desejada.

# Novas Voices (Sons) adicionais

Esta atualização do CP fornece 3 novas Voices (Sons) (  ).

## Lista de Voices (Sons)

| Section | Category        | No.       | Voice         | CC No.     |    |
|---------|-----------------|-----------|---------------|------------|----|
| PIANO   | Grand Piano     | 01        | CFX           | 1          |    |
|         |                 | 02        | Imperial      | 2          |    |
|         |                 | 03        | S700          | 3          |    |
|         |                 | 04        | Digi Piano    | 4          |    |
|         |                 | 05        | C7            | 58         |    |
|         |                 | 06        | CF3           | 92         |    |
|         | Upright Piano   | 01        | U1            | 5          |    |
|         |                 | 02        | SU7           | 6          |    |
|         | CP              | 01        | CP80 1        | 7          |    |
|         |                 | 02        | CP80 2        | 8          |    |
|         | Layered Piano   | 01        | Piano Strings | 9          |    |
|         |                 | 02        | Piano Synth   | 10         |    |
|         | E.PIANO         | Rd        | 01            | 78Rd       | 11 |
|         |                 |           | 02            | 75Rd Funky | 12 |
| 03      |                 |           | 73Rd          | 13         |    |
| 04      |                 |           | 67Rd Dark     | 59         |    |
| 05      |                 |           | 67Rd Bright   | 60         |    |
| 06      |                 |           | 73Rd Studio   | 93         |    |
| 07      |                 |           | 74Rd Stage    | 94         |    |
| Wr      |                 | 01        | Wr Warm       | 14         |    |
|         |                 | 02        | Wr Bright     | 15         |    |
|         |                 | 03        | Wr Wide       | 61         |    |
| Civ     |                 | 01        | Clavi B       | 16         |    |
|         |                 | 02        | Clavi S       | 17         |    |
|         |                 | 03        | Harpsichord   | 18         |    |
| DX      | 01              | DX Legend | 19            |            |    |
|         | 02              | DX Woody  | 20            |            |    |
|         | 03              | DX FTine  | 21            |            |    |
|         | 04              | DX 7 II   | 22            |            |    |
|         | 05              | DX Mellow | 23            |            |    |
|         | 06              | DX Crisp  | 24            |            |    |
| SUB     | Pad/Strings     | 01        | Mellow Pad    | 25         |    |
|         |                 | 02        | Spectrum      | 26         |    |
|         |                 | 03        | Back Pad      | 27         |    |
|         |                 | 04        | Air Choir     | 28         |    |
|         |                 | 05        | Natural Str   | 29         |    |
|         |                 | 06        | Warm Strings  | 30         |    |
|         |                 | 07        | OB Strings    | 31         |    |
|         |                 | 08        | Section Str   | 32         |    |
|         |                 | 09        | Fat Saw Pad   | 62         |    |
|         |                 | 10        | Noble Pad     | 63         |    |
|         |                 | 11        | Pop Pad       | 64         |    |
|         |                 | 12        | Analog Pad    | 65         |    |
|         |                 | 13        | Itopia        | 66         |    |
|         |                 | 14        | Marcato Str   | 67         |    |
|         |                 | 15        | Slow Str      | 68         |    |
|         |                 | 16        | Tape Str      | 69         |    |
|         |                 | 17        | Oct Syn Str   | 70         |    |
|         | Organ           | 01        | Bright Bars   | 33         |    |
|         |                 | 02        | Click Organ   | 34         |    |
|         |                 | 03        | Draw Organ 1  | 35         |    |
|         |                 | 04        | All Bars Out  | 36         |    |
|         |                 | 05        | Draw Organ 2  | 37         |    |
|         |                 | 06        | 60s Combo     | 38         |    |
|         |                 | 07        | Compact       | 39         |    |
|         |                 | 08        | Panther       | 40         |    |
|         |                 | 09        | Pipe Organ 1  | 41         |    |
|         |                 | 10        | Pipe Organ 2  | 42         |    |
|         | Chromatic Perc. | 01        | Glocken       | 43         |    |
|         |                 | 02        | Vibraphone    | 44         |    |
|         |                 | 03        | Xylophone     | 45         |    |
|         |                 | 04        | Marimba       | 46         |    |
|         |                 | 05        | Brightness    | 47         |    |
|         |                 | 06        | Jazz Vibes    | 71         |    |
|         |                 | 07        | Marimba 2     | 72         |    |
|         |                 | 08        | Kalimba       | 73         |    |
|         |                 | 09        | Heaven Bell   | 74         |    |
|         |                 | 10        | Nice Bell     | 48         |    |
|         |                 | 11        | Stack Bell    | 49         |    |

| Section | Category    | No. | Voice        | CC No. |             |    |
|---------|-------------|-----|--------------|--------|-------------|----|
| SUB     | Others      | 01  | Syn Lead 1   | 50     |             |    |
|         |             | 02  | Syn Lead 2   | 51     |             |    |
|         |             | 03  | Syn Bass     | 52     |             |    |
|         |             | 04  | E.Bass       | 53     |             |    |
|         |             | 05  | A.Bass       | 54     |             |    |
|         |             | 06  | Steel Gt     | 55     |             |    |
|         |             | 07  | Clean Gt     | 56     |             |    |
|         |             | 08  | Syn Brass    | 57     |             |    |
|         |             | 09  | Sine Lead    | 75     |             |    |
|         |             | 10  | Sync Saw     | 76     |             |    |
|         |             | 11  | Dirty Hook   | 77     |             |    |
|         |             | 12  | Classic Mini | 78     |             |    |
|         |             | 13  | Funky Mini   | 79     |             |    |
|         |             | 14  | Nu Mini      | 80     |             |    |
|         |             | 15  | 80s Pop Bass | 81     |             |    |
|         |             |     |              | 16     | Sub Bass    | 82 |
|         |             |     |              | 17     | Unison Bass | 83 |
| 18      | Finger Bass |     |              | 84     |             |    |
| 19      | Brass       |     |              | 85     |             |    |
| 20      | Syn Brass 2 |     |              | 86     |             |    |
| 21      | OB Brass 1  |     |              | 87     |             |    |
| 22      | OB Brass 2  |     |              | 88     |             |    |
| 23      | Jazz Flute  |     |              | 89     |             |    |
| 24      | Tape Flute  |     |              | 90     |             |    |
| 25      | Harmonica   |     |              | 91     |             |    |

# Novos Live Set Sounds adicionais

Esta atualização do CP fornece novos Live Set Sounds (   ).

## Lista de Live Set Sounds

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 1    | 1  | Natural CFX     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 0   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 2  | NaturalImperial | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 0   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 3  | Jazz S700       | G2          | Piano   | S700         | 63  | 0   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 4  | Rock Upright    | G2          | Piano   | U1           | 63  | 0   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 5  | Simple 78       | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 6  | Funky Tines     | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 7  | Tremolo Wr      | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 1    | 8  | Clavi B Amped   | G2          | Piano   | -            | 63  | 0   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2    | 1  | CFX+DX Legend   | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 1   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2    | 2  | A.Bass/78Rd     | G2          | Piano   | U1           | 63  | 1   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | A.Bass       |     |     |    |
| 2    | 3  | 80s El Grand    | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 1   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 2    | 4  | Brite Pop 8ve   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 1   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 2    | 5  | E.Bass/78Rd     | G2          | Piano   | -            | 63  | 1   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | E.Bass       |     |     |    |
| 2    | 6  | Driven Wr+Pad   | G2          | Piano   | -            | 63  | 1   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Warm Strings |     |     |    |
| 2    | 7  | Imperial + Str  | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 1   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Section Str  |     |     |    |
| 2    | 8  | Ghostly U1      | G2          | Piano   | U1           | 63  | 1   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 1  | Rock Grand      | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 2  | S700 + Pad      | G2          | Piano   | S700         | 63  | 2   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 3    | 3  | MonoCmp CFX     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 4  | Lo Fi Grand     | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 2   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 3    | 5  | Piano Grind Pad | G2          | Piano   | Piano Synth  | 63  | 2   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 3    | 6  | Lush Love       | G2          | Piano   | Imperial     | 63  | 2   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Brightness   |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|------------|-----|-----|----|
| 3    | 7  | Big S700        | G2          | Piano   | S700       | 63  | 2   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings |     |     |    |
| 3    | 8  | Piano Scape     | G2          | Piano   | Imperial   | 63  | 2   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 4    | 1  | Compressed CFX  | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 2  | Kinda Squashed  | G2          | Piano   | Imperial   | 63  | 3   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 3  | Layered CFX     | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 4    | 4  | Chorus CFX      | G2          | Piano   | CFX        | 63  | 3   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 5  | Upright         | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 6  | A Tacky Piano   | G2          | Piano   | SU7        | 63  | 3   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Brightness |     |     |    |
| 4    | 7  | HonkyTonk Piano | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 4    | 8  | Old Record      | G2          | Piano   | U1         | 63  | 3   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -          |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 1  | Case 73         | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 2  | Chimin' Tines   | G2          | Piano   | Digi Piano | 63  | 4   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Glocken    |     |     |    |
| 5    | 3  | Slow Phase      | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 4  | 73 Tines OD     | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 5  | Fast Phaser     | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 6  | Ampy Funk       | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 7  | Wet Phase       | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 5    | 8  | 78 & Pad        | G2          | Piano   | -          | 63  | 4   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd       |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Mellow Pad |     |     |    |
| 6    | 1  | Wr Bright       | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 2  | Wr Comp         | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Warm    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 3  | Clavi B         | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |
| 6    | 4  | Driven S        | G2          | Piano   | -          | 63  | 5   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi S    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -          |     |     |    |

| Page | No | Name           | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 6    | 5  | Clavi Wah Dist | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 6  | Squeeze B      | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 7  | Long Chorus S  | G2          | Piano   | -            | 63  | 5   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | Clavi S      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 6    | 8  | Rock Wr w/Ba   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 5   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | Wr Bright    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | E.Bass       |     |     |    |
| 7    | 1  | CP80 Comp      | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 6   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 2  | Natural CP80   | G2          | Piano   | CP80 2       | 63  | 6   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 3  | Chorus Legend  | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 4  | Chorus FTine   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX FTine     |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 7    | 5  | Chorus 7II     | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX 7 II      |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 7    | 6  | Legend + Pad   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 7    | 7  | SynBass/DXEP   | G2          | Piano   | -            | 63  | 6   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Mellow    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Syn Bass     |     |     |    |
| 7    | 8  | Digi DX Pads   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 6   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 8    | 1  | Bright Bars    | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Bright Bars  |     |     |    |
| 8    | 2  | All Bars Out   | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | All Bars Out |     |     |    |
| 8    | 3  | PipeOrgan1     | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Pipe Organ 1 |     |     |    |
| 8    | 4  | PipeOrgan2     | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Pipe Organ 2 |     |     |    |
| 8    | 5  | The Red Combo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | 60s Combo    |     |     |    |
| 8    | 6  | Italian Combo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Compact      |     |     |    |
| 8    | 7  | Aggro Syn Pad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 7  |
|      |    |                |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Panther      |     |     |    |
| 8    | 8  | RdBa/60sCombo  | G2          | Piano   | -            | 63  | 7   | 8  |
|      |    |                |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | 60s Combo    |     |     |    |
| 9    | 1  | Strings1       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 1  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Natural Str  |     |     |    |
| 9    | 2  | Strings2       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 2  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Section Str  |     |     |    |
| 9    | 3  | Synth Pad1     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 3  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Mellow Pad   |     |     |    |
| 9    | 4  | Synth Pad2     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 4  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Warm Strings |     |     |    |
| 9    | 5  | Vibraphone     | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 5  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Vibraphone   |     |     |    |
| 9    | 6  | Nice Bell      | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 6  |
|      |    |                |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                |             | Sub     | Nice Bell    |     |     |    |

| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name   | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|--------------|-----|-----|----|
| 9    | 7  | Syn Brass       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Brass    |     |     |    |
| 9    | 8  | Syn Lead1       | G2          | Piano   | -            | 63  | 8   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Lead 1   |     |     |    |
| 10   | 1  | Harpischord     | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Harpischord  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 10   | 2  | Electric Harpsi | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Harpischord  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 10   | 3  | Pipes Rd PBMW   | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Pipe Organ 2 |     |     |    |
| 10   | 4  | Funky w/RdBass  | G2          | Piano   | CP80 1       | 63  | 9   | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Marimba      |     |     |    |
| 10   | 5  | Rough Lead      | G2          | Piano   | CP80 2       | 63  | 9   | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Back Pad     |     |     |    |
| 10   | 6  | Clavi Syn Wah   | G2          | Piano   | -            | 63  | 9   | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Clavi B      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Syn Lead 1   |     |     |    |
| 10   | 7  | Chimin' Crs     | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 75Rd Funky   |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Glocken      |     |     |    |
| 10   | 8  | Brite Pop       | G2          | Piano   | Digi Piano   | 63  | 9   | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Strings   |     |     |    |
| 11   | 1  | Back to 60s SP  | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 2  | 80s Piano JG    | G2          | Piano   | C7           | 63  | 10  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 3  | NaturalWrWideJG | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 4  | Chorused67Rd SP | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 5  | R&B Ballad NS   | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Dark    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 6  | Squashed C7 NS  | G2          | Piano   | C7           | 63  | 10  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 7  | WrWideChorus SP | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | Wr Wide      |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 11   | 8  | Driven 67Rd JG  | G2          | Piano   | -            | 63  | 10  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 67Rd Bright  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -            |     |     |    |
| 12   | 1  | CFX + Slow Str  | G2          | Piano   | CFX          | 63  | 11  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Slow Str     |     |     |    |
| 12   | 2  | C7 + Noble Pad  | G2          | Piano   | C7           | 63  | 11  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Noble Pad    |     |     |    |
| 12   | 3  | 78Rd+AnalogPad  | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad   |     |     |    |
| 12   | 4  | 78Rd+OBBrass MW | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 78Rd         |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Brass 1   |     |     |    |
| 12   | 5  | Sync Saw/DX EP  | C3          | Piano   | -            | 63  | 11  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | DX Legend    |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Sync Saw     |     |     |    |
| 12   | 6  | Fat Saw Pad MW  | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Fat Saw Pad  |     |     |    |
| 12   | 7  | OB Brass        | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | OB Brass 2   |     |     |    |
| 12   | 8  | Marcato Str     | G2          | Piano   | -            | 63  | 11  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -            |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Marcato Str  |     |     |    |



| Page | No | Name            | Split Point | Section | Voice Name  | MSB | LSB | PC |
|------|----|-----------------|-------------|---------|-------------|-----|-----|----|
| 13   | 1  | 73Rd Studio     | G2          | Piano   | -           | 63  | 12  | 1  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -           |     |     |    |
| 13   | 2  | 73Rd Chorus     | G2          | Piano   | -           | 63  | 12  | 2  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -           |     |     |    |
| 13   | 3  | 73Rd+AnalogPad  | G2          | Piano   | -           | 63  | 12  | 3  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad  |     |     |    |
| 13   | 4  | 73Rd+AP         | G2          | Piano   | C7          | 63  | 12  | 4  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 73Rd Studio |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -           |     |     |    |
| 13   | 5  | 74Rd Stage      | G2          | Piano   | -           | 63  | 12  | 5  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 74Rd Stage  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -           |     |     |    |
| 13   | 6  | Overdriven 74Rd | G2          | Piano   | -           | 63  | 12  | 6  |
|      |    |                 |             | E.Piano | 74Rd Stage  |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -           |     |     |    |
| 13   | 7  | CF3             | G2          | Piano   | CF3         | 63  | 12  | 7  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -           |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | -           |     |     |    |
| 13   | 8  | CF3+AnalogPad   | G2          | Piano   | CF3         | 63  | 12  | 8  |
|      |    |                 |             | E.Piano | -           |     |     |    |
|      |    |                 |             | Sub     | Analog Pad  |     |     |    |

## Novas funções no CP versão 1.20

A Yamaha atualizou o firmware do CP, adicionando as novas funções indicadas abaixo.

Este manual descreve as inclusões e as alterações no Manual do Proprietário fornecido com o instrumento.

- Os menus e os parâmetros abaixo dos Controllers foram adicionados.
- Agora, você pode selecionar menus com os botões LIVE SET de [1] a [6].
- Agora, você pode inicializar o Live Set Sound atual com os botões [EXIT] + [SETTINGS].
- Novas Voices (Sons) foram adicionadas.
- Novos Live Set Sounds foram adicionados.

# Novos parâmetros adicionais para Controllers

[SETTINGS] → Selecione os Controllers com o dial do codificador → [ENTER]

Os menus abaixo dos Controllers foram alterados para Bend Range, Modulation Lever, Foot Controller 1, Foot Controller 2 e Receive SW. Além disso, parâmetros foram adicionados.

## Controllers

| Nome da função   |             | Descrição  |
|------------------|-------------|--|
| Bend Range       | Piano       | Determina a Pitch Bend Range máxima de cada seção Voice (Som) em semitons.   |
|                  | E.Piano     |  |
|                  | Sub         | <b>Configurações:</b> -24 – +0 – +24<br><b>Padrão:</b> +2  |
| Modulation Lever | Assign      | Números de alteração de controle MIDI gerados pela operação da Modulation Lever.<br><b>Padrão:</b> 1 (Modulation)<br><b>OBSERVAÇÃO</b><br>Agora, você pode atribuir o USB Audio Volume à opção Modulation Lever selecionando 118 (USB Audio Volume).   |
|                  | Limit Low   | Determina os limites superior e inferior dos valores de alteração de controle gerados pela operação da Modulation Lever.   |
|                  | Limit High  |  |
|                  | P.Mod Depth | Piano  |
| E.Piano          |             |  |
| Sub              |             |  |
| P.Mod Speed      | Piano       | Determina a velocidade do efeito de vibrato no som do teclado e pode ser definido individualmente para cada seção Voice (Som).<br><b>Configurações:</b> -64 – +63<br><b>Padrão:</b> 0<br><b>OBSERVAÇÃO</b><br>Como o efeito de vibrato será desativado quando um efeito "Rotary" da seção Sub for selecionado, essa configuração também será desativada. |
|                  | E.Piano     |  |
|                  | Sub         |  |

| Nome da função    |            | Descrição  |  |
|-------------------|------------|--|--|
| Foot Controller 1 | Assign     | Números de alteração de controle MIDI gerados pela operação de um controlador de pedal (vendido separadamente) conectado por meio do conector FOOT CONTROLLER [1].<br><br><b>Padrão:</b> 11 (Expression)<br><br><b>OBSERVAÇÃO</b><br><br>Agora, você pode atribuir o USB Audio Volume à opção Foot Controller 1 selecionando 118 (USB Audio Volume). |  |
|                   | Limit Low  | Determina os limites superior e inferior dos valores de alteração de controle gerados pela operação de controlador de pedal.   |  |
|                   | Limit High |  |  |
| Foot Controller 2 | Assign     | Números de alteração de controle MIDI gerados pela operação de um controlador de pedal (vendido separadamente) conectado por meio do conector FOOT CONTROLLER [2].<br><br><b>Padrão:</b> 4 (Pedal Wah)<br><br><b>OBSERVAÇÃO</b><br><br>Agora, você pode atribuir o USB Audio Volume à opção Foot Controller 2 selecionando 118 (USB Audio Volume).   |  |
|                   | Limit Low  | Determina os limites superior e inferior dos valores de alteração de controle gerados pela operação de controlador de pedal.   |  |
|                   | Limit High |  |  |
| Receive SW        | Expression | Piano  | Possibilita reconhecer (On) ou ignorar (Off) as mensagens MIDI correspondentes recebidas por cada seção Voice (Som) de dispositivos externos ou as mensagens MIDI geradas ao operar um pedal e um controlador de pedal.<br><br><b>Padrão:</b> On |
|                   |            | E.Piano  |  |
|                   |            | Sub  |  |
|                   | Sustain    | Piano  |  |
|                   |            | E.Piano  |  |
|                   |            | Sub  |  |
|                   | Sostenuto  | Piano  |  |
|                   |            | E.Piano  |  |
|                   |            | Sub  |  |
|                   | Soft       | Piano  |  |
|                   |            | E.Piano  |  |
|                   |            | Sub  |  |

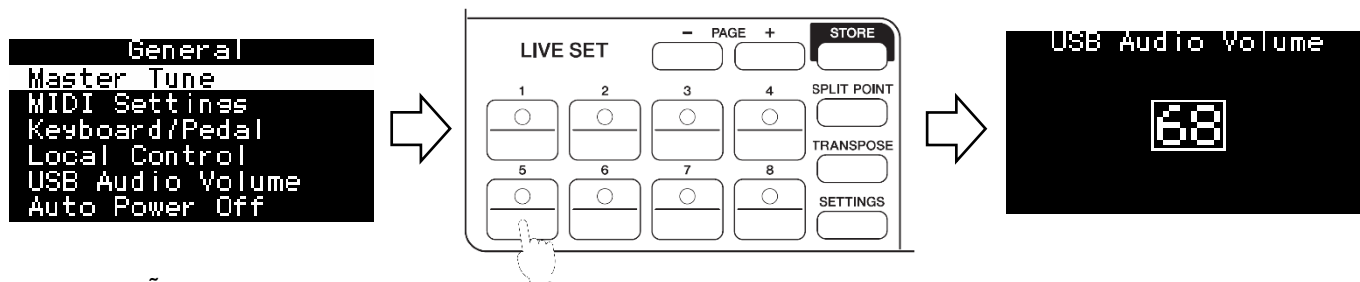
## Seleção de menus com os botões LIVE SET de [1] a [6].

LIVE SET de [1] a [6] (ao operar MENU ou SETTINGS)

Agora, você pode selecionar menus com os botões LIVE SET de [1] a [6]. Os botões LIVE SET de [1] a [6] correspondem aos menus exibidos na ordem de cima a baixo. Quando essa função está ativada, os botões LIVE SET de [1] a [6] acendem.

Exemplo:

Quando estiver no menu General, você poderá selecionar USB Audio Volume pressionando o botão LIVE SET [5].



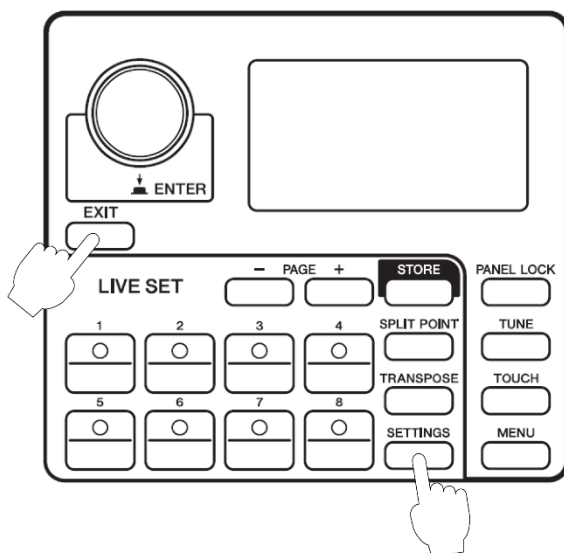
### OBSERVAÇÃO

Quando houver sete ou mais menus disponíveis, essa função não poderá ser usada e os botões LIVE SET de [1] a [6] não acenderão.

## Inicialização do Live Set Sound atual com os botões [EXIT] + [SETTINGS]

### [EXIT] + [SETTINGS]

Agora, você pode inicializar o Live Set Sound atual pressionando os botões [EXIT] e [SETTINGS]. Somente os dados atuais são inicializados. Os dados armazenados anteriormente não são inicializados.



# Novas Voices (Sons) adicionais

Esta atualização do CP fornece 30 Voices (Sons) novas (  ).

## Lista de Voices (Sons)

| Seção           | Categoria     | N°          | Voice (Som)   | N° do CC   |
|-----------------|---------------|-------------|---------------|------------|
| PIANO           | Grand Piano   | 01          | CFX           | 1          |
|                 |               | 02          | Imperial      | 2          |
|                 |               | 03          | S700          | 3          |
|                 |               | 04          | Digi Piano    | 4          |
|                 |               | 05          | C7            | 58         |
|                 | Upright Piano | 01          | U1            | 5          |
|                 |               | 02          | SU7           | 6          |
|                 | CP            | 01          | CP80 1        | 7          |
|                 |               | 02          | CP80 2        | 8          |
|                 | Layered Piano | 01          | Piano Strings | 9          |
| 02              |               | Piano Synth | 10            |            |
| E.PIANO         | Rd            | 01          | 78Rd          | 11         |
|                 |               | 02          | 75Rd Funky    | 12         |
|                 |               | 03          | 73Rd          | 13         |
|                 |               | 04          | 67Rd Dark     | 59         |
|                 |               | 05          | 67Rd Bright   | 60         |
|                 | Wr            | 01          | Wr Warm       | 14         |
|                 |               | 02          | Wr Bright     | 15         |
|                 |               | 03          | Wr Wide       | 61         |
|                 | Clv           | 01          | Clavi B       | 16         |
|                 |               | 02          | Clavi S       | 17         |
|                 |               | 03          | Harpichord    | 18         |
|                 | DX            | 01          | DX Legend     | 19         |
|                 |               | 02          | DX Woody      | 20         |
|                 |               | 03          | DX FTine      | 21         |
|                 |               | 04          | DX 7 II       | 22         |
|                 |               | 05          | DX Mellow     | 23         |
|                 |               | 06          | DX Crisp      | 24         |
|                 | SUB           | Pad/Strings | 01            | Mellow Pad |
| 02              |               |             | Spectrum      | 26         |
| 03              |               |             | Back Pad      | 27         |
| 04              |               |             | Air Choir     | 28         |
| 05              |               |             | Natural Str   | 29         |
| 06              |               |             | Warm Strings  | 30         |
| 07              |               |             | OB Strings    | 31         |
| 08              |               |             | Section Str   | 32         |
| 09              |               |             | Fat Saw Pad   | 62         |
| 10              |               |             | Noble Pad     | 63         |
| 11              |               |             | Pop Pad       | 64         |
| 12              |               |             | Analog Pad    | 65         |
| 13              |               |             | Itopia        | 66         |
| 14              |               |             | Marcato Str   | 67         |
| 15              |               |             | Slow Str      | 68         |
| 16              |               |             | Tape Str      | 69         |
| 17              |               |             | Oct Syn Str   | 70         |
| Organ           |               | 01          | Bright Bars   | 33         |
|                 |               | 02          | Click Organ   | 34         |
|                 |               | 03          | Draw Organ 1  | 35         |
|                 |               | 04          | All Bars Out  | 36         |
|                 |               | 05          | Draw Organ 2  | 37         |
|                 |               | 06          | 60s Combo     | 38         |
|                 |               | 07          | Compact       | 39         |
|                 |               | 08          | Panther       | 40         |
|                 |               | 09          | Pipe Organ 1  | 41         |
|                 |               | 10          | Pipe Organ 2  | 42         |
| Chromatic Perc. |               | 01          | Glocken       | 43         |
|                 |               | 02          | Vibraphone    | 44         |
|                 |               | 03          | Xylophone     | 45         |
|                 |               | 04          | Marimba       | 46         |
|                 |               | 05          | Brightness    | 47         |
|                 |               | 06          | Jazz Vibes    | 71         |
|                 |               | 07          | Marimba 2     | 72         |
|                 |               | 08          | Kalimba       | 73         |
|                 |               | 09          | Heaven Bell   | 74         |
| 10              |               | Nice Bell   | 48            |            |
| 11              |               | Stack Bell  | 49            |            |

| Seção | Categoria | N° | Voice (Som)  | N° do CC |
|-------|-----------|----|--------------|----------|
| SUB   | Others    | 01 | Syn Lead 1   | 50       |
|       |           | 02 | Syn Lead 2   | 51       |
|       |           | 03 | Syn Bass     | 52       |
|       |           | 04 | E.Bass       | 53       |
|       |           | 05 | A.Bass       | 54       |
|       |           | 06 | Steel Gt     | 55       |
|       |           | 07 | Clean Gt     | 56       |
|       |           | 08 | Syn Brass    | 57       |
|       |           | 09 | Sine Lead    | 75       |
|       |           | 10 | Sync Saw     | 76       |
|       |           | 11 | Dirty Hook   | 77       |
|       |           | 12 | Classic Mini | 78       |
|       |           | 13 | Funky Mini   | 79       |
|       |           | 14 | Nu Mini      | 80       |
|       |           | 15 | 80s Pop Bass | 81       |
|       |           | 16 | Sub Bass     | 82       |
|       |           | 17 | Unison Bass  | 83       |
|       |           | 18 | Finger Bass  | 84       |
|       |           | 19 | Brass        | 85       |
|       |           | 20 | Syn Brass 2  | 86       |
|       |           | 21 | OB Brass 1   | 87       |
|       |           | 22 | OB Brass 2   | 88       |
|       |           | 23 | Jazz Flute   | 89       |
|       |           | 24 | Tape Flute   | 90       |
|       |           | 25 | Harmonica    | 91       |

# Novos Live Set Sounds adicionais

Esta atualização do CP fornece novos Live Set Sounds (  ).

## Lista de Live Set Sounds

| Página | Nº | Nome            | Ponto de divisão | Seção   | Nome da Voice (Som) | MSB | LSB | PC |
|--------|----|-----------------|------------------|---------|---------------------|-----|-----|----|
| 1      | 1  | Natural CFX     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 0   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 2  | NaturalImperial | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 0   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 3  | Jazz S700       | G2               | Piano   | S700                | 63  | 0   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 4  | Rock Upright    | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 0   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 5  | Simple 78       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 6  | Funky Tines     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 7  | Tremolo Wr      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 8  | Clavi B Amped   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 2      | 1  | CFX+DX Legend   | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 1   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 2      | 2  | A.Bass/78Rd     | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 1   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | A.Bass              |     |     |    |
| 2      | 3  | 80s El Grand    | G2               | Piano   | CP80 1              | 63  | 1   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 2      | 4  | Brite Pop 8ve   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 1   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 2      | 5  | E.Bass/78Rd     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 1   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | E.Bass              |     |     |    |
| 2      | 6  | Driven Wr+Pad   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 1   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Warm Strings        |     |     |    |
| 2      | 7  | Imperial + Str  | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 1   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Section Str         |     |     |    |
| 2      | 8  | Ghostly U1      | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 1   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 1  | Rock Grand      | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 2   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 2  | S700 + Pad      | G2               | Piano   | S700                | 63  | 2   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 3      | 3  | MonoCmp CFX     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 2   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 4  | Lo Fi Grand     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 2   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 5  | Piano Grind Pad | G2               | Piano   | Piano Synth         | 63  | 2   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 3      | 6  | Lush Love       | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 2   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Brightness          |     |     |    |
| 3      | 7  | Big S700        | G2               | Piano   | S700                | 63  | 2   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 3      | 8  | Piano Scape     | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 2   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 4      | 1  | Compressed CFX  | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 3   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 2  | Kinda Squashed  | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 3   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 3  | Layered CFX     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 3   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 4      | 4  | Chorus CFX      | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 3   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 5  | Upright         | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 3   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 6  | A Tacky Piano   | G2               | Piano   | SU7                 | 63  | 3   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Brightness          |     |     |    |
| 4      | 7  | HonkyTonk Piano | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 3   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 8  | Old Record      | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 3   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 1  | Case 73         | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 2  | Chimin' Tines   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 4   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Glocken             |     |     |    |
| 5      | 3  | Slow Phase      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 4  | 73 Tines OD     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 5  | Fast Phaser     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 6  | Ampy Funk       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 7  | Wet Phase       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 8  | 78 & Pad        | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 6      | 1  | Wr Bright       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Bright           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 2  | Wr Comp         | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 3  | Clavi B         | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 4  | Driven S        | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi S             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |



| Página | Nº | Nome           | Ponto de divisão | Seção   | Nome da Voice (Som) | MSB | LSB | PC |
|--------|----|----------------|------------------|---------|---------------------|-----|-----|----|
| 6      | 5  | Clavi Wah Dist | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 6  | Squeeze B      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 7  | Long Chorus S  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 7  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Clavi S             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 8  | Rock Wr w/Ba   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 5   | 8  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Wr Bright           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | E.Bass              |     |     |    |
| 7      | 1  | CP80 Comp      | G2               | Piano   | CP80 1              | 63  | 6   | 1  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 2  | Natural CP80   | G2               | Piano   | CP80 2              | 63  | 6   | 2  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 3  | Chorus Legend  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 3  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 4  | Chorus FTine   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 4  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX FTine            |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 7      | 5  | Chorus 7II     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX 7 II             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 6  | Legend + Pad   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 7      | 7  | SynBass/DXEP   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 7  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Mellow           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Syn Bass            |     |     |    |
| 7      | 8  | Digi DX Pads   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 6   | 8  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 8      | 1  | Bright Bars    | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 1  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Bright Bars         |     |     |    |
| 8      | 2  | All Bars Out   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 2  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | All Bars Out        |     |     |    |
| 8      | 3  | PipeOrgan1     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 3  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Pipe Organ 1        |     |     |    |
| 8      | 4  | PipeOrgan2     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 4  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Pipe Organ 2        |     |     |    |
| 8      | 5  | The Red Combo  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | 60s Combo           |     |     |    |
| 8      | 6  | Italian Combo  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Compact             |     |     |    |
| 8      | 7  | Aggro Syn Pad  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 7  |
|        |    |                |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Panther             |     |     |    |
| 8      | 8  | RdBa/60sCombo  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 8  |
|        |    |                |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | 60s Combo           |     |     |    |
| 9      | 1  | Strings1       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 1  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Natural Str         |     |     |    |
| 9      | 2  | Strings2       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 2  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Section Str         |     |     |    |
| 9      | 3  | Synth Pad1     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 3  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 9      | 4  | Synth Pad2     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 4  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Warm Strings        |     |     |    |
| 9      | 5  | Vibraphone     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Vibraphone          |     |     |    |
| 9      | 6  | Nice Bell      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Nice Bell           |     |     |    |

| Página | Nº | Nome            | Ponto de divisão | Seção   | Nome da Voice (Som) | MSB | LSB | PC |
|--------|----|-----------------|------------------|---------|---------------------|-----|-----|----|
| 9      | 7  | Syn Brass       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Syn Brass           |     |     |    |
| 9      | 8  | Syn Lead1       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Syn Lead 1          |     |     |    |
| 10     | 1  | Harpsichord     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 9   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Harpsichord         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 10     | 2  | Electric Harpsi | G2               | Piano   | -                   | 63  | 9   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Harpsichord         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 10     | 3  | Pipes Rd PBMW   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 9   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Pipe Organ 2        |     |     |    |
| 10     | 4  | Funky w/RdBass  | G2               | Piano   | CP80 1              | 63  | 9   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Marimba             |     |     |    |
| 10     | 5  | Rough Lead      | G2               | Piano   | CP80 2              | 63  | 9   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Back Pad            |     |     |    |
| 10     | 6  | Clavi Syn Wah   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 9   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Syn Lead 1          |     |     |    |
| 10     | 7  | Chimin' Crs     | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 9   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Glocken             |     |     |    |
| 10     | 8  | Brite Pop       | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 9   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 11     | 1  | Back to 60s SP  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Dark           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 2  | 80s Piano JG    | G2               | Piano   | C7                  | 63  | 10  | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 3  | NaturalWrWideJG | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Wide             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 4  | Chorus67Rd SP   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Bright         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 5  | R&B Ballad NS   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Dark           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 6  | Squashed C7 NS  | G2               | Piano   | C7                  | 63  | 10  | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 7  | WrWideChorus SP | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Wide             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 8  | Driven 67Rd JG  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Bright         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 12     | 1  | CFX + Slow Str  | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 11  | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Slow Str            |     |     |    |
| 12     | 2  | C7 + Noble Pad  | G2               | Piano   | C7                  | 63  | 11  | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Noble Pad           |     |     |    |
| 12     | 3  | 78Rd+AnalogPad  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 11  | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Analog Pad          |     |     |    |
| 12     | 4  | 78Rd+OBBrass MW | G2               | Piano   | -                   | 63  | 11  | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Brass 1          |     |     |    |
| 12     | 5  | Sync Saw/DX EP  | C3               | Piano   | -                   | 63  | 11  | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Sync Saw            |     |     |    |
| 12     | 6  | Fat Saw Pad MW  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 11  | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Fat Saw Pad         |     |     |    |
| 12     | 7  | OB Brass        | G2               | Piano   | -                   | 63  | 11  | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Brass 2          |     |     |    |
| 12     | 8  | Marcato Str     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 11  | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Marcato Str         |     |     |    |

## Novas funções no CP versão 1.10

A Yamaha atualizou o firmware do CP, adicionando as novas funções indicadas abaixo.

Este manual descreve as inclusões e as alterações no Manual do Proprietário fornecido com o instrumento.

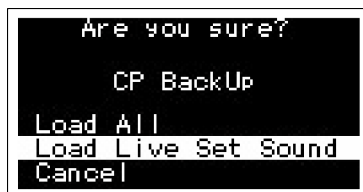
- Agora, você pode carregar um Live Set Sound específico de todos os arquivos de dados.
- A nova função "MIDI Control Delay" foi adicionada a Advanced Settings.
- Novas Voices (Sons) foram adicionadas.
- Novos Live Set Sounds foram adicionados.
- Agora, o CP é compatível com o Soundmondo.

# Carregamento de um Live Set Sound específico de todos os arquivos de dados

[MENU] → "File" → Selecione o arquivo que deseja carregar da unidade Flash USB → "Load Live Set Sound" ou "Load All"

Agora, você pode carregar um Live Set Sound específico de arquivos de dados (Backup File, Live Set File, Live Set Page File.)

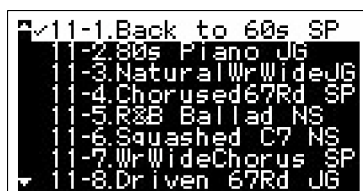
Selecione a pasta que contém o arquivo que deseja carregar. A tela a seguir será exibida.



Quando você selecionar "Load Live Set Sound", a tela a seguir será exibida e, em seguida, você poderá selecionar o Live Set Sound que deseja carregar no CP.

O arquivo será carregado e substituirá o Live Set Sound selecionado no momento.

Quando você selecionar "Load All", todos os dados do Live Set Sound contidos no arquivo serão carregados.

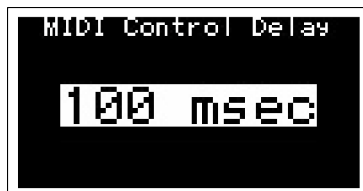


# MIDI Control Delay

[MENU] → "Control Panel" → "Advanced Setting" → "MIDI Control Delay"

Uma função adicional chamada "MIDI Control Delay" permite ajustar a duração das mensagens de alteração de controle que são transmitidas conforme você altera os Live Set Sounds.

Se o aplicativo no computador não receber corretamente as mensagens de alteração de controle, você poderá resolver essa situação ajustando a duração de transmissão aqui.



Configurações: 0 ms – 1.500 ms

Padrão: 0 ms

# Novas Voices (Sons) adicionais

Esta atualização do CP fornece 4 Voices (Sons) novas (  ).

## Lista de Voices (Sons)

| Seção           | Categoria     | N°          | Voice (Som)   | N° do CC   |
|-----------------|---------------|-------------|---------------|------------|
| PIANO           | Grand Piano   | 01          | CFX           | 1          |
|                 |               | 02          | Imperial      | 2          |
|                 |               | 03          | S700          | 3          |
|                 |               | 04          | Digi Piano    | 4          |
|                 |               | 05          | C7            | 58         |
|                 | Upright Piano | 01          | U1            | 5          |
|                 |               | 02          | SU7           | 6          |
|                 | CP            | 01          | CP80 1        | 7          |
|                 |               | 02          | CP80 2        | 8          |
|                 | Layered Piano | 01          | Piano Strings | 9          |
| 02              |               | Piano Synth | 10            |            |
| E.PIANO         | Rd            | 01          | 78Rd          | 11         |
|                 |               | 02          | 75Rd Funky    | 12         |
|                 |               | 03          | 73Rd          | 13         |
|                 |               | 04          | 67Rd Dark     | 59         |
|                 |               | 05          | 67Rd Bright   | 60         |
|                 | Wr            | 01          | Wr Warm       | 14         |
|                 |               | 02          | Wr Bright     | 15         |
|                 |               | 03          | Wr Wide       | 61         |
|                 | Clv           | 01          | Clavi B       | 16         |
|                 |               | 02          | Clavi S       | 17         |
|                 |               | 03          | Harpichord    | 18         |
|                 | DX            | 01          | DX Legend     | 19         |
|                 |               | 02          | DX Woody      | 20         |
|                 |               | 03          | DX FTine      | 21         |
|                 |               | 04          | DX 7 II       | 22         |
|                 |               | 05          | DX Mellow     | 23         |
|                 |               | 06          | DX Crisp      | 24         |
|                 | SUB           | Pad/Strings | 01            | Mellow Pad |
| 02              |               |             | Spectrum      | 26         |
| 03              |               |             | Back Pad      | 27         |
| 04              |               |             | Air Choir     | 28         |
| 05              |               |             | Natural Str   | 29         |
| 06              |               |             | Warm Strings  | 30         |
| 07              |               |             | OB Strings    | 31         |
| 08              |               |             | Section Str   | 32         |
| Organ           |               | 01          | Bright Bars   | 33         |
|                 |               | 02          | Click Organ   | 34         |
|                 |               | 03          | Draw Organ 1  | 35         |
|                 |               | 04          | All Bars Out  | 36         |
|                 |               | 05          | Draw Organ 2  | 37         |
|                 |               | 06          | 60s Combo     | 38         |
|                 |               | 07          | Compact       | 39         |
|                 |               | 08          | Panther       | 40         |
|                 |               | 09          | Pipe Organ 1  | 41         |
|                 |               | 10          | Pipe Organ 2  | 42         |
| Chromatic Perc. |               | 01          | Glocken       | 43         |
|                 |               | 02          | Vibraphone    | 44         |
|                 |               | 03          | Xylophone     | 45         |
|                 |               | 04          | Marimba       | 46         |
|                 |               | 05          | Brightness    | 47         |
|                 |               | 06          | Nice Bell     | 48         |
|                 |               | 07          | Stack Bell    | 49         |
| Others          |               | 01          | Syn Lead 1    | 50         |
|                 |               | 02          | Syn Lead 2    | 51         |
|                 |               | 03          | Syn Bass      | 52         |
|                 |               | 04          | E.Bass        | 53         |
|                 |               | 05          | A.Bass        | 54         |
|                 |               | 06          | Steel Gt      | 55         |
|                 |               | 07          | Clean Gt      | 56         |
|                 | 08            | Syn Brass   | 57            |            |

# Novos Live Set Sounds adicionais

Esta atualização do CP fornece novos Live Set Sounds (  ).

## Lista de Live Set Sounds

| Página | Nº | Nome            | Ponto de divisão | Seção   | Nome da Voice (Som) | MSB | LSB | PC |
|--------|----|-----------------|------------------|---------|---------------------|-----|-----|----|
| 1      | 1  | Natural CFX     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 0   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 2  | NaturalImperial | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 0   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 3  | Jazz S700       | G2               | Piano   | S700                | 63  | 0   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 4  | Rock Upright    | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 0   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 5  | Simple 78       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 6  | Funky Tines     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 7  | Tremolo Wr      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 1      | 8  | Clavi B Amped   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 0   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 2      | 1  | CFX+DX Legend   | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 1   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 2      | 2  | A.Bass/78Rd     | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 1   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | A.Bass              |     |     |    |
| 2      | 3  | 80s El Grand    | G2               | Piano   | CP80 1              | 63  | 1   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 2      | 4  | Brite Pop 8ve   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 1   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 2      | 5  | E.Bass/78Rd     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 1   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | E.Bass              |     |     |    |
| 2      | 6  | Driven Wr+Pad   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 1   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Warm Strings        |     |     |    |
| 2      | 7  | Imperial + Str  | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 1   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Section Str         |     |     |    |
| 2      | 8  | Ghostly U1      | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 1   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 1  | Rock Grand      | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 2   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 2  | S700 + Pad      | G2               | Piano   | S700                | 63  | 2   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 3      | 3  | MonoCmp CFX     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 2   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 4  | Lo Fi Grand     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 2   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 3      | 5  | Piano Grind Pad | G2               | Piano   | Piano Synth         | 63  | 2   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 3      | 6  | Lush Love       | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 2   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Brightness          |     |     |    |
| 3      | 7  | Big S700        | G2               | Piano   | S700                | 63  | 2   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 3      | 8  | Piano Scape     | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 2   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 4      | 1  | Compressed CFX  | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 3   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 2  | Kinda Squashed  | G2               | Piano   | Imperial            | 63  | 3   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 3  | Layered CFX     | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 3   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 4      | 4  | Chorus CFX      | G2               | Piano   | CFX                 | 63  | 3   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 5  | Upright         | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 3   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 6  | A Tacky Piano   | G2               | Piano   | SU7                 | 63  | 3   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Brightness          |     |     |    |
| 4      | 7  | HonkyTonk Piano | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 3   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 4      | 8  | Old Record      | G2               | Piano   | U1                  | 63  | 3   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 1  | Case 73         | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 2  | Chimin' Tines   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 4   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Glocken             |     |     |    |
| 5      | 3  | Slow Phase      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 4  | 73 Tines OD     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 73Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 5  | Fast Phaser     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 6  | Ampy Funk       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 7  | Wet Phase       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 5      | 8  | 78 & Pad        | G2               | Piano   | -                   | 63  | 4   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 6      | 1  | Wr Bright       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Bright           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 2  | Wr Comp         | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Warm             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 3  | Clavi B         | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 4  | Driven S        | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi S             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |

| Página | Nº | Nome           | Ponto de divisão | Seção   | Nome da Voice (Som) | MSB | LSB | PC |
|--------|----|----------------|------------------|---------|---------------------|-----|-----|----|
| 6      | 5  | Clavi Wah Dist | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 6  | Squeeze B      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 7  | Long Chorus S  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 5   | 7  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Clavi S             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 6      | 8  | Rock Wr w/Ba   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 5   | 8  |
|        |    |                |                  | E.Piano | Wr Bright           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | E.Bass              |     |     |    |
| 7      | 1  | CP80 Comp      | G2               | Piano   | CP80 1              | 63  | 6   | 1  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 2  | Natural CP80   | G2               | Piano   | CP80 2              | 63  | 6   | 2  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 3  | Chorus Legend  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 3  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 4  | Chorus FTine   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 4  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX FTine            |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 7      | 5  | Chorus 7II     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX 7 II             |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 7      | 6  | Legend + Pad   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 7      | 7  | SynBass/DXEP   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 6   | 7  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Mellow           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Syn Bass            |     |     |    |
| 7      | 8  | Digi DX Pads   | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 6   | 8  |
|        |    |                |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 8      | 1  | Bright Bars    | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 1  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Bright Bars         |     |     |    |
| 8      | 2  | All Bars Out   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 2  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | All Bars Out        |     |     |    |
| 8      | 3  | PipeOrgan1     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 3  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Pipe Organ 1        |     |     |    |
| 8      | 4  | PipeOrgan2     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 4  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Pipe Organ 2        |     |     |    |
| 8      | 5  | The Red Combo  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 5  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | 60s Combo           |     |     |    |
| 8      | 6  | Italian Combo  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 6  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Compact             |     |     |    |
| 8      | 7  | Aggro Syn Pad  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 7  |
|        |    |                |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Panther             |     |     |    |
| 8      | 8  | RdBa/60sCombo  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 7   | 8  |
|        |    |                |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | 60s Combo           |     |     |    |
| 9      | 1  | Strings1       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 1  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Natural Str         |     |     |    |
| 9      | 2  | Strings2       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 2  |
|        |    |                |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                |                  | Sub     | Section Str         |     |     |    |

| Página | Nº | Nome            | Ponto de divisão | Seção   | Nome da Voice (Som) | MSB | LSB | PC |
|--------|----|-----------------|------------------|---------|---------------------|-----|-----|----|
| 9      | 3  | Synth Pad1      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Mellow Pad          |     |     |    |
| 9      | 4  | Synth Pad2      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Warm Strings        |     |     |    |
| 9      | 5  | Vibraphone      | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Vibraphone          |     |     |    |
| 9      | 6  | Nice Bell       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Nice Bell           |     |     |    |
| 9      | 7  | Syn Brass       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Syn Brass           |     |     |    |
| 9      | 8  | Syn Lead1       | G2               | Piano   | -                   | 63  | 8   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Syn Lead 1          |     |     |    |
| 10     | 1  | Harpsichord     | G2               | Piano   | -                   | 63  | 9   | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Harpsichord         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 10     | 2  | Electric Harpsi | G2               | Piano   | -                   | 63  | 9   | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Harpsichord         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 10     | 3  | Pipes Rd BMW    | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 9   | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Pipe Organ 2        |     |     |    |
| 10     | 4  | Funky w/RdBass  | G2               | Piano   | CP80 1              | 63  | 9   | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Marimba             |     |     |    |
| 10     | 5  | Rough Lead      | G2               | Piano   | CP80 2              | 63  | 9   | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Back Pad            |     |     |    |
| 10     | 6  | Clavi Syn Wah   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 9   | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Clavi B             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Syn Lead 1          |     |     |    |
| 10     | 7  | Chimin' Crs     | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 9   | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 75Rd Funky          |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | Glocken             |     |     |    |
| 10     | 8  | Brite Pop       | G2               | Piano   | Digi Piano          | 63  | 9   | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | DX Legend           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | OB Strings          |     |     |    |
| 11     | 1  | Back to 60s SP  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 1  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Dark           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 2  | 80s Piano JG    | G2               | Piano   | C7                  | 63  | 10  | 2  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 78Rd                |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 3  | NaturalWrWideJG | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 3  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Wide             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 4  | Chorused67Rd SP | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 4  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Bright         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 5  | R&B Ballad NS   | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 5  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Dark           |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 6  | Squashed C7 NS  | G2               | Piano   | C7                  | 63  | 10  | 6  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | -                   |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 7  | WrWideChorus SP | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 7  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | Wr Wide             |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |
| 11     | 8  | Driven 67Rd JG  | G2               | Piano   | -                   | 63  | 10  | 8  |
|        |    |                 |                  | E.Piano | 67Rd Bright         |     |     |    |
|        |    |                 |                  | Sub     | -                   |     |     |    |