

NS-P440/ NS-P446

(NS-P440/NS-P446: NX-E440 + NX-C440 +SW-P440)

*HOME CINEMA 5.1CH SPEAKER PACKAGE/
HOME CINEMA 6.1CH SPEAKER PACKAGE*



**OWNER'S MANUAL
MODE D'EMPLOI
BEDIENUNGSANLEITUNG
BRUKSANVISNING
MANUALE DI ISTRUZIONI
MANUAL DE INSTRUCCIONES
GEBRUIKSAANWIJZING**

ATTENZIONE: PRIMA DI FARE USO DELL'UNITÀ, LEGGERE QUANTO SEGUE.

- 1 Per assicurarvi le migliori prestazioni di quest'unità, leggere con attenzione l'intero manuale. Tenerlo poi in un luogo sicuro per poterlo consultare ancora.
- 2 Installare i diffusori in un luogo fresco, asciutto e pulito – lontano da finestre, sorgenti di calore, vibrazioni, polvere, umidità e calore. Evitare le sorgenti di ronzii elettrici, ad esempio trasformatori e motori. Per evitare incendi o folgorazioni, non esporre i diffusori a pioggia o acqua.
- 3 Per evitare che le casse si deformino o scolorino, non esporre i diffusori a luce solare diretta o umidità eccessiva.
- 4 Evitare di installare i diffusori dove degli oggetti possano cadere in essi e/o dove possono venire esposti a cadute o spruzzi di liquido.
- 5 Non posare i seguenti oggetti sui diffusori:
 - Altri componenti, dato che possono danneggiare o scolorire la superficie dei diffusori
 - Fiamme non protette, ad esempio candele, dato che possono causare incendi, danni ai diffusori o infortuni
 - Contenitori di liquido, dato che possono ribaltarsi e causare scariche elettriche all'utente o danneggiare i diffusori.
- 6 Non posare i diffusori dove possano venire ribaltati o colpiti da oggetti che cadono. Il posizionamento stabile dei diffusori assicura un suono migliore.
- 7 Posando i diffusori insieme ad un giradischi sullo stesso ripiano si possono causare disturbi acustici.
- 8 L'utente si deve assicurare che l'unità sia bene installata. YAMAHA non è responsabile per incidenti causati da problemi di installazione dei diffusori.
- 9 Se si notano distorsioni, ridurre il volume con l'amplificatore. Non pilotare l'amplificatore fino a causare sovraccaricarli. Altrimenti, i diffusori possono danneggiarsi.
- 10 Se si usa un amplificatore con una potenza dichiarata di uscita oltre la potenza nominale dei diffusori, fare attenzione a non superare la capacità di assorbimento dei diffusori.
- 11 Non pulire i diffusori con solventi chimici, dato che questo può danneggiare le finiture. Usare solo un panno soffice e pulito.
- 12 Non tentare di modificare o riparare i diffusori. Per qualsiasi riparazione, entrare in contatto con personale specializzato YAMAHA. Non aprire le casse per alcun motivo.
- 13 Prima di concludere che i diffusori sono guasti, consultare la sezione "Diagnostica" di questo manuale.
- 4 Se si usa un umidificatore, evitare la formazione di condensa all'interno di quest'unità lasciando spazio sufficiente attorno ad essa ed evitando l'umidificazione eccessiva della stanza. La condensa può causare incendi, danni a quest'unità e/o folgorazioni.
- 5 Non coprire il pannello posteriore di quest'unità con un giornale, un panno, tendaggi, ecc., in modo da non impedire la dispersione del calore. Se la temperatura all'interno di quest'unità sale, può causare incendi, danni all'unità o ferite.
- 6 Non collegare quest'unità ad una presa di corrente fino a che tutti i collegamenti sono completi.
- 7 Il voltaggio usato deve essere quello specificato sul pannello posteriore di quest'unità. L'uso di quest'unità con voltaggi superiori a quello specificato è pericoloso e può causare incendi, danni a quest'unità e/o folgorazioni. YAMAHA non è responsabile per danni dovuti all'uso di quest'unità con un voltaggio differente da quello specificato.
- 8 I suoni di bassissima frequenza prodotti da quest'unità possono causare disturbi acustici ad un giradischi. In tal caso, allontanare quest'unità dal giradischi.
- 9 Quest'unità potrebbe venire danneggiata se certi suoni vengono riprodotti continuamente ad alto volume. Ad esempio, se onde sinusoidali da 20 Hz – 50 Hz da un disco di test o basse frequenza da uno strumento elettronico vengono emesse continuamente o se una puntina di grammofoono tocca la superficie di un disco, se non si abbassa il volume quest'unità può subire danni.
- 10 Se si sente suono distorto, innaturale, intermittente, sibilante o martellante provenire da quest'unità, ridurre il volume. Le basse frequenze di colonne sonore riprodotte ad altissimo volume, i bassi forti e i passaggi di musica pop molto rumorosi possono causare danni a quest'unità.
- 11 Le vibrazioni causate da suoni a frequenza molto bassa possono distorcere le immagini di un televisore. In tal caso, allontanare quest'unità dal televisore.
- 12 Per scollegare un cavo da una presa di corrente, tirare la spina e non il cavo.
- 13 Se si pensa di non dover usare quest'unità per qualche tempo, ad esempio per andare in vacanza, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
- 14 Installare quest'unità vicino ad una presa di corrente alternata e dove la spina di alimentazione possa venire facilmente tolta.

Quest'unità ha un design a schermatura magnetica, ma l'installazione dello stesso troppo vicino ad un televisore può causare una riduzione dei colori dell'immagine. In tal caso, allontanare l'unità dal televisore.

Fintanto che quest'unità è collegata ad una presa di corrente alternata, non è del tutto spenta anche se la si spegne con il pulsante POWER.

Per gli SW-P440

- 1 Non usare quest'unità ribaltata. Essa si può altrimenti surriscaldare, causando danni.
- 2 Non usare forza eccessiva con gli interruttori, controlli e fili di collegamento. Quando si muove quest'unità, per prima cosa scollegarne la spina di alimentazione ed i fili collegati ad altri apparecchi. Agire sulle spine e mai sui cavi.
- 3 Dato che quest'unità incorpora un amplificatore di potenza, il pannello posteriore emette calore. Tenere quest'unità lontana da pareti, lasciando almeno 20 cm di spazio sopra di essa, dietro e sui lati per evitare surriscaldamenti ed incendi. Inoltre, non posizionare quest'unità col pannello posteriore rivolto verso il basso sul pavimento o su altre superfici.

INDICE

PER COMINCIARE	2
Accessori in dotazione	2
MESSA IN POSA DEI DIFFUSORI	3
Installazione dei diffusori	3
Installazione dei diffusori su di un muro (NX-E440)	4
Installazione dei diffusori con staffe a muro/soffitto o supporti per diffusori (NX-E440) .	5
Messa in posa dei diffusori (NX-C440)	5
Messa in posa del subwoofer (SW-P440).....	5
COLLEGAMENTI	6
Esempio di collegamenti	6
Collegamento dei cavi dei diffusori e del subwoofer	7
USO DEL SUBWOOFER (SW-P440)	8
Comandi e loro funzione	8
Regolazione del subwoofer	8
Advanced Yamaha Active Servo Technology II	9
TECNOLOGIA QD-BASS	9
DIAGNOSTICA	10
DATI TECNICI	11

■ A proposito di questo manuale

- Questo manuale è stato stampato prima della produzione del prodotto. Il design ed i dati tecnici sono soggetti a modifiche senza preavviso a causa di migliorie. In caso di differenza fra manuale e prodotto, quest'ultimo ha la priorità.
- Alcune illustrazioni e nomenclature del contenuto della confezione contenuti in questo manuale possono differire dal contenuto effettivo della confezione stessa.

VOLTAGE SELECTOR (SELETTORE DI VOLTAGGIO)

(soli modelli per l'Asia e generale)

Il selettore di voltaggio del pannello posteriore di quest'unità deve venire regolato sulla tensione di rete locale **PRIMA** di collegare quest'unità ad una sorgente di corrente alternata.

I voltaggi previsti sono 110-120/220-240 V a 50/60 Hz.

PER COMINCIARE

I corredi diffusori "NS-P440 e NS-P446" sono progettati per l'uso in sistemi audio multicanale, ad esempio in sistemi home theater.

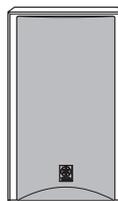
L'<NS-P440> include quattro diffusori NX-E440, uno NX-C440 ed un subwoofer SW-P440.

L'<NS-P446> include cinque diffusori NX-E440, uno NX-C440 ed un subwoofer SW-P440.

<NX-E440>

I diffusori anteriori e surround (e il diffusore surround centrale nel caso del NS-P446) sono a sospensione acustica a 2 vie.

NX-E440



Per i diffusori anteriori e surround/ surround posteriori

<NX-C440>

Il diffusore centrale e a 2 vie a sospensione acustica

NX-C440



Per il diffusore centrale

<SW-P440>

Active Servo Processing Subwoofer System con amplificatore incorporato

Questo subwoofer impiega la tecnologia Advanced Yamaha Active Servo sviluppata da YAMAHA per la riproduzione di frequenze bassissime con alta fedeltà (consultare il proposito pagina pagina 9). Questi suoni di frequenza bassissima danno un suono più realistico, da cinema in casa, al vostro sistema audio.

SW-P440

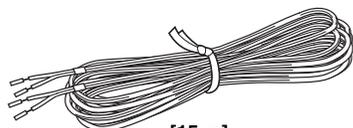


Per il subwoofer

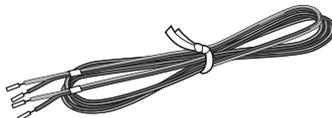
Accessori in dotazione

Controllare che tutti gli elementi della lista siano effettivamente presenti.

Cavi dei diffusori

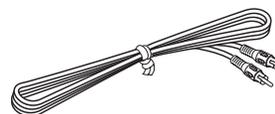


[15 m]
(per NS-P440 x2)
(per NS-P446 x3)

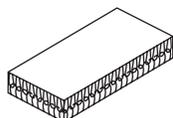


[4 m] x3

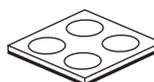
Cavo del subwoofer



[5 m] x1



Elementi di fissaggio x2
(per NX-C440)



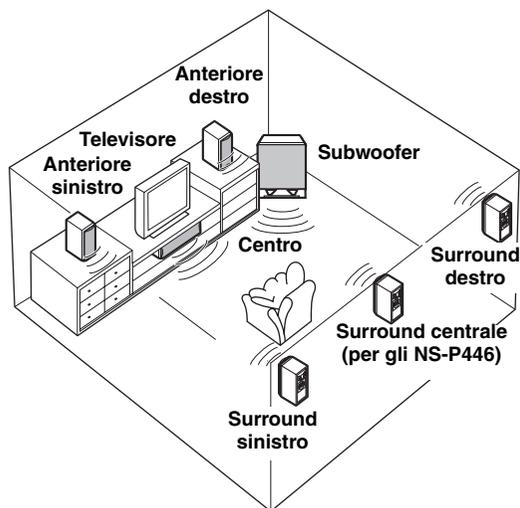
Corredo cuscinetti antiscivolo x 1 (4 pz.)
(per gli SW-P440)

MESSA IN POSA DEI DIFFUSORI

Prima di fare i collegamenti, mettere in posizione i diffusori. La posizione dei diffusori è importante perché determina la qualità generale del suono del vostro sistema audio.

Determinare la posizione dei diffusori a seconda della posizione di ascolto seguendo le istruzioni che seguono.

Installazione dei diffusori



<NS-P440>

Questo corredo diffusori impiega una configurazione a 6 diffusori. 2 diffusori anteriori, uno centrale, 2 diffusori surround ed un subwoofer.

I diffusori anteriori riproducono la maggior parte della musica e degli effetti sonori. Il diffusore centrale riproduce il canale centrale, ad esempio i dialoghi, ed i diffusori surround producono effetti di circondamento/di ambiente. Il subwoofer riproduce le basse frequenze.

<NS-P446>

Questo corredo diffusori impiega una configurazione a 7 diffusori. 2 diffusori anteriori, uno centrale, 2 diffusori surround, un diffusore surround centrale ed un subwoofer.

I diffusori anteriori riproducono la maggior parte della musica e degli effetti sonori. Il diffusore centrale riproduce il canale centrale, ad esempio i dialoghi, ed i diffusori surround e surround centrale producono effetti di surround/di ambiente. Il subwoofer riproduce le basse frequenze.

Nota

Gli stessi diffusori (NX-E440) vengono usati per i canali surround e surround centrale (per gli NS-P446).

Diffusori anteriori:

Su ambedue i lati del televisore Circa alla stessa altezza del televisore

Diffusori di circondamento:

Dietro la posizione di ascolto, rivolti leggermente verso l'interno. Circa a 1,8 m dal pavimento.

Diffusore centrale:

Esattamente a metà fra i diffusori anteriori. Potete posare il diffusore centrale sopra il televisore se il suo pannello superiore è piatto, sul pavimento sotto il televisore o su di uno scaffale per televisori. Controllare comunque che i diffusori siano tutti stabili.

Diffusore surround centrale (Per gli NS-P446):

Esattamente equidistante dai diffusori surround.

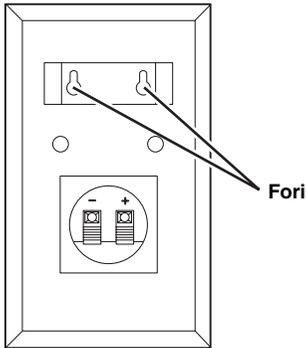
Subwoofer:

La posizione del subwoofer non è importante perché i bassi sono scarsamente direzionali. Consultare la sezione "Messa in posa del subwoofer (SW-P440)" di pagina 5 per quanto riguarda le posizioni raccomandate per il subwoofer.

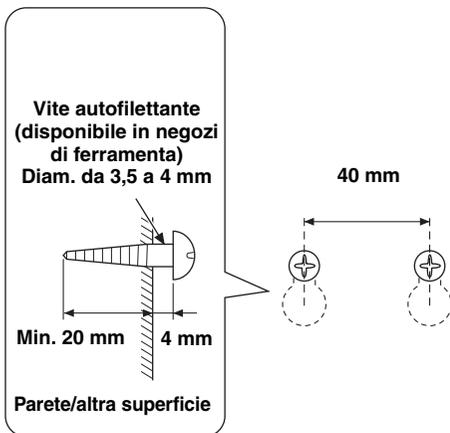
Installazione dei diffusori su di un muro (NX-E440)

Potete anche installare i diffusori su di un muro. Per installare i diffusori su di un muro, usare i fori delle staffe presenti sul retro dei diffusori stessi.

Visione dal retro

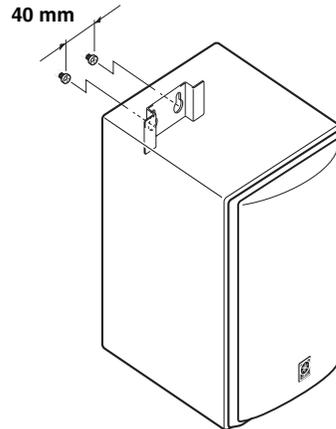


- 1 Fissare due viti ad un muro solido o altra superficie con l'intervallo visto di seguito.



- 2 Sospendere il diffusore inserendo le viti nei fori.

Controllare che le viti siano ben fissate alle parti strette dei fori.



Attenzione

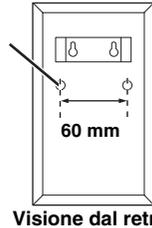
- I diffusori hanno i seguenti pesi
..... 1,4 kg
- Non installare i diffusori su superfici in compensato o su pareti di materiale fragile. Facendolo le viti possono poi fuoriuscire spontaneamente, lasciando cadere i diffusori. Questo può danneggiare i diffusori o causare incidenti.
- Non sospendere i diffusori usando chiodi, adesivi o altri dispositivi non stabili. L'uso prolungato e le vibrazioni possono causare la caduta dei diffusori.
- Per evitare di inciampare in cavi dei diffusori, fissarli ad un muro.
- Scegliere una posizione sul muro tale da assicurarsi che nessuno venga ferito in caso di caduta del diffusore.

Installazione dei diffusori con staffe a muro/soffitto o supporti per diffusori (NX-E440)

Potete anche usare i fori sul retro o sul fondo dei diffusori per installarli con staffe a muro o soffitto da acquistarsi separatamente o su supporti per diffusore (se non si usano le staffe in dotazione).

■ Uso di staffe a muro/soffitto da acquistarsi separatamente

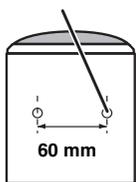
Si possono usare viti da 6 mm di diametro.
(Profondità del foro: 15 mm)



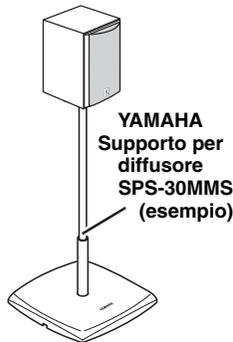
Visione dal retro

■ Uso di supporti per diffusore da acquistarsi separatamente

Si possono usare viti da 4 mm di diametro.
(Profondità del foro: 9 mm)



Visione dal basso



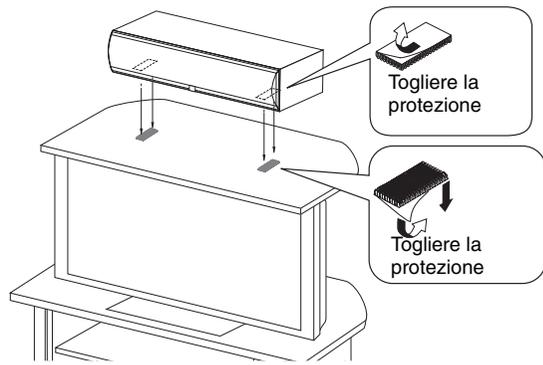
* Il supporto per diffusore YAMAHASPS-30MMS può non essere disponibile in certi paesi.

Messa in posa dei diffusori (NX-C440)

Se i diffusori vengono installati su di uno scaffale per televisore o altro, applicare i fermi nei due punti indicati sul loro fondo e sulla superficie su cui vengono posati.

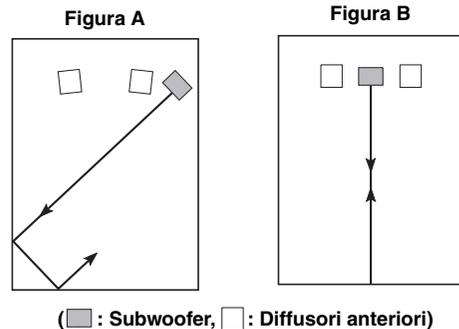
Note

- Non posare il diffusore centrale su di un televisore di area inferiore al fondo del diffusore. Facendolo, il diffusore potrebbe cadere e causare ferite.
- Non posare il diffusore centrale sopra il televisore se la sua sommità è inclinata.
- Non toccare la superficie adesiva dopo averne tolta la protezione, dato che questo indebolisce l'adesivo.
- Pulire bene la superficie di adesione dell'adesivo. Tener presente che l'adesione non avviene su superfici sporche, oleose o umide e che questo può causare la caduta del diffusore centrale.



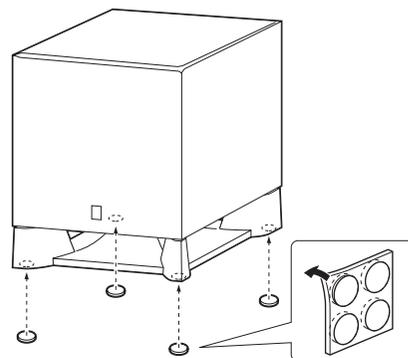
Messa in posa del subwoofer (SW-P440)

Si raccomanda di installare il subwoofer all'esterno del diffusore anteriore sinistro o destro (figura A). La posizione in figura B è anche possibile ma, se il subwoofer viene installato rivolto direttamente verso il muro, i bassi possono indebolirsi perché i suoni direttamente provenienti da diffusore e quelli riflessi dal muro tendono a cancellarsi a vicenda. Per evitare che questo accada, rivolgere il subwoofer obliquo rispetto al muro.



■ Usare i cuscinetti antiscivolo

Mettere i cuscinetti antiscivolo in dotazione ai quattro angoli del subwoofer per evitare si muova a causa delle sue vibrazioni.

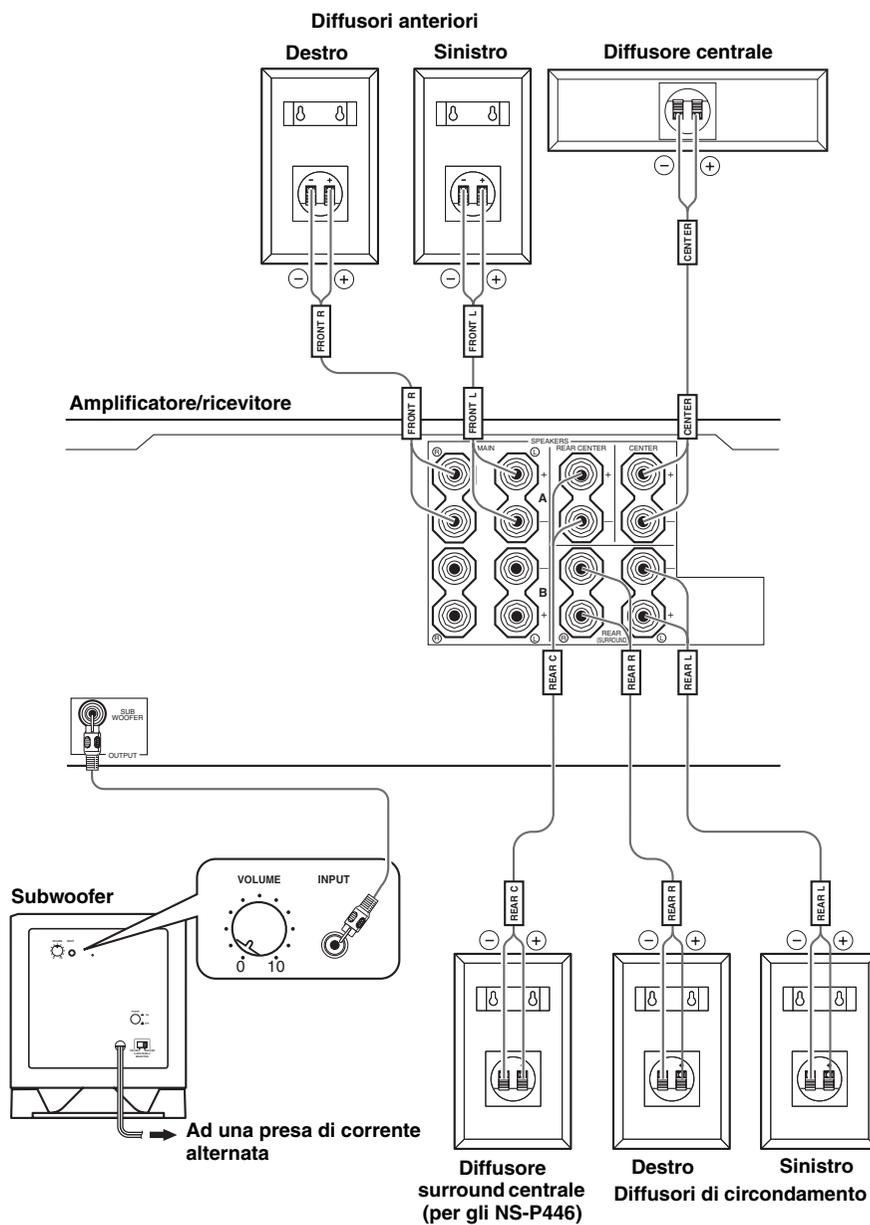


COLLEGAMENTI

Attenzione

Collegare il diffusore e gli altri componenti audio/video dopo che tutti i diffusori sono stati completati.

Esempio di collegamenti



Collegamento dei cavi dei diffusori e del subwoofer

Collegare i diffusori anteriori, centrale e surround (oltre a quello centrale surround per gli NS-P446) ai terminali di uscita dei diffusori del vostro amplificatore/ricevitore usando i cavi appositi in dotazione. I cavi dei diffusori in dotazione hanno etichetta contrassegnate con FRONT L, FRONT R, CENTER, REAR L, REAR R (e REAR C per gli NS-P446).

Attenzione

Prima di collegare i diffusori ed il subwoofer, controllare che sia questo che l'amplificatore/ricevitore sia spento.

Nota

I cavi di collegamento devono essere il più brevi possibile. Non affastellare le porzioni in eccesso dei cavi. Se i collegamenti sono scorretti, non viene prodotto alcun suono.

■ Diffusori anteriori e diffusore centrale

Usare i cavi dei diffusori in dotazione (4 m). Un filo del cavo dei diffusori è rosso e l'altro nero.

- 1 Rimuovere circa 10 mm di isolante dalle due estremità del cavo per diffusori ed attorcigliare il conduttore in rame esposto per ridurre il rischio di corto circuiti.**

Corretto

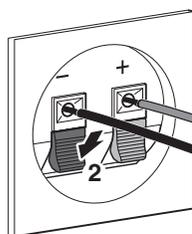


Errato



- 2 Mantenere premuta la linguetta del terminale nel modo mostrato nella figura della fase 3.**

- 3 Inserire il filo denudato.**



Nota: Non inserire nel foro la porzione isolata del cavo. La riproduzione potrebbe non avvenire.

Rosso: positivo (+)

Nero: negativo (-)

- 4 Lasciare andare la linguetta perché si chiuda bene sul filo, fermandolo.**

- 5 Controllare che il filo sia ben fermo tirandolo leggermente.**

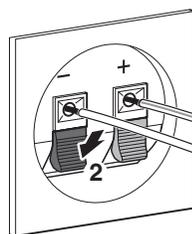
Nota

Non lasciare che le porzioni esposte dei fili si tocchino, dato che questo potrebbe danneggiare i diffusori e l'amplificatore.

■ Diffusori surround e diffusore surround centrale (per gli NS-P446)

Usare i cavi dei diffusori in dotazione (15 m). Un filo del cavo in dotazione ha una riga grigia e l'altro no.

Il metodo di collegamento è quello visto per i diffusori anteriori e quello centrale. Leggere le fasi da 1 a 5 della colonna sinistra di questa pagina.



Nota: Non inserire nel foro la porzione isolata del cavo. La riproduzione potrebbe non avvenire.

Riga grigia: positivo (+)

Nessuna riga: negativo (-)

Nota

Non lasciare che le porzioni esposte dei fili si tocchino, dato che questo potrebbe danneggiare i diffusori e l'amplificatore.

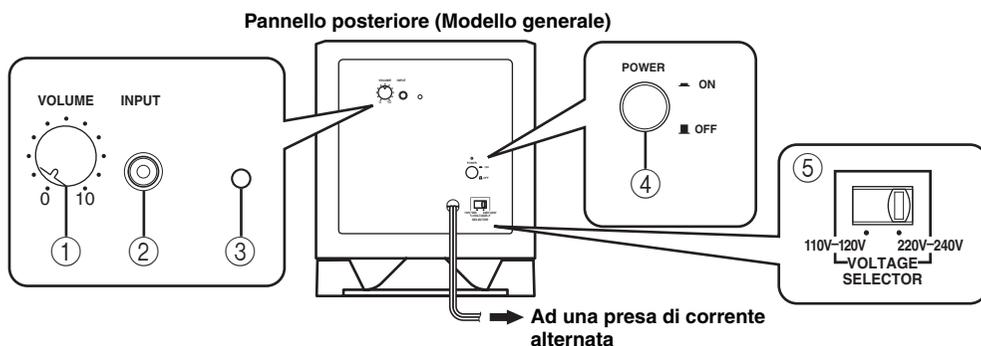
■ SUBWOOFER

Collegare il subwoofer alla presa di uscita di preamplificazione dell'amplificatore/ricevitore.

- **Collegamenti di componenti e del subwoofer alla presa di corrente alternata.**

Completati i collegamenti, collegare l'amplificatore o ricevitore, il televisore o ogni altro componente da alimentare ad una presa di corrente alternata di voltaggio adatto.

USO DEL SUBWOOFER (SW-P440)



Comandi e loro funzione

① Controllo VOLUME

Regola il volume di riproduzione. Girarlo in senso orario per aumentare il volume ed in senso antiorario per diminuirlo.

② Presa INPUT

Usate per ricevere segnale a bassa frequenza non amplificato dall'amplificatore/ricevitore (consultare "Esempio di collegamenti" a pagina 6).

③ Indicatore POWER

Si illumina mentre il subwoofer è acceso e rimane spento quando il subwoofer si spegne.

④ Interruttore POWER

Premerlo verso l'interno sulla posizione ON per accendere il subwoofer. Premerlo di nuovo facendolo sollevare sulla posizione OFF per spegnere il subwoofer.

⑤ Interruttore VOLTAGE SELECTOR (modelli per l'Asia e generale)

Se la posizione predefinita di questo interruttore è scorretta, portarlo sulla posizione (110 V-120 V or 220 V-240 V) adatta alla propria area.

Attenzione

Prima di regolare il selettore VOLTAGE SELECTOR, non mancare di scollegare il subwoofer.

Regolazione del subwoofer

Prima di usare il subwoofer, regolarlo in modo da ottenere un bilanciamento ideale del suo volume rispetto a quello degli altri diffusori con la procedura seguente.

1 Girare la manopola VOLUME in senso orario sulla posizione 0.

2 Accendere tutti i componenti.

3 Premere il pulsante POWER sulla posizione ON.

L'indicatore POWER si accende.

4 Riprodurre una sorgente di segnale che contenga bassi e regolare il volume dell'amplificatore o ricevitore sul livello desiderato.

5 Girare la manopola VOLUME gradualmente per regolare il bilanciamento del volume fra subwoofer e altri diffusori.

Nota

Una volta che il bilanciamento del volume fra subwoofer e gli altri diffusori è regolato, potete regolare il volume dell'intero sistema audio usando il controllo del volume dell'amplificatore/ricevitore. Tuttavia, se si cambiano i diffusori o la configurazione del sistema, la regolazione deve venire ripetuta.

Advanced Yamaha Active Servo Technology II

Nel 1988, Yamaha inventò diffusori YST (Yamaha Active Servo Technology) permettendo la riproduzione di bassi potenti ma di alta qualità. Questa tecnologia usa un metodo di collegamento diretto fra amplificatore e diffusori, permettendo la trasmissione accurata del segnale ed un controllo preciso dei diffusori.

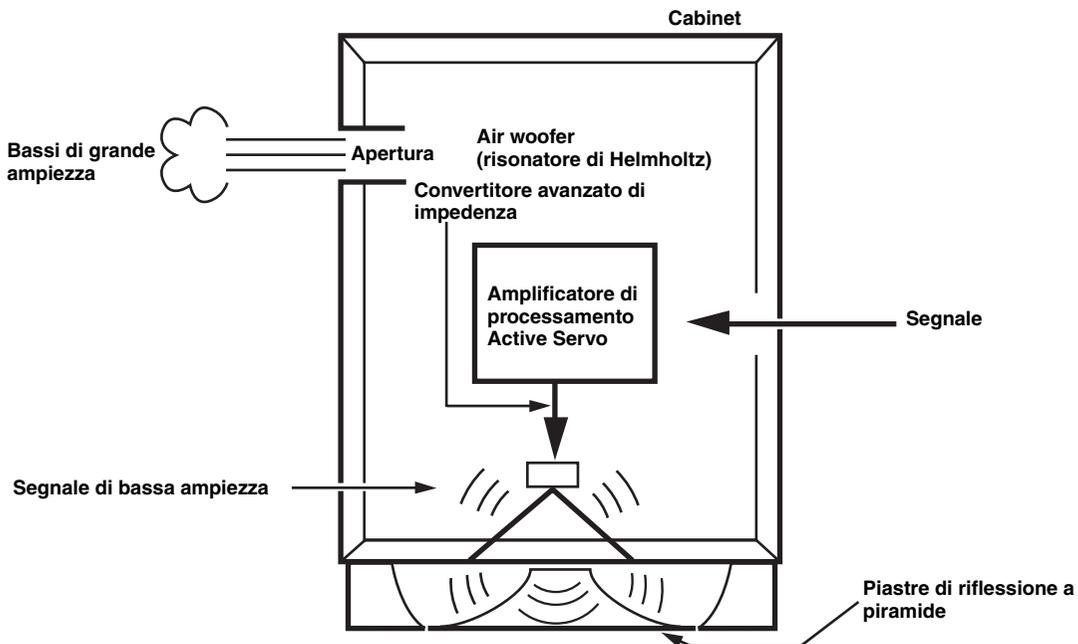
Dato che questa tecnologia usa diffusori controllati dalla impedenza negativa dell'amplificatore e dalla risonanza generata dal volume del cabinet e la sua bocca, produce più energia di risonanza (il concetto di "air woofer" del metodo bass reflex standard. Questo permette di riprodurre bassi con cabinet molto più piccoli di prima.

La nuova tecnologia Yamaha Advanced YST II aggiunge nuove funzioni a quella Yamaha Active Servo Technology, permettendo un controllo migliore delle forze che controllano amplificatore e diffusori. Per quel che riguarda l'amplificatore, l'impedenza dei diffusori cambia a seconda della frequenza del segnale. Yamaha ha sviluppato un nuovo circuito che usa impedenza negativa e correnti costanti, producendo prestazioni più costanti e bassi chiari senza torbidità.

TECNOLOGIA QD-BASS

a tecnologia QD-BASS (Quatre Dispersion Bass) usa driver rivolti in basso con piastre quadrate piramidali che irradiano il suono efficientemente in quattro direzioni. Le piastre di risonanza (non usate nei subwoofer rivolti in basso della concorrenza) annullano gli effetti causati dal pavimento e riducono la risonanza fra suono riflessi dal pavimento e dall'unità. Inoltre, la maggior parte degli altri sistemi usa coni circolari, ma irradiando il suono nelle quattro direzioni pur evitando le zampe del cabinet, QD-BASS riduce la turbolenza causata dalle zampe stesse. Cambiando l'altezza della piramide a base quadrata si cambia il carico acustico, permettendo la regolazione in modo relativamente semplice di filtri passa basso e migliori proprietà di banda passante.

Il sistema QD-BASS produce potenza straordinaria ed una risposta in frequenza costante attraverso unità estremamente compatte. Questo permette una maggiore libertà nella posizione dei diffusori, dato che il suono si diffonde più liberamente in tutte le direzioni.



DIAGNOSTICA

Se il sistema di diffusori non funziona bene, consultare la sezione che segue. Se il problema che avete non è elencato di seguito o se le soluzioni suggerite non risultano efficaci, scollegare i cavi di alimentazione ed entrare in contatto con un rivenditore o centro assistenza autorizzati YAMAHA.

■ Problemi di carattere generale

Problema	Causa	Rimedio
Mancata riproduzione.	I cavi dei diffusori non sono collegati bene.	Collegarli bene.
Il volume è basso.	I cavi dei diffusori non sono collegati correttamente.	Collegarli correttamente, vale a dire , L (sinistra) a L, R (destra) a R, “+” con “+” e “-” con “-”.

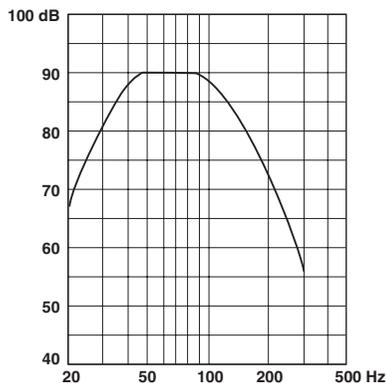
■ Per SW-P440

Problema	Causa	Rimedio
Mancata alimentazione.	La spina di alimentazione non è inserita bene.	Inserirlo a fondo.
	L'interruttore POWER si trova su OFF.	Premere il pulsante POWER sulla posizione ON.
Mancata riproduzione.	Il comando VOLUME si trova su 0.	Girare il comando VOLUME in senso orario.
	Il cavo del subwoofer non è inserito bene.	Inserirlo a fondo.
Il volume è basso.	Si riproduce un segnale con pochi bassi.	Riprodurre una sorgente che contenga bassi.
	Delle “onde stazionarie” si sono sviluppate fra due muri paralleli e si cancellano a vicenda.	Mettere il subwoofer obliquo rispetto al muro o eliminare il parallelismo fra le pareti con mobili o altro lungo i muri.

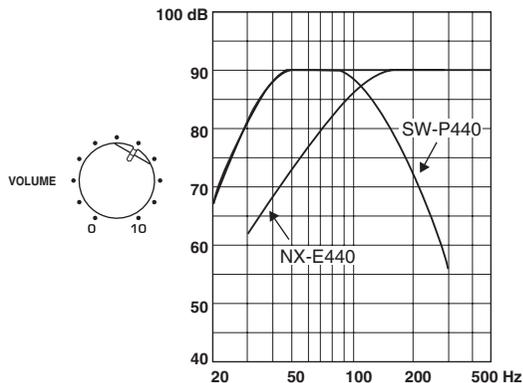
DATI TECNICI

■ Caratteristiche di frequenza

Il grafico seguente visualizza le caratteristiche di frequenza del subwoofer SW-P440.



Il grafico seguente visualizza le caratteristiche di frequenza del subwoofer SW-P440 combinato con diffusori NX-E440.



NX-E440, NX-C440

- Tipo Sistema di diffusori a 2 via a sospensione acustica
Tipo schermato magneticamente
- Altoparlante
<NX-E440> Woofer a cono da 8 cm x 1
Tweeter da 2,5 cm a cupola bilanciata x 1

<NX-C440> Woofer a cono da 7 cm x 2
Tweeter da 2,5 cm a cupola bilanciata x 1
- Potenza di ingresso nominale 40 W
- Potenza massima d'ingresso
<NX-E440> 80 W
<NX-C440> 100 W
- Impedenza 6 Ω
- Risposta in frequenza 65 Hz a 40 kHz
- Sensibilità
<NX-E440> 80 dB/2,83 V/m
<NX-C440> 82 dB/2,83 V/m
- Dimensioni (L x A x P)
<NX-E440> 118 mm x 198 mm x 137 mm

<NX-C440> 285 mm x 99 mm x 130 mm
- Peso
<NX-E440> 1,4 kg
<NX-C440> 1,9 kg

SW-P440

- Tipo Advanced Yamaha Active Servo Technology II
- Altoparlante Woofer a cono da 16 cm schermato
magneticamente
- Uscita amplificatore 50 W/5 Ω
- Potenza dinamica 100 W/5 Ω
- Impedenza d'uscita 12 K Ω
- Risposta in frequenza 30 Hz a 180 Hz
- Alimentazione
[Modelli per USA e Canada] C.a. da 120 V, 60 Hz
[Modelli per G.B. ed Europa] C.a. da 230 V, 50 Hz
[Modello per l'Australia] C.a. da 240 V, 50 Hz
[Modelli per Asia e Generale]
..... C.a. da 110/120/220/230-240 V, 50/60 Hz
- Consumo 45 W
- Dimensioni (L x A x P) 280 mm x 325 mm x 296 mm
- Peso 8,2 kg

* Dati tecnici soggetti a modifiche senza preavviso dovuti a migliorie.