

YAMAHA



MCX-2000

G



MCX-2000

Digital Audio Server



BEDIENUNGSANLEITUNG

© 2005 YAMAHA CORPORATION. All rights reserved.

YAMAHA ELECTRONICS CORPORATION, USA 6660 ORANGETHORPE AVE., BUENA PARK, CALIF. 90620, U.S.A.
YAMAHA CANADA MUSIC LTD. 135 MILNER AVE., SCARBOROUGH, ONTARIO M1S 3R1, CANADA
YAMAHA ELECTRONIK EUROPA G.m.b.H. SIEMENSSTR. 22-34, 25462 RELLINGEN BEI HAMBURG, GERMANY
YAMAHA ELECTRONIQUE FRANCE S.A. RUE AMBROISE CROIZAT BP70 CROISSY-BEAUBOURG 77312 MARNE-LA-VALLEE CEDEX02, FRANCE
YAMAHA ELECTRONICS (UK) LTD. YAMAHA HOUSE, 200 RICKMANSWORTH ROAD WATFORD, HERTS WD18 7GQ, ENGLAND
YAMAHA SCANDINAVIA A.B. J A WETTERGRENS GATA 1, BOX 30053, 400 43 VASTRA FRÖLUNDA, SWEDEN
YAMAHA MUSIC AUSTRALIA PTY. LTD. 17-33 MARKET ST., SOUTH MELBOURNE, 3205 VIC., AUSTRALIA

YAMAHA CORPORATION



WF 37480

Printed in Malaysia



DE

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	2
Vorwort	3
Lieferumfang	4
Überblick über die Funktionen.....	4
Audiowiedergabefunktionen	4
Audioaufnahmefunktionen	5
Musikarchivierungsfunktionen	5
CD-Aufnahmefunktionen	5
Musik-Streaming-Funktionen	6
Timer-Funktion	6
Vorbereitungen und Einrichten (Setup).....	7
Beschreibung der Bedienelemente und Anschlüsse: MCX-2000.....	7
Bedienfeld	7
Rückseite	9
Beschreibung der Bedienelemente und Anschlüsse:	
Fernsteuerung	11
Anschließen externer Geräte	13
Netzanschluss herstellen	13
Funktionen und Bedienung der Fernsteuerung	16
Einlegen der Batterien	16
Betätigung der Fernbedienung	16
Verwendung als universelle Fernbedienung	17
Grundlagen der Menübedienung	19
MCX-2000 – Menübaum	22
Konfiguration Ihres MusicCAST-Netzwerks.....	23
Netzwerkgrundlagen	23
Konfiguration eines reinen MusicCAST-Netzwerks.....	25
Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks für PC-Netzwerk- und Internetzugang	26
Verwendung der Funktion „Easy Setup“ (Einfaches Setup)	27
Überblick über Easy Setup.....	28
Datum und Uhrzeit	28
Konfiguration des MusicCAST-Systems	28
Netzwerkverbindung (Einzelgerät, ohne Clients).....	28
Netzwerkverbindung (mit Clients)	29
Netzwerkkonfiguration	29
Wenn der MCX-2000 über ein vorhandenes PC-Netzwerk mit dem Internet verbunden ist	30
Wenn das MusicCAST-Netzwerk automatisch konfiguriert werden soll	30
Automatische Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks	31
Vorbereitungen am MCX-2000	32
Vorbereitungen an den einzelnen Clients	33
Automatische Registrierung von Clients	34
Manuelle Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks	35
Überprüfung der Parameterwerte	35
Einstellungen am MCX-2000	36
„IP Address“	37
Wireless LAN	38
Einstellungen an den einzelnen Clients	39
Mode (Modus)	40
Server ID	40
DHCP	41
IP Address	41
Subnet Mask (Teilnetzmaske)	41
ESS ID	42
WEP Key	42
Manuelle Registrierung von Clients	43
Überprüfung des Netzwerkstatus	44
Aktualisierung der Client-Firmware.....	45

Anwendungsmöglichkeiten	46
Abspielen von Audioquellen.....	46
Abspielen von archivierter Musik.....	46
Songs mit Lesezeichen versehen	50
Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung	50
Abspielen von CDs	51
Hinweise zum Abspielen von MP3-CDs	52
Radio hören	54
FM-Radio hören	54
XM-Radio hören (nur US-Modell)	55
Internetradio hören	59
Verwendung der Presets-Liste	59
Abspielen externer Audiosignale	63
Abspielen von Audioinhalten am Computer	64
Aufnehmen von Audioquellen	66
Aufnahmen von Songs von einer Musik-CD	66
Aufnahmen von UKW-Radiosignalen oder externen Audiosignalen	69
Duplizieren von Musik-CDs	71
Aufnahmen archivierter Songs auf einer CD	73
Bearbeiten der Bibliothek	75
Eingeben von Textzeichen	75
Bearbeiten von Songdaten	77
Verwenden von Wiedergabelisten (Playlists)	82
Registrieren von Internet-Radiosendern	84
Umbenennen von Einträgen in der Presets-Liste der Radiosender	85
Fernbedienung von Clients.....	87
Auswählen der Client-Audioquelle	88
Einstellen der Timer-Wiedergabe	89
Weitere Funktionen.....	91
Einstellen von Datum und Uhrzeit	91
Verwenden der Online-CDDB-Datenbank	93
Verändern der Bedienoberfläche	93
Auswählen von Wiedergabeoptionen	95
Auswählen von Aufnahmeoptionen	96
Verwenden der zeitgesteuerten Wiedergabe (Timer Playback).....	97
Einsatz eines Yamaha-AV-Receiver	98
Verwalten eines bestehenden MusicCAST-Netzwerks.....	100
Überprüfen des Netzwerkstatus'	100
Zurücksetzen der Netzwerkeinstellungen	100
Verwalten des MCX-2000-Systems.....	101
Betrachten von Systeminformationen	102
Zurücksetzen des MCX-2000 auf die Werkseinstellungen	103
Aktualisieren der Firmware des MCX-2000	103
Einschränken der Bedienbarkeit des MCX-2000 vor Ort	104
Kompatible Medien (CD/CD-R/CD-RW)	105
Digitale Aufnahmen mit MusicCAST	107
Problemlösungen	108
Glossar	111
Technische Daten	113
Index	114

Die in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Illustrationen und Bildschirmdarstellungen dienen nur der Veranschaulichung und können von der auf Ihrem Gerät angezeigten tatsächlichen Darstellung abweichen.

Vorwort

Vielen Dank und herzlichen Glückwunsch zu Ihrem Kauf des Digital Audio Servers MCX-2000 von Yamaha!

Der MCX-2000 ist ein Musikserver, der das Konzept von MusicCAST ergänzt, einer Methode der digitalen Musikübertragung über ein lokales Netzwerk.

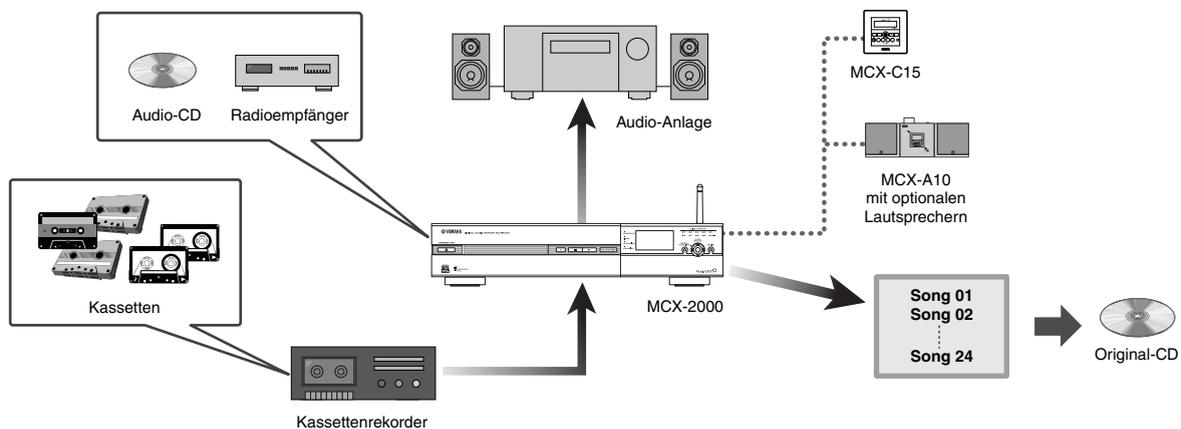
MusicCAST bietet eine neue Art des Musikhörens im Digitalzeitalter. So können Sie verschiedene Audioquellen, darunter Musik-CDs, auf dem Musikserver aufnehmen und mit Hilfe von Technologien für kabelgebundene und kabellose Computernetzwerke über Streaming an einem Client-Gerät (MCX-A10 oder MCX-C15, separat erhältlich) wiedergeben, das sich an einer beliebigen Stelle in Ihrem Haushalt befinden kann.

Es gibt viele Einsatzmöglichkeiten für das MusicCAST-Netzwerk und den MCX-2000-Musikserver.

Verwenden Sie den MCX-2000 zum Sammeln und für die zentrale Verwaltung aller Musikquellen bei Ihnen zuhause. Anstatt für jedes Mitglied Ihrer Familie eine separate Stereo- oder Audioanlage kaufen zu müssen, stellen Sie dann einfach in jedes Zimmer Ihres Hauses ein Client-Gerät. Durch dieses Setup kann jedes Familienmitglied seine Lieblingsmusik hören – gleichzeitig und in jedem beliebigen Raum. Der Musikserver kann natürlich auch so eingestellt werden, dass er an alle Clients dieselbe Musik sendet. Dann können Sie, während Sie sich in Ihrem Haus bewegen, überall dieselbe Musik spielen lassen.

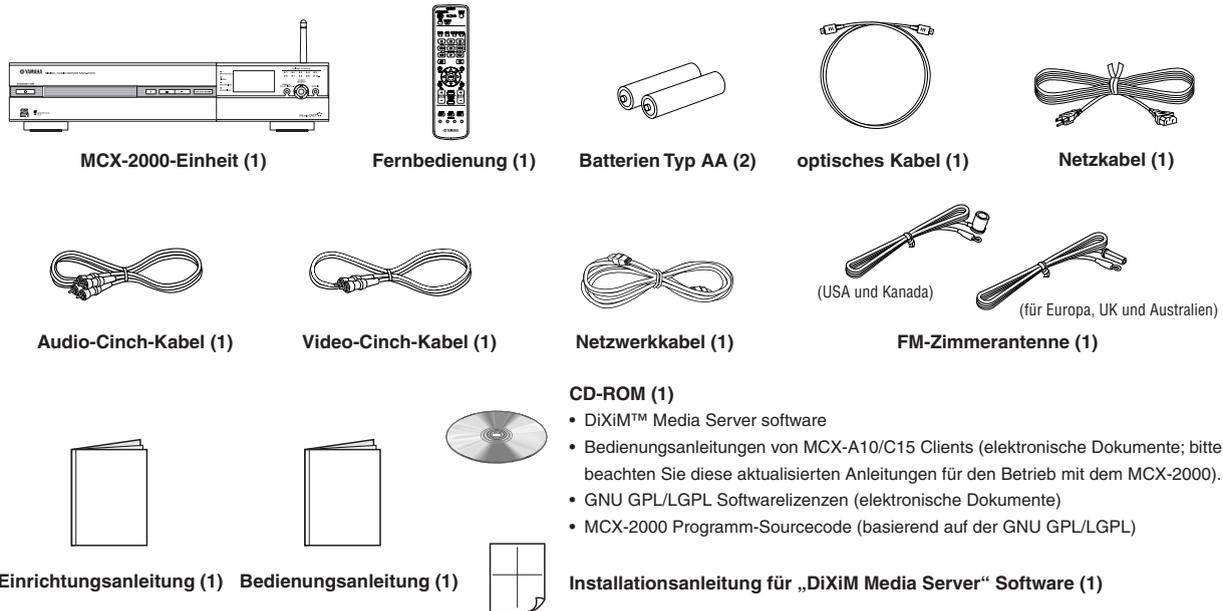
Der MCX-2000 bietet noch weitere attraktive Funktionen. Er kann auch Musik- oder Audioprogramme von dem integrierten FM-Radiotuner über das MusicCAST-Netzwerk an einen beliebigen Raum senden. Außerdem können Sie am MCX-2000 Internet-Radioprogramme hören. Sie können mit dem MCX-2000 Audioaufnahmen von alten Analogbändern aufzeichnen. Sind sie einmal aufgezeichnet, so können Sie sie über das MusicCAST-Netzwerk übertragen und zu Speicherzwecken zusammen mit Songs von Musik-CDs auf CD-R/RW-Medien gebrannt werden.

Dies waren nur einige wenige Beispiele, um Ihnen zu zeigen, wie Sie das MusicCAST-Netzwerk und den MCX-2000-Musikserver einsetzen können. Weitere Beispiele finden Sie an verschiedenen Stellen in diesem Handbuch – daher sollten Sie es an einem sicheren Ort aufbewahren und gründlich durchlesen, um Ihren neuen MCX-2000 optimal nutzen zu können.



Lieferumfang

Im Lieferumfang des MCX-2000 sind das Gerät und folgendes Zubehör enthalten. Vergewissern Sie sich beim Öffnen des Kartons zunächst, ob alles vorhanden ist. Sollte etwas fehlen, so wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem Sie das Produkt erworben haben.



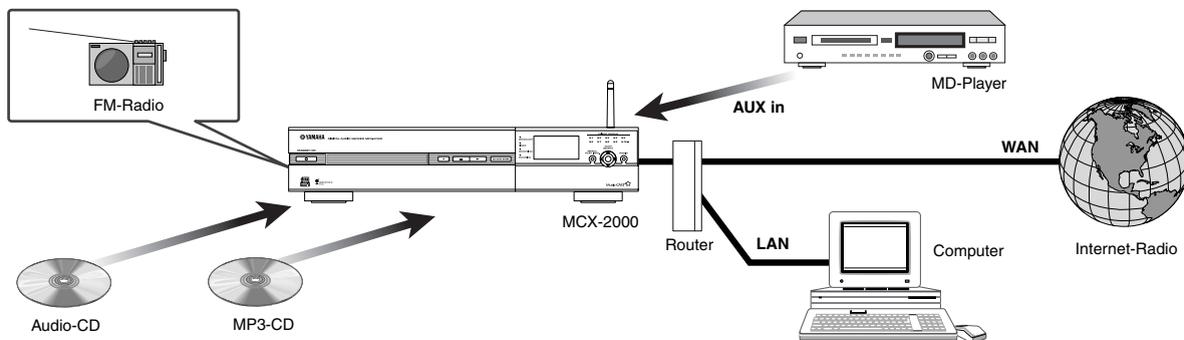
Überblick über die Funktionen

Der MCX-2000 ist als umfassendes, ultimatives Audiocenter für Ihr Zuhause konzipiert und besitzt ein breites Spektrum von Leistungsmerkmalen und Funktionen. An dieser Stelle wollen wir uns einige Einsatzmöglichkeiten für diese Funktionen anschauen.

Audiowiedergabefunktionen

Mit dem MCX-2000 können Sie eine Vielzahl von Audioquellen wiedergeben, darunter im Handel erhältliche Musik-CDs, eigene MP3-CDs (CD-ROM), externe Audiosignale und Radioprogramme vom integrierten FM-Tuner. Außerdem können Sie sich auf Ihrem Windows-Computer gespeicherte Audiodaten anhören, wenn Sie den MCX-2000 an Ihr Computernetzwerk (LAN) anschließen. Da der MCX-2000 über Ihr Computernetzwerk auf das Internet zugreifen kann, haben Sie sogar die Möglichkeit, die Musik Ihrer Lieblings-Internetradiosender zu hören. Wenn Sie diese Audioquellen am MCX-2000 selbst abspielen möchten, schließen Sie bitte ein Lautsprechersystem (Endverstärker und Lautsprecher, oder Aktivlautsprecher) an das Gerät an.

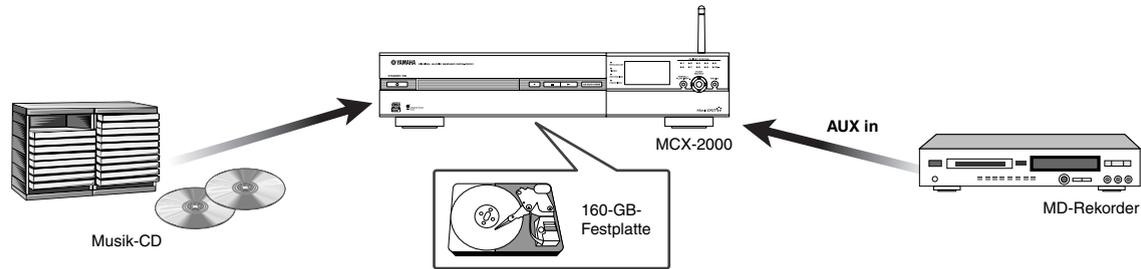
- Abspielen von archivierter Musik (Seite 46)
- Abspielen von CDs (Seite 51)
- FM-Radio hören (Seite 54)
- Internetradio hören (Seite 59)
- Abspielen von externen Audiosignalen (Seite 63)
- Abspielen von Computer-Audioinhalten (Seite 64)



Audioaufnahmefunktionen

Der MCX-2000 enthält ein Festplattenlaufwerk mit großer Kapazität (160 GB), so dass Sie bis zu 200 Stunden Digitalaufnahmen im linearen PCM-Format (16 Bit/44,1 kHz) oder bis zu 2.000 Stunden im MP3-Format (Bitrate 160 Kbps) speichern können. Zu den Audioquellen, die Sie aufnehmen können, zählen im Handel erhältliche Musik-CDs, externe Audiosignale und Radioprogramme vom integrierten FM-Tuner.

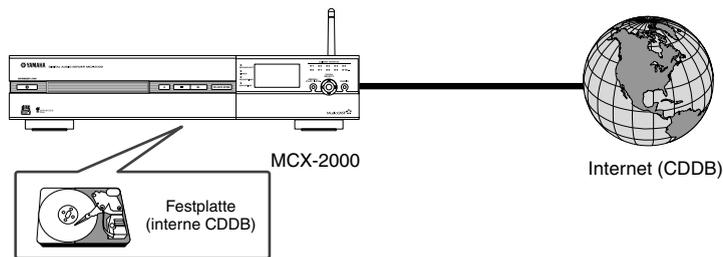
- Aufzeichnen von Musik-CD-Songs (Seite 66)
- Aufzeichnen vom FM-Radio (Seite 69)
- Aufzeichnen von externen Audiosignalen (Seite 69)



Musikarchivierungsfunktionen

Beim Aufzeichnen von Audioquellen können Sie jedem Song Informationen hinzufügen – z.B. Song-Titel, Name des Interpreten, Albumname und Genre – und dann im Musikarchiv auf der Festplatte des MCX-2000 speichern. Diese Informationen können dann verwendet werden, um bestimmte Songs zu finden, die Sie abspielen möchten. Da der MCX-2000 ein spezielles Song-Datenbanksystem besitzt (auf der Grundlage von Gracenote CDDB®), werden diese Informationen automatisch eingetragen, wenn Sie Songs von Pop-Musik-CDs aufnehmen. Zu den weiteren nützlichen Funktionen zählen die Wiedergabeliste und die Lesezeichen, mit denen Sie eigene Song-Listen für bestimmte Gelegenheiten erstellen (z.B. Partys, Musik zum morgendlichen Aufwachen usw.) und Ihre Lieblingsmelodien markieren können, um sie schnell zu finden.

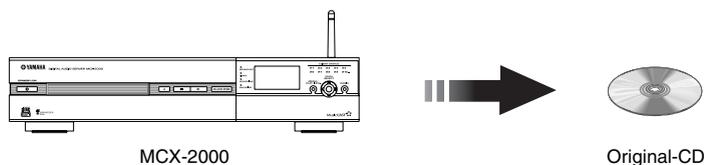
- Song mit Lesezeichen versehen (Seite 50)
- Eingabe von Textzeichen (Seite 75)
- Bearbeiten von Titeln (Seite 77)
- Ändern von Song-Eigenschaften (Seite 77)
- Verwendung von Wiedergabelisten (Seite 82)
- Speichern von Internetradiosendern (Seite 84)



CD-Aufnahmefunktionen

Mit dieser Funktion können Sie eine Musikmix-CD ausgewählter Songs anlegen, indem Sie archivierte Songs in Ihrer Lieblingsreihenfolge anordnen. Sie können diese Funktion auch verwenden, um vorhandene Musik-CDs zu kopieren, so dass Sie Ihren persönlichen Mix auf CDs brennen und an Ihre Freunde weitergeben können.

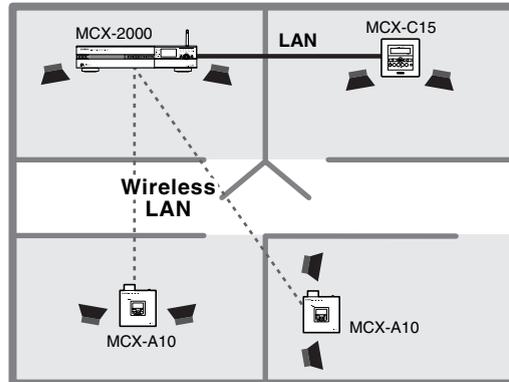
- Aufzeichnen archivierter Songs auf CD (Seite 73)
- Kopieren von Musik-CDs (Seite 71)



Musik-Streaming-Funktionen

Wenn Songs einmal auf der Festplatte des MCX-2000 archiviert (aufgezeichnet) sind, können Sie sie über das MusicCAST-Netzwerk an bis zu 15 Clients senden. Der MCX-2000 kann an jeden Client gleichzeitig dieselbe Musik übertragen. Außerdem kann er auf Anforderung der einzelnen Clients an verschiedene Clients gleichzeitig unterschiedliche Songs senden. Darüber hinaus unterstützt der MCX-2000 die Fernsteuerung von Clients über das MusicCAST-Netzwerk, so dass Sie diese bedienen können, ohne zu jedem einzelnen Gerät gehen zu müssen.

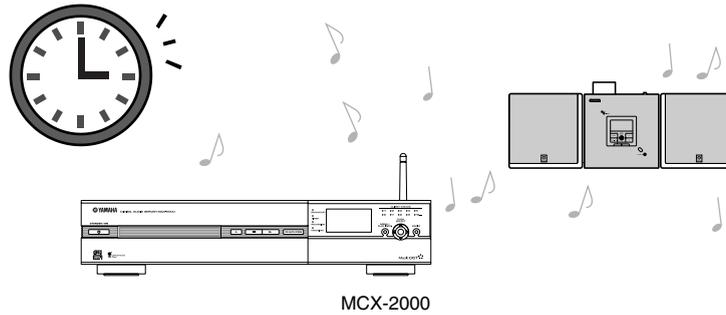
- MusicCAST als integriertes Musikübertragungssystem (Seite 89)
- Fernbedienung von Clients (Seite 87)



Timer-Funktion

Der MCX-2000 und die Clients verfügen über einen Timer, der die Wiedergabe von Songs zu festgelegten Zeiten ermöglicht. Für jedes MusicCAST-Gerät können Sie bis zu 10 Instanzen des Wiedergabetimers programmieren.

- Einstellen der Timer-Wiedergabe (Seite 89)
- Verwendung der Timer-Wiedergabe (Seite 97)

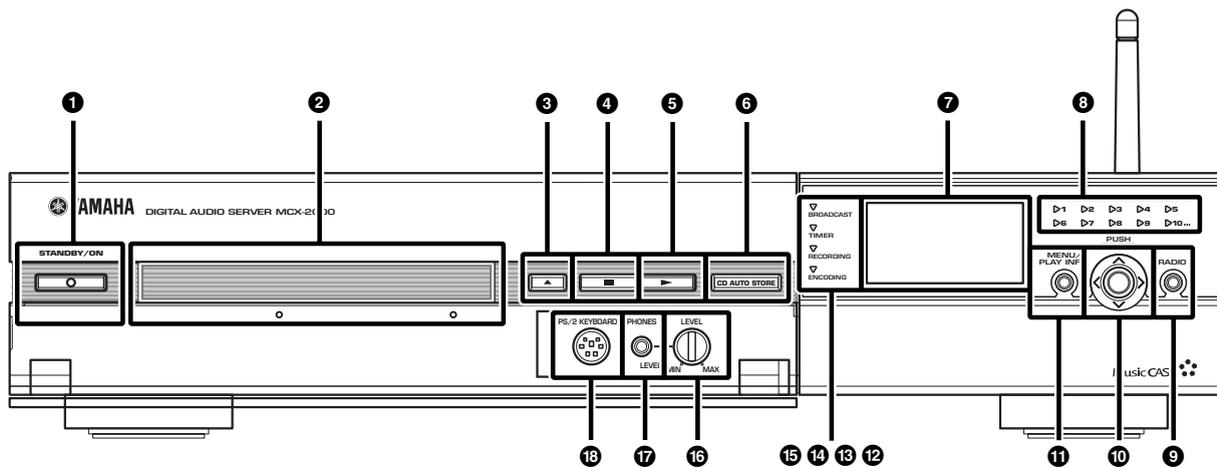


Vorbereitungen und Einrichten (Setup)

In diesem Abschnitt wird erläutert, wie Sie an Ihren MCX-2000 Peripheriegeräte anschließen und ihn als Musikserver einrichten, und wie Sie ein MusicCAST-Netzwerk in Verbindung mit Clients (MCX-A10 oder MCX-C15, separat erhältlich) anlegen.

Beschreibung der Bedienelemente und Anschlüsse: MCX-2000

Bedienfeld



1 Taste STANDBY/ON

Verwenden Sie diese Taste zum Umschalten zwischen den Betriebsmodi des MCX-2000. Das Tastenlämpchen ändert seine Farbe je nach dem aktuellen Betriebsmodus des Geräts (grün: Aktivmodus, bernstein: Schlafmodus, rot: Standby-Modus).

- Netzanschluss herstellen (Seite 13)

2 CD-Schlitten

3 Öffnen/Schließen-Taste (▲)

Verwenden Sie diese Taste, wenn Sie eine CD in den MCX-2000 einlegen. Drücken Sie die Taste, um den CD-Schlitten zu öffnen, legen Sie eine CD mit der Aufschrift nach oben ein und drücken Sie die Taste erneut, um den Schlitten zu schließen.

4 Stoptaste (□)

5 Wiedergabetaste (▶)

Drücken Sie die Wiedergabetaste, um die Wiedergabe des aktuellen Songs am Song-Anfang zu starten. Um die Wiedergabe des Songs, der gerade gespielt wird, anzuhalten, drücken Sie die Stoptaste. Diese Tasten funktionieren in ähnlicher Weise mit allen anderen am MCX-2000 verfügbaren Audioquellen (CD, archivierte Songs, Radios, externe Eingänge).

6 Taste CD AUTO STORE

Verwenden Sie diese Taste, wenn Sie alle Songs einer Musik-CD gleichzeitig aufnehmen (speichern) möchten. Da das Importieren einer gesamten CD mit einem einzigen Tastendruck möglich ist, können Sie rasch zahlreiche Songs von einem Stapel von Musik-CDs im Musikarchiv des MCX-2000 speichern.

- Musik-CDs automatisch importieren (Seite 68)

7 Display

Zeigt den aktuellen Status des MCX-2000 oder den Menübildschirm an.

8 Client-Statusanzeigen (1~10)

Jede Anzeige gilt für einen am MCX-2000 registrierten Client. Ein Client, dessen Anzeige grün leuchtet, ist korrekt angeschlossen und kann vom MCX-2000 Audio-Streaming-Daten empfangen. Die 10. Anzeige (10...) zeigt den Betriebszustand des 10. und der folgenden Clients zusammen an. Detaillierte Informationen über den Status der einzelnen Clients können Sie im Bildschirm „Client Control“ (Client-Steuerung) betrachten.

9 RADIO-Taste

Drücken Sie diese Taste, um den zuletzt ausgewählten Radiosender rasch aufzurufen. Bei jedem Drücken dieser Taste werden die Radioarten durchlaufen: FM, XM, Internetradio und Presets (XM nur beim US-Modell).

10 Cursorsteuerung

Hat dieselben Funktionen wie die Cursorsteuerung der Fernbedienung. Sie können die Markierung (Auswahl) auf den gewünschten Eintrag schieben, indem Sie den mittleren Stick nach oben, unten, links oder rechts schieben. Wenn Sie von oben auf diesen Stick drücken, wird der aktuelle Eintrag ausgewählt (Auswahl durch Drücken).

11 Taste MENU/PLAY INFO.

Drücken Sie diese Taste, um zwischen dem zuletzt ausgewählten Menübildschirm und dem Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen) für den aktuellen Song zu wechseln. Bei anhaltendem Drücken dieser Taste wird der Bildschirm „Top Menu“ (oberstes Menü) aufgerufen.

12 BROADCAST-Anzeige (Sendung)

Leuchtet blau, während der MCX-2000 Daten an Clients sendet.

13 TIMER-Anzeige

Leuchtet bernsteinfarben, während der MCX-2000 im Timer-Wiedergabemodus wartet oder läuft.

14 RECORDING-Anzeige (Aufnahme)

Leuchtet rot, während der MCX-2000 eine Audioquelle aufzeichnet (speichert) oder eine CD-R/RW-Disc beschreibt.

15 ENCODING-Anzeige (Codierung)

Leuchtet grün, während der MCX-2000 aufgezeichnete Audiodaten in das MP3-Format umwandelt.

16 LEVEL-Drehregler (Lautstärkepegel)**17 PHONES-Buchse (Kopfhöreranschluss)**

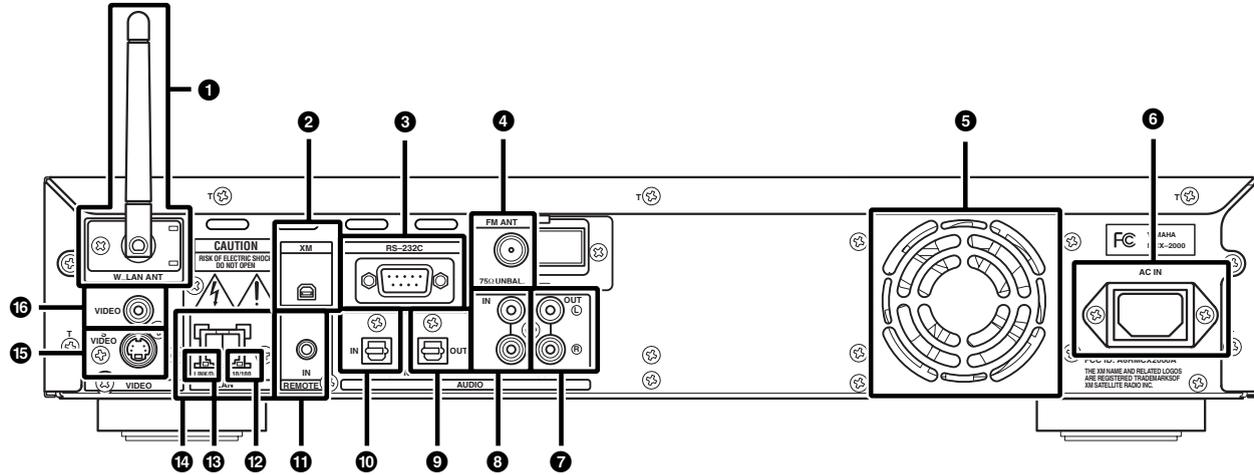
Schließen Sie hier einen Kopfhörer an, um sich den am MCX-2000 wiedergegebenen Ton anzuhören. Die Wiedergabelautstärke können Sie mit dem LEVEL-Drehregler einstellen.

18 Anschluss PS/2 KEYBOARD

Schließen Sie hier eine generische PS/2-Tastatur (PC-Tastatur) an. Mit der angeschlossenen PS/2-Tastatur können Sie den MCX-2000 genauso steuern wie mit der mitgelieferten Fernbedienung. Außerdem können Sie mit ihr schnell Wörter (z. B. Song-Titel) eintippen, wenn Sie Song-Informationen bearbeiten. Der MCX-2000 unterstützt jedoch keine PS/2-Maus. Schließen Sie an diesen Port also keine PS/2-Maus an.

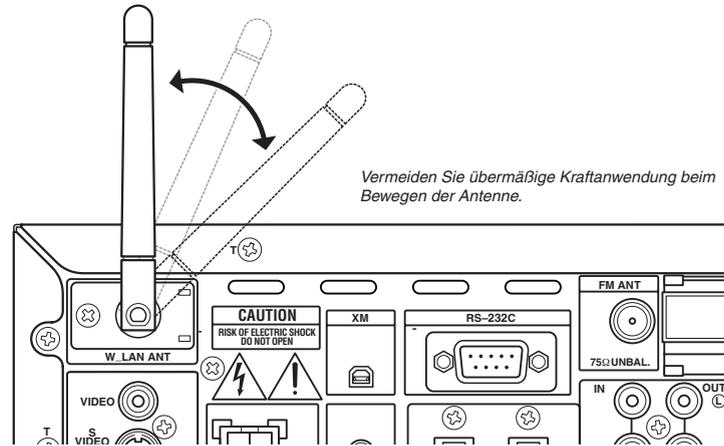
- Textzeichen eingeben (Seite 75)

Rückseite



1 W_LAN ANT

Eine verstellbare Antenne für das kabellose Netzwerk. Wenn Sie über das kabellose Netzwerk Audiosignale an Clients senden, justieren Sie den Antennenwinkel, um die bestmöglichen Ergebnisse zu erzielen.



2 XM-Buchse (nur US-Modell)

Wenn Sie in den Vereinigten Staaten leben und am MCX-2000 den Satellitenradiodienst XM Satellite Radio hören möchten, schließen Sie Ihre Connect-and-Play-XM-Antenne hier an (Seite 55).

3 RS-232C-Port

Verwenden Sie diesen Port, wenn Sie den MCX-2000 über ein gekreuztes RS-232C-Kabel an einen kompatiblen AV-Receiver von Yamaha anschließen möchten. Mit diesem Setup können Sie die Ein-/Ausschaltzeit beider Geräte synchronisieren oder automatisch ein Surround-Programm am AV-Receiver auswählen, das zum Genre des am MCX-2000 ausgewählten Songs passt.

- Verwendung eines AV-Receiver von Yamaha (Seite 98)

4 Buchse FM ANT

Schließen Sie hier die mitgelieferte FM-Zimmerantenne an, wenn Sie den eingebauten FM-Tuner des MCX-2000 verwenden möchten.

5 Lüfteröffnung

Damit das Innere des MCX-2000 wirksam gekühlt wird, achten Sie bitte darauf, dass die durch diese Öffnung strömende Luft nicht blockiert wird. Wenn Sie den MCX-2000 in der Nähe einer Wand aufstellen, stellen Sie sicher, dass hinter der Rückseite genug Platz ist.

6 Buchse AC IN

Schließen Sie hier das mitgelieferte Netzkabel an.

7 Analoge OUT-Buchsen (Stereoausgang)**9 Optische OUT-Buchse (Stereoausgang)**

Audiowiedergabesignale werden vom MCX-2000 über diese Buchsen ausgegeben. Verwenden Sie das mitgelieferte optische Digitalkabel (oder ein separat erworbenes Kabel), um die optische OUT-Buchse an einen digitalen Audioeingang eines externen Geräts anzuschließen. Verwenden Sie das mitgelieferte Stereo-Cinch-Kabel (oder ein separat erworbenes Kabel), um die analogen OUT-Buchsen an die analogen Audioeingangsbuchsen eines externen Geräts anzuschließen.

8 Analoge IN-Buchsen (Stereeingang)**10 Optische IN-Buchse (Stereeingang)**

Mit „externer Eingang“ sind in dieser Anleitung Audioquellen gemeint, deren Audiosignale über diese Buchsen empfangen werden. Verwenden Sie das mitgelieferte optische Digitalkabel (oder ein separat erworbenes Kabel), um die optische IN-Buchse an einen digitalen Audioausgang eines externen Geräts anzuschließen. Verwenden Sie das mitgelieferte Stereo-Cinch-Kabel (oder ein separat erworbenes Kabel), um die analogen IN-Buchsen an die analogen Audioausgangsbuchsen eines externen Geräts anzuschließen.

11 REMOTE-Buchse (Fernsteuerung)

Dieser Anschluss ist für die fachmännische Erweiterung vorgesehen, nicht zur Verwendung durch MCX-2000-Anwender.

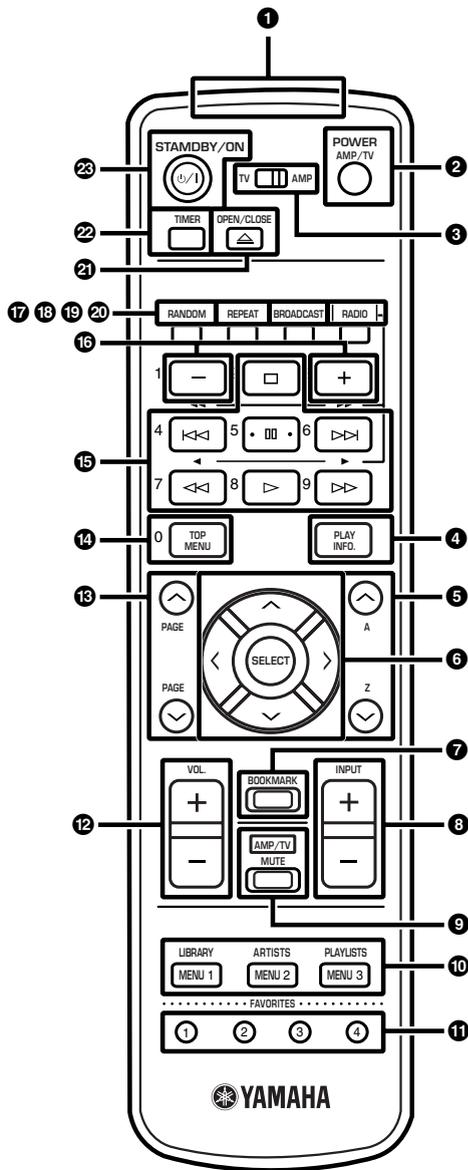
12 10/100-Anzeige**13 LINK/DATA-Anzeige****14 LAN-Port (Ethernet)**

Schließen Sie an den Ethernet-Port ein Netzwerkkabel (ungekreuztes CAT-5-Kabel) an, wenn Sie ein kabelgebundenes Netzwerk mit Clients erstellen oder den MCX-2000 an Ihr Heimnetzwerk anschließen möchten. Die LINK/DATA-Anzeige leuchtet, wenn die Kabelverbindung ordnungsgemäß funktioniert, und blinkt, wenn Datenverkehr über das Netzwerk stattfindet. Der Ethernet-Port ist automatisch so konfiguriert, dass er sich an die Geschwindigkeit des angeschlossenen Netzwerks anpasst (10 oder 100 Mbps). Die 10/100-Anzeige leuchtet, wenn der Ethernet-Port für 100 Mbps konfiguriert ist; bei 10 Mbps leuchtet sie nicht.

15 S-VIDEO-Port**16 VIDEO-Port**

Diese Ports geben die Displays der MCX-2000-Bedienungsbildschirme an ein externes Fernsehgerät aus. Schließen Sie einen der Ports an den Videoeingang Ihres Fernsehers an (gelb codierter, gemischtadriger Port für VIDEO bzw. 4-poliger S-Port für S-VIDEO). Der VIDEO- und der S-VIDEO-Port geben dieselben Displays aus.

Beschreibung der Bedienelemente und Anschlüsse: Fernsteuerung



1 Infrarotsender

Von hier aus werden die Infrarotsignale (IR-Signale) der Fernbedienung gesendet. Zeigen Sie beim Betätigen der Fernbedienung mit diesem Teil auf den IR-Empfänger des Zielgeräts.

4 Taste PLAY INFO.

Drücken Sie diese Taste, um den Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen: Daten über den Song) für den aktuellen Song am Fernseher anzuzeigen.

5 Tasten für die Suche im alphabetischen Index (^ / v)

Sie können einen aufgezeichneten (archivierten) Song in einer der Gruppen (Interpreten, Alben, Genres oder auch alle Songs) suchen. Der Inhalt der von Ihnen ausgewählten Gruppe (Interpretennamen, Albumtitel, Genres oder Song-Titel) wird in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet. Dann können Sie eine der Tasten drücken, um zum ersten Eintrag des jeweiligen alphabetischen Index zu springen. Verwenden Sie die Abwärtspfeiltaste, um vorwärts (A–Z) zu springen, oder die Aufwärtspfeiltaste, um rückwärts (Z–A) zu springen.

- Listeneinträge auswählen (Seite 48)

6 Cursorsteuerung

Hat dieselben Funktionen wie die Cursorsteuerung am Bedienfeld des MCX-2000. Verwenden Sie die nach oben, unten, links und rechts zeigenden Pfeiltasten, um die Markierung (Auswahl) auf den gewünschten Eintrag zu schieben, und drücken Sie dann die mittlere Taste SELECT (Auswählen), um den Eintrag auszuwählen bzw. festzulegen.

7 BOOKMARK-Taste (Lesezeichen)

Drücken Sie diese Taste, um den aktuellen Song mit einem Lesezeichen zu versehen oder sein Lesezeichen zu entfernen.

- Songs mit Lesezeichen versehen (Seite 50)

2 Taste POWER AMP/TV

3 Schalter TV/AMP

8 INPUT-Tasten (+/-) (Eingänge)

9 MUTE-Taste (Stummschaltung)

12 VOL.-Tasten (+/-) (Lautstärke)

Mit der mitgelieferten Fernbedienung können Sie nicht nur den MCX-2000 bedienen, sondern auch kompatible AV-Receiver von Yamaha sowie Fernsehgeräte anderer Hersteller (Seite 17). Schieben Sie den Schalter TV/AMP auf TV, um den Fernseher zu bedienen, oder auf AMP, um einen Yamaha-AV-Receiver zu bedienen. Dann können Sie mit der Taste POWER AMP/TV das gewünschte Gerät ein- und ausschalten, mit der Taste VOL. seine Lautstärke steuern und es mit der Taste MUTE zeitweilig stummschalten. Drücken Sie die MUTE-Taste erneut, um die Stummschaltung aufzuheben. Mit den INPUT-Tasten können Sie die Eingangsquelle am Zielgerät wechseln. Auf diese Weise können Sie sogar eine andere Audioquelle vom Yamaha-AV-Receiver mit dem Eingang des MCX-2000 für externe Geräte verbinden. Die Richtungsumschaltung mit den INPUT-Tasten +/- funktioniert nur bei AV-Receiver von Yamaha. Der TV-Eingang wird mit den INPUT-Tasten in derselben Richtung gewechselt.

- Einsatz als universelle Fernbedienung (Seite 17)

10 MENU-Tasten 1–3

Verwenden Sie die Tasten MENU 1 bis 3, um schnell zu den Menübildschirmen „Library“ (Bibliothek), „Artists“ (Interpreten) und „Playlists“ (Wiedergabelisten) zu wechseln.

11 Favoritentasten 1–4

Die Favoritentasten 1 bis 4 sind für die zukünftige Verwendung reserviert (keine Funktionen).

13 PAGE-Tasten (^ / v) (Tasten zum Umblättern von Seiten)

Wenn eine Liste mit Einträgen (z.B. Songs von einer CD) einmal nicht angezeigt werden kann, drücken Sie eine dieser Tasten, um in der Liste blättern zu können.

14 Taste TOP MENU (Oberstes Menü)

Drücken Sie diese Taste, um sofort zum Bildschirm „Top Menu“ (oberstes Menü) zu wechseln, gleichgültig, welcher Bildschirm am Fernseher angezeigt wird.

15 Tasten für die Wiedergabesteuerung

Die Wiedergabe am MCX-2000 können Sie mit folgenden Tasten steuern:

- Pausetaste (): zum Pausieren oder Fortsetzen der Wiedergabe des ausgewählten Songs
- Zurückspringen-Taste (): um zum Anfang des vorigen Songs zu wechseln (bzw. während der Wiedergabe zum Anfang des aktuellen Songs)
- Vorspringen-Taste (): um zum Anfang des nächsten Songs zu springen
- Stoptaste (): um die Wiedergabe des aktuellen Songs anzuhalten und zu dessen Anfang zurückzukehren
- Rücklauftaste (): um die Wiedergabe in Richtung Anfang des aktuellen Songs zu spulen
- Vorlauftaste (): um die Wiedergabe in Richtung Ende des aktuellen Songs zu spulen
- Wiedergabetaste (): um die Wiedergabe am Anfang des aktuellen Songs zu starten

16 Gruppenauswahltasten (-/+)

Drücken Sie diese Tasten, um in der momentan ausgewählten Gruppe (Album, Interpret, Genre o.ä.) die vorige (-) oder die nächste (+) Gruppe auszuwählen.

17 RANDOM-Taste (Zufallstaste)

Mit jedem Drücken dieser Taste können Sie die Wiedergabereihenfolge der Songs in der aktuellen Gruppe (Album, Interpret, Genre oder alle Songs) so ändern, dass die Songs gemäß der Liste oder in zufälliger Reihenfolge abgespielt werden.

- Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung (Seite 50)

18 REPEAT-Taste (Wiederholung)

Mit jedem Drücken dieser Taste können Sie die Art der Wiedergabewiederholung des/der aktuellen Song(s) ändern.

- Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung (Seite 50)

19 BROADCAST-Taste (Senden)

Drücken Sie diese Taste, um die Übertragung an die ausgewählten Clients zu starten oder anzuhalten.

- MusicCAST als integriertes Musikübertragungssystem (Seite 89)

20 RADIO-Taste

Drücken Sie diese Taste, um den zuletzt ausgewählten Radiosender schnell aufzurufen. Bei jedem Drücken dieser Taste werden die Radioarten durchlaufen: FM, XM, Internetradio und Presets (XM nur für das US-Modell).

21 OPEN/CLOSE-Taste (Öffnen/Schließen)

Verwenden Sie diese Taste wie die Öffnen/Schließen-Taste am Bedienfeld des MCX-2000, wenn Sie eine CD in den MCX-2000 einlegen. Drücken Sie die Taste, um den CD-Schlitten zu öffnen, legen Sie eine CD mit der Aufschrift nach oben ein und drücken Sie die Taste erneut, um den Schlitten zu schließen.

22 TIMER-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Timer-Funktion des MCX-2000 zu aktivieren oder zu deaktivieren.

- Verwendung der Timer-Wiedergabe (Seite 97)

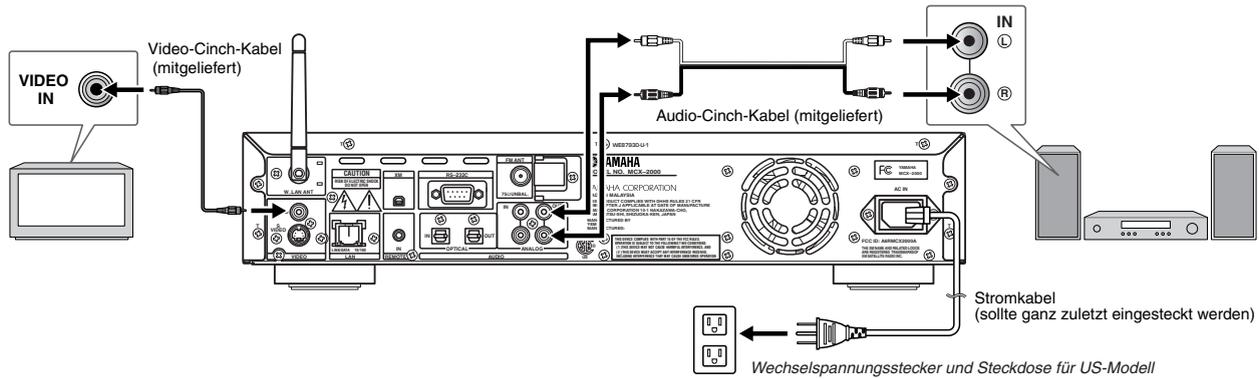
23 STANDBY/ON-Taste

Verwenden Sie diese Taste zum Umschalten der Betriebsmodi des MCX-2000.

- Betriebsmodi des MCX-2000 (Seite 14)

Anschließen externer Geräte

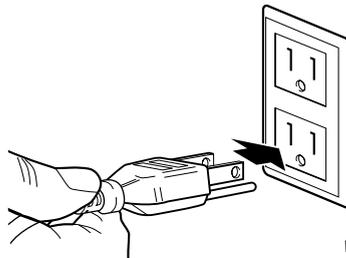
Schließen Sie mit Hilfe des Abschnitts „Beschreibung der Bedienelemente und Anschlüsse“ (Seite 7) und der nachstehenden Setup-Abbildung alle betreffenden Geräte an. Stellen Sie vor dem Herstellen von Verbindungen sicher, dass die jeweiligen Geräte ausgeschaltet sind.



- Der MCX-2000 ist für den Anschluss an einen Fernseher konzipiert, um die Bedienung zu erleichtern. Sie können das Gerät zwar anhand des Displays auf seinem Bedienfeld bedienen, doch ein großer Fernsehbildschirm kann mehr Informationen gleichzeitig anzeigen.
- An den MCX-2000 kann eine generische PS/2-Tastatur angeschlossen werden. Auf diese Weise kann er schneller und bequemer bedient werden als mit der Fernbedienung oder den Bedienfeldtasten, vor allem wenn Sie Song-Informationen oder andere Textdaten bearbeiten.
- Der MCX-2000 ist so konstruiert, dass er unmittelbar nach Einstecken des Netzsteckers in die Steckdose aktiv wird. Achten Sie darauf, den Netzstecker erst im letzten Schritt einzustecken, nachdem alle anderen Geräte angeschlossen sind.

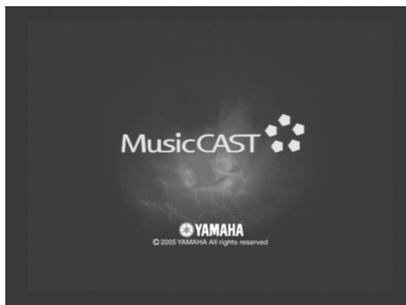
Netzanschluss herstellen

Wenn alle betreffenden externen Geräte angeschlossen sind, schalten Sie zuerst diese Geräte ein und stecken Sie dann den Netzstecker des MCX-2000 in die Netzsteckdose.



Die Anzeige der STANDBY/ON-Taste am Bedienfeld leuchtet nun grün. Stellen Sie am Fernseher die Videoeingangsquelle auf den Videoausgang des MCX-2000 (VIDEO oder S-VIDEO). Wenn am Fernseher der folgende Bildschirm erscheint, wurde der Fernseher erfolgreich angeschlossen.

Startbildschirm



Oberstes Menü



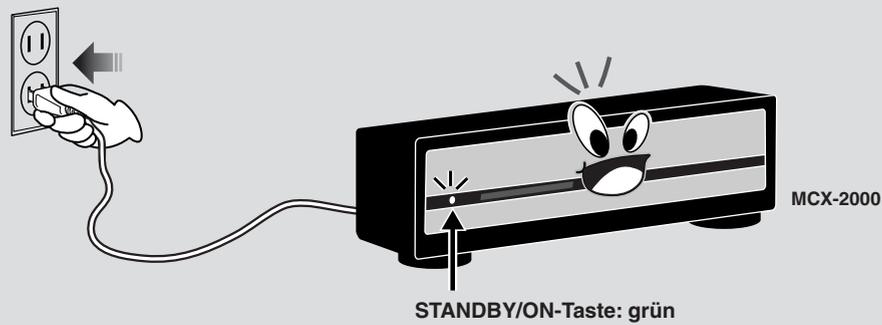
Alle erforderlichen Bedienvorgänge können Sie aufrufen, indem Sie einen Menüeintrag aus dem Top-Menü auswählen. Beim ersten Einschalten des MCX-2000 nach dem Kauf oder nach einer Systemwiederherstellung (Seite 103) erscheint jedoch anstelle des Top-Menüs der Bildschirm „Easy Setup“ (Einfaches Einrichten; Seite 27).



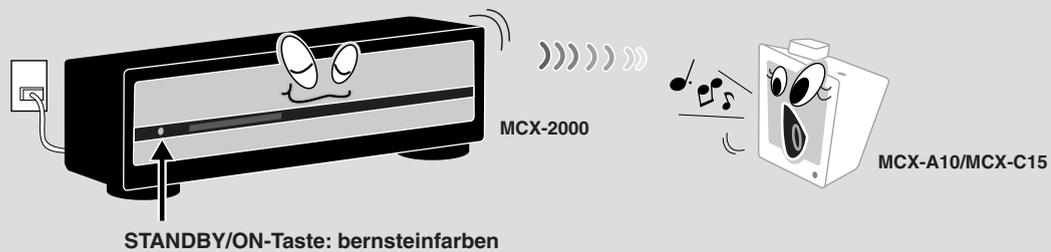
HINWEIS Wenn das Anzeigelämpchen der STANDBY/ON-Taste bernsteinfarben oder rot wird, drücken Sie die Taste, um weiter mit dem MCX-2000 zu arbeiten. Das Gerät ist so konstruiert, dass es automatisch in den Energiesparmodus wechselt, wenn längere Zeit keine Bedienvorgänge ausgeführt wurden. Weitere Informationen finden Sie in der folgenden Spalte.

Betriebsmodi des MCX-2000

Der MCX-2000 hat keinen Schalter, mit dem das Gerät vollständig ausgeschaltet werden könnte. Wenn Sie den Netzstecker des MCX-2000 in die Netzsteckdose stecken, leuchtet das Anzeigelämpchen der STANDBY/ON-Taste am Bedienfeld grün, und der MCX-2000 wechselt in den Aktivmodus. In diesem Modus können Sie Audioquellen aufzeichnen oder abspielen, während Sie das integrierte Display oder den Fernsehbildschirm betrachten.

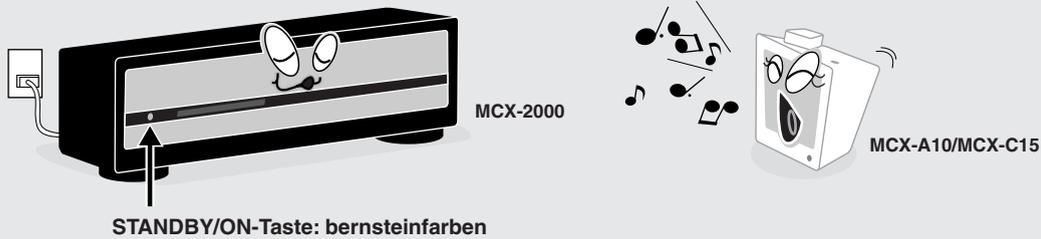


Wenn Sie die STANDBY/ON-Taste auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld des Geräts drücken, wird das Anzeigelämpchen der STANDBY/ON-Bedienfeldtaste bernsteinfarben, und der MCX-2000 wechselt in den Schlafmodus. In diesem Modus zeigt der MCX-2000 am Fernseher sowie im integrierten Display nichts an und wartet auf eine Client-Anforderung oder darauf, dass Sie die Fernbedienung betätigen.

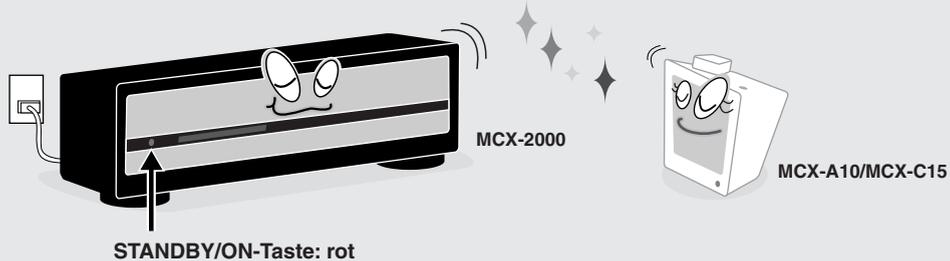


Wenn Sie einen Client einschalten, stellt er sofort eine Netzwerkverbindung zum MCX-2000 her und wechselt in den Aktivmodus. (Am MCX-2000 leuchtet die entsprechende Client-Statusanzeige.) Der Client zeigt auf dem hintergrundbeleuchteten Display das Top-Menü an und bereitet sich auf die Wiedergabe eines vom MCX-2000 gesendeten Streaming-Songs vor.

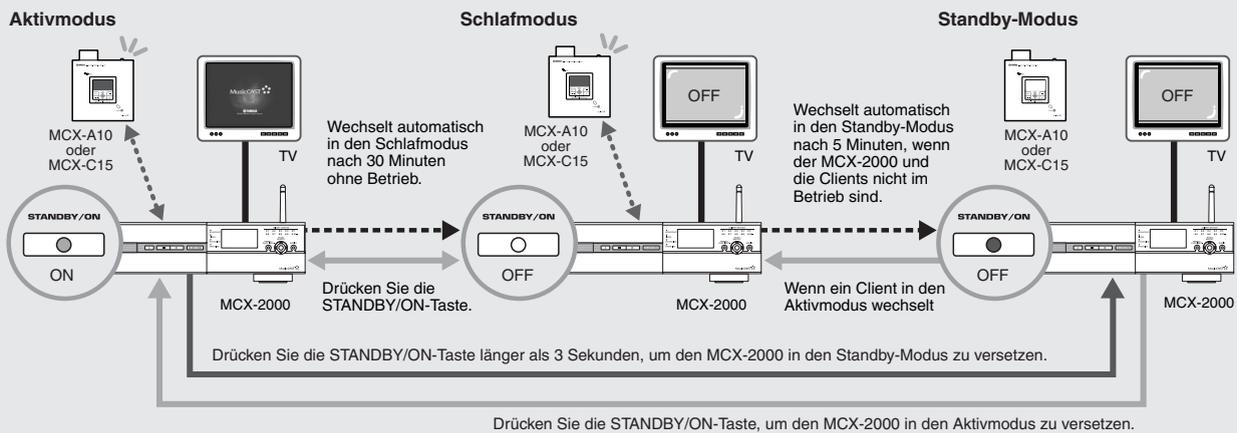
Wie vorstehend erwähnt kann der MCX-2000 auch im Schlafmodus auf Anforderungen registrierter Clients reagieren. Das liegt daran, dass der MCX-2000 Netzwerkverbindungen zu den Clients hat. Solange die Netzwerkverbindungen bestehen bleiben, kann der MCX-2000 weiterhin Musikdaten an die Clients senden. Die Clients können Streaming-Songs sogar noch weiter abspielen, wenn der MCX-2000 später in den Schlafmodus wechselt.



Wenn Sie die STANDBY/ON-Taste mehr als 3 Sekunden lang gedrückt halten, während sich der MCX-2000 im Aktiv- oder Schlafmodus befindet, wird das Anzeigelämpchen rot und der MCX-2000 wechselt in den Standby-Modus, in dem das Gerät weniger Strom verbraucht. Im Standby-Modus hören die Netzwerkaktivitäten zwischen dem MCX-2000 und den Clients auf. (Alle Client-Statusanzeigen am MCX-2000 gehen aus.) In diesem Prozess wechseln außerdem alle aktiven Clients in den Schlafmodus (Remote Sleep). Sie hören mit der Wiedergabe der Streaming-Songs auf (da keine Netzwerkverbindung mit dem MCX-2000 besteht) und zeigen im Display die aktuelle Uhrzeit ohne Hintergrundbeleuchtung an. Im Schlafmodus warten die Clients auf eine Eingabe von Ihnen und können dann den MCX-2000 wecken, um das Musik-Streaming fortzusetzen.



Den Standby-Modus kann man als eine Art Tiefschlaf ansehen. Wenn ein Client eine Anforderung sendet, bemerkt der im Standby-Modus befindliche MCX-2000 dies und wechselt in den Modus mit dem ‚leichteren‘ Schlaf. (Das STANDBY/ON-Anzeigelämpchen wird bernsteinfarben.) Sie können auch die STANDBY/ON-Taste drücken, um den MCX-2000 ganz aufzuwecken und in den Aktivmodus zu versetzen. (Das STANDBY/ON-Anzeigelämpchen wird grün.) Allerdings muss der MCX-2000, wenn er aus dem Standby-Modus direkt in den Aktivmodus wechselt, die Netzwerkverbindungen mit den Clients neu herstellen, wodurch es länger dauert, bis er die Netzwerkaktivitäten aufnehmen oder Musikdaten senden kann.



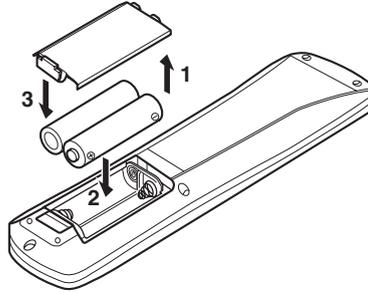
HINWEIS Der MCX-2000 wechselt in den Standby-Modus, wenn er eine Stunde lang im Leerlauf war (keine Bedienvorgänge am Gerät und keine Netzwerkaktivitäten).

Funktionen und Bedienung der Fernsteuerung

Sie können die mitgelieferte Fernbedienung für die meisten Bedienvorgänge des MCX-2000 verwenden (z.B. die Auswahl eines Menüpunkts oder das Festlegen eines Einstellungswerts). Bereiten Sie die Fernbedienung vor, bevor Sie mit ihr Bedienvorgänge ausführen.

Einlegen der Batterien

Legen Sie die Batterien in die Fernbedienung ein (siehe Abb.).

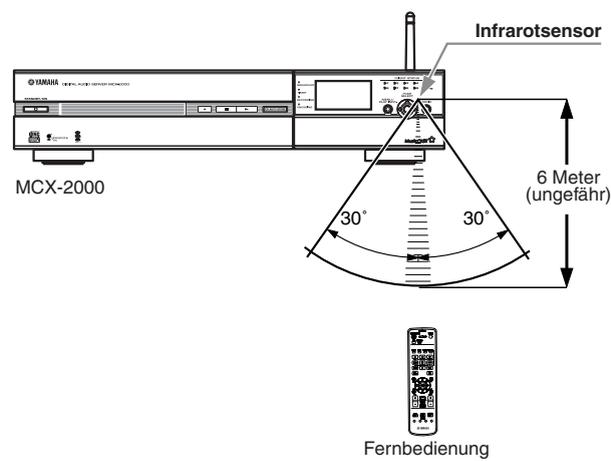


- 1 Entfernen Sie die Abdeckung an der Unterseite der Fernbedienung.
- 2 Legen Sie die zwei beiliegenden AA-Batterien in der korrekten Ausrichtung entsprechend der Polung ein (siehe Abbildung im Batteriefach).
- 3 Schieben Sie die Abdeckung auf die Fernbedienung, bis sie einrastet.

HINWEIS Wenn die Fernbedienung nicht richtig funktioniert, liegt dies möglicherweise an einer zu niedrigen Batteriespannung. Legen Sie zwei entsprechende AA-Batterien ein. Behandeln Sie die Batterien stets sachgemäß, entsprechend der Sicherheitsmaßnahmen am Anfang dieser Anleitung.

Betätigung der Fernbedienung

Wenn Sie die Fernbedienung betätigen, richten Sie den Infrarotsender auf den Infrarotempfänger am Bedienfeld des MCX-2000.



Verwendung als universelle Fernbedienung

Die mitgelieferte Fernbedienung kann als universelle Fernbedienung (d. h. für mehrere Plattformen) verwendet werden, so dass Sie Fernseher anderer Hersteller mit ihr steuern können. Die Fernbedienung unterstützt Fernseher von Herstellern (Marken) in der folgenden Liste.

Wenn Ihr Fernseher dafür geeignet ist, wählen Sie also die entsprechende Voreinstellung aus und speichern Sie sie, um die Universalfunktion zu aktivieren.

HINWEIS Die mitgelieferte Fernbedienung unterstützt auch einen kompatiblen AV-Receiver von Yamaha, der über ein gekreuztes RS-232C-Kabel (Seite 98) an den MCX-2000 angeschlossen ist. Sie können die Fernbedienung verwenden, um den angeschlossenen AV-Receiver ein- oder auszuschalten, seine Lautstärke zu verändern (oder ihn ganz stummzuschalten) und einen Eingang für ihn auszuwählen.

	ID (Kennnummer)					
Yamaha	42	87	92	53		
Admiral	16	92	93			
Aiwa	76	83	94			
Akai	95	96				
Alba	96					
AOC	97					
Bell&Howell	92					
Bestar	98					
Blaupunkt	22	29				
Blue Sky	98					
Brandt	23					
Brocsonic	97					
Bush	96					
Clatronic	98					
Craig	24					
Croslex	25					
Curtis Mathis	26	97				
Daewoo	24	27	28	97	98	
Daytron	39					
Dual	98					
Dwin	81	93				
Emerson	24	32	39	97		
Ferguson	23	65	66			
First Line	98					
Fisher	33	95				
Fraba	98					
Fujitsu	89					
Funai	77	78				
GE	34	35	36	93	97	
Goodmans	23	96	98			
Grundig	29	49				
Hitachi	39	42	43	97		
ICE	96					
Irradio	96					
Itt/Nokia	44					
JC Penny	34	37	93	97		
JVC	46	47	96			
Kendo	98					
KTV	39	97				
LG/Goldstar	37	39	97	98		
Loewe	48	98				
LXI	25	26	33	93	97	
Magnavox	25	39	97			
Marantz	10	98				
Matsui	95					
Memorex	16	97				
Mitsubishi	59	87	97			
Nad	26	55				
NEC	52	82	97			
Nokia	44					
Nokia Oceanic	44					
Nordmende	65	66				
Onwa	96					

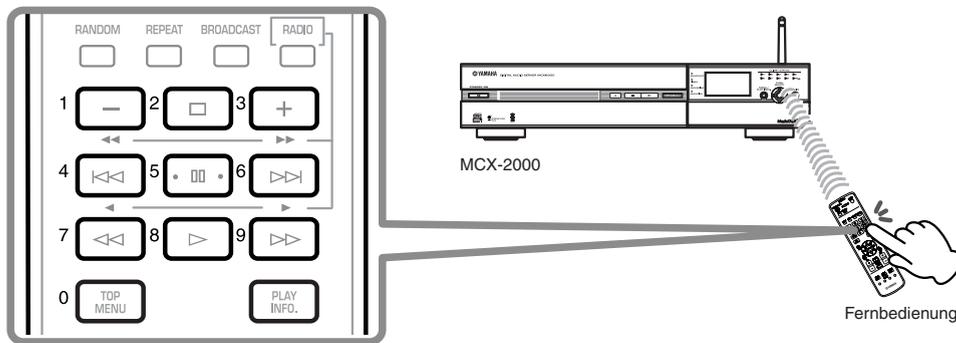
Panasonic	34	35	36	53			
Philco	25	39	97				
Philips	25						
Pioneer	26	35	54	55	68		
Portland	56	97					
Proscan	21	31	41	51	93		
Proton	50	60	70	97			
Quasar	34	35					
Radio Shack	87	93	97				
RCA	21	34	56	57	58	93	97
Runco	20	30	71				
SABA	23	65	66	69			
Sampo	80	81	97				
Samsung	39	48	62	75	97		
Sanyo	33	73	79	95			
Schneider	96						
Scott	97						
Sharp	32	39	92				
Siemens	29						
Signature	16	92					
Sony	63						
Sylvania	25	97					
Symphonic	17	18	19				
Telefunken	64	65	66	69			
Thomson	23	66					
Toshiba	26	67	92				
Videch	42	97					
Wards	16	32	39	97			
Zenith	16	61	71				

HINWEIS Je nach Modelltyp und Produktionsjahr kann es sein, dass Ihr Fernseher nicht vollständig steuerbar ist, auch wenn er von einem Hersteller (Marke) der vorstehenden Liste ist. Sollte dies der Fall sein, verwenden Sie bitte die Fernbedienung Ihres Fernsehers.

Den Fernseher im MCX-2000 registrieren

Um die mitgelieferte Fernbedienung für die Steuerung Ihres Fernsehers zu aktivieren, wählen Sie die Voreinstellung für Ihre Fernsehermarke aus.

- 1 Drücken Sie die Taste TOP MENU (Oberstes Menü) der Fernbedienung, um den Top-Menü-Bildschirm anzuzeigen.
- 2 Geben Sie für Ihren Fernseher einen 2-stelligen Code aus der vorstehenden Liste ein. Halten Sie dazu die Taste POWER AMP/TV gedrückt und verwenden Sie die Gruppenauswahl-, Wiedergabesteuerungs- und TOP-MENU-Tasten (diese Tasten fungieren als Nummerntasten; siehe die entsprechende links neben jeder Taste aufgedruckte Zahl).



- 3 Wenn der Markencode erfolgreich registriert wurde, erscheint eine diesbezügliche Meldung am Fernseher und auf dem integrierten Display des MCX-2000.
- 4 Stellen Sie den Schalter AMP/TV auf TV, und versuchen Sie, Ihren Fernseher zu bedienen. Wenn die Universalfunktion vollständig funktioniert, können Sie mit der Fernbedienung den Fernseher ein- und ausschalten, die Videoeingänge wechseln, die Lautstärke ändern oder ihn ganz stummschalten.

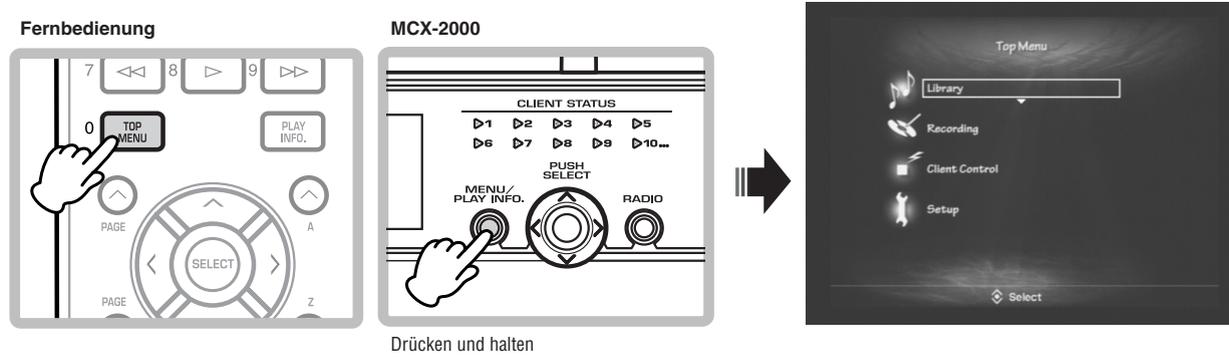
HINWEIS Falls für den Fernseher zwei oder mehr Markencodes vorhanden sind, registrieren Sie in den vorstehenden Schritten nur jeweils einen davon. Verwenden Sie denjenigen Code, der für Ihren Fernseher am besten funktioniert.

Grundlagen der Menübedienung

Der MCX-2000 besitzt einen Menübaum, der alle Befehle, Funktionen und Einstellungen jeweils kategorisiert. Sie können diese aufrufen, indem Sie einfach beginnend mit dem Top-Menü einen erforderlichen Menüpunkt auswählen. Wenn Sie beispielsweise eine Musik-CD anhören möchten, wählen Sie aus dem Top-Menü die Option „Library“ (Bibliothek) und dann im nächsten Bildschirm „CD“.

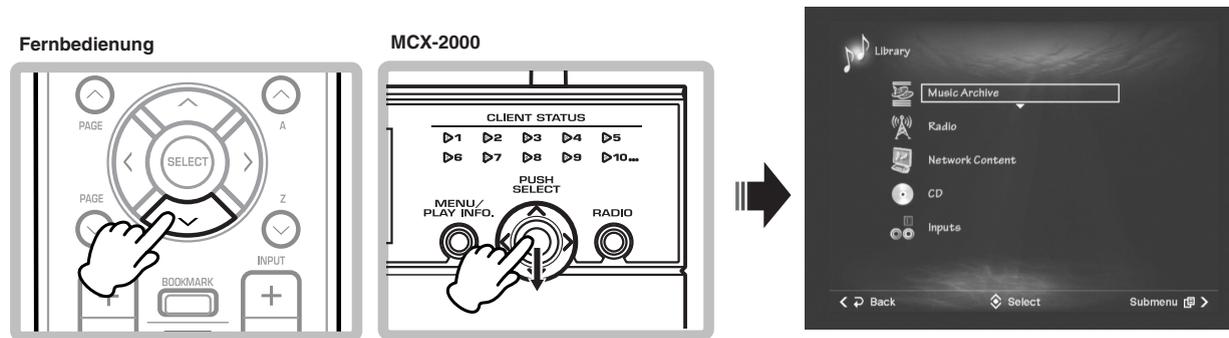
- 1 Legen Sie als erstes eine CD in den MCX-2000 ein, und drücken Sie dann die Taste TOP MENU der Fernbedienung, um den Top-Menü-Bildschirm anzuzeigen.

Schnellaufruf des Top-Menüs



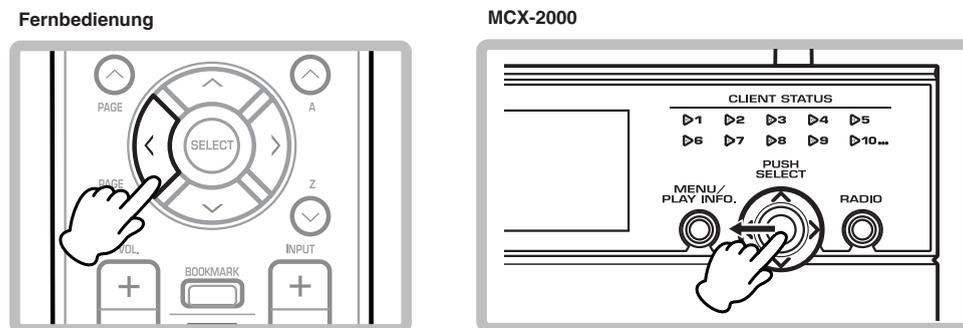
- 2 Wählen Sie aus dem Top-Menü die Option „Library“ (Bibliothek). Verwenden Sie zum Auswählen der Menüpunkte die Cursorsteuerung der Fernbedienung oder das Bedienfeld des MCX-2000. Verschieben Sie die Markierung (Auswahl) in vertikaler Richtung, indem Sie die Aufwärts- oder Abwärtsfeiltasten der Fernbedienung drücken oder den Stick in der Mitte des Bedienfelds nach oben oder unten bewegen, und legen Sie dann Ihre Auswahl durch Drücken der SELECT-Taste in der Mitte der Fernbedienung oder durch Drücken auf den Stick fest.

Auswahl eines Menüpunkts



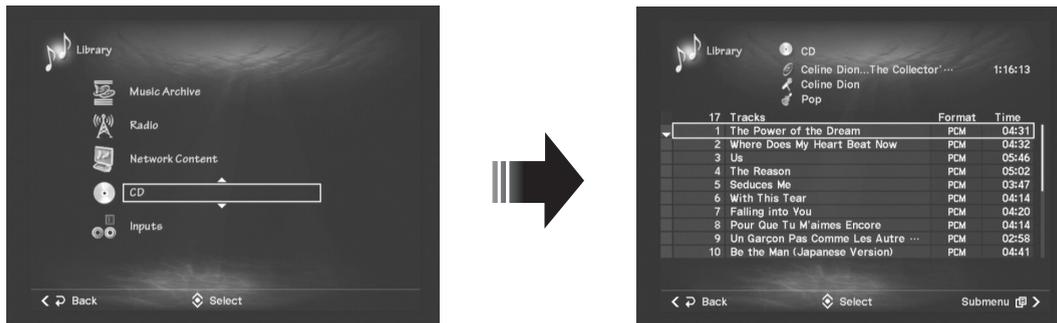
- 3 Um zum vorigen Bildschirm (in diesem Fall zum Top-Menü) zurückzukehren, drücken Sie die Linkspfeiltaste der Fernbedienung oder schieben Sie den Stick des Bedienfelds nach links.

Rückkehr zum vorigen Bildschirm



- 4 Nun haben Sie gelernt, wie Sie sich zwischen Bildschirmen hin- und herbewegen können. Wählen Sie aus dem Top-Menü erneut die Option „Library“, und wählen Sie dann als gewünschte Audioquelle „CD“ aus. Ihr Fernseher und das integrierte Display zeigen eine Liste der Songs auf der Musik-CD an.

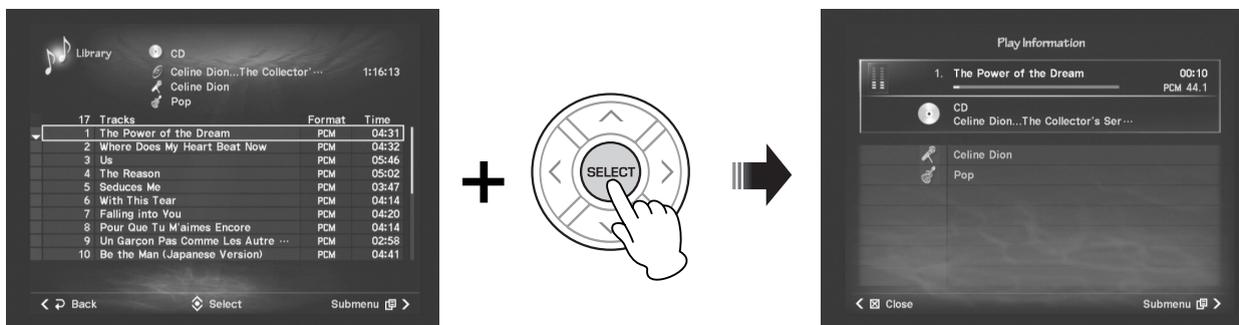
Fernseher:



Integriertes Display:



- 5 Sie können die Wiedergabe der CD ab dem ersten Song in der Liste starten, indem Sie die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder des MCX-2000-Bedienfelds drücken. Oder Sie wählen zuerst mit der Cursorsteuerung Ihren Lieblings-Song aus und starten dann die Wiedergabe ab diesem Song.



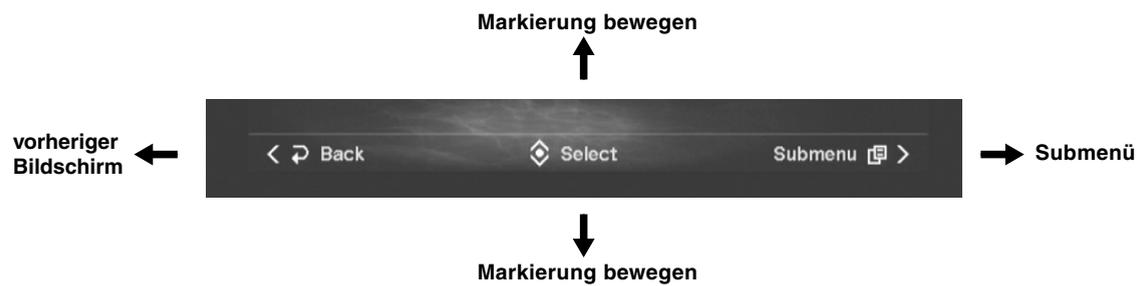
Der MCX-2000 enthält auch Submenüs. Wenn in der unteren rechten Ecke des aktuellen Bildschirms „Submenu“ angezeigt wird, versuchen Sie einmal, die Rechtspfeiltaste der Fernbedienung zu drücken oder den Stick am Bedienfeld nach rechts zu schieben. Im Bildschirm mit der CD-Song-Liste beispielsweise können Sie die folgenden Submenu-Befehle sehen.



Das Submenü ist kontextsensitiv. Das heißt, die verfügbaren Menübefehle variieren je nachdem, von welchem Bildschirm oder Menüpunkt aus das Menü geöffnet wird. Wichtige Bedienvorgänge für die aktuelle Auswahl wie z.B. Song-Wiedergabe oder -Aufzeichnung können Sie immer dann ausführen, wenn Sie das Submenü von der CD-Song-Liste aus öffnen. Wir empfehlen Ihnen, immer dann, wenn Sie den Hinweis „Submenü“ rechts unten in einem Bildschirm sehen, auszuprobieren, welche Befehle von welchem Menüpunkt oder Bildschirm aus verfügbar sind. Außerdem können Sie das Submenü immer durch Drücken der Linkspfeiltaste der Fernbedienung oder durch Schieben des Sticks am Bedienfeld nach links schließen.

HINWEIS Je nach Funktion bieten einige Bildschirme ein kontextsensitives Menü an, das eine andere, führende Bezeichnung hat (z.B. Fix). Sie können jedoch alle Menübefehle auf ähnliche Weise ausführen.

Unten in den einzelnen MCX-2000-Bildschirmen werden manchmal ein oder mehrere Guide-Symbole angezeigt. Mit deren Hilfe können Sie bestimmte Vorgänge ausführen, indem Sie die angegebenen Tasten der Cursorsteuerung drücken. In den meisten Fällen können Sie zum vorigen Bildschirm zurückkehren (Linkspfeiltaste), das Submenu öffnen (Rechtspfeiltaste) und die Markierung zwischen den Menüpunkten verschieben (Aufwärts- und Abwärtspfeiltasten der Cursorsteuerung).



Wenn ein Bildschirm Einstellungsoptionen oder andere Konfigurationen enthält, zeigt der MCX-2000 am unteren Bildschirmrand „OK“ und „Cancel“ (Abbrechen) an und fordert Sie so zur Bestätigung oder zum Abbruch des Vorgangs auf. In diesem Fall müssen Sie eine dieser Optionen wählen, um den Bildschirm verlassen zu können. Wenn Sie OK wählen (bewegen Sie dazu Ihre Auswahl auf OK und drücken Sie die SELECT-Taste), speichert der MCX-2000 die aktuellen Einstellungen, und Sie kehren zum vorigen Bildschirm zurück. Wenn Sie „Cancel“ wählen, werden die Einstellungsänderungen (falls vorhanden) verworfen, und Sie kehren zum vorigen Bildschirm zurück.

Bestätigung erforderlich



HINWEIS Eine weitere Sonderfunktion ist das Eintippen von Text über eine Palette von Zeichen (Seite 75).

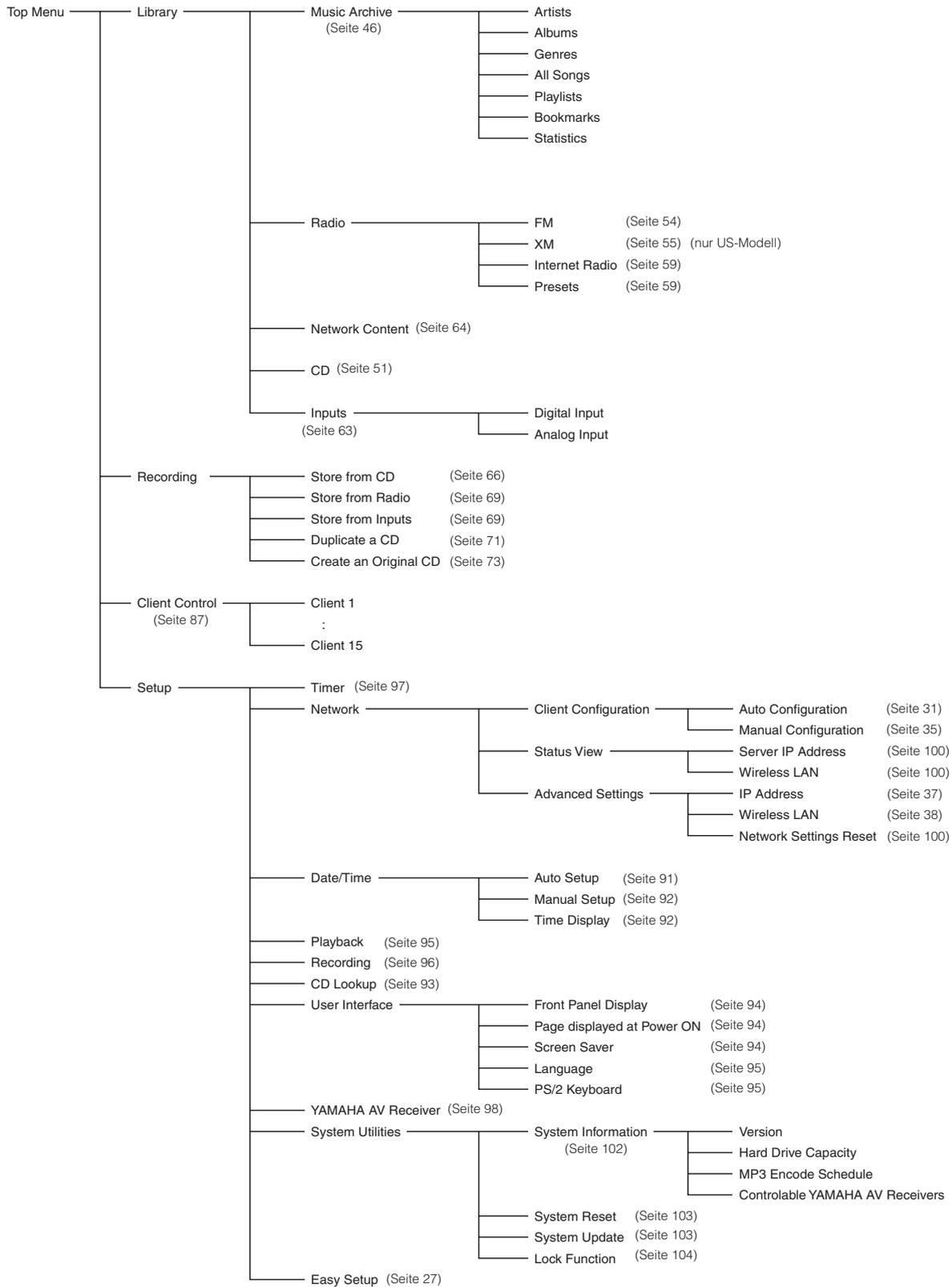
In jedem Fall können Sie die meisten Vorgänge am MCX-2000 mit der Cursorsteuerung ausführen, indem Sie einfach zum gewünschten Menüpunkt gehen und ihn auswählen. Einfach und unkompliziert!

Außerdem werden in diesem Handbuch Menüvorgänge zum Aufrufen eines bestimmten Eintrags in der Reihenfolge beschrieben, ‚was als Nächstes ausgewählt werden muss‘.

Menüvorgänge in der CD-Song-Liste beispielsweise werden wie folgt beschrieben: Top Menu > Library > CD (Oberstes Menü > Bibliothek > CD). Sie können sich auch den Menübaum des MCX-2000 auf der nächsten Seite ansehen, um die jeweilige Funktion zu finden.

MCX-2000 – Menübaum

Dieser nützliche Menübaum zeigt sämtliche Bedienungsbildschirme des MCX-2000 in hierarchischer Reihenfolge an. Zum schnellen Nachschlagen sind die Seitennummern angegeben.



Konfiguration Ihres MusicCAST-Netzwerks

Nachdem Sie die erforderlichen Geräte und Kabel an den MCX-2000-Musikserver und die Clients (optionaler MCX-A10 oder MCX-C15 oder beide) angeschlossen haben, können Sie nun ein genau auf Ihre speziellen Bedürfnisse zugeschnittenes MusicCAST-Netzwerk konfigurieren. Das MusicCAST-Netzwerk verwendet Standardtechnologien für kabelgebundene und kabellose PC-Netzwerke, und der MCX-2000 ermöglicht die gleichzeitige Verwendung von kabelgebundenen und kabellosen Verbindungen. Das Gerät kann auch mit dem Internet und einem vorhandenen Computernetzwerk verbunden werden, was eine außerordentlich flexible Konfiguration Ihres MusicCAST-Netzwerks ermöglicht. In diesem Abschnitt erläutern wir einige Netzwerkgrundlagen und geben Konfigurationsbeispiele für verschiedene Einsatzzwecke. Schauen Sie sich diese Beispiele einmal an, um zu sehen, welches MusicCAST-Netzwerk für Sie am besten geeignet ist.

HINWEIS Der MCX-2000 ist mit einer Easy-Setup-Funktion (Seite 27) ausgestattet, die Ihnen hilft, das für Ihre Umgebung am besten geeignete MusicCAST-Netzwerk zu konfigurieren. Da die Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks einige Computernetzwerkkenntnisse erfordert, empfehlen wir Ihnen, Easy Setup (Einfaches Setup) zu verwenden, um die bestmöglichen Ergebnisse zu erzielen. Wenn Sie ein MusicCAST-Netzwerk zum ersten Mal konfigurieren, müssen Sie den MCX-2000 und die Clients manuell bedienen. Aus diesem Grund sollten Sie ungeachtet dessen, wo die einzelnen Clients am Ende stehen sollen, den MCX-2000 und sämtliche Clients zusammen an einem Ort aufstellen, um diese Prozesse zu erleichtern.

Netzwerkgrundlagen

Mit den integrierten Netzwerkfunktionen des MCX-2000 und der Clients können Sie ein MusicCAST-Netzwerk leicht konfigurieren.

Je mehr Sie über die grundlegenden Netzwerkmechanismen und -begriffe lernen, desto besser können Sie Ihre MusicCAST-Systeme nutzen. Nehmen Sie sich vor der Konfiguration Ihres MusicCAST-Netzwerks die Zeit, diesen Abschnitt sorgfältig zu lesen.

Der MCX-2000 findet die einzelnen Clients (bzw. die einzelnen Clients finden den Musikserver) über eine unverwechselbare Adresse, die diesem anderen Gerät zugewiesen ist. Diese Adresse nennt sich *IP-Adresse* und hat eine gewisse Ähnlichkeit mit der physischen Adresse Ihres Hauses. Wir führen diese Analogie noch etwas weiter und vergleichen die Netzwerkbeziehung von Server und Client mit der Kommunikation zwischen Ihnen und einem befreundeten Nachbarn, der in derselben Straße wohnt wie Sie.

Eine IP-Adresse besteht aus einer *Netzwerkadresse* und einer *Host-Adresse*, die mit Straßenname und Hausnummer vergleichbar sind. Der MCX-2000 kann nur mit Clients kommunizieren, die in derselben Straße wohnen wie er (bzw. dieselbe Netzwerkadresse haben). Sie sind natürlich getrennte Einheiten, und daher hat jeder von beiden eine eigene unverwechselbare Host-Adresse (Hausnummer) im selben Netzwerk.

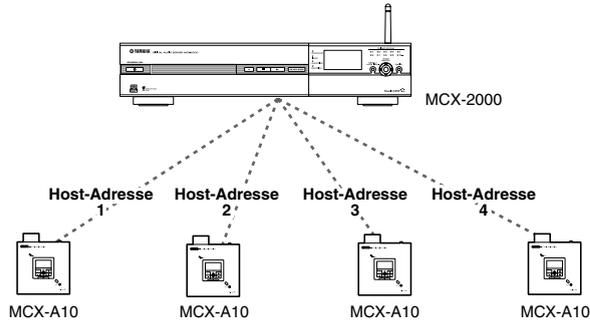
Wenn der MCX-2000 und seine Clients eine etwas unterschiedliche Netzwerkadresse haben (bzw. anders ausgedrückt: wenn sie einen anderen Straßen-, Orts-, Städte- oder Ländernamen haben), dann sind sie keine Nachbarn mehr, die in derselben Straße wohnen.



Glücklicherweise sind der MCX-2000 und seine Clients so konstruiert, dass sie automatisch dieselbe Netzwerkadresse haben (Werkseinstellungen). Daher ist der erste Schritt in der Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks leicht geklärt. Anders ausgedrückt: sie sind so konstruiert, dass sie in derselben Straße wohnen. Der zweite Schritt besteht darin, für jeden von beiden eine unverwechselbare Host-Adresse festzulegen und sie ihnen zuzuweisen.

Während der automatischen Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks bedient sich der MCX-2000 einer Technik namens DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol: dynamisches Protokoll zur Host-Konfiguration), um jedem Client eine unverwechselbare IP-Adresse zuzuweisen (DHCP-Serverfunktion) und zu definieren, wo im MusicCAST-Netzwerk er sich befindet. Sobald der Musikserver und die Clients im MusicCAST-Netzwerk unverwechselbare Adressen haben, können sie einander finden, und Musik-Streaming sowie andere Arten der Netzwerkkommunikation werden möglich.

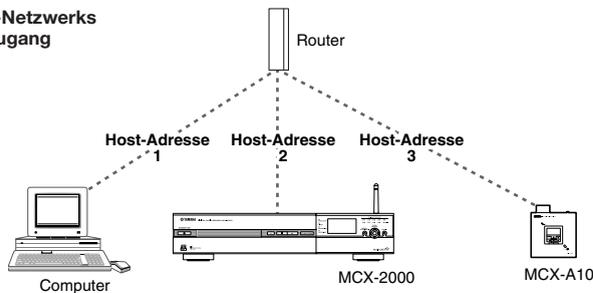
Konfiguration eines reinen MusicCAST-Netzwerks



Wenn Sie Ihren MCX-2000 verwenden möchten, um sich auf einem Windows-PC gespeicherte Musik anzuhören, oder wenn Sie den MCX-2000 an das Internet anschließen möchten, müssen Sie für den Windows-PC, den MCX-2000 und seine Clients dieselbe Netzwerkadresse einstellen. Sobald Sie dies getan haben, wird das MusicCAST-Netzwerk in Ihr PC-Netzwerk integriert.

Dieses integrierte Netzwerk können Sie leicht erstellen. Wenn Ihr PC-Netzwerk bereits an das Internet angeschlossen ist, verbinden Sie einfach den MCX-2000 über ein Kabel mit dem PC-Netzwerk-Hub. In dieser Konfiguration wird dem MCX-2000 und seinen Clients vom DHCP-Server im PC-Netzwerk automatisch eine unverwechselbare Host-Adresse zugewiesen. Als Resultat gehören Ihr Windows-PC, der MCX-2000 und seine Clients alle demselben LAN an.

Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks für PC-Netzwerk- und Internetzugang



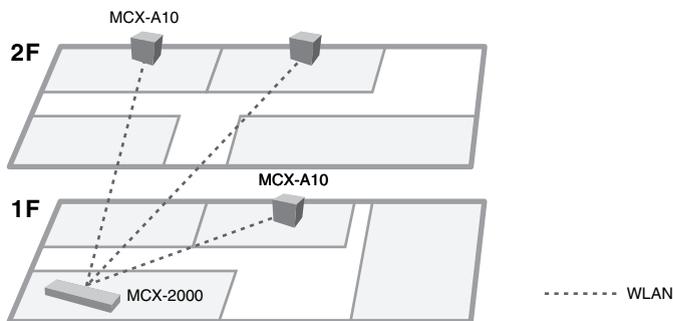
Der DHCP-Server in Ihrem PC-Netzwerk ist möglicherweise ein DHCP-Spezialserver (PC, auf dem DHCP-Serversoftware ausgeführt wird). Für die meisten Kunden besteht die einfachste Möglichkeit, einen DHCP-Dienst für ein persönliches Netzwerk einzusetzen, in der Verwendung der entsprechenden Funktion eines im Handel erhältlichen Routers. (Vielleicht haben Sie bereits einen für den Breitband-Internetzugang.) Der Router ist ein Spezialgerät, das erforderliche Informationen zwischen Netzwerken sendet und empfängt und gleichzeitig unnötige Informationen begrenzt oder unautorisierte Zugriffe von einem Netzwerk auf ein anderes blockiert. Standard-Router-Produkte bieten ebenfalls eine DHCP-Serverfunktion.

Vielleicht verstehen Sie nun die Grundlagen eines Computernetzwerks. Die zwei vorstehenden Beispiele sind typische (eher einfache) Konfigurationen für Ihr MusicCAST-Netzwerk. Natürlich können Sie auf der Grundlage Ihrer Netzwerkerfordernisse auch andere Konfigurationen erstellen. In den folgenden Abschnitten erläutern wir anhand der beiden vorstehenden Beispiele die Konfiguration Ihres MusicCAST-Netzwerks.

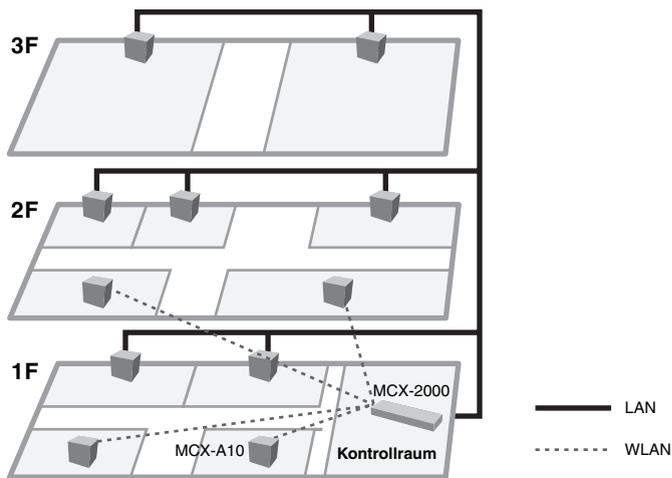
HINWEIS Sie können den MCX-2000 (das MusicCAST-Netzwerk) nicht so einstellen, dass er direkt an das Internet angeschlossen ist. Verwenden Sie immer einen Router als Verbindungsglied zwischen MusicCAST-Netzwerk und Internet.

Konfiguration eines reinen MusicCAST-Netzwerks

Die einfachste und unkomplizierteste Art, den MCX-2000 und seine Clients in einem Netzwerk zu verbinden, ist die kabellose Konfiguration. In einem kabellosen MusicCAST-Netzwerk kann der MCX-2000 Musikdaten an bis zu fünf Clients senden, die sich in einer Reichweite von 30 Metern zum Server befinden. Dies ist für die meisten Häuser ideal geeignet, da das MusicCAST-Netzwerk jedes Zimmer erreicht, ohne dass ein einziges Netzkabel verwendet werden muss. Beim kabellosen Setup brauchen Sie den MCX-2000 und die Clients nicht auf derselben Etage aufzustellen. Befindet sich zwischen dem MCX-2000 und den Clients jedoch ein Hindernis, das die Funksignale blockiert, so kann das Musik-Streaming fehlschlagen, auch wenn die Geräte theoretisch nah genug beieinander stehen.



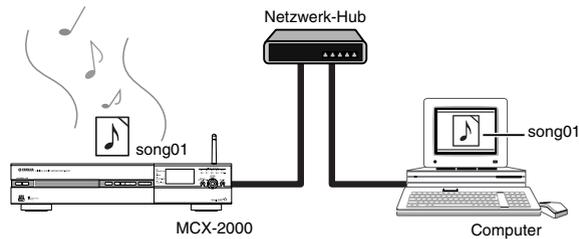
Falls Sie vorhaben, die MusicCAST-Systeme in einem mehrgeschossigen Ladengeschäft einzusetzen (z. B. in Gebäuden, die größer sind als ein Einfamilienhaus), möchten Sie vielleicht weitere Clients über Netzkabel anschließen. Zusätzlich zu den fünf kabellosen Clients kann der MCX-2000 gleichzeitig bis zu 10 über Kabel angeschlossene Clients unterstützen. Der Server kann unterschiedliche Songs an die einzelnen Clients senden oder an mehrere Clients dieselbe Musik übertragen. Sie können diese Funktionen nutzen, um in verschiedenen Zimmern unterschiedliche Stimmungen zu erzeugen, indem Sie separate Musikdaten an die Clients auf den einzelnen Etagen senden, oder gleichzeitig dieselbe Musik übertragen, um ein einheitliches Bild für den Laden zu erzeugen. Sie können sogar die Timer-Wiedergabefunktion (Seite 97) verwenden, um an alle Clients dieselbe Audioansage zu senden, während sie ansonsten unterschiedliche Musik spielen.



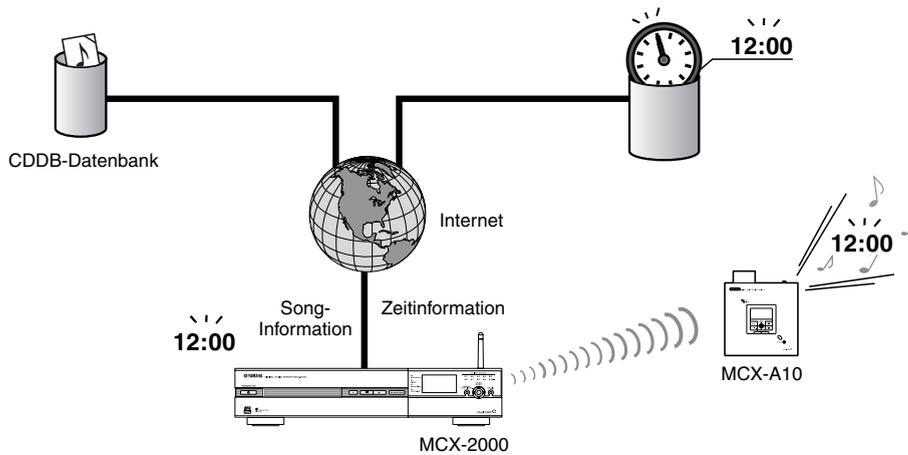
Diese beiden MusicCAST-Netzwerke sind mit der Easy-Setup-Funktion (Seite 27) leicht zu konfigurieren.

Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks für PC-Netzwerk- und Internetzugang

In letzter Zeit nutzen viele Leute ihre Computer zum Musikhören. Wenn Sie eine Musiksammlung auf einem Windows-PC haben, können Sie sich Songs aus dieser Sammlung auch auf dem MCX-2000 anhören. Um diese Möglichkeit nutzen zu können, richten Sie einfach eine Netzwerkverbindung zwischen dem betreffenden PC und dem MCX-2000 ein (Seite 31). Wenn Sie bereits ein Heimnetzwerk haben, schließen Sie einfach den MCX-2000 mit einem Standardnetzwerkkabel an dieses Netzwerk an. Installieren Sie dann die mitgelieferte Softwareanwendung auf dem Musik-PC, öffnen Sie die Anwendung, und es kann losgehen. Wenn Sie am MCX-2000 als Audioquelle „Network Content“ (Netzwerkinhalt) auswählen, findet das Gerät automatisch den Musik-PC im Netzwerk und zeigt eine Liste der Songs aus der PC-Musiksammlung an. Wählen Sie einfach den Song aus der Liste aus, den Sie sich anhören möchten, und starten Sie die Wiedergabe (Seite 64). Wenn erst einmal eine Netzwerkverbindung zwischen MCX-2000 und PC besteht, können Sie auch Song-Daten für das MCX-2000-Musikarchiv mit einem Standard-Webbrowser auf einem PC-Netzwerkcomputer bearbeiten (Seite 76).



Als Computeranwender nutzen Sie vielleicht das Internet, oder vielleicht haben Sie mit zwei oder mehreren Computern im selben PC-Netzwerk eine gemeinsame Breitband-Internetverbindung. Wenn dies auf Sie zutrifft, empfehlen wir Ihnen, Ihr MusicCAST-Netzwerk so zu konfigurieren, dass der MCX-2000 über Ihr PC-Netzwerk auf das Internet zugreifen kann (Seite 31). Bei dieser Konfiguration können Sie ein Internet-Radioprogramm an mehrere Clients übertragen (Seite 59), automatisch die neuesten Song-Daten aus der CDDB-Online-Datenbank erhalten und mit einem öffentlichen Zeitserver regelmäßig die genaue Zeit am MCX-2000 und den Clients einstellen (Seite 91).



Diese beiden MusicCAST-Netzwerke sind mit der Easy-Setup-Funktion (Seite 27) leicht zu konfigurieren.

Verwendung der Funktion „Easy Setup“ (Einfaches Setup)

Es stehen Ihnen viele Optionen für die Einrichtung (Parametereinstellung) des MCX-2000 zur Verfügung, und sie dienen als Schalter oder Daten, so dass der MCX-2000 als Musikserver optimal auf Ihre Bedürfnisse abgestimmt ist. Sie sollten also verstehen, was jeder Parameter tut, und ihn in geeigneter Weise einstellen, um Ihr gewünschtes MusicCAST-Netzwerk zu erstellen. Sie können alle Parameter einen nach dem anderen manuell einrichten, aber das ist sehr lästig. Daher haben wir als einen der Menüpunkte die Easy-Setup-Funktion für Sie entwickelt. Mit Easy Setup können Sie den MCX-2000 schnell einrichten und ganz einfach ein Ihren Vorstellungen entsprechendes MusicCAST-Netzwerk erstellen.

HINWEIS Am Bedienfeld-Display werden die Easy-Setup-Bildschirme nicht angezeigt. Sehen Sie während der Bedienung des MCX-2000 auf Ihren an den Videoausgang des MCX-2000 angeschlossenen Fernseher.

- 1 Drücken Sie die Taste TOP MENU der Fernbedienung und wählen Sie Top Menu > Setup > Easy Setup (Oberstes Menü > Setup > Einfaches Setup).

HINWEIS Überspringen Sie diesen Vorgang, wenn Sie den MCX-2000 zum ersten Mal nach dem Kauf oder nach einer Systemwiederherstellung einschalten (Seite 103), da dann anstelle des Top-Menu-Bildschirms der Easy-Setup-Bildschirm erscheint.

- 2 Im ersten Bildschirm werden Sie aufgefordert, eine für Menüs und Meldungen zu verwendende Sprache auszuwählen. Schieben Sie die Markierung (Auswahl) auf Ihre gewünschte Sprache und drücken Sie die SELECT-Taste. (Schalten Sie deren Optionsfeld ein.)



- 3 Wenn Sie zum nächsten Bildschirm gehen, sehen Sie dort Hinweise zu Easy Setup. Lesen Sie die Hinweise und wechseln Sie, wenn Sie fertig sind, zum nächsten Bildschirm.



Wie oben erwähnt können Sie mit Easy Setup den MCX-2000 interaktiv konfigurieren. Fahren Sie einfach mit der Auswahl Ihrer bevorzugten Option(en) in den einzelnen Bildschirmen fort. Außerdem vervollständigen Sie die erforderlichen Einstellungen für Ihr MusicCAST-Netzwerk. Auf den folgenden Seiten stellen wir mehrere Easy-Setup-Bildschirme vor. Näheres dazu finden Sie in den Guide-Meldungen, die in den einzelnen Easy-Setup-Bildschirmen gezeigt werden.

Überblick über Easy Setup

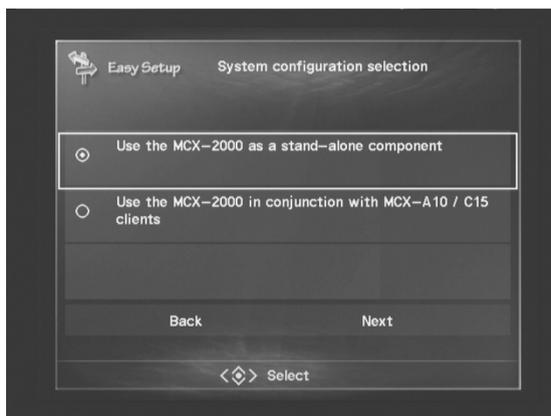
Datum und Uhrzeit



Schieben Sie die Markierung auf den zu bearbeitenden Parameter und drücken Sie die SELECT-Taste. Blättern Sie zum gewünschten Wert und legen Sie ihn mit der SELECT-Taste fest.

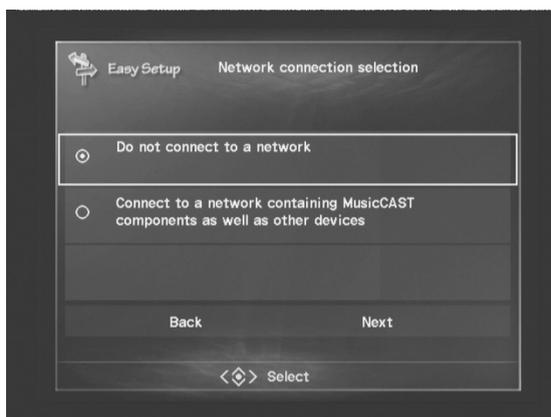
HINWEIS Der MCX-2000 kann sich die genaue Uhrzeit von einem öffentlichen Zeitserver im Internet holen (Seite 91).

Konfiguration des MusicCAST-Systems



Wählen Sie entweder „stand-alone“ (Einzelgerät: kein MusicCAST-Netzwerk) oder „in conjunction with clients“ (zusammen mit Clients; um Musik-Streaming zu aktivieren).

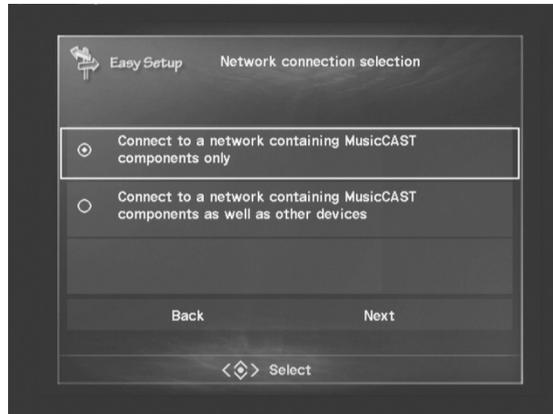
Netzwerkverbindung (Einzelgerät, ohne Clients)



Wählen Sie entweder „Do not connect“ (keine PC- oder Internetverbindung) oder „Connect to a network“ (Netzwerkverbindung; um eine PC- oder Internetverbindung zu aktivieren).

HINWEIS Wenn Sie den MCX-2000 einzeln und ohne Clients, PC oder Internet verwenden, ist Easy Setup mit diesem Bildschirm beendet.

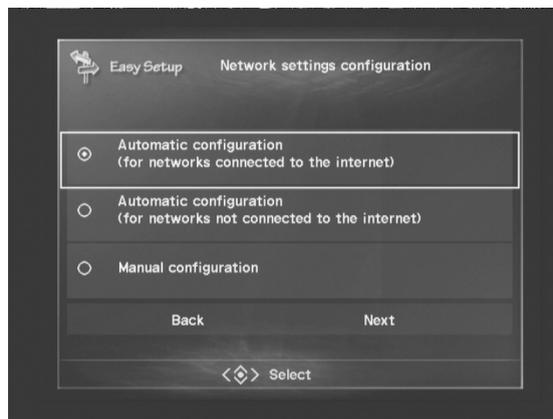
Netzwerkverbindung (mit Clients)



Wählen Sie entweder „MusicCAST Only“ (nur MusicCAST; keine PC- oder Internetverbindung) oder „PC Network“ (um eine PC- oder Internetverbindung zu aktivieren).

Netzwerkconfiguration

Die verwendbaren Optionen in Ihrer Netzwerkconfiguration variieren je nach Ihrer Auswahl.

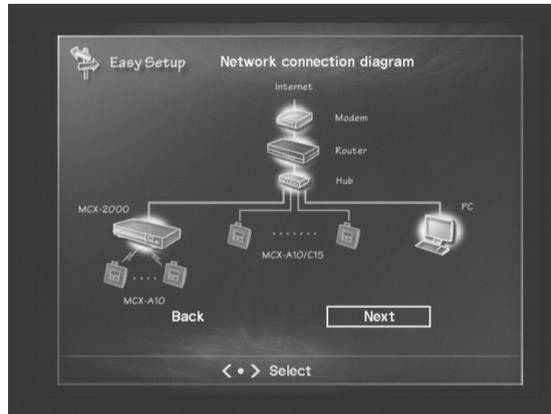


Wählen Sie entweder „Automatic“ (mit Internetzugang), „Automatic“ (ohne Internetzugang) oder „Manual“. Wir empfehlen Ihnen, eine der Automateinstellungen auszuwählen (je nach Bedarf), wenn Sie nicht mit Netzwerken vertraut sind.

HINWEIS Wenn Sie „Manual“ auswählen, ist Easy Setup mit diesem Bildschirm beendet. Sie müssen Ihren MCX-2000 und die MusicCAST-Netzwerkparameter manuell einstellen. Näheres hierzu finden Sie unter „Manuelle Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks“ (Seite 35).

Während Sie diese Fragen beantworten, ermittelt Easy Setup, welche Netzwerkconfigurationen Sie benötigen. Wenn Sie sich nicht für die manuelle Konfiguration der Netzwerkparameter entschieden haben, zeigt Easy Setup am Ende ein Schaubild der erforderlichen physischen Netzwerkverbindungen an. (Ihr Schaubild unterscheidet sich möglicherweise von den folgenden.)

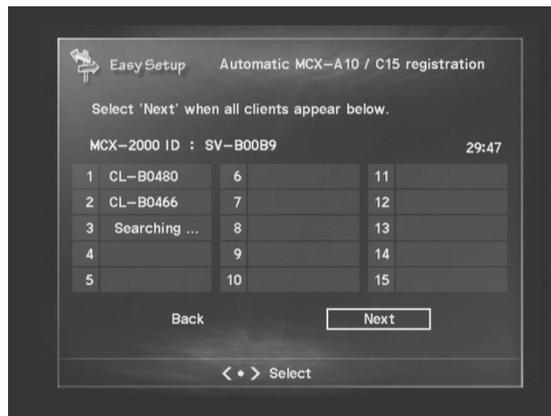
Wenn der MCX-2000 über ein vorhandenes PC-Netzwerk mit dem Internet verbunden ist



Schließen Sie anhand des Schaubilds den Ethernet-Port des MCX-2000 mit einem Standardnetzwerkkabel (ungekreuztes CAT-5-Kabel) an den Netzwerk-Hub an (bzw. den Hub Ihres Routers). Schließen Sie außerdem alle mit Kabel zu verbindenden Clients (mit einem Netzwerkkabel für jeden) an den mit dem MCX-2000 verbundenen Netzwerk-Hub an.

HINWEIS Wenn Sie angegeben haben, dass der MCX-2000 als Einzelgerät mit PC- oder Internetverbindung verwendet werden soll, ist Easy Setup nach der Einrichtung der Netzwerkparameter beendet.

Wenn das MusicCAST-Netzwerk automatisch konfiguriert werden soll



Mit Easy Setup können Sie danach noch Ihre Clients registrieren (Seite 32) und deren Firmware aktualisieren (Seite 45). Easy Setup ist beendet, wenn diese Prozesse abgeschlossen sind.

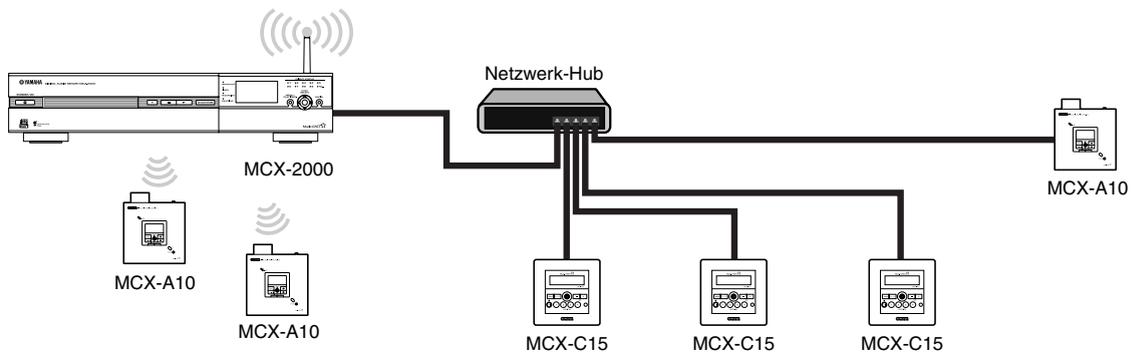
Automatische Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks

Ihr MusicCAST-Netzwerk wird erstellt, wenn Sie Clients im MCX-2000 registrieren. Wenn dieser Prozess einmal abgeschlossen ist, können der MCX-2000 und die Clients rasch die Netzwerkverbindungen wiederaufnehmen, auch wenn Sie ihre Stromkabel umstecken oder das MCX-2000 aus dem Standby-Modus aufwecken (Seite 14).

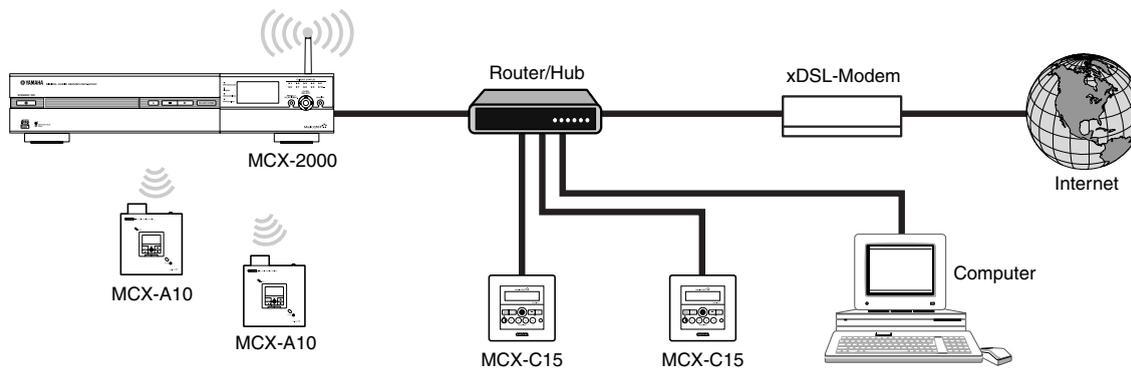
HINWEIS In diesem Abschnitt wird der Vorgang der Client-Registrierung beschrieben, der auch einen der letzten Schritte von Easy Setup bildet (Seite 27). Wir erläutern hier zwar das Verfahren ab der Auswahl des Menüpunkts, doch der Registrierungsprozess ist derselbe. Lesen Sie daher diesen Abschnitt als Ergänzungsinformationen bei der Verwendung von Easy Setup.

Beispielkonfigurationen:

Netzwerk nur über MusicCAST (ohne Internetzugang)



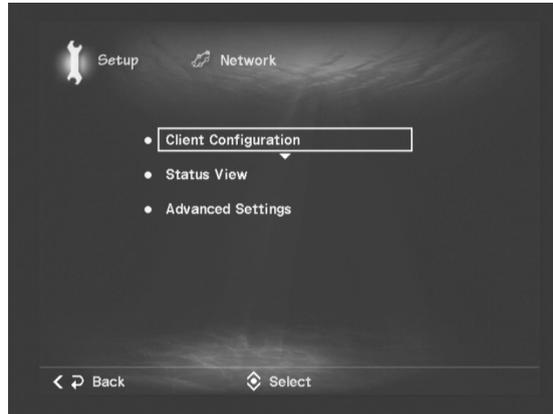
In ein PC-Netzwerk integriertes MusicCAST-Netzwerk (mit Internetzugang)



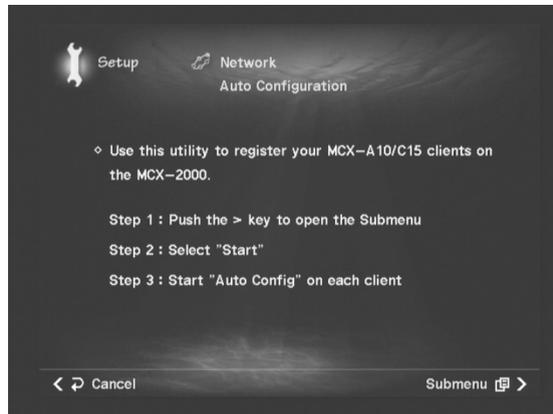
HINWEIS Wenn Sie ein MusicCAST-Netzwerk zum ersten Mal konfigurieren, müssen Sie den MCX-2000 und die Clients manuell bedienen. Aus diesem Grund sollten Sie ungeachtet dessen, wo die einzelnen Clients am Ende stehen sollen, den MCX-2000 und sämtliche Clients zusammen an einem Ort aufstellen, um diese Prozesse zu erleichtern.

Vorbereitungen am MCX-2000

1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network (Oberstes Menü > Setup > Netzwerk).

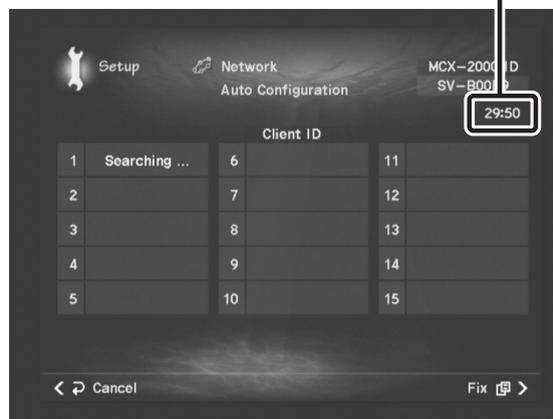


2 Wählen Sie aus dem Network-Menü Client Registration > Auto Configuration (Netzwerk > Client-Registrierung > Automatische Konfiguration).



3 Öffnen Sie das Submenu im Bildschirm „Auto Configuration“. Wählen Sie „Start“ aus dem Menü.

Der MCX-2000 setzt die Suche nach Clients 30 Minuten fort



Wenn der MCX-2000 nach verfügbaren Clients zu suchen beginnt, registrieren Sie diese bitte innerhalb von 30 Minuten. Bereiten Sie, während am MCX-2000 dieser Bildschirm angezeigt wird, die einzelnen Clients vor.

HINWEIS Wenn Sie im Bildschirm die Meldung „Cannot confirm IP address“ (Kann IP-Adresse nicht bestätigen) sehen, gibt es keinen externen DHCP-Server, der dem MCX-2000 und den MusicCAST-Clients IP-Adressen zuweist. In diesem Fall wechselt der MCX-2000 automatisch in den DHCP-Server-Modus (Seite 37). Wählen Sie einfach „OK“ in dem Dialogfenster, um die automatische Konfigurierung fortzusetzen. Wählen Sie „Cancel“ (Abbrechen), wenn Sie einen externen DHCP-Server einrichten möchten. Die automatische Konfiguration wird dann abgebrochen.

Vorbereitungen an den einzelnen Clients

1 Schalten Sie den Client ein.

Das Bedienfeld-Display leuchtet auf und zeigt den Anfangsbildschirm gefolgt von der Meldung „Connecting...“ (Stelle Verbindung her...).

HINWEIS Falls das Client-Display die aktuelle Uhrzeit ohne Hintergrundbeleuchtung anzeigt, befindet sich der Client im Schlafmodus. Drücken Sie in diesem Fall den Stick der Cursorsteuerung. Der Client wacht auf und zeigt die vorstehende Meldung an.

2 Die Meldung „Connecting...“ zeigt an, dass der Client nach einem MusicCAST-Server sucht, um eine Netzwerkverbindung herzustellen. Bislang haben wir aber noch keine Netzwerkkonfiguration vorgenommen. Schieben Sie daher, wenn das Client-Display ein Netzwerksymbol zeigt, den Stick nach oben oder unten, um die Meldung abzubrechen. Der Client hört auf zu suchen.

WLAN-Symbol (kein Signal)



Netzwerk-Symbol (nicht eingesteckt)



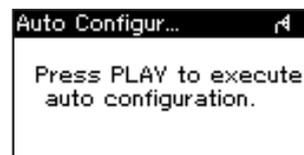
HINWEIS Das Symbol für die kabellose Netzwerkverbindung erscheint nicht am MCX-C15, der nur kabelgebundene Netzwerke unterstützt.

3 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network > Manual Setup > DHCP (Manuelles Setup > DHCP). Vergewissern Sie sich, dass der DHCP aktiviert ist (ON).

DHCP ON ist ausgewählt (Werkseinstellung)



4 Schieben Sie den Stick zweimal nach links, um zum Network-Bildschirm zurückzukehren. Wählen Sie Auto Configuration (Top Menu > Setup > Network > Auto Configuration (Automatische Konfiguration)).



Wenn auf jedem Client dieser Bildschirm angezeigt wird, können Sie die automatische Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks starten.

Automatische Registrierung von Clients

Bevor Sie ein MusicCAST-Netzwerk durch die automatische Client-Registrierung konfigurieren, denken Sie bitte daran, etwaige über Kabel zu verbindende Clients an den an den MCX-2000 angeschlossenen Netzwerk-Hub anzuschließen. (Wenn Sie Ihr MusicCAST-Netzwerk in ein vorhandenes PC-Netzwerk integrieren möchten, schließen Sie sowohl den MCX-2000 als auch die über Kabel zu verbindenden Clients an den PC-Netzwerk-Hub an.)

- 1 Drücken Sie an jedem Client die Wiedergabetaste am Bedienfeld, wenn der Bildschirm „Auto Configuration“ angezeigt wird. Beachten Sie, dass das Client-Display innerhalb kurzer Zeit die folgenden Meldungen anzeigt.



- 2 Sobald das Client-Display die ID des Clients anzeigt (CL-XXXXX: eine unverwechselbare, 5-stellige Nummer für jeden Client), zeigt der MCX-2000 ebenfalls dieselbe ID im Registrierungsbildschirm an.

Während des Vorgangs gefundene Clients (ID)



HINWEIS Jedes Client-Display zeigt danach während des Registrierungsprozesses „Press STOP to cancel“ (zum Abbrechen Stopptaste drücken) an. Wenn Sie die Stopptaste drücken, wird der Registrierungsprozess für den betreffenden Client abgebrochen. Normalerweise müssen Sie an den Clients nach dem Drücken der Wiedergabetaste in Schritt 2 keine Bedienvorgänge ausführen.

- 3 Wenn der MCX-2000 alle Clients gefunden hat, öffnen Sie das Submenü (Fix) im Registrierungsbildschirm. Wählen Sie „OK“ aus dem Menü. Der MCX-2000 zeigt „Saving...“ (Speichere...) an und registriert die von ihm gefundenen Clients. Jedes Client-Display zeigt eine Sekunde lang „Complete!“ (Abgeschlossen!) an.

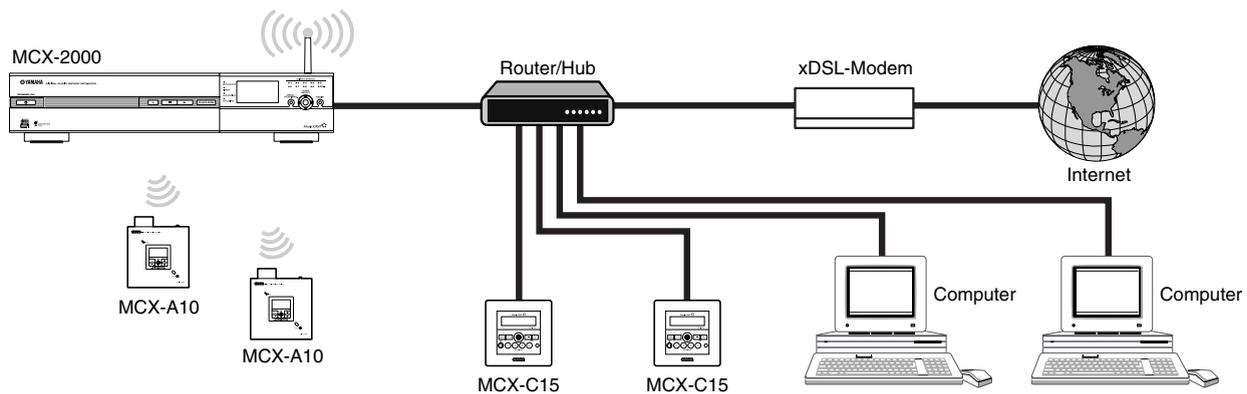
Jetzt, wo der MCX-2000 und die einzelnen Clients einander erkannt und sich gemerkt haben, wurde Ihr MusicCAST-Netzwerk erfolgreich erstellt. Fahren Sie fort im Abschnitt „Anwendungsmöglichkeiten“ (Seite 46) und genießen Sie MusicCAST.

HINWEIS Wenn Ihre Clients zum ersten Mal mit dem MCX-2000 im Netzwerk verbunden werden, müssen sie vor ihrer tatsächlichen Verwendung aktualisiert werden (Seite 45).

Manuelle Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks

Es können Fälle eintreten, in denen Sie dem MCX-2000 und den Clients eine feste IP-Adresse zuweisen müssen, um ein MusicCAST-Netzwerk in ein PC-Netzwerk zu integrieren, das keinen DHCP-Server hat. Dieses Problem können Sie lösen, indem Sie einige oder alle Netzwerkparameter des MCX-2000 und der Clients manuell konfigurieren. Wir erläutern an dieser Stelle mehrere Punkte, die Sie bei der manuellen Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks beachten sollten.

Beispielkonfiguration:



HINWEIS Der MCX-2000 hat zwar zwei physische Netzwerkports (kabelgebundene und kabellose Verbindung), doch diese Ports teilen sich eine einzige (identische) IP-Adresse. Daher können Sie diese Ports nicht für zwei separate Netzwerkverbindungen nutzen. Außerdem unterstützt der MCX-2000 kein Musik-Streaming an einen Fern-Client über den Router (Internet). Verwenden Sie immer den MCX-2000, seine Clients und einen PC, der zur Kommunikation mit dem MCX-2000 im selben Netzwerk (LAN) verwendet wird.

Überprüfung der Parameterwerte

Bevor Sie den MCX-2000 und die Clients manuell einrichten, überprüfen Sie bitte die folgenden Werte für die Integration von MusicCAST in das PC-Netzwerk:

- IP-Adressen (unverwechselbare Werte, nicht mit anderen Geräten im PC-Netzwerk verwendet)
- Teilnetzmaske (derselbe Wert, der mit anderen Geräten im PC-Netzwerk verwendet wird)
- Gateway (Router-IP-Adresse; unbedingt erforderlich für den Anschluss des MCX-2000 an das Internet)
- DNS-Server (Namensserver-IP-Adresse; mindestens ein DNS-Server wird benötigt, um einen NTP-Server (Seite 91) mit seinem Domain-Namen anzugeben, damit die genaue Uhrzeit für die Datums- und Uhrzeiteinstellungen des MCX-2000 abgefragt werden kann)

Die hier gezeigten Netzwerkparameterwerte sind für das Funktionieren des Netzwerks sehr wichtig. Sie müssen sich überlegen, wie Ihr MusicCAST-Netzwerk Ihrem spezifischen Bedarf entsprechend konfiguriert ist, und jeden Parameterwert definieren, um Ihr Netzwerk nach Ihren Vorstellungen einzurichten. Wir empfehlen Ihnen, Ihren Netzwerkplan mit den entsprechenden Werten in der folgenden Tabelle einzutragen.

Unverwechselbare Systeminformation	Server-/Client-ID	MCX-2000	Client (1)	Client (2)	Client (3)	Client (4)
		SV-_____	CL-_____	CL-_____	CL-_____	CL-_____
Netzwerk-einstellungen	Einstellungsmethode	DHCP-Server / DHCP-Client / manuell (Geben Sie bei „manuell“ eine gültige IP-Adresse an.)	DHCP-Client / manuell (Geben Sie bei „manuell“ unten eine gültige IP-Adresse an.)	DHCP-Client / manuell (Geben Sie bei „manuell“ unten eine gültige IP-Adresse an.)	DHCP-Client / manuell (Geben Sie bei „manuell“ unten eine gültige IP-Adresse an.)	DHCP Client / manuell (Geben Sie bei „manuell“ unten eine gültige IP-Adresse an.)
	IP-Adresse (wenn DHCP deaktiviert ist)
	Teilnetzmaske
	Gateway-Adresse
	Primärer DNS	. . .	—	—	—	—
	Sekundärer DNS	. . .	—	—	—	—
	NTP-Server (nur wenn verwendet) <small>(Server-Domain-Name, wenn DNS festgelegt ist; Server-IP-Adresse, wenn DNS nicht festgelegt ist.)</small>	. . .	—	—	—	—
Wireless LAN	ESS-ID (bis zu 13 ASCII-Zeichen)					
	WEP-Schlüssel (bis zu 13 ASCII-Zeichen)					
	Kanal		—	—	—	—

HINWEIS Wenn Sie mehr als 4 Clients haben, kopieren Sie die vorstehende Tabelle und ersetzen Sie die Client-Nummern nach Bedarf.

Einstellungen am MCX-2000

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network > Advanced Settings (Erweiterte Einstellungen).

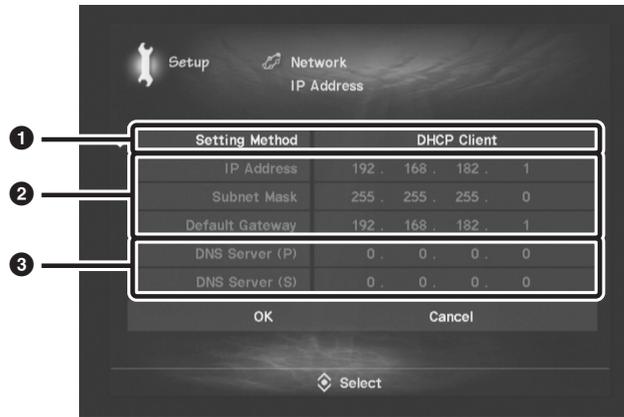
Menü für erweiterte Einstellungen



- 2 Wählen Sie in dem vorstehenden Menü nach Bedarf „IP Address“ oder „Wireless LAN“ und richten Sie die betreffenden im Bildschirm gezeigten Parameter ein.

HINWEIS Wenn Sie Ihr MusicCAST-Netzwerk neu konfigurieren, weil Sie die Zielkonfigurationen des PC-Netzwerks geändert haben, kann es sinnvoll sein, die vorhandenen MCX-2000-Netzwerkeinstellungen mit dem Befehl „Network Settings Reset“ (Netzwerkeinstellungen zurücksetzen) des vorstehenden Menüs zu löschen (Seite 100).

„IP Address“



1 Setting Method (Einstellungsmethode)

Legt die DHCP-Betriebsart des MCX-2000 fest. Wenn der MCX-2000 eine Kabelverbindung zu einem PC-Netzwerk hat und dort einen DHCP-Server findet, wechselt er in den DHCP-Client-Modus und erhält vom Server eine IP-Adresse. (Dementsprechend erhalten auch die Clients vom selben Server eine IP-Adresse.) Falls der MCX-2000 im angeschlossenen Netzwerk keinen DHCP-Server findet, wechselt er automatisch in den DHCP-Server-Modus. (Die Clients erhalten dann vom MCX-2000 eine IP-Adresse.) Aufgrund dieses Mechanismus' brauchen Sie diese Einstellung normalerweise nicht zu ändern, solange Sie eine Reihe von Netzwerkparametern automatisch konfigurieren möchten. Wählen Sie „Manual“, wenn Sie sie manuell einrichten müssen.

HINWEIS Wenn Sie „Manual“ auswählen, müssen Sie dem MCX-2000 und jedem Client eine unverwechselbare IP-Adresse zuweisen, die zu dem angeschlossenen PC-Netzwerk passt (Seite 23).

2 IP Address, Subnet Mask, Default Gateway (IP-Adresse, Teilnetzmaske, Standard-Gateway)

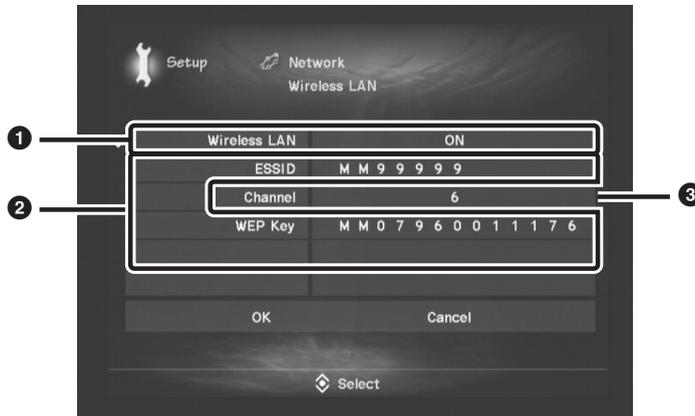
Wenn Sie bei Setting Method „DHCP Server“ oder „Manual“ auswählen, geben Sie eine IP-Adresse innerhalb der Netzwerkadresse des angeschlossenen PC-Netzwerks an. Von diesen drei Parametern hat nur die IP-Adresse einen „unverwechselbaren“ Wert für den MCX-2000. Teilnetzmaske und Standard-Gateway sollten dieselben Werte haben wie ein PC, der manuell für den Internetzugang über das angeschlossene Netzwerk konfiguriert ist. Der Standard-Gateway erhält normalerweise eine auf den LAN-Port des Routers eingestellte IP-Adresse (wenn man davon ausgeht, dass der WAN-Port des Routers mit einem Breitbandmodem verbunden ist).

3 DNS Server (P), DNS Server (S)

Wenn Sie bei Setting Method „DHCP Server“ oder „Manual“ auswählen, geben Sie die IP-Adressen des primären (P) und sekundären (S) DNS-Servers an, die Ihr Internet-Provider zur Verfügung stellt. Diese Werte (zumindest einer davon) sind erforderlich, wenn Sie URLs verwenden, um eine dem MCX-2000 verfügbare Internet-Ressource (Server) anzugeben wie z. B. einen öffentlichen NTP-Server, um das Datum und die genaue Uhrzeit zu erhalten (Seite 91). Wenn Sie eine solche Ressource über die IP-Adresse angeben, können Sie diese Werte leer lassen.

Wenn Sie mit den erforderlichen Einstellungen fertig sind, wählen Sie „OK“ am unteren Bildschirmrand. Wenn die Meldung „Network rebooting...“ (Starte Netzwerk neu...) angezeigt wird und Ihre Einstellungen gespeichert sind, kehren Sie zum Menü „Advanced Settings“ (Erweiterte Einstellungen) zurück.

Wireless LAN



1 Wireless LAN (Kabelloses, lokales Netzwerk)

Wenn Sie die Wireless-Funktionen in Ihrem MusicCAST-Netzwerk verwenden (oder ein Client kabellos mit dem MCX-2000 kommuniziert), legen Sie ON (Ein) fest, um die in das MCX-2000 integrierte Wireless-Access-Point-Funktion (kabelloser Zugangspunkt) zu aktivieren.

2 ESS ID, WEP Key

ESS ID ist ein Name des von der Wireless-Access-Point-Funktion des MCX-2000 konfigurierten kabellosen Netzwerks; WEP Key ist ein Passwort, mit dem sich Clients am Netzwerk anmelden können. Wenn Sie für Ihr PC-Netzwerk einen Wireless Access Point verwenden, können MusicCAST-Clients nur Verbindungen zu dem von den MusicCAST-Servern einschließlich des MCX-2000 erstellten Wireless Access Point herstellen. Da jeder MusicCAST-Server mit unverwechselbaren Werten für ESS ID und WEP Key vorkonfiguriert ist, brauchen Sie sie normalerweise nicht zu ändern.

HINWEIS Der MCX-2000 unterstützt einen WEP-Schlüssel mit 104 Bit (genau ausgedrückt: ein 128 Bit langer Schlüssel mit Initialisierungsdaten), der 13 ASCII-Zeichen entspricht. Wenn Ihr ‚Passwort‘ kürzer als 13 Zeichen ist, ergänzt der MCX-2000 es intern. Außerdem unterstützt der MCX-2000 keine hexadezimalen WEP-Schlüssel.

3 Channel

Der Parameter „Channel“ (Kanal) wird verwendet, um Funkstörungen zwischen dem MCX-2000 und einem Gerät, das denselben Funkfrequenzbereich von 2,4 GHz verwendet, zu vermeiden (z. B. Mikrowellen, kabellose Hörer oder andere Wireless Access Points). Sie brauchen den Channel-Wert nicht zu ändern, solange kein Problem auftritt wie z.B. Wiedergabeunterbrechungen bei Streaming-Musik oder Instabilität des kabellosen Netzwerks.

Wenn Sie mit den erforderlichen Einstellungen fertig sind, wählen Sie „OK“ am unteren Bildschirmrand. Wenn die Meldung „Network rebooting...“ (Starte Netzwerk neu...) angezeigt wird und Ihre Einstellungen gespeichert sind, kehren Sie zum Menü „Advanced Settings“ (Erweiterte Einstellungen) zurück.

HINWEIS Wenn Sie mit einem kabellos angeschlossenen Computer auf den MCX-2000 zugreifen möchten, um Namen oder Titel zu bearbeiten (Seite 76), installieren Sie einen Wireless Access Point in Ihrem PC-Netzwerk. Die in den MCX-2000 integrierte Wireless-Access-Point-Funktion ist nur für MusicCAST-Clients verfügbar, die beim MCX-2000 registriert sind (durch automatische oder manuelle Konfiguration).

Einstellungen an den einzelnen Clients

1 Schalten Sie den Client ein.

Das Bedienfeld-Display leuchtet auf und zeigt den Anfangsbildschirm gefolgt von der Meldung „Connecting...“ (Stelle Verbindung her...).

HINWEIS Falls das Client-Display die aktuelle Uhrzeit ohne Hintergrundbeleuchtung anzeigt, befindet sich der Client im Schlafmodus. Drücken Sie in diesem Fall den Stick der Cursorsteuerung. Der Client wacht auf und zeigt die vorstehende Meldung an.

2 Die Meldung „Connecting...“ zeigt an, dass der Client nach einem MusicCAST-Server sucht, um eine Netzwerkverbindung herzustellen. Bisher haben wir aber noch keine Netzwerkkonfiguration vorgenommen. Schieben Sie daher, wenn das Client-Display ein Netzwerksymbol zeigt, den Stick nach oben oder unten, um die Meldung abubrechen. Der Client hört auf zu suchen.

WLAN-Symbol (kein Signal)



Netzwerksymbol (keine Verbindung)



HINWEIS Das Symbol für die kabellose Netzwerkverbindung erscheint nicht am MCX-C15, der nur kabelgebundene Netzwerke unterstützt.

3 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network > Manual Setup (Oberstes Menü > Netzwerk > Manuelles Setup).

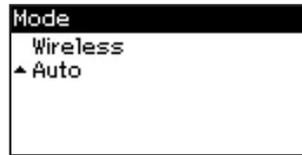
Manual-Setup-Menü



Wählen Sie aus dem vorstehenden Menü einen Parameter aus und stellen Sie ihn nach Bedarf ein.

HINWEIS Sie möchten vielleicht die Netzwerkparameter nur deshalb manuell konfigurieren, um Ihr MusicCAST-Netzwerk selbst optimal einzurichten. Bei MusicCAST-Clients ist das jedoch nicht so praktisch. Sie sind so konstruiert, dass sie während der automatischen Registrierungsprozesses (Seite 31) die entsprechenden Parameterwerte erhalten. Eine manuelle Konfiguration sollte nur dann durchgeführt werden, wenn Sie die abgefragten Einstellungen Ihrem Bedarf entsprechend „modifizieren“ möchten.

Mode (Modus)

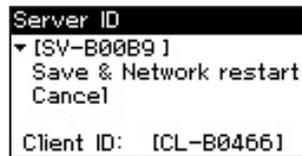


Geben Sie an, wie dieser Client eine Verbindung zu einem MusicCAST-Netzwerk herstellen kann. Bei der Option „Wireless“ ist nur dessen kabelloser Netzwerkport aktiviert; der kabelgebundene Netzwerkport (Ethernet) ist deaktiviert. Bei der Option „Auto“ stellt der Client die Verbindung mit dem MCX-2000 über einen der aktiven Netzwerkports her (Werkseinstellung). Bei Verwendung des kabellosen Ports sollten die Parameter ESS ID und WEP Key anhand des Ziel-MCX-2000-Servers konfiguriert werden.

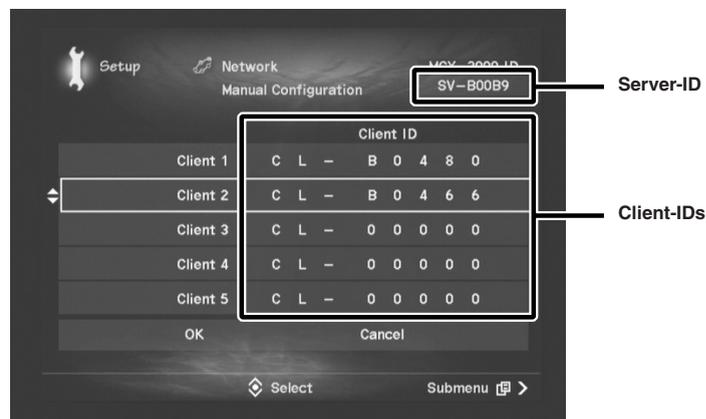
Wenn Sie einen Wert auswählen und festlegen, erscheint die Meldung „Press PLAY to system restart, STOP to cancel.“ (Drücken Sie zum Neustarten des Systems die Wiedergabetaste, zum Abbrechen die Stopptaste). Wenn Sie die Wiedergabetaste am Bedienfeld drücken, startet der Client neu, um die Änderung zu aktivieren. Drücken Sie die Stopptaste am Bedienfeld, wenn Sie Ihre Änderung abbrechen möchten. Schieben Sie den Stick nach links, um zum Menü „Manual Setup“ zurückzukehren.

HINWEIS Clients, bei denen nur die Kabelverbindung möglich ist (MCX-C15), haben diesen Parameter nicht.

Server ID



Geben Sie den Ziel-MCX-2000 mit seiner ID an (SV-XXXXX: für jeden Server eine unverwechselbare, 5-stellige Nummer). Sie können die Server-ID des MCX-2000 an Ihrem Fernseher überprüfen, indem Sie Top Menu > Setup > Network > Client Configuration > Manual Configuration (Oberstes Menü > Setup > Netzwerk > Client-Konfiguration > Manuelle Konfiguration) wählen. Sie können auch Client-IDs im MCX-2000-Bildschirm überprüfen, wenn Sie zuvor die automatische Registrierung durchgeführt haben (Seite 34). Client-IDs werden später bei manuellen Registrierungsprozessen benötigt (Seite 43). Daher empfehlen wir Ihnen, sie jetzt in Ihrer Setup-Tabelle einzutragen (Seite 36).



Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, wählen und bestätigen Sie „Save & Network Restart“ (Speichern und Netzwerk neu starten). Wenn die Meldung „Please wait.“ (Bitte warten) angezeigt wird und Ihre Einstellung gespeichert wird, kehren Sie zum Menü „Manual Setup“ zurück. Um Ihre Änderung abzubrechen, wählen Sie „Cancel“ oder schieben Sie den Stick nach links.

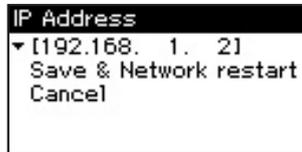
DHCP



Legen Sie „ON“ (Ein) fest, um vom MCX-2000 oder einem DHCP-Server (bzw. einer entsprechenden Router-Funktion) in Ihrem PC-Netzwerk (Werkseinstellung) automatisch eine IP-Adresse zu erhalten, oder legen Sie „OFF“ (Aus) fest, wenn Sie diesen Client manuell einstellen möchten. Wenn Sie OFF wählen, müssen Sie für die Parameter „IP Address“ und „Subnet Mask“ geeignete Werte angeben.

Wenn Sie einen der Werte auswählen, wird die Meldung „Please wait.“ (Bitte warten) angezeigt. Wenn Ihre Einstellung gespeichert ist, kehren Sie zum Menü „Manual Setup“ zurück.

IP Address

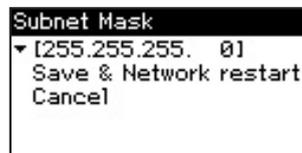


Geben Sie eine IP-Adresse innerhalb derselben Netzwerkadresse wie der Ziel-MCX-2000 an. Dieser Wert muss unverwechselbar sein und sollte nicht mit dem für den MCX-2000 oder für andere MusicCAST-Clients oder Geräte im Ziel-PC-Netzwerk verwendeten Werten identisch sein.

Die angegebene IP-Adresse funktioniert nur, wenn der DHCP-Parameter auf OFF gesetzt ist (wenn dieser Client vom MCX-2000 bzw. einem DHCP-Server in Ihrem PC-Netzwerk keine IP-Adresse erhält).

Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, wählen und bestätigen Sie „Save & Network Restart“ (Speichern und Netzwerk neu starten). Wenn die Meldung „Please wait.“ (Bitte warten) angezeigt wird und Ihre Einstellung gespeichert wird, kehren Sie zum Menü „Manual Setup“ zurück. Um Ihre Änderung abubrechen, wählen Sie „Cancel“ oder schieben Sie den Stick nach links.

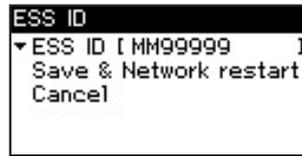
Subnet Mask (Teilnetzmaske)



Geben Sie für die Teilnetzmaske denselben Wert wie den Ziel-MCX-2000 an. Der angegebene Wert für die Teilnetzmaske funktioniert nur, wenn der DHCP-Parameter auf OFF gesetzt ist (wenn dieser Client vom MCX-2000 bzw. einem DHCP-Server in Ihrem PC-Netzwerk keine IP-Adresse erhält).

Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, wählen und bestätigen Sie „Save & Network Restart“ (Speichern und Netzwerk neu starten). Wenn die Meldung „Please wait.“ (Bitte warten) angezeigt wird und Ihre Einstellung gespeichert wird, kehren Sie zum Menü „Manual Setup“ zurück. Um Ihre Änderung abubrechen, wählen Sie „Cancel“ oder schieben Sie den Stick nach links.

ESS ID



Geben Sie die ESS ID für das vom Ziel-MCX-2000 erstellte kabellose Netzwerk an. Sie können die ESS ID des MCX-2000 überprüfen, indem Sie Top Menu > Setup > Network > Advanced Settings > Wireless LAN (Oberstes Menü > Setup > Netzwerk > Erweiterte Einstellungen > Wireless LAN) wählen.

Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, wählen und bestätigen Sie „Save & Network Restart“ (Speichern und Netzwerk neu starten). Wenn die Meldung „Please wait.“ (Bitte warten) angezeigt wird und Ihre Einstellung gespeichert wird, kehren Sie zum Menü „Manual Setup“ zurück. Um Ihre Änderung abubrechen, wählen Sie „Cancel“ oder schieben Sie den Stick nach links.

WICHTIG Clients, bei denen nur die Kabelverbindung möglich ist (MCX-C15), haben diesen Parameter nicht.

WEP Key



Geben Sie den WEP-Schlüssel für das vom Ziel-MCX-2000 erstellte kabellose Netzwerk an. Sie können den WEP-Schlüssel des MCX-2000 überprüfen, indem Sie Top Menu > Setup > Network > Advanced Settings > Wireless LAN (Oberstes Menü > Setup > Netzwerk > Erweiterte Einstellungen > Wireless LAN) wählen. Außerdem können Sie sich den WEP-Schlüssel in Hexadezimalzahlen (HEX) im Client-Display ansehen (nur zur Überprüfung).

Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, wählen und bestätigen Sie „Save & Network Restart“ (Speichern und Netzwerk neu starten). Wenn die Meldung „Please wait.“ (Bitte warten) angezeigt wird und Ihre Einstellung gespeichert wird, kehren Sie zum Menü „Manual Setup“ zurück. Um Ihre Änderung abubrechen, wählen Sie „Cancel“ oder schieben Sie den Stick nach links.

WICHTIG Clients, bei denen nur die Kabelverbindung möglich ist (MCX-C15), haben diesen Parameter nicht.

Manuelle Registrierung von Clients

Anders als bei der automatischen Registrierung (Seite 34) wird die Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerks durch manuelle Registrierung über das Setup allein am MCX-2000 ausgeführt.

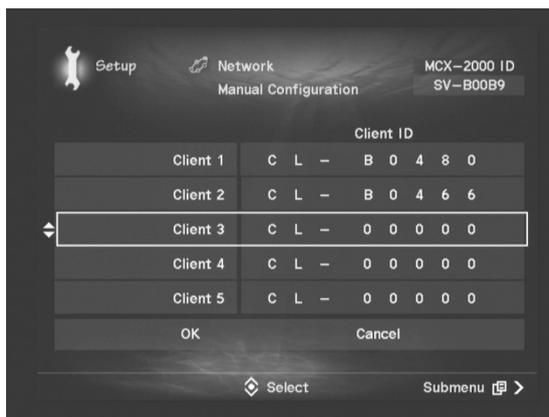
- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network (Oberstes Menü > Setup > Netzwerk).



- 2 Wählen Sie im Network-Menü: Client Configuration > Manual Configuration (Netzwerkmenü > Client-Konfiguration > Manuelle Konfiguration).



- 3 Geben Sie anhand der Setup-Tabelle in den Spalten „Client 1“ bis „Client 15“ die IDs der einzelnen Clients ein (bis zu 15 Geräte).
Sie können Ihre Client-ID in einer beliebigen Spalte eintragen. (Die Client-Nummern entsprechen den Client-Statusanzeigen am Bedienfeld.)



Verschieben Sie die Markierung (Auswahl) mit der Aufwärts- und der Abwärtsfeiltaste der Cursorsteuerung und drücken Sie die SELECT-Taste, um eine Spalte auszuwählen. Geben Sie hinter „CL-“ eine 5-stellige ID-Nummer ein. Verwenden Sie die Links- und die Rechtspfeiltaste, um sich zwischen den Ziffern zu bewegen, und die Aufwärts- und Abwärtsfeiltaste, um ein Zeichen auszuwählen. Wenn Sie mit der Einstellung fertig sind, drücken Sie die SELECT-Taste, um sie bestätigen.

HINWEIS Während Sie die Markierung verschieben (nicht beim Bearbeiten selbst), können Sie das Submenü aufrufen. Mit dem Befehl „Reset this Client“ können Sie die ID-Nummer in der aktuellen Spalte auf den ursprünglichen Wert (CL-00000) zurücksetzen. Der Befehl „Reset all Clients“ löscht sämtliche momentan beim MCX-2000 registrierten Client-Nummern: alle ID-Nummern werden gleichzeitig zurückgesetzt. Sie können auch den Befehl „Change Client Order“ verwenden, um die Reihenfolge der aufgelisteten Clients zu ändern. Durch das Ändern der Client-Reihenfolge wird jeder Client-Name auf den Standardwert zurückgesetzt (Client #). Wenn Sie sie im Bildschirm „Client Control“ umbenannt haben, sollten Sie diesen Befehl also nur wohlüberlegt ausführen (Seite 87).

- 4 Wenn Sie all Ihre Clients fertig eingestellt haben, wählen Sie „OK“ am unteren Bildschirmrand. Der MCX-2000 zeigt nun die Meldung „Network rebooting...“ (Starte Netzwerk neu...) an und startet neu, um zu versuchen, ein MusicCAST-Netzwerk mit registrierten Clients zu erstellen. Vergewissern Sie sich im nächsten Abschnitt, dass Ihre manuelle Registrierung erfolgreich durchgeführt wurde.

Überprüfung des Netzwerkstatus

Während und nach der manuellen Registrierung zeigen Ihre MusicCAST-Clients keine Meldungen wie „Complete.“ (Abgeschlossen.) bei der automatischen Registrierung an. Daher müssen Sie sich vergewissern, dass sie erfolgreich registriert wurden und mit dem MCX-2000 über das Netzwerk kommunizieren können.

- 1 Stellen Sie sicher, dass jeder registrierte Client eingeschaltet ist.
- 2 Wählen Sie am MCX-2000 Top Menu > Client Control (Oberstes Menü > Client-Steuerung), um den folgenden Bildschirm aufzurufen.



In diesem Bildschirm können Sie sich den aktuellen Status Ihres MusicCAST-Netzwerks (angeschlossene Clients) ansehen. Wenn das Netzwerksymbol in der Statusspalte richtig ist, kommunizieren der MCX-2000 und der betreffende Client gut über das MusicCAST-Netzwerk.

HINWEIS Wenn ein Wireless-Client mit schwachen Signalen angezeigt wird, kann dies daran liegen, wie und wo Sie den betreffenden Client aufgestellt haben. Wenn Sie das Musik-Streaming vom MCX-2000 starten und Probleme wie Wiedergabeunterbrechungen auftreten, sollten Sie in Betracht ziehen, den Client anders aufzustellen oder ihn über ein Netzwerkkabel mit dem MCX-2000 zu verbinden. Wenn ein Client offensichtlich eingeschaltet (aktiv) ist, aber mit dem Kabelsymbol ‚kein Signal‘ angezeigt wird, haben Sie möglicherweise bei der Konfiguration einen Fehler gemacht. Überprüfen Sie die Netzwerkeinstellungen anhand Ihrer Setup-Tabelle.

Wenn der MCX-2000 und die einzelnen Clients gut kommunizieren, wurde Ihr MusicCAST-Netzwerk erfolgreich erstellt. Fahren Sie fort im Abschnitt „Anwendungsmöglichkeiten“ (Seite 46) und genießen Sie MusicCAST.

HINWEIS Wenn Ihre Clients zum ersten Mal mit dem MCX-2000 im Netzwerk verbunden werden, müssen sie vor ihrer tatsächlichen Verwendung aktualisiert werden (Seite 45).

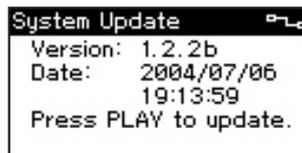
Aktualisierung der Client-Firmware

Um in den vollen Genuss des Musik-Streamings über ein MusicCAST-Netzwerk kommen zu können, müssen Sie zunächst all Ihre MusicCAST-Clients aktualisieren, damit sie den neuesten Funktionen gewachsen sind, die der MCX-2000 bietet. Aktualisieren Sie jeden Client mit dem folgenden Verfahren. (Den MCX-2000 brauchen Sie dabei nicht zu bedienen.)

HINWEIS Wenn Sie die Client-Firmware bereits mit Easy Setup aktualisiert haben, ist dieser Prozess nicht notwendig.

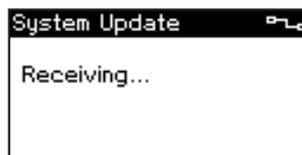
- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > System > System Update (Systemaktualisierung).

Gegenwärtige Firmware-Version und ihr Urheberdatum



- 2 Drücken Sie, während der vorstehende Bildschirm angezeigt wird, die Wiedergabetaste am Bedienfeld.

Empfangen der neuesten Firmware



Ihr Client empfängt vom MCX-2000 die neueste Firmware und aktualisiert dann den Inhalt in seinem Flash-Speicher. Während des Aktualisierungsprozesses zeigt das Client-Display mehrere Meldungen an. Wenn schließlich die Meldung „Update OK“ (Aktualisierung erfolgreich) angezeigt wird, startet der Client neu.

- 3 Wenn der Client eine Netzwerkverbindung zum MCX-2000 herstellt und den Top-Menu-Bildschirm anzeigt, ist der Aktualisierungsprozess abgeschlossen. Wenn Sie zwei oder mehr Clients verwenden, wiederholen Sie das vorstehende Verfahren.

HINWEIS Wir bemühen uns, unsere Produkte beständig zu verbessern. Wenn eine zukünftige Version der MCX-2000-Firmware erhältlich ist, aktualisieren Sie als erstes Ihren MCX-2000 mit dem angegebenen Verfahren (Seite 103) und danach Ihre Client-Firmware mit dem vorstehenden Verfahren.

Anwendungsmöglichkeiten

Sobald Sie mit der Einrichtung Ihres MCX-2000 (und der MusicCAST-Clients) fertig sind, können Sie damit beginnen, ihn als Musikserver zu verwenden. In diesem Abschnitt wird erläutert, wie Sie am MCX-2000 Audioquellen abspielen und aufzeichnen sowie über das MusicCAST-Netzwerk Musikdaten an die Clients senden können.

Abspielen von Audioquellen

Der MCX-2000 unterstützt die Wiedergabe von fünf verschiedenen Audioquellen, auf die Sie im Library-Bildschirm zugreifen können, der im Bildschirm „Top Menu“ geöffnet wird. Wählen Sie Top Menu > Library (Oberstes Menü > Bibliothek), um den folgenden Bildschirm zu öffnen.



Music Archive (Musikarchiv)

Wählen Sie diese Option, wenn Sie von Quellen wie z. B. Musik-CDs, Radios oder externen Audiosignalen aufgezeichnete Musik hören möchten. Wenn Sie diese Audioquellen aufzeichnen, können Sie am MCX-2000 jedem Song (oder Audioprogramm) Informationen wie z. B. Song-Titel, Name des Interpreten, Albumname und Genre hinzufügen. Auf diese Weise können Sie die Musik, die Sie sich anhören möchten, schnell finden.

Radio

Wählen Sie diese Option, wenn Sie Radio hören möchten. Sie können jederzeit eine der Radio-Hauptquellen auswählen: den integrierten FM-Tuner, XM Satellite Radio (nur US-Modell) und das Internetradio.

Network Content (Netzwerkinhalt)

Wählen Sie diese Option, wenn Sie Audioinhalte eines Windows-PCs empfangen und abspielen möchten, der sich in dem Netzwerk befindet, an das der MCX-2000 angeschlossen ist. Vorher muss das mitgelieferte Softwareprogramm auf dem betreffenden Computer installiert werden (Seite 64).

CD

Wählen Sie diese Option, wenn Sie eine im MCX-2000 eingelegte CD hören möchten. Unterstützt werden Musik-CDs (CD-DA) und MP3-CDs (CD-ROM). Da der MCX-2000 die Dateihierarchie einer MP3-CD erkennt (bis zu acht Ebenen), können Sie in Ordnern oder Verzeichnissen befindliche Songs hören.

Inputs (Eingänge)

Wählen Sie diese Option, wenn Sie sich die empfangenen analogen oder digitalen Audiosignale eines externen Geräts anhören möchten. Bei diesen externen Eingängen sollte die Wiedergabe am externen Gerät gesteuert werden.

HINWEIS Der MCX-2000 kann eine beliebige der vorstehenden Audioquellen abspielen und gleichzeitig an jeden Client in Ihrem MusicCAST-Netzwerk einen anderen archivierten Song senden.

Abspielen von archivierter Musik

Um sich Songs aus dem Musikarchiv anhören zu können, müssen Sie sie zuvor am MCX-2000 aufzeichnen (Seite 66). Sie können jedem Song oder Audioprogramm unverwechselbare Daten hinzufügen, um sie später im Musikarchiv leicht finden zu können. Die Song-Daten stellen eine große Hilfe bei der Kategorisierung oder Gruppierung archivierter Songs dar.

HINWEIS Das Musik-Streaming beginnt, wenn Sie an einem Client einen Song auswählen und abspielen (anfordern). Die Song-Auswahl und Wiedergabesteuerung des Musik-Streams erfolgt zwar am Client, doch Sie können trotzdem jeden Client mit dem MCX-2000 fernsteuern (Seite 87).

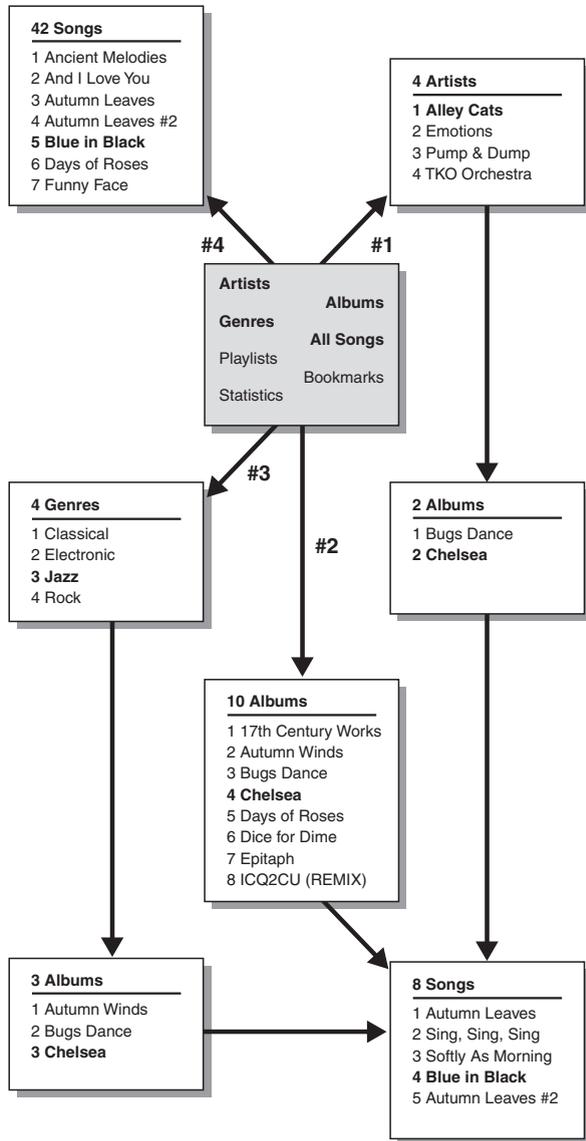
- 1 Wählen Sie Top Menu > Library > Music Archive (Oberstes Menü > Bibliothek > Musikarchiv), um den folgenden Menübildschirm für das Musikarchiv zu öffnen.

Music-Archive-Menü



2 In diesem Menübildschirm können Sie einen archivierten Song aus einer bestimmten Kategorie auswählen. Versuchen Sie einmal, in dem Menü die einzelnen Kategorien zu finden.

Mit den vier ersten Kategorien („Artists“ – Interpreten, „Albums“ – Alben, „Genres“ und „All Songs“ – Alle Songs) können Sie in Frage kommende Songs aus dem Musikarchiv herausfiltern. Den Song „Blue in Black“ vom Album „Chelsea“ einer Gruppe namens „Alley Cats“ finden Sie z. B. in jeder der vier ersten Kategorien (Menüpunkte).



Pfad 1: Starten Sie mit „Artists“, wählen Sie aus der Interpretenliste „Alley Cats“ aus, wählen Sie dann aus der Albumliste „Chelsea“ aus und danach aus der Song-Liste „Blue in Black“.

Pfad 2: Starten Sie mit „Albums“, wählen Sie dann aus der Albumliste „Chelsea“ aus und danach aus der Song-Liste „Blue in Black“.

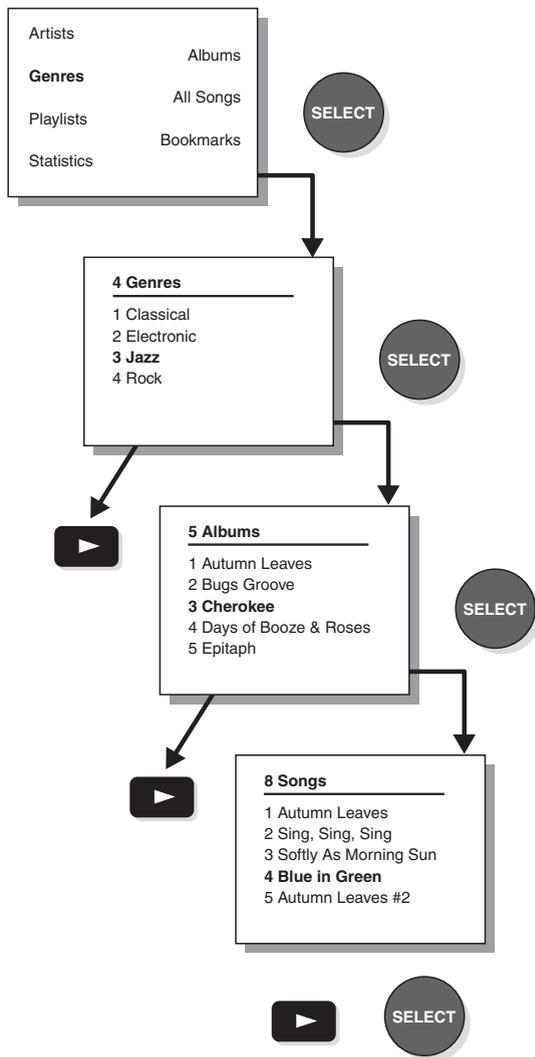
Pfad 3: Starten Sie mit „Genres“, wählen Sie aus der Genreliste „Jazz“ aus, wählen Sie dann aus der Albumliste „Chelsea“ aus und danach aus der Song-Liste „Blue in Black“.

Pfad 4: Starten Sie mit „All Songs“, und wählen Sie aus der Song-Liste „Blue in Black“ aus.

Die drei anderen Kategorien bieten zusätzliche Methoden der Nutzung Ihres Musikarchivs. Verwenden Sie das Menü „Playlists“ (Wiedergabelisten), um eigene Musikprogramme zu erstellen und abzuspielen. In diesen Programmen können Sie archivierte Songs nach bestimmten Themen (z. B. Songs für eine Party) zusammenstellen. Verwenden Sie das Menü „Bookmarks“ (Lesezeichen), um eine Liste der Songs, die Sie mit Lesezeichen versehen haben (Seite 50), zu betrachten und abzuspielen, oder speichern Sie die aktuelle Lesezeichenliste als neue Wiedergabeliste. Im Menü „Statistics“ (Statistik) können Sie eine Liste von Songs sehen oder abspielen, die der MCX-2000 automatisch anhand von verschiedenen Kriterien erstellt. Das sind z. B. Kriterien wie häufig gespielte Songs, kürzlich gespielte Songs, kürzlich archivierte Alben und Alben oder Songs, die noch mit entsprechenden Song-Daten versehen werden müssen.



3 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf einen Listeneintrag des betreffenden Bildschirms (Artists, Albums, Genres, Playlists oder Statistics). Wenn Sie die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder des MCX-2000-Bedienfelds drücken, können Sie die Wiedergabe mit dem ersten Song in der aktuellen Gruppe starten. Wenn Sie dies nicht möchten, drücken Sie die SELECT-Taste der Fernbedienung, um noch weiter zu filtern.



HINWEIS Sie können die Wiedergabe sofort starten, indem Sie die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder des MCX-2000-Bedienfelds drücken oder indem Sie den Befehl „Play“ (Wiedergabe) aus dem Submenü des jeweiligen Bildschirms auswählen. Verwenden Sie die Wiedergabesteuerungstasten der Fernbedienung, um die Wiedergabe zu pausieren, fortzusetzen oder anzuhalten, um den aktuellen Song vor- oder rückwärts zu spulen oder um zum nächsten Song bzw. zurück zum vorigen Song zu springen. Ähnliche Bedienelemente zur Wiedergabesteuerung finden Sie im Submenü des Bildschirms „Play Information“ (Seite 50).

Verwendung der Listenansicht

Auswählen eines Listeneintrags

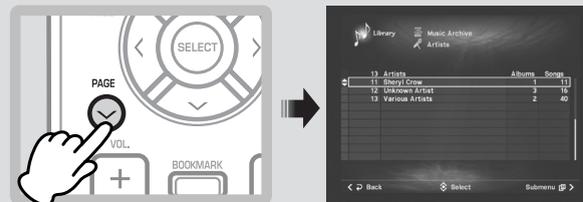
Wenn im Musikarchiv eine bestimmte Gruppe aufgelistet ist, sind die Namen bzw. Titel der Interpreten, Alben oder Songs (Listeneinträge) in alphabetischer Reihenfolge sortiert. Den gewünschten Interpreten oder Song können Sie leicht finden, solange Ihr Musikarchiv nur wenige Songs enthält. Aber je größer Ihr Archiv wird, desto schwieriger wird es, den gewünschten Eintrag zu finden. Dieses Problem können Sie mit den PAGE-Tasten (Tasten zum Umblättern von Seiten) der Fernbedienung lösen.

PAGE-Tasten

Wenn Sie als Suchkategorie „Artists“ auswählen, sehen Sie eine Liste der Interpreten, deren Songs in Ihrem Musikarchiv gespeichert sind. Da in der Listenüberschrift die Gesamtzahl der Interpreten angezeigt wird (in himmelblau), können Sie erkennen, wie viele Bildschirme Sie durchblättern müssen, um die gesamte Liste zu sehen.



Im vorstehenden Bildschirm wissen Sie, dass die Liste 13 Interpreten enthält. Sie können sich also alle Namen ansehen, wenn Sie einmal weiterblättern. (Der Fernsehbildschirm zeigt bis zu zehn Listeneinträge gleichzeitig an.) Mit jedem Drücken einer PAGE-Taste gelangen Sie zu den nächsten oder vorigen zehn Einträgen in der Liste. Wenn Sie beim letzten Eintrag die Abwärtspfeiltaste drücken, springt die Liste wieder zum ersten Listeneintrag. Umgekehrt gelangen Sie schnell zum letzten Eintrag, indem Sie beim ersten Listeneintrag die Aufwärtspfeiltaste drücken. Wenn Sie den gewünschten Interpretennamen in der Liste gefunden haben, bewegen Sie mit der Aufwärts- oder Abwärtspfeiltaste der Cursorsteuerung einfach die Auswahl (Markierung) dorthin.



Die PAGE-Tasten funktionieren in jeder Listenansicht, gleichgültig, ob die Liste in alphabetischer Reihenfolge sortiert ist oder nicht. Sie können mit den PAGE-Tasten nicht nur Listen Ihres Musikarchivs durchsuchen, sondern auch umfangreiche Song-Listen von Musik-CDs oder MP3-CDs.

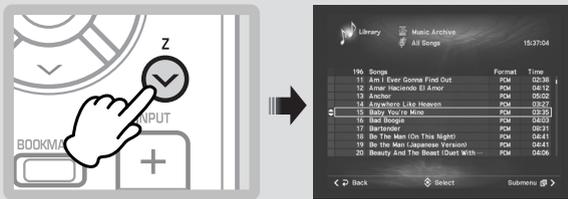
Tasten für die alphabetische Indexsuche

Anders als die PAGE-Tasten funktionieren diese Suchtasten nur bei Listen, deren Einträge alphabetisch sortiert sind. Wenn Sie als Suchkategorie „All Songs“ auswählen, wird stets eine alphabetische Liste sämtlicher archivierter Songs angezeigt; diese Liste kann recht lang sein und sich je nach Anzahl Ihrer Songs über mehrere Bildschirme erstrecken.



HINWEIS Bei der alphabetischen Sortierung der MCX-2000-Listenansicht sind die Einträge in folgender Reihenfolge aufgelistet: Als erstes ASCII-basierte englische Zeichen, gefolgt von anderen lateinischen Sprachen und japanischen Kana-Kanji-Zeichen.

Sie wissen angesichts des vorstehenden Bildschirms, dass es insgesamt 196 Songs gibt und Sie 19mal weiterblättern müssen, um alle Song-Titel zu sehen, auch wenn Sie die PAGE-Tasten verwenden. Wenn Sie jedoch den Namen des gewünschten Songs kennen, können Sie den Song schnell mit Hilfe der beiden Tasten für die alphabetische Indexsuche finden. Verwenden Sie die Abwärtspfeiltaste, um vorwärts (A-Z) zu springen, oder die Aufwärtspfeiltaste, um rückwärts (Z-A) zum ersten Song des jeweiligen alphabetischen Index' zu springen.



Identifizieren von Listeneinträgen

Falls es in Ihrem Musikarchiv zwei oder mehr Songs (oder Alben) mit demselben Namen gibt, kann das in der Listenansicht von „All Songs“ (oder „Albums“) verwirrend sein. Müssen Sie sie nun abspielen, um sie auseinanderzuhalten? Nein. Verwenden Sie einfach den Befehl „Information“ im Submenü jedes Listenansichtsbildschirms.



Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf den gewünschten Eintrag, und wählen Sie dann den Submenu-Befehl „Information“. Es erscheint ein Dialogfenster mit ausführlichen Informationen zum aktuellen Eintrag. Wenn es sich um ein Album handelt, können Sie z. B. sehen, wie viele Songs es enthält, wer der Interpret der Songs ist, in welches Genre das Album eingeordnet wurde und wann es archiviert wurde. Wenn der aktuelle Eintrag ein Song ist, sehen Sie zusätzlich zu den Albuminformationen das Audioformat (Datenformat zur Archivierung des Songs) und die Angabe, wie oft er abgespielt wurde.



Anhand dieser ausführlichen Informationen können Sie jeden Eintrag in der Liste identifizieren, auch wenn sein Name mehrfach vorkommt. Sie müssen ihn nicht immer abspielen, um ihn zu identifizieren.

Vielleicht stoßen Sie auch auf einen doppelten Namen, wenn der MCX-2000 beim Importieren einer Musik-CD in das Musikarchiv keine Song-Daten erhalten konnte. In diesem Fall hat der MCX-2000 generische Namen vergeben: „Unknown“ (Unbekannt) als Albumtitel und „Track“ (Titel) für jeden Song des Albums. Als Resultat enthält Ihr Musikarchiv möglicherweise eine Reihe von Alben namens „Unknown“ und Songs namens „Track“. Um dieses Problem zu lösen, bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf einen Listeneintrag mit einem generischen Namen und wählen Sie dann den Submenu-Befehl „CDDB Info“. Wenn die CDDB-Datenbank nach der Archivierung des Albums aktualisiert wurde, kann der MCX-2000 nun die entsprechenden Song-Daten abfragen und die Titel der betreffenden Alben und Songs aktualisieren.

HINWEIS Zum schnelleren Zugriff auf die CDDB-Daten ist der MCX-2000 so konstruiert, dass er Song-Daten für die letzten 100 Musik-CDs (Höchstzahl) aufbewahrt, die aus der CDDB-OnlineDatenbank abgefragt wurden. Sie können die vorhandenen Daten jedoch ignorieren, indem Sie mit dem Befehl „CDDB Info“, der im Submenü mehrerer Musikarchivbildschirme verfügbar ist, die neuesten Daten abfragen.



HINWEIS Machen Sie sich keine Sorgen, wenn nach Ausführung des Befehls „CDDB Info“ immer noch generische Namen angezeigt werden. Mit den übrigen Submenu-Befehlen können Sie den Titel oder Namen des momentan ausgewählten Listeneintrags manuell bearbeiten. Gehen Sie bei der Verwendung dieser Befehle aber mit Sorgfalt vor. Sie können Verknüpfungen in den Song-Daten aufheben – das Verhältnis zwischen Song-Titel, Albumtitel, Interpretename und Genre – oder sogar Song-Audiodaten selbst löschen. Näheres zur Verwendung dieser Submenu-Befehle finden Sie unter „Bearbeiten der Library“ (Seite 75).

Songs mit Lesezeichen versehen

Mit einer der vier Kategorien im Menü „Music Archive“ als Ausgangspunkt können Sie weiter filtern und schließlich eine Listenansicht auf Song-Ebene erreichen. Drücken Sie die BOOKMARK-Taste der Fernbedienung oder wählen Sie den Befehl „Bookmark“ aus dem Menü „Tool“ (Werkzeug). Links neben dem momentan ausgewählten Song-Namen erscheint ein himmelblauer Pfeil. Das ist das Lesezeichen.



Sie können Lesezeichen verwenden, um Songs für bestimmte Zwecke zu markieren wie z. B. ‚Themen-Songs für mein Leben‘, ‚Songs für die nächste Party‘ oder was immer Sie möchten. Um ein Lesezeichen zu entfernen, bewegen Sie die Auswahl (Markierung) erneut auf den Song, und drücken Sie die BOOKMARK-Taste der Fernbedienung oder wählen Sie den Submenu-Befehl „Bookmark“.

Eine Liste sämtlicher mit Lesezeichen versehener Songs erhalten Sie, wenn Sie den Befehl „Bookmark“ im Menü „Music Archive“ auswählen.

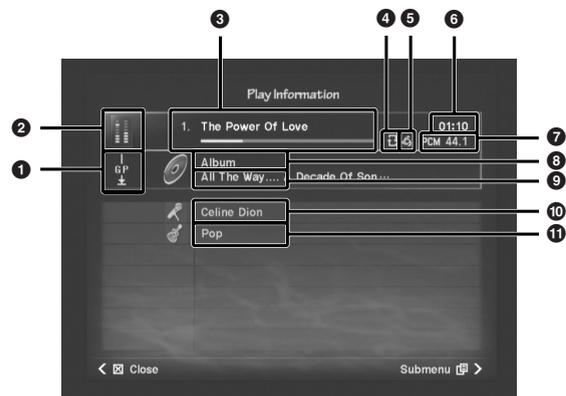


Aus dieser Liste können Sie mit Lesezeichen versehene Songs selektiv abspielen. Mit Hilfe der Submenu-Befehle können Sie ausführliche Informationen zum aktuellen Song betrachten, sein Quellalbum öffnen, die aktuelle Lesezeichenliste organisieren durch Entfernen des Lesezeichens vom aktuellen Song (der aktuelle Song verschwindet aus der Liste) und sogar die aktuelle Liste als neue Wiedergabeliste speichern (indem Sie sie z. B. ‚Themen-Songs für mein Leben‘ nennen, wenn Sie möchten). Darüber hinaus können Sie durch Bearbeiten der gespeicherten Wiedergabeliste die Song-Reihenfolge ändern.

HINWEIS Da Sie Lesezeichen auch mit dem entsprechenden Submenu-Befehl des Bildschirms „Play Information“ hinzufügen oder entfernen können, haben Sie die Möglichkeit, ein Lesezeichen hinzuzufügen oder zu entfernen, während Sie sich einen archivierten Song anhören.

Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung

Wenn Sie die Wiedergabe archivierter Musik aus einer Gruppenliste starten (eine Listenansicht der Interpreten, Alben, Genres oder sämtlicher Songs), erscheint ein Bildschirm mit dem Namen „Play Information“ (Wiedergabeinformationen). Dieser Bildschirm beinhaltet die unverwechselbaren Song-Daten des aktuellen Songs wie z. B. Song-Titel, Audioformat, Quellalbum, Interpret und Genre sowie die Gruppe, aus der Sie die Wiedergabe gestartet haben. (Die Song-Daten werden je nachdem, wo die Song-Wiedergabe gestartet wird, in einer anderen Reihenfolge angezeigt.)



- 1 Wiedergabemethoden
- 2 Stereopegelanzeigen
- 3 Song-Titel
- 4 Wiederholungsmodus
- 5 Zufallsmodus (Ein)
- 6 Zeitanzeige
- 7 Audioformat
- 8 Kategorie (oder Audioquelle), von der die Wiedergabe gestartet wurde
- 9 Albumtitel
- 10 Name des Interpreten
- 11 Kategorisiertes Genre

Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für archivierte Songs:

Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Funktionen zur Wiedergabesteuerung wie die Fernbedienung. Daher können Sie die Song-Wiedergabe einfach mit der Cursorsteuerung des Bedienfelds oder einer PS/2-Tastatur (nur mit den Cursorstasten und der Eingabetaste) steuern. Die Gruppenauswahltasten (+/-) funktionieren nur, wenn Sie auf die nächste oder vorige Gruppe zugreifen können, z. B. Alben desselben Interpreten oder Genres. Die Gruppenauswahltasten am Bildschirm werden grau und können nicht verwendet werden, wenn Sie die Wiedergabe aus der Kategorie „All Songs“ starten.

Repeat (Wiedergabewiederholung): Wählen Sie den Wiederholungsmodus aus. Wählen Sie „einzeln“ (), um einen einzelnen Song aus der aktuellen Gruppen zu wiederholen, oder „alle“ (), um alle Songs in der aktuellen Gruppe zu wiederholen. Wählen Sie „OFF“ (Aus), um die Wiedergabewiederholung zu beenden.

Random (Zufallswiedergabe): Schaltet den Zufallswiedergabemodus ein oder aus.

Group (Gruppe): Wählen Sie „einzeln“, um nur die aktuelle Gruppe abzuspielen, oder „Alle“, um alle anderen Gruppen in derselben Kategorie abzuspielen.

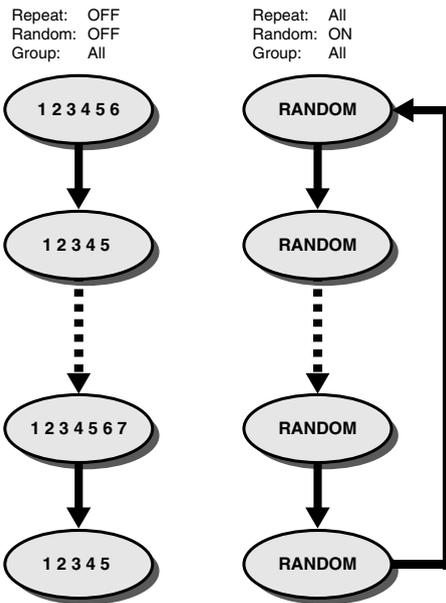
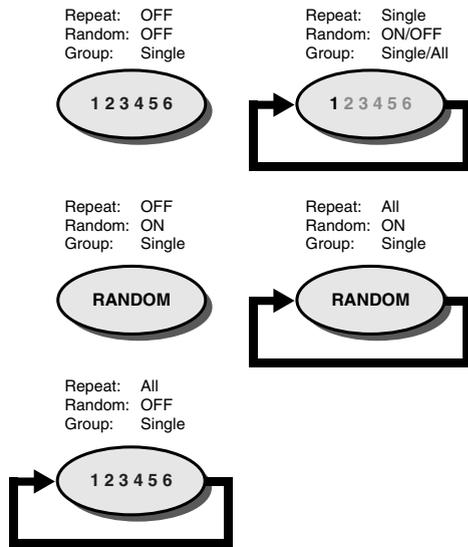
Time-Ansicht (Zeitansicht): Schaltet das Display für die Wiedergabezeit zwischen verstrichener und verbleibender Zeit um.

Bookmark (Lesezeichen): Fügt dem aktuellen Song ein Lesezeichen hinzu oder entfernt es.

Broadcast (Senden): Sendet den momentan am MCX-2000 abgespielten Song an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die ‚fortgesetzte‘ Wiedergabe des Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

HINWEIS Erstellen und genießen Sie ein breites Spektrum von Wiedergabemustern, indem Sie Wiederholungs-, Zufalls- und Gruppenwiedergabemodus kombinieren. Die Gruppenwiedergabe ist im Submenü allerdings nicht verfügbar, wenn Sie die Wiedergabe aus „All Songs“ starten (was bei Auswahl von Group-All (gesamte Gruppe) immer gleich ist).



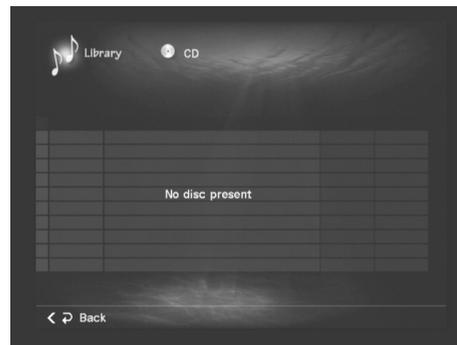
○ = Gruppe (Interpret, Album oder Genre)

HINWEIS Auch wenn der Bildschirm „Play Information“ nicht angezeigt wird, können Sie den Wiederholungs- oder Zufallswiedergabemodus einstellen oder die Streaming-Wiedergabe ein- und ausschalten. Drücken Sie eine der Tasten REPEAT, RANDOM bzw. BROADCAST der Fernbedienung, so dass ein entsprechendes Dialogfenster erscheint.

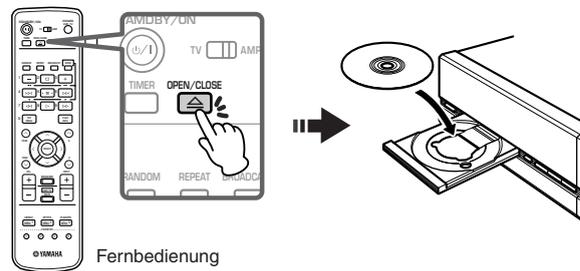
Abspielen von CDs

Die CD (Compact Disc) ist eines der grundlegendsten und beliebtesten Medien zum Musik hören. Der MCX-2000 sorgt für noch höheren Musikgenuss bei der CD-Wiedergabe. Sie können nicht nur einfach die in den Schlitten eingelegte CD abspielen, sondern markierte Songs schnell in das Musikarchiv importieren oder mit dem Streaming eines beliebigen CD-Songs über das MusicCAST-Netzwerk beginnen (Seite 89).

- 1 Wählen Sie, während Sie sich eine CD anhören, Top Menu > Library > CD (Oberstes Menü > Bibliothek > CD). Es erscheint eine Song-Liste, falls Sie bereits eine CD in den MCX-2000 eingelegt haben. Andernfalls wird auf Ihrem Fernseher „No disc present“ (Keine CD vorhanden) angezeigt.



- 2 Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste (Öffnen/Schließen), um den CD-Schlitten zu öffnen. Legen Sie eine CD mit der Beschriftung nach oben ein. Drücken Sie noch einmal dieselbe Taste, um den Schlitten zu schließen.



HINWEIS Unterstützt werden folgende CD-Arten: CD (CD-DA) und MP3-CD (CD-ROM). Wenn Sie andere Arten von CDs oder DVDs einlegen, zeigt der MCX-2000, nachdem er sie zu lesen versucht hat, „No Audio CD present“ (Keine Audio-CD vorhanden) an. Zu MP3-CDs siehe „Hinweise zum Abspielen von MP3-CDs“ (Seite 52).

3 Wenn Sie eine Musik-CD eingelegt haben, erscheint die Meldung „Reading data“ (Lese Daten), und der MCX-2000 beginnt, die CDDB-Datenbank abzufragen. (Beachten Sie die CDDB-Logo-Animation in der oberen rechten Bildschirmecke.) Wenn geeignete CD-Daten gefunden werden, zeigt der MCX-2000 eine CD-Song-Liste an.



- 1 Albumtitel
- 2 Name des Interpreten
- 3 Kategorisiertes Genre
- 4 Gesamte Wiedergabedauer
- 5 Zahl der Tracks (Titel bzw. „Songs“)
- 6 Song-Titel (Name)
- 7 Audioformat (PCM)
- 8 Wiedergabedauer

Die Submenu-Befehle im Song-Listenbildschirm für eine Musik-CD:

Play (Wiedergabe): Startet die Wiedergabe ab dem momentan ausgewählten Song.

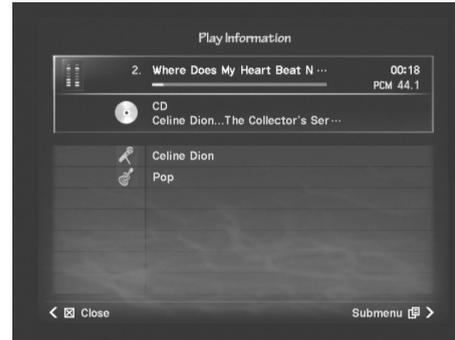
Open REC page (Aufnahmeseite öffnen): Wechselt zum Bildschirm „Store von CD“ (Von CD speichern) (Seite 66), um die CD-Songs in das Musikarchiv zu importieren.

CDDB Info.: Fragt Song-Daten von der integrierten oder der Online-CDDB-Datenbank ab.

CD-TEXT Info.: Zeigt mit Hilfe der auf der Musik-CD gespeicherten CD-TEXT-Informationen (wenn verfügbar) (Seite 53) Song-Daten an.

Clear CD Info. (CD-Info löschen): Zeigt Song-Daten mit generischen Namen an. (Sie können diese Funktion verwenden, wenn die abgefragten Song-Daten falsch sind.)

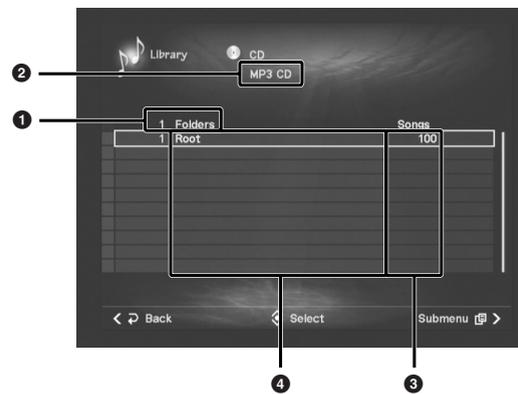
4 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf den gewünschten Song, und drücken Sie dann die SELECT- oder die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder wählen Sie den Submenu-Befehl „Play“. Es erscheint der Bildschirm „Play Information“ und die Wiedergabe des aktuellen Songs startet.



HINWEIS Der Play-Information-Bildschirm für die CD enthält ähnliche Informationen und Submenu-Befehle für das Musikarchiv. Siehe „Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung“ (Seite 50).

Hinweise zum Abspielen von MP3-CDs

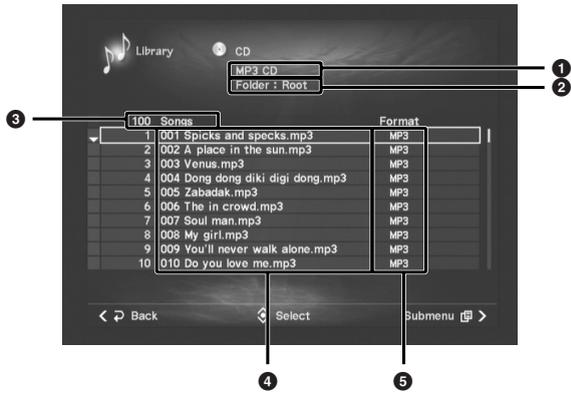
Wenn Sie eine MP3-CD einlegen, beginnt der MCX-2000 mit der Überprüfung ihrer Verzeichnisstruktur und zeigt dann die Namen der einzelnen Ordner ab dem Stammverzeichnis in einer hierarchischen Ansicht an.



- 1 Ordnerzahl (Gesamtzahl der Ordner auf der CD)
- 2 Datenträgerbezeichnung (MP3-CD)
- 3 Song-Anzahl (Gesamtzahl der Songs im Ordner)
- 4 Ordnername

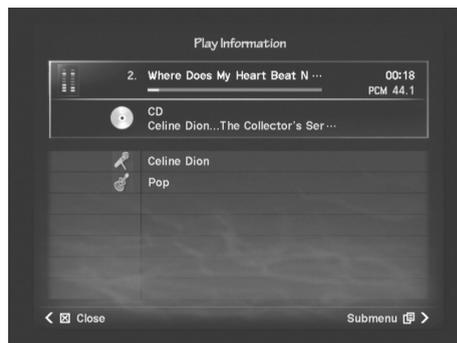
HINWEIS Der MCX-2000 behandelt jeden Ordner auf der MP3-CD wie ein separates Album. Wenn Ihre MP3-CD 32 Ordner enthält, ist das genau so, als ob sich darauf 32 Alben in der aufgelisteten Reihenfolge befänden. Kümmern Sie sich nicht um die hierarchische Position der einzelnen Ordner.

In der Ordnerlistenansicht können Sie die Wiedergabetaste der Fernbedienung drücken oder den Submenu-Befehl „Play“ auswählen, um die Wiedergabe ab dem ersten Song des aktuellen Ordners (Albums) zu starten. Wenn Sie dies nicht möchten, können Sie die SELECT-Taste der Cursorsteuerung drücken, um den aktuellen Ordner (das Album) zu öffnen und eine Liste der darin enthaltenen Songs anzuzeigen.



- ❶ Datenträgerbezeichnung (MP3-CD)
- ❷ Name des aktuellen Ordners
- ❸ Song-Anzahl (Gesamtzahl der Songs im aktuellen Ordner)
- ❹ Song-Name
- ❺ Audioformat (MP3)

Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf den gewünschten Song, und drücken Sie die SELECT- oder die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder wählen Sie den Submenu-Befehl „Play“. Es erscheint der Bildschirm „Play Information“ und die Wiedergabe des aktuellen Songs startet.



Während der Play-Information-Bildschirm angezeigt wird, können Sie durch Drücken einer Gruppenauswahl Taste (+/-) zum nächsten oder vorigen Ordner (in der Ordnerlistenansicht) springen, da jeder Ordner wie ein separates Album (eine Gruppe) behandelt wird. Sie können auch den Gruppenwiedergabemodus wechseln („einzeln“ für den aktuellen Ordner, „alle“ für alle Ordner). Es gibt eine Ausnahme: Wenn Sie die Wiedergabe im Stammverzeichnis starten, verhält sich der MCX-2000 so, als würden Sie die Wiedergabe archivierter Songs durch Auswählen von Top Menu > Library > All Songs (Oberstes Menü > Bibliothek > Alle Songs) starten.

HINWEIS Der Play-Information-Bildschirm für die CD enthält ähnliche Informationen und Submenu-Befehle für das Musikarchiv. Siehe „Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung“ (Seite 50).

Abfragen von Song-Daten

Wenn Sie „CD“ als Wiedergabequelle auswählen, sucht der MCX-2000 automatisch nach Song-Daten wie Song-Titel, Name des Interpreten und Albumtitel und zeigt sie an. Im Folgenden wollen wir diesen Mechanismus und die betreffenden Stichwörter vorstellen.

Was ist Gracenote CDDB?

Gracenote CDDB ist ein Datenbanksystem, das Sie zum Abfragen von Informationen über Songs, Alben, Interpreten und Genres von Musik-CDs verwenden können. In den MCX-2000 ist ein Teil von CDDB integriert, für den er die Lizenz von Gracenote besitzt. Das Gerät versucht, Song-Daten für Ihre Musik-CD aus der integrierten Datenbank abzurufen. Doch da die partielle Datenbank begrenzt ist, können Fälle eintreten, in denen Sie die richtigen Song-Daten nicht abfragen können, vor allem dann, wenn Ihre CD gerade erst herausgekommen ist oder von einem Privatlabel stammt. Sollte dies der Fall sein, so können Sie versuchen, die neuesten oder aktualisierten Song-Daten für Ihre CD aus der Online-CDDB-Datenbank über das Internet abzufragen (Seite 93). Wenn auch dies nicht klappen sollte: Seien Sie nicht enttäuscht. Sie können jeden Titel oder Namen in Ihrem Musikarchiv manuell bearbeiten (Seite 75).

HINWEIS Die Unterstützung der Online-CDDB-Datenbank kann ohne vorherige Ankündigung eingestellt werden.

Was sind ID3-Tags?

ID3-Tags sind verschiedene Arten von Metatextdaten, die in MP3-Dateien eingebettet sein können. Der MCX-2000 unterstützt die Tag-Normen ID3v1.1 und 2.2 bis 2.4 und kann Song-Titel in der Listenansicht anzeigen, wenn Sie eine MP3-CD abspielen. Der MCX-2000 unterstützt MP3-CDs, die folgende Voraussetzungen erfüllen:

Unterstützte MP3-CDs oder Songs

Disc-Format: Mehrfach-Session-Format Juliet/Romeo nach ISO 9660 Stufe 1 oder 2 (Der MCX-2000 unterstützt keine in einer Sitzung („im Paket“) beschriebenen CDs.)

Dateihierarchie: Bis zu 8 Ordnerstufen; bis zu 300 Dateien (mit der Datenamenerweiterung mp3 oder MP3)

Dateiformat: MPEG-1-Layer-3-Norm; alle Bit-Raten zwischen 32 und 320 Kbps*

ID3-Tag-Version: 1.1 und 2.2 bis 2.4

(* Der MCX-2000 unterstützt auch mit variabler Bit-Rate (VBR) aufgezeichnete MP3-Songs, zeigt aber die Datenrate oder Wiedergabedauer solcher Songs möglicherweise nicht korrekt an.

Was ist CD-TEXT?

Einige Musik-CDs enthalten Textinformationen wie z. B. Song- und Albumtitel, Name des Interpreten und Genrebezeichnungen. Diese Informationen nennt man CD-TEXT. Der MCX-2000 kann CD-TEXT-Daten lesen und anzeigen und sie zusammen mit Song-Audiodaten in das Musikarchiv importieren. Der MCX-2000 importiert jedoch keine kopiergeschützten CD-TEXT-Daten. Fragen Sie in diesem Fall Ihre CD- und Song-Daten bei Gracenote CDDB ab.

Radio hören

Bevor Sie am MCX-2000 Radio hören können, müssen Sie für die einzelnen Radioarten einige Vorbereitungen treffen – die mitgelieferte Antenne für das FM-Radio anschließen (Seite 4) oder dem MCX-2000 Zugang zum Internet verschaffen, wenn Sie Internet-Radio hören möchten (Seite 31). Darüber hinaus müssen Sie, wenn Sie in den USA wohnen und ein Radioprogramm von XM Satellite Radio hören möchten, eine ‚Connect-and-Play‘-Antenne eines Drittanbieters (separat erhältlich) an den MCX-2000 (US-Modell) anschließen und XM-Radio abonnieren (wie im Abschnitt über XM-Radio beschrieben). Sind diese Vorkehrungen einmal getroffen, so können Sie mit dem Radiohören anfangen, gleichgültig, wo die Übertragung herkommt – FM, Internet oder XM (nur US-Modell).

- 1 Wählen Sie Top Menu > Library > Radio (Oberstes Menü > Bibliothek > Radio), um den folgenden Radio-Menübildschirm zu öffnen.



FM

Wählen Sie diese Option für FM-Übertragungen. Verwenden Sie den Submenu-Befehl, um die aktuelle Auswahl (den zuletzt ausgewählten FM-Radiosender) direkt zu spielen.

XM (nur US-Modell)

Wählen Sie diese Option für XM-Radioprogramme. Verwenden Sie den Submenu-Befehl, um die aktuelle Auswahl (den zuletzt ausgewählten XM-Radiosender) direkt zu spielen).

Internet Radio

Wählen Sie diese Option für Internet-Radioübertragungen. Verwenden Sie den Submenu-Befehl, um die aktuelle Auswahl (den zuletzt ausgewählten Internet-Radiosender) direkt zu spielen).

Presets (Voreinstellungen)

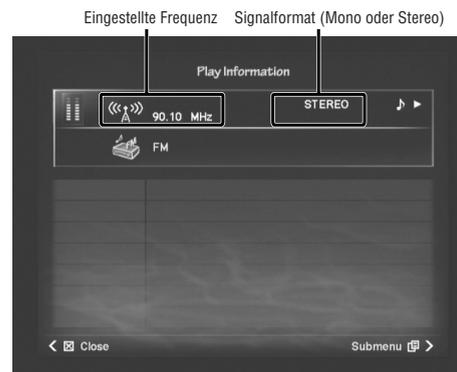
Wählen Sie diese Option, wenn Sie einen voreingestellten Radiosender aus der Liste auswählen möchten. Am MCX-2000 können Sie bis zu 100 Radiosender in 10 Gruppen (bis zu 10 Sender pro Gruppe) speichern. Verwenden Sie den Submenu-Befehl, um die aktuelle Auswahl (den zuletzt ausgewählten voreingestellten Radiosender) direkt zu spielen).

HINWEIS Den zuletzt ausgewählten Radiosender einer der Kategorien FM, Internetradio oder XM (nur US-Modell) können Sie direkt spielen, indem Sie die RADIO-Taste der Fernbedienung oder des MCX-2000-Bedienfelds drücken. Mit diesem Vorgang schalten Sie einfach die Wiedergabequelle des MCX-2000 auf Radio, ohne dass dies Auswirkungen auf die Wiedergabequellen der einzelnen Clients hat (es sei denn, der MCX-2000 sendet Streaming-Daten). Mit jedem Drücken der RADIO-Taste werden die Radioarten FM, XM, Internet Radio und Presets mit dem für jede Radioart zuletzt ausgewählten Sender durchlaufen.

FM-Radio hören

Der in den MCX-2000 integrierte FM-Tuner bietet eine Anzahl einfacher, aber umfassender Funktionen. Den gewünschten FM-Sender können Sie auf zwei Arten auswählen: manuelle Einstellung und automatische Scan-Einstellung. Außerdem können Sie mit der Funktion „FM Auto Preset“ (Seite 62) sogar vorher Ihre Lieblings-FM-Sender speichern, so dass Sie direkt aus der Presets-Liste einen Sender auswählen können.

- 1 Wählen Sie im Radio-Menübildschirm die Option FM. Es erscheint der Bildschirm „Play Information“, und der zuletzt ausgewählte Radiosender wird gespielt (bzw. einfach die ersten in Ihrem Bereich verfügbaren FM-Frequenzsignale; kein Ton, wenn kein Sender zugewiesen wurde).

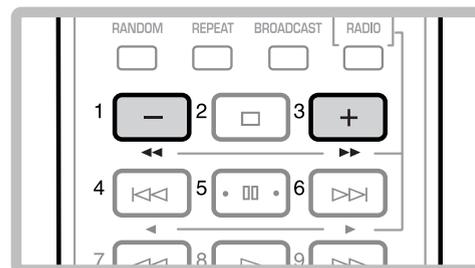


HINWEIS Wenn Sie in Europa leben und ein europäisches MCX-2000-Modell verwenden, können Sie beim FM-Radiohören die Funktion „Radio Data System“ (RDS) nutzen. Näheres zur Radio-Data-System-Funktion des MCX-2000 finden Sie in der folgenden Spalte.

- 2 Rufen Sie mit der Fernbedienung den gewünschten FM-Sender auf.

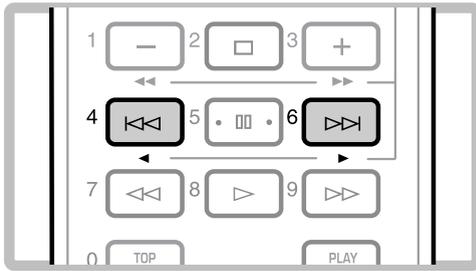
Wenn Sie eine der Gruppenauswahltasten (–/+) drücken, beginnt der MCX-2000 mit der Suche nach verfügbaren Sendern, während er die Frequenz erhöht oder verringert. Der MCX-2000 hört automatisch auf zu suchen, wenn ein Radiosender empfangen wird; Sie können die Suche durch Drücken einer der Gruppenauswahltasten auch manuell anhalten.

Automatische Sendersuche



Mit jedem Drücken der Zurückspringen- oder der Vorspringen-Taste (◀◀/▶▶) können Sie die Frequenz für die Suche nach einem verfügbaren Sender manuell erhöhen oder verringern.

Manuelle Sendersuche



Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für das FM-Radio:

Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Bedienelemente für Sendereinstellung und Wiedergabesteuerung wie die Fernbedienung. Daher können Sie die Song-Wiedergabe einfach mit der Cursorsteuerung des Bedienfelds oder einer PS/2-Tastatur (nur mit den Cursortasten und der Eingabetaste) steuern. Grau angezeigte Bildschirmtasten haben für das FM-Radio keine Funktion; auch die entsprechenden Tasten der Fernbedienung funktionieren nicht.

Save to Preset (Als Voreinstellung speichern): Speichert den aktuellen Radiosender in zwei Schritten in der Presets-Liste (Seite 59).

Broadcast (Senden): Sendet das momentan am MCX-2000 empfangene Radioprogramm an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die ‚fortgesetzte‘ Wiedergabe des Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

Verwendung der Radio-Data-System-Informationen (nur europäisches Modell)

Radio Data System ist ein Datenübertragungssystem, das in vielen europäischen Ländern von den FM-Sendern verwendet wird. Der MCX-2000 kann RDS-Daten einschließlich Program Service Name (PS), Program Type (PTY) and Radio Text (RT) von RDS-Übertragungen empfangen und Wiedergabeinformationen für das momentan empfangene Radioprogramm anzeigen.

Empfangen einer Radio-Data-System-Ausstrahlung (RDS)



- 1 FM-Sendername (Name des Programmdienstes)
- 2 Genre (Art des Programms)
- 3 Song-Daten (Radiotext)

XM-Radio hören (nur US-Modell)

Das US-Modell des MCX-2000 wird standardmäßig mit einem Tuner für den Satellitenradiodienst XM Satellite Radio ausgeliefert. Wenn Sie in den Vereinigten Staaten leben und diesen kostenpflichtigen Radiodienst abonniert haben, können Sie einfach eine ‚Connect-and-Play‘-Antenne eines Drittanbieters (separat erhältlich) an Ihren MCX-2000 anschließen und eine Vielzahl von Satellitenradio-Programmen hören.

Was ist XM Satellite Radio?

XM Satellite Radio ist ein Satellitenradiodienst mit Millionen von Hörern überall in den Vereinigten Staaten, der täglich Live-Programme sendet. Zu XM Satellite Radio gehören mehr als 150 digitale Kanäle, die von Küste zu Küste gewählt werden können: 68 werbefreie Musikkanäle für Hiphop bis Oper, Klassik bis Country und Bluegrass bis Blues, 33 Kanäle mit Sport-, Talk-, Comedy-, Kinder- und Unterhaltungsprogrammen sowie mehr als 20 Kanäle mit Verkehrs- und Wetterinformationen für wichtige Stadtgebiete im ganzen Land.

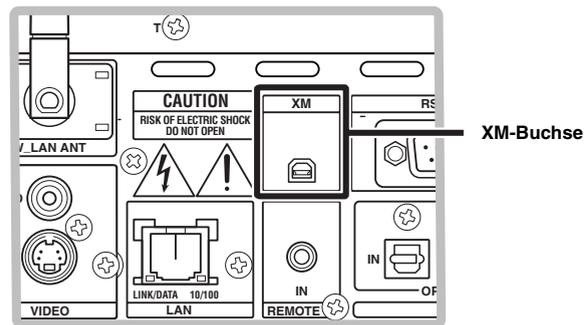
Da XM Satellite Radio nur im Abonnement erhältlich ist, müssen Sie bei XM mit Ihrer ID-Nummer für XM Satellite Radio einen Zugang einrichten und den Dienst aktivieren. Ihre ID-Nummer finden Sie im Abschnitt ‚Aktivierung Ihres Zugangs für XM Satellite Radio‘. Weitere Informationen zu den Diensten von XM Satellite Radio finden Sie auf der Website von XM Satellite Radio (www.xmradio.com).

Informationen von XM Satellite Radio, Inc.

Hardware und erforderliches Monats-Grundabonnement separat erhältlich. Premium-Kanal gegen zusätzliche monatliche Gebühren erhältlich. Es können Installationskosten und andere Gebühren und Abgaben anfallen, darunter eine einmalige Aktivierungsgebühr. Die Abonnementsgebühr gilt nur für Verbraucher. Änderungen bei allen Gebühren und Programminhalten vorbehalten. Abonnements unterliegen dem Kundenvertrag „Customer Agreement“, der bei xmradio.com erhältlich ist. Nur in den 48 aneinander angrenzenden Vereinigten Staaten verfügbar.
© 2005 XM Satellite Radio Inc. Alle Rechte vorbehalten. Alle weiteren Marken sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

Anschließen einer XM-Connect-and-Play-Antenne

Um XM-Satellitensignale empfangen zu können, benötigen Sie eine Connect-and-Play-Antenne eines Drittanbieters. Wenn Sie weitere Informationen über die erhältlichen XM-kompatiblen Antennen möchten, besuchen Sie die Website des von XM Satellite Radio (www.xmradio.com) oder wenden Sie sich an Ihren örtlichen XM-Ready-Produkt Händler. Schließen Sie Ihre XM-Connect-and-Play-Antenne an die XM-Buchse an der Rückseite des MCX-2000 an. Einzelheiten hierzu finden Sie in Anweisungen, die Ihrer XM-Connect-and-Play-Antenne beiliegen.



HINWEIS Um den optimalen Empfang der XM-Satellitensignale zu gewährleisten, sollten Sie Ihre XM-Connect-and-Play-Antenne an einem nach Süden gerichteten Fenster oder in der Nähe davon platzieren. Stellen Sie sicher, dass die aus dem Äther kommenden Funksignale nicht blockiert werden. Die Antenne kann innen und außen angebracht werden.

Aktivieren Ihres Zugangs bei XM Satellite Radio

Um einen Service-Account bei XM Satellite Radio einrichten zu können, benötigen Sie Ihre ID-Nummer für XM Satellite Radio. Folgen Sie dem nachstehenden Verfahren zum Überprüfen Ihrer ID-Nummer, und gehen Sie dann zu der Website (activate.xmradio.com) oder rufen Sie 1-800-XM-RADIO an (1-800-967-2346), um den Radiodienst zu bestellen. (Sie benötigen eine Kreditkarte eines führenden Kreditkartenunternehmens.)

- 1 Drücken Sie mehrmals die RADIO-Taste der Fernbedienung oder des MCX-2000-Bedienfelds, bis der MCX-2000 den Bildschirm „XM Play Information“ anzeigt. Diesen Bildschirm erreichen Sie auch über das Menü: Top Menu > Library > Radio > XM (Oberstes Menü > Bibliothek > Radio > XM).



Wenn Sie die XM-Radiofunktion zum ersten Mal nutzen, ist automatisch Channel 1 (Kanal 1) ausgewählt.

HINWEIS Wenn am Bildschirm die Meldung „CHECK ANTENNA“ (Antenne überprüfen) angezeigt wird, ist Ihre XM-Connect-and-Play-Antenne möglicherweise nicht an die XM-Buchse an der Rückseite des MCX-2000 angeschlossen. Stellen Sie sicher, dass die Antenne richtig angeschlossen ist.

- 2 Wählen Sie mit der Vorspringen- oder der Zurückspringen-Taste der Fernbedienung Channel 0 aus (<</>>). Sehen Sie im Bildschirm nach, wie Ihre ID-Nummer für XM Satellite Radio heißt, und schreiben Sie sie auf. Jetzt können Sie Ihren Zugang bei XM Satellite Radio aktivieren.

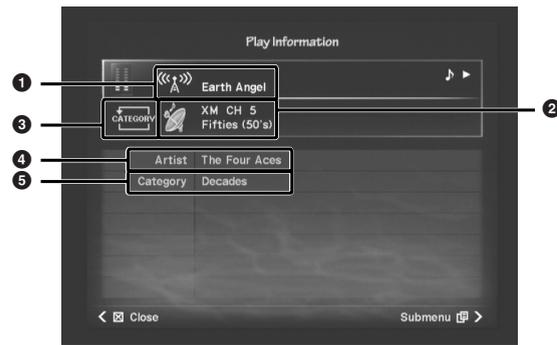


HINWEIS Wenn Sie den Kanal nicht wechseln können, wählen Sie zunächst den Modus „Search all channels“ (Alle Kanäle durchsuchen) (Seite 57) aus. Versuchen Sie dann noch einmal, die vorstehenden Schritte auszuführen.

Empfangen von XM-Radiosendungen

Wenn Ihr XM-Abonnementskonto einmal aktiviert ist, können Sie XM Satellite Radio als eine der Radioquellen am MCX-2000 verwenden. Folgen Sie dem nachstehenden Verfahren.

- 1 Wählen Sie im Radio-Menübildschirm (Seite 54) die Option XM. Es erscheint der Bildschirm „Play Information“, und der zuletzt ausgewählte Radiosender wird gespielt. (Es kann sein, dass kein Ton zu hören ist, wenn dem ausgewählten Kanal kein Sender zugewiesen ist.) Außerdem werden Informationen zu der Musik angezeigt, die gerade gespielt wird.



- 1 Song-Titel
 - 2 Kanalnummer und Name des Radiosenders
 - 3 Suchkategoriemodus (Symbol)
 - 4 Name des Interpreten
 - 5 Name der Kategorie
- 2 Rufen Sie mit der Fernbedienung den gewünschten Radiokanal auf. Drücken Sie eine der Gruppenauswahltasten (-/+), um die vorige oder die nächste Kategorie auszuwählen, oder drücken Sie die Zurückspringen- oder die Vorspringen-Taste (<</>>), um den vorigen oder den nächsten Radiokanal auszuwählen. Den gewünschten Kanal können Sie auch gezielt mit den entsprechenden Submenu-Befehlen auswählen.

Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für das XM-Radio:

Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Bedienelemente für Sendereinstellung und Wiedergabesteuerung wie die Fernbedienung. Daher können Sie die Song-Wiedergabe einfach mit der Cursorsteuerung des Bedienfelds oder einer PS/2-Tastatur (nur mit den Cursortasten und der Eingabetaste) steuern. Grau angezeigte Bildschirmtasten haben für das XM-Radio keine Funktion; auch die entsprechenden Tasten der Fernbedienung funktionieren nicht.

Direct Access (Direktzugriff): Bei dieser Option können Sie in einem Dialogfenster die Nummer eines Radiosenderkanals angeben (Seite 58).

Search Mode (Suchmodus): Schaltet die Art des Suchens nach einem Radiosender mit Hilfe der Zurückspringen- und Vorspringen-Tasten um (siehe nächste Spalte).

Save to Preset (Als Voreinstellung speichern): Speichert den aktuellen Radiosender in zwei Schritten in der Presets-Liste (Seite 59).

Broadcast (Senden): Sendet das momentan am MCX-2000 empfangene Radioprogramm an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die ‚fortgesetzte‘ Wiedergabe eines Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

Kanalsuche und Direktzugriff

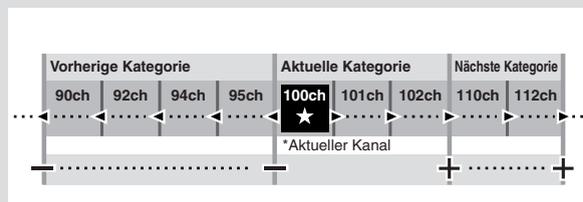
Am MCX-2000 haben Sie die Möglichkeit, nach dem XM-Radiosender zu suchen, den Sie hören möchten. Sie können unter zwei verschiedenen Suchmodi wählen, je nachdem, welcher Ihnen lieber ist. Außerdem können Sie den gewünschten Kanal auswählen, indem Sie die betreffende Kanalnummer direkt eingeben.

Gehen Sie im Submenü des Play-Information-Bildschirms für XM-Radio zu „Search Mode“ (Suchmodus) und wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:



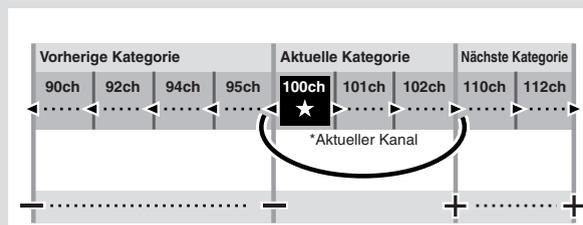
Search all channels (Alle Kanäle durchsuchen)

Wenn diese Option ausgewählt ist, können Sie mit der Zurückspringen- und der Vorspringen-Taste (◀▶) unter allen verfügbaren Kanälen nach einem Radiosender suchen. Durch Drücken einer Gruppenauswahl-taste (-/+) springen Sie zur vorigen oder nächsten Kategorie, so dass Sie mehrere Kanäle gleichzeitig überspringen können, während Sie den gewünschten Sender suchen.



Search category (Suchkategorie)

Wenn diese Option ausgewählt ist, erscheint im Bildschirm das Symbol für den Suchkategoriemodus, und Sie können mit der Zurückspringen- und der Vorspringen-Taste (◀▶) die verfügbaren Kanäle in der aktuellen Kategorie durchlaufen. Durch Drücken einer Gruppenauswahl-taste (-/+) springen Sie zur vorigen oder nächsten Kategorie, so dass Sie eine Durchlaufsuche in einer anderen Kategorie ausführen können.



In diesem Submenü können Sie auch die Option „Direct Access“ (Direktzugriff) auswählen, wenn Sie die Nummer des gewünschten Kanals kennen.



Geben Sie die Nummer des gewünschten Kanals ein, indem Sie die Nummertasten am Bildschirm und danach OK drücken. Drücken Sie CLR, um Ihre Eingabe zu löschen. Warten Sie ein paar Sekunden, bis der MCX-2000 automatisch den betreffenden Kanal aufruft.

HINWEIS Wenn Sie eine andere Taste als die Nummertasten drücken, wird die Direktzugriffsfunktion abgebrochen.

Bildschirmmeldungen für das XM-Radio

Es kann sein, dass der MCX-2000 im Play-Information-Bildschirm für das XM-Radio eine der folgenden Meldungen anzeigt. Lesen Sie die jeweilige Beschreibung und befolgen Sie die Empfehlungen für die Situation.

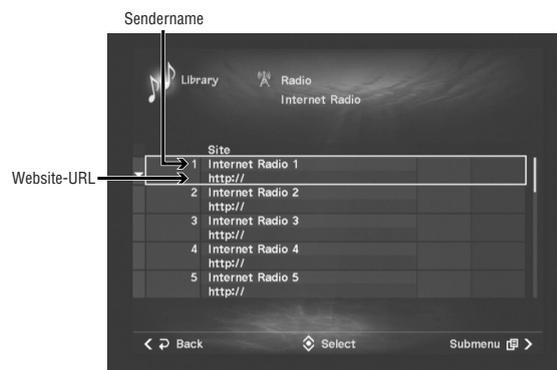
Meldung	Beschreibung	Maßnahme/Lösung
CHECK ANTENNA (Antenne überprüfen)	Ihre XM-Connect-and-Play-Antenne ist nicht angeschlossen oder funktioniert nicht richtig.	Stellen Sie sicher, dass Ihre XM-Connect-and-Play-Antenne richtig angeschlossen ist.
UPDATING (Aktualisiere)	Der XM-Benutzerverschlüsselungscode wird aktualisiert.	Warten Sie, bis der Verschlüsselungscode vollständig aktualisiert ist.
NO SIGNAL (Kein Signal)	Das Signal ist zu schwach.	Überprüfen Sie die Anschlüsse der XM-Connect-and-Play-Antenne und richten Sie die Antenne für den bestmöglichen Empfang aus.
LOADING (Lade)	Die Decodierung der Audio- oder Textdaten dauert länger als vier Sekunden.	Warten Sie, bis der Decodierungsprozess beendet ist.
OFF AIR (Keine Übertragung)	Der von Ihnen ausgewählte Kanal von XM Satellite Radio sendet momentan kein Signal.	Überprüfen Sie die Kanalnummer, oder wählen Sie einen anderen Kanal von XM Satellite Radio aus.
CHANNEL --- (Kanal ---) ---	Die ID des Kanalsenders (SID) ist nicht länger verfügbar.	Überprüfen Sie die Kanalnummer, oder wählen Sie einen anderen Kanal von XM Satellite Radio aus.
---	Es ist kein Interpretename/keine Funktion/kein Song/kein Programmtitel verfügbar.	Der Name des Interpreten ist manchmal nicht für die Anzeige über das Satellitensignal verfügbar.
---	Für die ausgewählte Kategorie sind keine Kanäle verfügbar.	Der Name der Kategorie ist manchmal nicht für die Anzeige über das Satellitensignal verfügbar.

Internetradio hören

Zusätzlich zur Abfrage der neuesten CD-Informationen von der Online-CDDB-Datenbank (Seite 53) sowie des Datums und der genauen Uhrzeit von einem öffentlichen Zeitserver (Seite 91) kann der MCX-2000 auch Online-Radioübertragungen über das Internet empfangen. Da im MCX-2000 bereits Internetradio-Sites voreingestellt sind, können Sie gleich anfangen, Online-Radioprogramme zu hören, sobald das Gerät einen Internetzugang hat (Seite 31).

HINWEIS Der MCX-2000 unterstützt nur Internetradiosender, die Musik- und Audiodaten im MP3-Format übertragen.

- 1 Wählen Sie im Radio-Menübildschirm (Seite 54) die Option „Internet Radio“. Auf dem Bildschirm wird eine Liste der Internetradio-Sites angezeigt.



- 2 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf den gewünschten Internetradiosender, und drücken Sie dann die SELECT- oder die Wiedergabetaste der Fernbedienung, oder wählen Sie den Submenu-Befehl „Play“.

HINWEIS Mit den anderen Submenu-Befehlen wie „Edit Site title“ (Namen der Site bearbeiten), „Edit URL“ (URL bearbeiten) und „Clear this Site“ (Diese Site löschen) können Sie Internetradio-Sites speichern oder bearbeiten (Seite 84).

- 3 Es erscheint der Play-Information-Bildschirm. Der MCX-2000 greift auf die angegebene Internetradio-Adresse zu und beginnt mit dem Empfang des Radio-Streams. Wählen Sie mit der Zurückspringen- oder der Vorspringen-Taste (<</>>) der Fernbedienung den nächsten oder den vorigen Radiosender aus der vorstehenden Site-Liste aus.



Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für das Internetradio:

Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Bedienelemente für Sendereinstellung und Wiedergabesteuerung wie die Fernbedienung. Daher können Sie die Song-Wiedergabe einfach mit der Cursorsteuerung des Bedienfelds oder einer PS/2-Tastatur (nur mit den Cursorstasten und der Eingabetaste) steuern. Grau angezeigte Bildschirmstasten haben für das Internet-Radio keine Funktion; auch die entsprechenden Tasten der Fernbedienung funktionieren nicht.

Save to Preset (Als Voreinstellung speichern): Speichert den aktuellen Radiosender in zwei Schritten in der Presets-Liste (Seite 59).

Broadcast (Senden): Sendet das momentan am MCX-2000 empfangene Radioprogramm an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die „fortgesetzte“ Wiedergabe eines Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

Verwendung der Presets-Liste

In der Presets-Liste können Sie bis zu 100 Radiosender in 10 Gruppen (bis zu 10 Sender pro Gruppe) speichern. Sobald Sie im Play-Information-Bildschirm Ihre Liebblingssender gespeichert haben, können Sie sie sofort auswählen und aufrufen oder die Liste durch Bearbeiten der einzelnen Gruppen- und Sendernamen verwalten. Außerdem können Sie mit der Presets-Liste über einen automatischen Scan-Prozess verfügbare FM-Sender für Ihre eigene FM-Presets-Liste speichern.

HINWEIS Mit der Timer-Wiedergabefunktion können Sie einen bestimmten Radiosender zu einer bestimmte Zeit spielen (Seite 97). Wenn Sie diese Funktion verwenden möchten, speichern Sie zunächst den betreffenden Radiosender in der Presets-Liste.

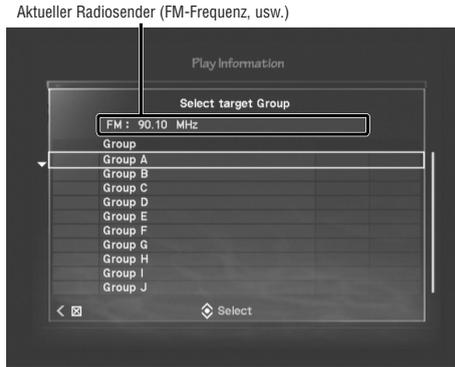
Speichern von Radiosendern in der Presets-Liste

Ungeachtet der Senderart können Sie Ihre Lieblingsradiosender direkt im Play-Information-Bildschirm des jeweiligen Senders in der Presets-Liste speichern. Öffnen Sie als erstes mit dem zu speichernden Radiosender den Play-Information-Bildschirm und folgen Sie dem im jeweiligen Radioabschnitt beschriebenen Verfahren.



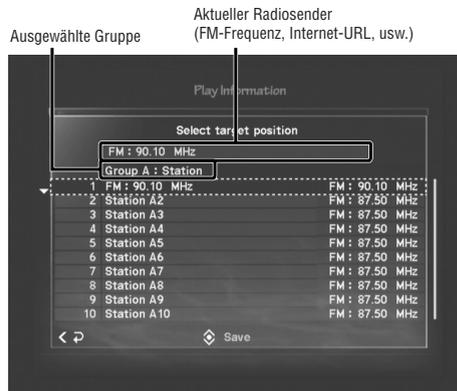
HINWEIS Zum schnellen Speichern einer Reihe von FM-Sendern verwenden Sie den Befehl „FM Auto Preset“ (Seite 62).

- 1 Wählen Sie den Submenu-Befehl „Save to Preset“. Es erscheint ein Gruppenauswahl-Dialogfenster, in dem Sie den aktuellen Radiosender einer bestimmten Gruppe zuordnen können.



HINWEIS Es gibt keine Einschränkungen für die Gruppe und die Position, an der der aktuelle Radiosender gespeichert werden sollte. Sie können Radiosender sogar nach dem Zufallsprinzip speichern. Anders als bei Songs auf Wiedergabelisten können Sie jedoch nach dem Speichern die Gruppe und Position von Radiosendern nicht ändern. Aus diesem Grund sollten Sie sich vorher überlegen, wie Sie die Radiosender in der Presets-Liste kategorisieren möchten.

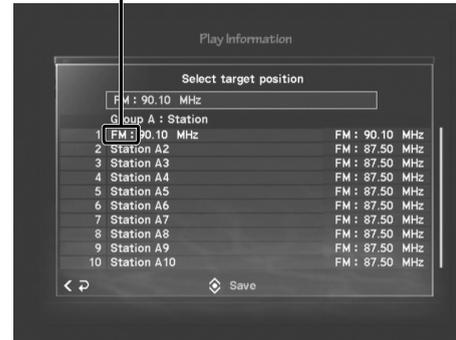
- 2 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf die gewünschte Gruppe, und drücken Sie die SELECT-Taste der Cursorsteuerung. Es erscheint das zweite Dialogfenster, in dem Sie den aktuellen Radiosender der ausgewählten Gruppe zuordnen können.



HINWEIS Sie können auch eine andere Gruppe auswählen, indem Sie zum vorigen Dialogfenster zurückgehen und die Linkspfeiltaste der Cursorsteuerung drücken. Zum Abbrechen des Speichervorgangs drücken Sie einfach die Rechtspfeiltaste (Beenden).

- 3 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf die gewünschte Position, und drücken Sie die SELECT-Taste der Cursorsteuerung. Die ausgewählte Position blinkt mehrmals mit einem Sendercode. Wenn Sie zum Play-Information-Bildschirm zurückkehren, ist der Speichervorgang abgeschlossen.

Art des Radiosenders (FM-Frequenz, XM-Kanal, IR für Internetradio)



HINWEIS Ein möglicherweise an der ausgewählten Position vorhandener Sender wird beim Drücken der SELECT-Taste überschrieben. Die Namen der Gruppen und Sender können Sie später im Presets-Bildschirm bearbeiten (Seite 85).

Spielen von Radiosendern aus der Presets-Liste

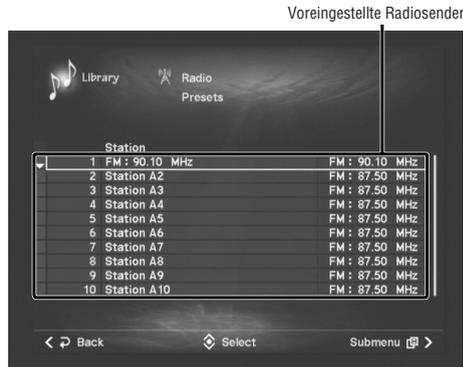
Es ist ganz einfach, einen Radiosender aus der Presets-Liste auszuwählen und zu spielen.

- 1 Wählen Sie im Radio-Menübildschirm (Seite 54) die Option „Presets“. Im Bildschirm wird eine Liste der voreingestellten Gruppen angezeigt. Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf die gewünschte Gruppe.



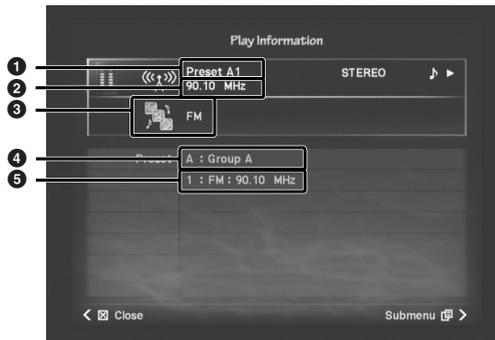
HINWEIS Wenn Sie die Wiedergabetaste der Fernbedienung drücken oder den Submenu-Befehl „Play“ auswählen, beginnt der MCX-2000 mit dem Empfang des zuletzt in der aktuellen Gruppe ausgewählten Radiosenders. Außerdem können Sie die Namen der Gruppen mit dem Befehl „Edit title“ (Namen bearbeiten) (Seite 85) bearbeiten.

- Drücken Sie die SELECT-Taste, um eine Liste der in der ausgewählten Gruppe gespeicherten Radiosender anzuzeigen.



HINWEIS In diesem Bildschirm können Sie mit Hilfe des Submenu-Befehls „FM Auto Preset“ (Seite 62) eine Presets-Liste mit FM-Radiosendern erstellen. Außerdem können Sie die Namen der Gruppen mit dem Befehl „Edit title“ (Namen bearbeiten) (Seite 85) bearbeiten.

- Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf den gewünschten Sender, und drücken Sie dann die SELECT- oder die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder wählen Sie den Submenu-Befehl „Play“.
Der MCX-2000 zeigt nun den Play-Information-Bildschirm an und beginnt ein Radioprogramm des Senders zu spielen.



- Preset-Code (Gruppe und Position)
- Radiosender (FM-Frequenz usw.)
- Radioart
- Name der Gruppe
- Name des Senders

Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für die Preset-Radiosender:

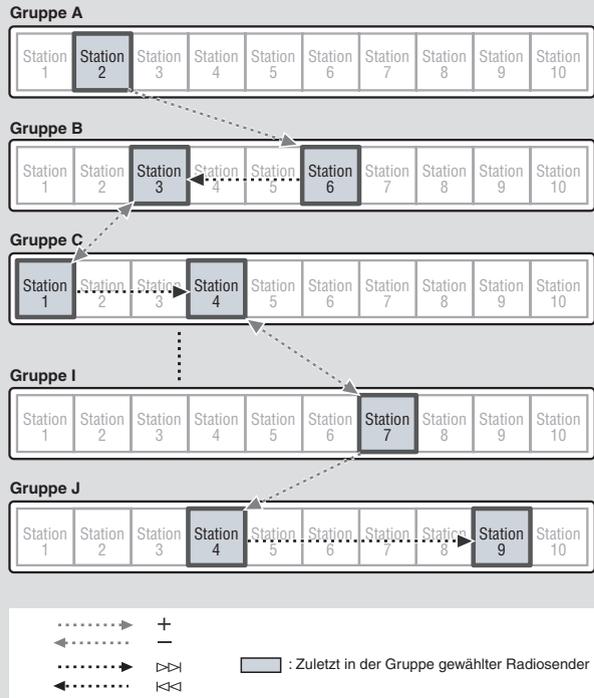
Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Bedienelemente für Sendereinstellung und Wiedergabesteuerung wie die Fernbedienung. Die Gruppenauswahltasten (-/+) sowie die Zurückspringen- und die Vorspringen-Taste (<<|>>) können zum Umschalten der in der Presets-Liste gespeicherten Radiosender verwendet werden (wie in der folgenden Spalte erläutert). Grau angezeigte Bildschirmtasten haben für den momentan ausgewählten Radiosender keine Funktion; auch die entsprechenden Tasten der Fernbedienung funktionieren nicht.

Broadcast (Senden): Sendet das momentan am MCX-2000 empfangene Radioprogramm an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die ‚fortgesetzte‘ Wiedergabe eines Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

So nutzen Sie die Presets-Liste optimal aus

Da sich der MCX-2000 auf mehreren Ebenen merkt, welcher Radiosender zuletzt gespielt (ausgewählt) wurde – für jede Gruppe sowie für die gesamte Presets-Liste – können Sie oft gehörte Radiosender schnell aufrufen.



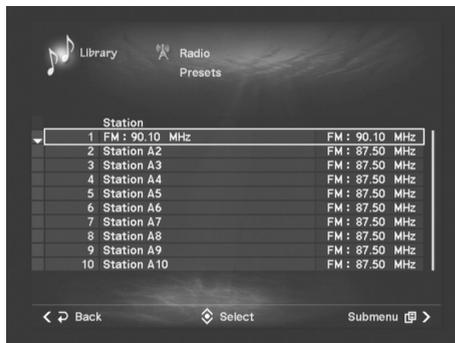
Wenn Sie Gruppen verwenden, um (mindestens) Radiosender mit einem bestimmten Thema (z. B. einem Genre) zu kategorisieren, können Sie mit den Gruppenauswahltasten (+/-) bequem zwischen den Themen wechseln, während Sie mit der Zurückspringen- und der Vorspringen-Taste in die jeweiligen Themen eingeordnete Radiosender auswählen (<<|>>).

Automatisches Speichern von UKW-Sendern in der Presets-Liste

Im Play-Information-Bildschirm können Sie nach UKW-Radiosendern suchen – eine einfache Methode der Sendersuche. Im Bildschirm mit der Preset-Senderliste können Sie ein ähnliches Scan-Verfahren verwenden, um alle innerhalb eines bestimmten Frequenzspektrums verfügbaren Sender zu finden und sie alle in der Presets-Liste zu speichern – in einem einzigen automatischen Prozess. Auf diese Weise können Sie leicht Ihre eigene UKW-Preset-Liste erstellen.

- 1 Wählen Sie im Radio-Menübildschirm (Seite 54) die Option „Presets“. Drücken Sie mehrfach die SELECT-Taste der Fernbedienung, bis Sie im Bildschirm eine Liste der voreingestellten Sender sehen. (Sie können jede Preset-Gruppe auswählen.)

Senderliste



- 2 Wählen Sie den Befehl Submenu-Befehl „FM Auto Preset“, um das folgende Dialogfenster aufzurufen.

Fenster zur automatischen Speicherung von FM-Sendern



- 3 Wählen und bestimmen Sie den Wert für die „Starting Frequency“ (Startfrequenz), bei der der MCX-2000 mit dem Scan-Vorgang beginnen soll, sowie die Position für den „Starting Preset“ (Start-Voreinstellung), ab der die während des Scan-Vorgangs gefundenen UKW-Sender gespeichert werden sollen. Verwenden Sie die Abwärts- und die Aufwärtsfeiltaste (↕) der Cursorsteuerung zum Ändern von Werten sowie die Links- und die Rechtsfeiltaste (←/→), um sich zwischen den Gruppen (A–J) und den Positionen (1–10) zu bewegen.

- 4 Wählen Sie im Dialogfenster den Befehl „Start“, um die automatische Suche nach UKW-Sendern und ihre Speicherung zu starten. Die Senderliste der angegebenen Gruppe wird mit der Meldung „Searching...“ (Suche...) an der angegebenen Position angezeigt.



An dieser Stelle abzuspeichernder FM-Sender wird gesucht

Der Fortschrittsbalken zeigt an, dass der Scan-Vorgang mit aufsteigender Frequenz fortgesetzt wird. Jeder gefundene Sender wird automatisch an der aktuellen Position gespeichert, und die Meldung „Searching...“ wechselt zur nächsten Position.

HINWEIS Ein an der ausgewählten Position „Searching...“ möglicherweise vorhandener Sender wird beim Speichern eines neuen Senders überschrieben. Wenn der Speichervorgang die letzte Position (J10) erreicht, endet der Prozess der automatischen FM-Preset-Suche. Wenn Sie den Vorgang abbrechen möchten, drücken Sie die Stopptaste oder die Linkspfeiltaste der Cursorsteuerung.

- 5 Wenn am Fortschrittsbalken die Meldung „Complete“ (abgeschlossen) angezeigt wird, ist der Prozess der automatischen Preset-Suche beendet. Sie kehren dann zum Bildschirm mit der Senderliste zurück (der zuletzt gespeicherte Sender ist hervorgehoben).



HINWEIS Außerdem können Sie die Namen der Gruppen mit dem Befehl „Edit title“ (Namen bearbeiten) (Seite 85) bearbeiten.

Abspielen externer Audiosignale

Als Musikserver, der zur nahtlosen Integration all Ihrer Audioquellen konzipiert ist, ist der MCX-2000 standardmäßig mit zwei analogen und einer digitalen Audioeingangsbuchse an der Rückwand ausgestattet (analoge IN-Buchsen and optische IN-Buchse). Wenn Sie diese bereits an die entsprechenden Audioausgangsbuchsen externer Geräte angeschlossen haben (Seite 9), können Sie externe Audiosignale einfach als eine der Audioquellen des MCX-2000 auswählen und spielen. Natürlich können Sie sie auch im Musikarchiv aufzeichnen (Seite 69).

- 1 Stellen Sie sicher, dass die Audiosignale der externen Geräte auf einen geeigneten Line-Pegel eingestellt sind, vor allem wenn der Ausgangspegel am Gerät (z. B. einem Mischpult) gesteuert werden kann.

HINWEIS Wenn die externen Audiosignale aus Ausgangsbuchsen mit festem Pegel (wie z. B. die Buchsen AUX OUT oder OPTICAL OUT an einem Kassettendeck) kommen, ist dieser Schritt möglicherweise nicht erforderlich.

- 2 Wählen Sie Top Menu > Library > Inputs (Oberstes Menü > Bibliothek > Eingänge), um den folgenden Menübildschirm zu öffnen.

Eingangsmenü



■ Digital Input (Digitaleingang)

Wählen Sie diese Option, wenn Sie Audiosignale von der optischen IN-Buchse spielen möchten.

■ Analog Input (Analogeingang)

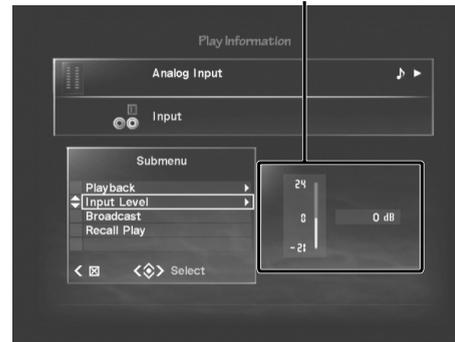
Wählen Sie diese Option, wenn Sie Audiosignale von den analogen IN-Buchsen spielen möchten.

- 3 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf eine der Optionen, und drücken Sie dann die SELECT- oder die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder wählen Sie den Submenu-Befehl „Play“. Es erscheint der Play-Information-Bildschirm für externe Eingänge.



- 4 Starten Sie die Wiedergabe an dem externen Gerät, das an den momentan ausgewählten Eingang angeschlossen ist. Bei Analogsignalen können Sie den Befehl „Input Level“ verwenden, um den Pegel der Eingangslautstärke zu regulieren. Für bestmögliche Ergebnisse regulieren Sie zunächst den Ausgangspegel des externen Geräts und dann den Eingangspegel am MCX-2000.

Aussteuerung der analogen Eingangspegel



Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für externe Audiosignale:

Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Funktionen zur Wiedergabesteuerung (Wiedergabe und Stopp) wie die Fernbedienung.

Grau angezeigte Bildschirmtasten haben für die externen Audiosignale keine Funktion; auch die entsprechenden Tasten der Fernbedienung funktionieren nicht.

Input Level (Eingangspegel): Reguliert den Pegel, mit dem der MCX-2000 externe Audiosignale empfängt, im Bereich von -21 dB bis +24 dB (Werkseinstellung: 0 dB). Digitale, externe Audiosignale empfängt der MCX-2000 so, wie sie vom externen Gerät ausgegeben werden (dieser Befehl ist nicht verfügbar.)

Broadcast (Senden): Sendet das momentan am MCX-2000 empfangene Programm an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die ‚fortgesetzte‘ Wiedergabe eines Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

Abspielen von Audioinhalten am Computer

Wenn Ihr MCX-2000 über ein Netzwerk an einen Windows-PC angeschlossen ist (Seite 26), den Sie zur Verwaltung von Musikdateien verwenden, verfügen Sie praktisch über einen ‚zweiten‘ Musikserver. Ihr MCX-2000 fungiert als Client Ihres Windows-PCs und kann an diesem PC über das Netzwerk gesammelte oder erstellte MP3-, WAV- und Windows-Media-Audio- (WMA-) Musikdateien und Wiedergabelisten (Textdateien mit der Erweiterung M3U) suchen, auswählen und abspielen. Die mitgelieferte CD-ROM enthält die Spezialsoftware „DiXiM™ Media Server“ für diese Anwendungsmöglichkeit.

- 1 Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in Ihren Windows-PC ein und installieren Sie die Software „DiXiM™ Media Server“. Sie dürfen die Software auf einem einzelnen Computer installieren.

HINWEIS Zu den PC-Systemanforderungen und einer Erläuterung der Installation und Nutzung der Software siehe das mitgelieferte Installationshandbuch für die Software „DiXiM Media Server“.

- 2 Sobald Ihr PC für das Streaming zum MCX-2000 bereit ist, wählen Sie Top Menu > Library > Network Content (Oberstes Menü > Bibliothek > Netzwerkinhalt), um den folgenden Bildschirm aufzurufen.

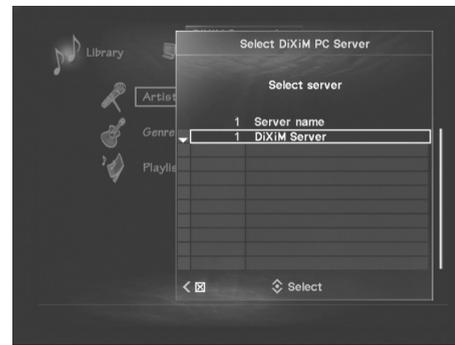
Network-Content-Menü



Wenn Sie versuchen, eine der Hauptkategorien (Artists, Albums, Genres und All Songs) auszuwählen, zeigt der MCX-2000 ein Dialogfenster mit einer Liste der verfügbaren Windows-PCs an, auf denen die Software „DiXiM Media Server“ ausgeführt wird, und fordert Sie auf, den Computer auszuwählen, den Sie als Haupt-PC-Musikserver anschließen möchten. Sie können den Hauptserver auch auswählen (oder zu einem anderen DiXiM-Server umschalten), indem Sie dasselbe Dialogfenster über das Submenü aufrufen.

HINWEIS Der MCX-2000 merkt sich den angegebenen Hauptserver. Wenn Sie seinen Namen in der Software „DiXiM Media Server“ später ändern (bis zu 64 Zeichen), wählen Sie mit Hilfe des vorstehenden Dialogfensters bitte erneut den Servercomputer aus.

Server-Auswahlfenster



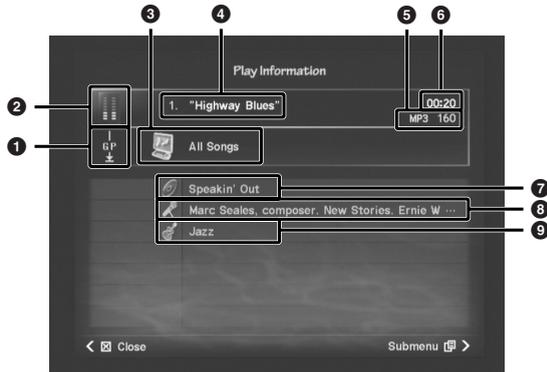
Das Menü „Network Content“ (Netzwerkinhalt) bietet eine ähnliche Benutzeroberfläche wie das Menü „Music Archive“, und Sie können dort Musik- oder Audioinhalte aus vier Hauptkategorien (Artists, Albums, Genres und All Songs) auswählen. Mit Hilfe dieser Kategorien können Sie Ihre gewünschte(n) Datei(en) auf dieselbe Weise herausfiltern wie bei der Auswahl von Songs im Music-Archive-Menü (Seite 46).

- 3 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) auf einen Listeneintrag im jeweiligen Bildschirm (Artist, Album, Genre, Play Information). Sie können die Wiedergabe ab dem ersten Song in der aktuellen Gruppe starten, indem Sie die Wiedergabetaste der Fernbedienung oder des MCX-2000-Bedienfelds drücken oder den Submenü-Befehl „Play“ des jeweiligen Bildschirms auswählen. Wenn Sie dies nicht möchten, drücken Sie die SELECT-Taste der Fernbedienung, um weiter zu filtern.



HINWEIS Alben, die mehrere Interpreten und Genres enthalten, werden unter dem Interpreten oder Genre des ersten Songs kategorisiert. Wenn ein Song ohne ID3-Tag-Informationen gespeichert wird, wird der Name des Ordners (Verzeichnisses), in dem sich der Song befindet, zum Albumtitel für den betreffenden Song. Darüber hinaus kann der MCX-2000 die Musikdateihierarchie bis zu einer Tiefe von zwei Ebenen verfolgen.

- 4 Wenn Sie die Wiedergabe einer MP3-, WAV- oder WMA-Audiodatei vom PC starten, zeigt der MCX-2000 den Play-Information-Bildschirm wie folgt an.



- 1 Wiedergabemethoden
- 2 Stereopegelanzeigen
- 3 Kategorie, in der die Wiedergabe begonnen hat
- 4 Song-Titel
- 5 Audioformat
- 6 Zeitanzeige
- 7 Albumtitel
- 8 Name des Interpreten
- 9 Kategorisiertes Genre

Die Submenu-Befehle im Play-Information-Bildschirm für den Audioinhalt eines über ein Netzwerk verbundenen PCs:

Playback (Wiedergabe): Bietet dieselben Funktionen zur Wiedergabesteuerung wie die Fernbedienung. Daher können Sie die Song-Wiedergabe einfach mit der Cursorsteuerung des Bedienfelds oder einer PS/2-Tastatur (nur mit den Cursortasten und der Eingabetaste) steuern. Die Gruppenauswahltasten (+/-) funktionieren nur, wenn Sie auf die nächste oder vorige Gruppe zugreifen können. Die Gruppenauswahltasten am Bildschirm werden grau und können nicht verwendet werden, wenn Sie die Wiedergabe aus der Kategorie „All Songs“ starten.

Repeat (Wiederholen): Wählen Sie den Wiederholungsmodus aus. Wählen Sie „einzeln“ (), um einen einzelnen Song aus der aktuellen Gruppen zu wiederholen, oder „alle“ (), um alle Songs in der aktuellen Gruppe zu wiederholen.

Random (Zufallswiedergabe): Schaltet den Zufallswiedergabemodus ein oder aus.

Group (Gruppe): Wählen Sie „einzeln“, um nur die aktuelle Gruppe abzuspielen, oder „alle“, um alle anderen Gruppen in derselben Kategorie abzuspielen.

Broadcast (Senden): Sendet den momentan am MCX-2000 abgespielten Song an die in einem Dialogfenster (Seite 89) angegebenen MusicCAST-Clients.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Lässt den MCX-2000 die ‚fortgesetzte‘ Wiedergabe eines Songs starten, der momentan auf einem Client abgespielt wird, der im Dialogfenster (Seite 90) festgelegt wurde.

HINWEIS Sie können viele verschiedene Wiedergabemuster erstellen, indem Sie mit Hilfe der jeweiligen Submenu-Befehle Wiederholungs-, Zufalls- und Gruppenwiedergabemodus kombinieren, genau wie beim Abspielen von Songs aus dem Musikarchiv (Seite 51). Außerdem können Sie mit den betreffenden Fernbedienungstasten (REPEAT, RANDOM und BROADCAST) Wiederholungs- oder Zufallswiedergabemodus einstellen oder die Streaming-Wiedergabe ein- und ausschalten.

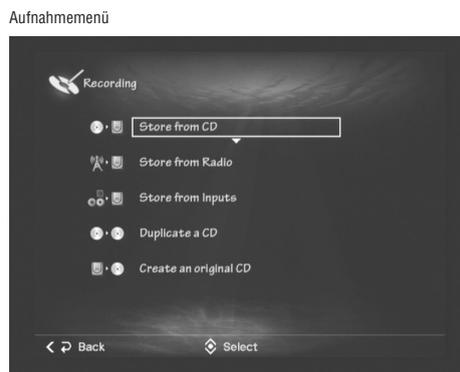
Hinweise zum Abspielen von Netzwerkinhalten

Wenn Sie die Network-Content-Funktion verwenden, sollten Sie Folgendes beachten:

- **WMA-Audiodateien werden im Play-Information-Bildschirm als PCM angezeigt.**
Das liegt daran, dass der DiXiM-Media-Server WMA-Audiodaten in das PCM-Format konvertiert, bevor sie an den MCX-2000 gesendet werden.
- **Auf Netzwerkinhaltsdateien kann von den MusicCAST-Clients aus nicht zugegriffen werden.**
Verwenden Sie die Broadcast-Funktion. Der MCX-2000 kann eine Musik- oder Audiodatei vom DiXiM-Media-Server an mehrere Clients übertragen, genau wie bei der Übertragung eines Internet-Radioprogramms.
- **Sie können keine digitalen Foto- und Filmdateien betrachten.**
Der DiXiM-Media-Server ermöglicht seinen PC-Clients zwar, solche Dateien über ein lokales Netzwerk zu betrachten, aber der MCX-2000 (einer der DiXiM-Clients) unterstützt keine Darstellungsfunktion.
- **Der DiXiM-Media-Server stellt nur lokale Mediendateien bereit.**
Da der DiXiM-Media-Server keine ‚Weitersendung‘ von Netzwerkdateien unterstützt, können Sie keine gemeinsamen Musik- und Audiodateien von anderen PCs unterstützen. (Sie können auf einem Netzwerkdatenträger keine Dateien zum Server hinzufügen.)

Aufnahmen von Audioquellen

Durch das Aufnehmen (oder Importieren) von Songs und sonstigen Audioprogrammen von im Handel erhältlichen Musik-CDs, externen Audiosignalen und UKW-Radioprogrammen vom integrierten Tuner können Sie Ihr Musikarchiv erweitern. Sie können diese Audioquellen standardmäßig auf der internen Festplatte des MCX-2000 mit bis zu 200 Stunden im PCM-Format (16-Bit/44,1kHz) oder bis zu 2.000 Stunden im MP3-Format (160kbps Bitrate) aufzeichnen. Durch Festlegen der Aufnahmeoptionen (Seite 96) können Sie je nach Ihren persönlichen Vorlieben mehr Gewicht auf eine höhere Klangqualität oder eine längere Gesamt-Aufnahmedauer legen. Außerdem können Sie im Bildschirm „System Information“ (Systeminformationen) die verbleibende Aufnahmezeit prüfen (Seite 102). Durch Auswahl von Top Menu > Recording (Oberstes Menü > Aufnahme) erscheint der folgende Bildschirm.



Store from CD (Von CD speichern)

Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie Songs von einer Audio-CD (CD-DA) importieren. Für die meisten im Handel erhältlichen Musik-CDs ruft der MCX-2000 automatisch Songdaten wie den Namen des Interpreten, den Albumtitel und die Titel der einzelnen Songs aus der CDDB-Datenbank ab (Seite 53).

Store from Radio (Vom Radio speichern)

Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie die Sendung eines UKW-Radioprogramms aufzeichnen möchten. Sie können den Aufnahmepegel einstellen und Aufnahmemodi wie „Manual“ (Manuell) und „Synchro“ („Full Auto“ oder „Auto Track Marking“) als Voreinstellungen auswählen.

Store from Inputs (Von Eingängen speichern)

Wählen Sie diese Option aus, um eingehende Audiosignale über die analogen oder digitalen Eingangsbuchsen des MCX-2000 aufzunehmen. Mit derselben Aufnahmeoberfläche wie für die UKW-Radioaufnahme können Sie problemlos Songs oder sonstige Audioprogramme von herkömmlichem analogen Band oder anderen Tonträgern aufzeichnen.

Duplicate a CD (CD duplizieren)

Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie eine vorhandene Audio-CD (CD-DA) duplizieren möchten. Dazu benötigen Sie eine CD-R/RW-Disc zum Aufzeichnen von Audiodaten.

Create an original CD (Eigene CD erstellen)

Mit dieser Sonderfunktion können Sie aus einem Album oder einer Wiedergabeliste im Musikarchiv Ihre eigene CD erstellen. Um dieses Feature optimal zu nutzen, lesen Sie nach dem Importieren der notwendigen Songs (oder Quellaudiomaterialien) im PCM-Format den Abschnitt „Bearbeiten der Bibliothek“ (Seite 75).

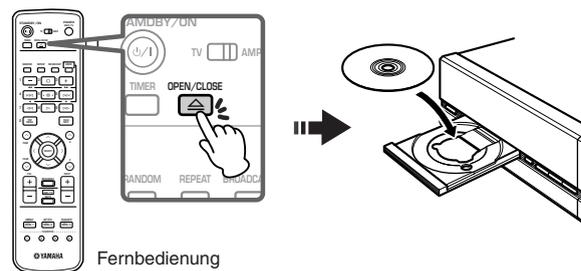
Aufnahmen von Songs von einer Musik-CD

Im Allgemeinen sind Musik-CDs die einfachste Methode zum Aufbauen Ihres Musikarchivs. Sobald CD-Songs importiert sind, können Sie sie auf dem MCX-2000 mit Wiedergabelisten und anderen Bearbeitungsfunktionen verwalten (Seite 75).

- 1 Wählen Sie im Recording-Menü „Store from CD“ aus. Wenn Sie bereits eine Audio-CD in den MCX-2000 eingelegt haben, erscheint eine Songliste. Falls sich noch keine CD im Gerät befindet, werden die Meldungen „No Audio CD present“ (Keine Audio-CD vorhanden) sowie (in gelb) „Insert Audio CD“ (Audio-CD einlegen) eingeblendet.



- 2 Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste auf der Fernbedienung, um den CD-Schlitten zu öffnen. Legen Sie eine Audio-CD mit der Beschriftung nach oben ein. Drücken Sie dieselbe Taste erneut, um den Schlitten wieder zu schließen.



HINWEIS Das Importieren von Songs ist auf dem MCX-2000 nur von Audio-CDs (CD-DA) möglich. Wenn Sie einen anderen CD-Typ oder eine DVD einlegen, versucht das Gerät, den Datenträger zu lesen, und zeigt anschließend „Insert Audio CD“ (Audio-CD einlegen) an.

3 Der MCX-2000 zeigt in gelb „Checking disc...“ (Disc wird geprüft...) an und startet eine Abfrage in der CDDB-Datenbank. Wenn geeignete CD-Daten gefunden werden, stellt der MCX-2000 die Liste der Songnamen dar.

4 Wenn Sie einen Song nicht importieren möchten, markieren Sie diesen Song, und entfernen Sie das Häkchen, indem Sie die SELECT-Taste auf der Fernbedienung drücken. Sie können das Häkchen wiederherstellen, indem Sie die SELECT-Taste erneut drücken. Zum Festlegen der Auswahl können Sie auch die Befehle „Select all“ (Alle auswählen) und „Clear“ (Löschen) verwenden.



- 1 Albumtitel
- 2 Name des Interpreten
- 3 Genre-Kategorie
- 4 Gesamte Wiedergabezeit
- 5 Anzahl der Titel
- 6 Songtitel
- 7 Wiedergabezeit



5 Nachdem Sie die zu importierenden Songs festgelegt haben, wählen Sie den Befehl „Start“ aus. Sie können die Aufnahme jederzeit durch Auswählen des Befehls „Stop“ anhalten.

Wenn keine geeigneten CD-Daten verfügbar sind, werden in der Songliste allgemeine Namen wie „Track“ (Titel) und „Unknown“ (Unbekannt) angezeigt (Seite 49). Wenn der MCX-2000 für den Zugriff auf das Internet konfiguriert ist, können Sie die Option „CD Lookup“ (CD-Suche) festlegen, um die CDDB-Onlinedatenbank (Seite 93) zu verwenden, und dann im obigen Bildschirm mit dem CDDB-Befehl versuchen, die aktuellsten Informationen aus der Onlinedatenbank abzurufen. Wenn die Audio-CD CD-TEXT-Daten enthält (Seite 53), können die Songdaten mit dem Befehl „CD-TEXT“ abgerufen werden. Mit dem Befehl „Do not use“ (Nicht verwenden) können Sie die Verwendung von allgemeinen Namen festlegen. Nutzen Sie diese Funktion, wenn die abgerufenen Songdaten nicht korrekt sind. Sie können sie später nach dem Importieren der Songs bearbeiten (Seite 75).



Der MCX-2000 zeigt für jeden ausgewählten Song einen Fortschrittsbalken an.



HINWEIS Songdaten, die aus kopiergeschützten CD-TEXT-Daten abgerufen werden, sind nur temporär. Sie können auf dem MCX-2000 nicht kopiert und für archivierte Songs gespeichert werden.



- 6 Wenn alle ausgewählten Songs importiert sind, zeigt der MCX-2000 das folgende Dialogfeld an, in dem Sie zur Festlegung des nächsten Schritts aufgefordert werden.



- 3 Wenn die RECORDING-Anzeige erlischt, zeigt der MCX-2000 das folgende Dialogfeld an, in dem Sie zur Festlegung des nächsten Schritts aufgefordert werden.



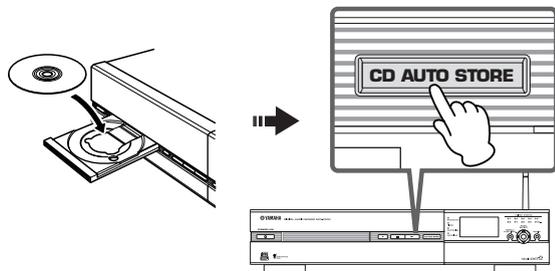
Open stored album page (Seite für gespeichertes Album öffnen): Mit dieser Option wird automatisch das soeben importierte Album gesucht. Sie können die Songs aus dem Album wie andere archivierte Songs durchsuchen und abspielen (Seite 46).

Store another CD (Weitere CD speichern): Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie eine weitere CD importieren möchten. Der MCX-2000 öffnet automatisch den CD-Schlitten, und Sie können den obigen Vorgang ab Schritt 1 wiederholen.

Exit this screen (Bildschirm verlassen): Wählen Sie diese Option aus, um das Dialogfeld zu schließen und alle gewünschten Vorgänge manuell auszuführen.

Automatisches Importieren von Musik-CDs
Wenn Sie eine große Sammlung von Musik-CDs besitzen und diese alle in das MCX-2000 Musikarchiv übernehmen möchten, möchten Sie möglicherweise die im vorherigen Abschnitt beschriebenen Bedienschritte im Bildschirm für die CD-Aufnahme überspringen. Gehen Sie dazu wie folgt vor.

- 1 Halten Sie alle Musik-CDs, die Sie importieren möchten, in der Nähe des MCX-2000 bereit. Dies ist wichtig, um Zeit zu sparen und die CDs effizient zu importieren.
- 2 Öffnen Sie den CD-Schlitten mit der Open/Close-Taste an der Vorderseite des Geräts. Legen Sie eine Musik-CD mit der Beschriftung nach oben ein. Drücken Sie die Taste CD AUTO STORE (CD automatisch speichern) auf der Vorderseite des Geräts (der Schlitten schließt automatisch). Der MCX-2000 zeigt für kurze Zeit die Liste der CD-Songs an und beginnt dann, alle Songs auf der CD zu importieren.



Open stored album page (Seite für gespeichertes Album öffnen): Mit dieser Option wird automatisch das soeben importierte Album gesucht. Sie können die Songs aus dem Album wie andere archivierte Songs durchsuchen und abspielen (Seite 46).

Store another CD (Weitere CD speichern): Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie eine weitere CD importieren möchten. Der MCX-2000 öffnet automatisch den CD-Schlitten, und Sie können die obigen Schritte 2 und 3 wiederholen.

Exit this screen (Bildschirm verlassen): Wählen Sie diese Option aus, um das Dialogfeld zu schließen und alle gewünschten Vorgänge manuell auszuführen.

Dieser Bedienvorgang ist extrem schnell und einfach. Da für diesen CD-Importvorgang kein Bedienungsbildschirm benötigt wird, können Sie außerdem weiterhin ohne Unterbrechung Audioquellen (außer CDs) wiedergeben, während Sie Musik-CDs importieren.

HINWEIS Informationen zum Ändern von Songdaten (Name des Interpreten, Album- oder Songtitel usw.) finden Sie unter „Bearbeiten der Bibliothek“ (Seite 75).

Aufnahmen von UKW-Radiosignalen oder externen Audiosignalen

Alle eingehenden Audiosignale können als aufnehmbare Audioquelle für den MCX-2000 fungieren. Wenn Sie die UKW-Antenne richtig ausrichten (Seite 4) oder an die analogen und/oder digitalen Eingangsbuchsen (Seite 9) externe Audiogeräte anschließen, können Sie deren Tonsignal jederzeit mit derselben Aufnahmefunktion aufzeichnen.

HINWEIS Vor der Aufnahme müssen Sie die gewünschten UKW-Sender in der Presets-Liste registrieren (Seite 59).

- 1 Wählen Sie im Recording-Menü „Store from Radio“ (Aus Radio speichern) aus, um ein UKW-Radioprogramm aufzunehmen, oder wählen Sie „Store from Inputs“ (Von Eingängen speichern) aus, um Audiosignale von einem externen Gerät aufzuzeichnen. In beiden Fällen zeigt der MCX-2000 einen ähnlichen Aufnahmebildschirm an:

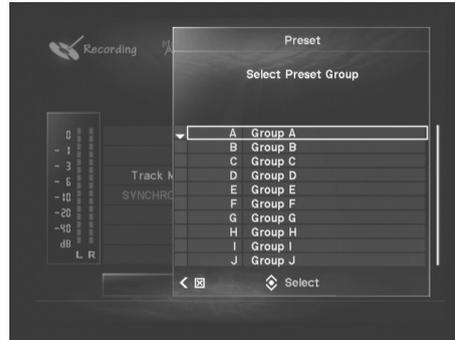
Aus der Speicherliste gewählter FM-Sender



Eingangsauswahl

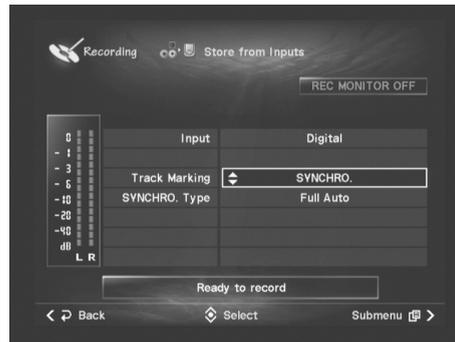


- 2 Drücken Sie am ersten Parameter im Aufnahmebildschirm („Preset“ (Voreingestellter Sender) oder „Input“ (Eingang)) die SELECT-Taste auf der Fernbedienung, und geben Sie dann den UKW-Zielsender oder den Eingang an. Im UKW-Aufnahmebildschirm können Sie über das Dialogfeld zur Auswahl von Gruppen/Sendern einen UKW-Sender aus der Presets-Liste auswählen.



HINWEIS Internet- oder XM-Radiosender (nur US-Modell) werden in der Presets-Liste grau dargestellt, um anzuzeigen, dass sie nicht aufgezeichnet werden können. Wenn Sie einen dieser grauen Einträge auswählen, zeigt der MCX-2000 in der Preset-Spalte „—“ an, um anzugeben, dass kein UKW-Radiosender ausgewählt ist. (Sie können keine Aufnahme starten.)

- 3 Markieren Sie nach dem Auswählen des Ziels den nächsten Parameter im Aufnahmebildschirm, „Track Marking“ (Titelmarkierung). Wählen Sie das bevorzugte Aufnahmeverfahren aus. Die folgenden Parameter sind in beiden Aufnahmebildschirmen gleich.



1 Track Marking (Titelmarkierung)

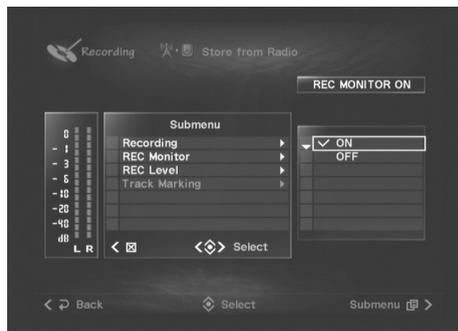
Geben Sie an, wie Sie die Aufnahme „unterteilen“ möchten. Wählen Sie „Manual“ (Manuell) aus, wenn Sie die Aufnahme durch manuelles Einfügen von Track-Markern einteilen möchten oder wenn Sie z. B. ein Radioprogramm oder eine Live-Übertragung als einzelne Datei in das Musikarchiv aufnehmen möchten. Bei „Manual“ erstellt der MCX-2000, sobald Sie die Aufnahme stoppen, eine einzige große Song-Datei. Wenn Sie hingegen nach der Aufnahme getrennte Songs haben möchten, wählen Sie „SYNCHRO“ aus. Mit dieser Option fügt der MCX-2000 bei einem festgelegten Stillepegel (Titelpause) automatisch einen Track Marker ein, um Songs voneinander zu trennen. In beiden Fällen können Sie mit dem Submenu-Befehl „Track Marking“ an einer beliebigen Stelle einen Track Marker (Titelmarkierung) einfügen.

2 SYNCHRO. Type

Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn für „Track Marking“ die Option „SYNCHRO.“ ausgewählt ist. Wählen Sie für eine vollautomatische Aufnahme „Full Auto“ aus. Wenn diese Option ausgewählt ist, startet der MCX-2000 die Aufnahme, sobald er in den Eingangssignalen die erste Titelpause feststellt, und fügt bei der zweiten und jeder folgenden Titelpause einen Track Marker ein. Die Aufnahme wird angehalten, wenn der Stillepegel für eine festgelegte Dauer gehalten wird. Beginnen Sie bei Auswahl von „Full Auto“ die Wiedergabe auf dem externen Audiogerät mit dem Song vor dem ersten aufzunehmenden Song. Der MCX-2000 startet dann die Aufnahme automatisch am Anfang des „nächsten“ Songs. Bei Auswahl von „Auto Track Marking“ (Automatische Titelmarkierung) fügt der MCX-2000 nur Track Marker ein. Die Aufnahme muss also manuell gestartet und beendet werden.

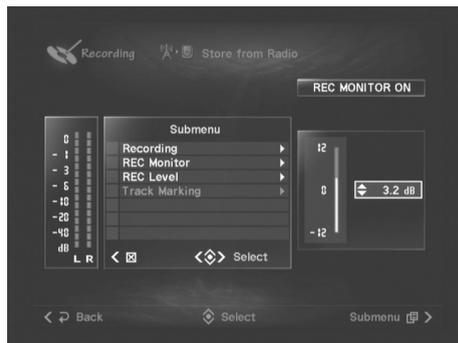
HINWEIS Wenn es keinen „vorherigen“ Song von der Audioquelle gibt, wählen Sie „Auto Track Marking“ aus. Dies ist zum Beispiel der Fall, wenn Sie ein auf einem externen Gerät abgespieltes, analoges Band von Anfang an oder ein gesprochenes Programm oder eine UKW-Sprachsendung aus dem Radio aufnehmen möchten.

- 4 Öffnen Sie das Untermenü, um „REC Monitor“ auf „ON“ (Ein) zu setzen. Daraufhin wird der Aufnahmemonitor verfügbar.



Wenn Sie sich in einem UKW-Aufnahmebildschirm befinden, hören Sie die Sendung des ausgewählten UKW-Radiosenders. Starten Sie in einem Aufnahmebildschirm (Inputs) die Wiedergabe des externen, an die ausgewählte(n) Eingangsbuchse(n) angeschlossenen Geräts.

- 5 Stellen Sie den Aufnahmepegel mit der Balkenanzeige ein. Auf diese können Sie im Untermenü über „REC Level“ (Aufnahmepegel) zugreifen. Erhöhen oder senken Sie den Aufnahmepegel mit dem Aufwärts- oder Abwärtspfeil der Cursorsteuerung.



HINWEIS Um einen mit einer im Handel erhältlichen CD vergleichbaren Aufnahmepegel zu erhalten, stellen Sie die maximalen Aufnahmepegel zwischen -3 dB und 0 dB ein.

- 6 Wenn Sie fertig sind, markieren Sie „Recording“ (Aufnahme), und wählen Sie „Start“ aus. Falls Sie in Schritt 3 „Full Auto“ ausgewählt haben, ändert sich die gelbe Meldung „Ready to Record“ (Aufnahmebereit) in „Pause“, und die Aufnahme beginnt am Anfang des nächsten Songs (Titel 0001). Andernfalls startet der MCX-2000 die Aufnahme sofort mit Titel 0001.



Jedes Mal, wenn der MCX-2000 (im Full-Auto- oder Auto-Track-Marking-Modus) eine Titelpause feststellt oder wenn Sie (in allen Modi) durch Klicken auf die Schaltfläche „Mark“ im Untermenü einen Track Marker einfügen, wird die Titelnummer während der Aufnahme schrittweise erhöht.



HINWEIS Falls Sie nicht die Aufnahme überwachen oder Track Marker einfügen müssen, können Sie den Aufnahmebildschirm verlassen und in der Zwischenzeit andere Audioquellen wiedergeben. Im Library-Menü (Bibliothek) können Sie weiterhin die aktuell aufgenommene Audioquelle auswählen. Allerdings wirken sich Änderungen der Einstellungen direkt auf die Aufnahme aus.

- 7 Wenn die Aufnahme automatisch oder (mit dem entsprechenden Submenu-Befehl) manuell beendet wird, können Sie den Aufnahmebildschirm verlassen, um das Ergebnis der Aufnahme zu prüfen. Wählen Sie Top Menu > Library > Music Archive > Statistics > Recently Stored Albums aus (Oberstes Menü > Bibliothek > Musikarchiv > Statistiken > Kürzlich aufgenommene Alben).



In diesem Bildschirm können Sie die getätigte Aufnahme überprüfen. Sie befindet sich im Album „Album Stored from (...)“ (Album gespeichert von (...)), und Sie können sie auswählen, um die aufgezeichneten Titel zu prüfen. Versuchen Sie, sie mithilfe des entsprechenden Submenu-Befehls wiederzugeben.



HINWEIS Da das Album einen allgemeinen Namen trägt, können Sie mithilfe des Befehls „Information“ feststellen, wann es erstellt wurde. Auf diese Alben und Titel können Sie auch über andere Kategorien im Musikarchiv-Menü zugreifen. Sie finden sie unter dem Interpreten und Genre „Unknown“ (Unbekannt).

Duplizieren von Musik-CDs

Mit dieser Funktion können Sie eine Sicherungskopie einer Musik-CD (CD-DA) anlegen. Wenn Sie eine selbst zusammengestellte CD erstellen, können Sie eine beliebige Anzahl von Exemplaren erstellen (Seite 73), allerdings NUR während des Erstellungsprozesses. Mit dieser Duplizierungsfunktion können Sie SPÄTER zusätzliche Kopien einer eigenen CD anlegen.

- 1 Wählen Sie im Recording-Menü (Seite 66) „Duplicate a CD“ (CD duplizieren) aus, um den folgenden Bildschirm anzuzeigen.



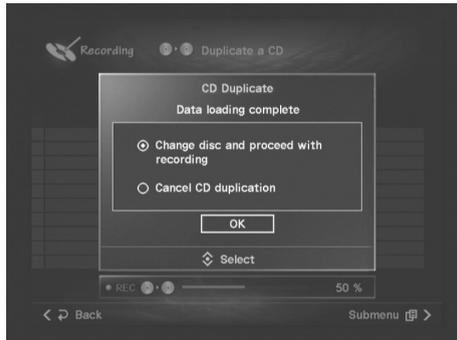
- 2 Legen Sie eine Musik-CD mit der Beschriftung nach oben in den Schlitten. Verwenden Sie zum Öffnen und Schließen des Schlittens die OPEN/CLOSE-Taste auf der Fernbedienung. Wenn der MCX-2000 die CD als Audio-CD (CD-DA) erkennt, ändert sich die Bildschirmmeldung wie folgt.



HINWEIS Im Bildschirm zur CD-Duplizierung werden keine Songdaten (Albumtitel, Name des Interpreten usw.) angezeigt.

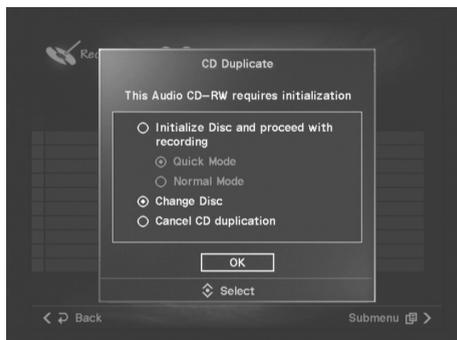
- 3 Öffnen Sie das Untermenü, um die Duplizierung der CD zu starten. Der MCX-2000 startet das Importieren der Audiodaten von der CD und legt eine temporäre Disc-Image-Datei an. Um den Vorgang abubrechen, wählen Sie im Untermenü „Cancel“ (Abbrechen) aus.

- 4 Wenn die Image-Datei erstellt wird, zeigt der MCX-2000 das folgende Dialogfeld an. Um den Vorgang fortzusetzen, öffnen Sie den Schlitten, und legen Sie eine CD-R/RW-Disc für Audioaufnahmen ein, während „Change disc and proceed with recording“ (Disc wechseln und mit Aufnahme fortfahren) ausgewählt ist. Wählen Sie im Dialogfeld „OK“ aus.



- 5 Wenn Sie eine andere CD als die angegebene einlegen, fordert der MCX-2000 Sie zum Einlegen einer leeren Disc auf. Außerdem können Sie nicht auf einer CD-R-Disc aufnehmen, die bereits Daten enthält.

Wenn Sie eine CD-RW-Disc einlegen, auf der bereits Daten aufgezeichnet wurden, zeigt der MCX-2000 das folgende Dialogfeld an und fordert Sie zur Auswahl einer Option auf.



Initialize Disc and proceed with recording (Disc initialisieren und Aufnahme fortsetzen)

Quick Mode (Schnellmodus): Wählen Sie diese Option aus, um den aktuellen Disc-Inhalt schnell zu löschen und den Vorgang fortzusetzen.

Normal Mode (Normaler Modus): Wählen Sie diese Option aus, um den aktuellen Disc-Inhalt komplett zu löschen (was mehr Zeit in Anspruch nimmt) und den Vorgang fortzusetzen.

Change Disc (Disc wechseln): Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie die Disc durch eine leere CD-R/RW-Disc ersetzen möchten.

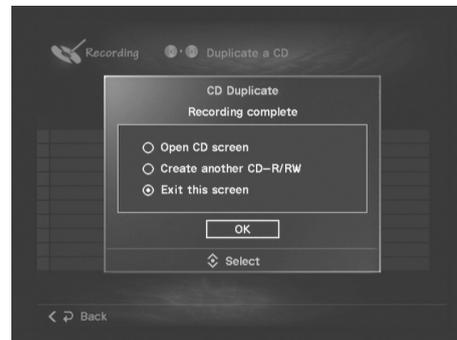
Cancel CD duplication (CD-Duplizierung abbrechen): Wählen Sie diese Option aus, um den Vorgang abbrechen.

Wechseln Sie gegebenenfalls die Discs, wobei Sie zum Öffnen und Schließen des Schlittens die OPEN/CLOSE-Taste auf der Fernbedienung verwenden.

- 6 Wenn der MCX-2000 eine geeignete leere Disc entdeckt, startet er automatisch den Schreibvorgang der Image-Datei auf diese Disc.



- 7 Wenn die CD-Duplizierung abgeschlossen ist, zeigt der MCX-2000 das folgende Dialogfeld an und fordert Sie auf, den nächsten Schritt anzugeben.



Open CD screen (CD-Bildschirm öffnen): Wählen Sie diese Option aus, um den Vorgang abzuschließen und um zum Prüfen der Songliste auf der duplizierten CD den Bildschirm mit der CD-Songliste (Seite 52) zu öffnen.

Create another CD-R/RW (Weitere CD-R/RW erstellen): Wählen Sie diese Option aus, um eine weitere Musik-CD zu duplizieren. Der MCX-2000 öffnet automatisch den CD-Schlitten, und Sie können den obigen Vorgang ab Schritt 2 wiederholen.

Exit this screen (Bildschirm verlassen): Wählen Sie diese Option aus, um den Vorgang abzuschließen.

HINWEIS Wenn Sie den Vorgang abbrechen oder abschließen, wird die Image-Datei der Original-Disc automatisch gelöscht.

Aufnehmen archivierter Songs auf einer CD

Solange Sie PCM-Songdaten auf der internen Festplatte des MCX-2000 speichern (Werkseinstellung), können Sie jederzeit originale Musik-CDs auf der Grundlage von Wiedergabelisten oder Alben aus dem Musikarchiv erstellen. Dies ist eine weitere großartige Funktion, die Ihnen der MCX-2000 als zentrale Instanz Ihrer Musiksammlung bietet.

- 1 Wählen Sie im Recording-Menü (Seite 66) „Create an original CD“ (Original-CD erstellen) aus, um den folgenden Bildschirm anzuzeigen.



- 2 Legen Sie entsprechend der in gelb angezeigten Meldung eine leere CD-R/RW-Disc für Audioaufnahmen mit der Beschriftung nach oben in den Schlitten ein. Verwenden Sie zum Öffnen und Schließen des Schlittens die OPEN/CLOSE-Taste auf der Fernbedienung. Wenn der MCX-2000 die Disc als geeignete beschreibbare Disc erkennt, ändert sich die gelbe Meldung in „Audio CD-R/RW present“ (Audio-CD-R/RW vorhanden).

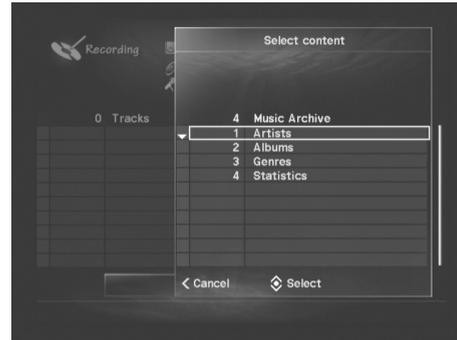
HINWEIS Der MCX-2000 zeigt solange dieselben Meldungen an, bis Sie eine geeignete Disc einlegen. Anders als bei der Duplizierung von Audio-CDs (Seite 72) bietet der MCX-2000 hier nicht die Möglichkeit, eine bereits beschriebene CD-RW-Disc zu initialisieren.

- 3 Geben Sie eine Wiedergabeliste oder ein Album an, die bzw. das Sie auf der Disc aufnehmen möchten, indem Sie einen der Submenu-Befehle „Album“ und „Playlist“ auswählen.



Je nach Auswahl blendet der MCX-2000 ein Dialogfeld ein, in dem Sie nach dem gewünschten Album oder nach der gewünschten Wiedergabeliste suchen können. Die Suche erfolgt genauso wie die Suche nach einem Song im Musikarchiv.

Wenn Album gewählt ist



Songs im gewählten Album oder Wiedergabeliste



HINWEIS Wenn das ausgewählte Album oder die ausgewählte Wiedergabeliste einen Song enthält, der nur im MP3-Format vorliegt (da Sie NICHT festgelegt haben, die PCM-Songdaten zu speichern, oder diese mit den entsprechenden Submenu-Befehlen gelöscht haben), zeigt der MCX-2000 eine Warnmeldung an, und verwirft die Auswahl.

- 4 Daraufhin wird eine Songliste in weißer Farbe eingeblendet (nur wenn „Ready to record“ (Aufnahmebereit) angezeigt wird). Bearbeiten Sie gegebenenfalls mit den folgenden beiden Submenu-Befehlen den Albumtitel und/oder den Namen des Interpreten für die CD, die Sie erstellen möchten.



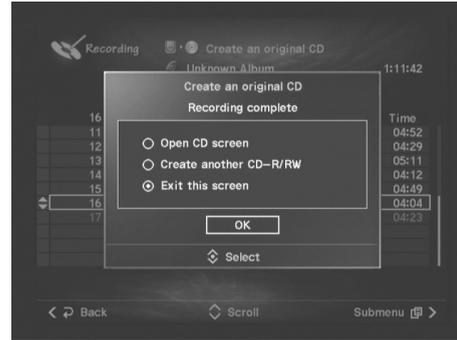
Mit beiden Befehlen wird die Zeichenpalette geöffnet. Auf diese Weise können Sie die erforderlichen Textzeichen mithilfe der Palette oder über eine an die Vorderseite des MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur (Seite 75) eingeben.

- 5 Wenn Sie fertig sind, starten Sie die Aufnahme mit dem entsprechenden Submenu-Befehl. Der MCX-2000 schreibt die Songs in vierfacher Geschwindigkeit.



HINWEIS Archivierte Songs werden analog auf eine CD-R/RW-Disc aufgenommen.

- 6 Wenn die CD-Aufnahme abgeschlossen ist, zeigt der MCX-2000 das folgende Dialogfeld an und fordert Sie auf, den nächsten Schritt anzugeben.



Open CD screen (CD-Bildschirm öffnen): Wählen Sie diese Option aus, um den Vorgang abzuschließen und den Bildschirm mit der CD-Songliste (Seite 52) zu öffnen, um die Songliste auf der soeben erstellten Musik-CD überprüfen zu können.

Create another CD-R/RW (Weitere CD-R/RW erstellen): Wählen Sie diese Option aus, um eine weitere CD zu erstellen. Der MCX-2000 öffnet automatisch den CD-Schlitten, und Sie können den obigen Vorgang ab Schritt 3 wiederholen.

Exit this screen (Bildschirm verlassen): Wählen Sie diese Option aus, um den Vorgang abzuschließen.

HINWEIS Wenn Sie den Vorgang abbrechen oder den Bildschirm verlassen, bevor Sie Schritt 5 erreicht haben, werden beim nächsten Öffnen dieses Bildschirms möglicherweise in dieser Sitzung ausgewählte Songs angezeigt. Löschen Sie sie mit dem Submenu-Befehl „Clear content“ (Inhalt löschen). Mit dem Submenu-Befehl „Select content“ (Inhalt auswählen) können Sie die Songs problemlos durch die Auswahl einer anderen Wiedergabeliste oder eines anderen Albums ersetzen (wie oben in Schritt 3).

Bearbeiten der Bibliothek

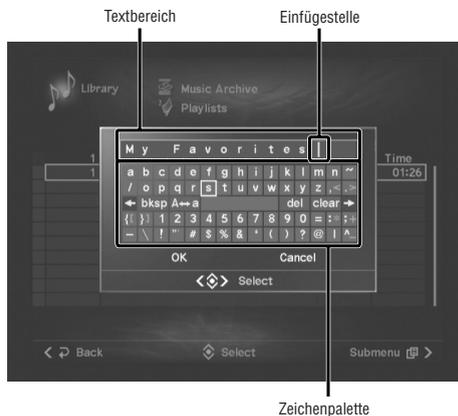
In dem Maße, in dem Ihre Musik- und Audio-Sammlung anwächst und Sie Ihre MCX-2000-Bibliothek erweitern, möchten Sie den Inhalt vielleicht für verschiedene Zwecke anordnen, z. B. um die Songdaten Ihrer Lieblings-CD manuell zu bearbeiten, weil sie so neu ist, dass noch keine korrekten Daten aus der CDDDB abrufbar sind, oder weil es sich um eine selbst erstellte Demo-CD eines Freunds handelt. Gegebenenfalls möchten Sie die Attribute (Album oder Interpret) von bestimmten Songs ändern, um eine eigene CD zusammenzustellen, oder bestehende PCM-Songdaten löschen, um Speicherplatz auf der integrierten Festplatte des MCX-2000 freizugeben. Während der alltäglichen Benutzung erstellen Sie möglicherweise häufiger verschiedene Wiedergabelisten für archivierte Songs oder registrieren in der Presets-Liste einen neuen Internet-Radiosender. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie die Musikbibliothek Ihren eigenen Bedürfnissen und Vorlieben entsprechend anpassen.

Eingeben von Textzeichen

Während der Bearbeitung von Songdaten aus dem Musikarchiv oder beim Konfigurieren des MCX-2000 werden Sie unter Umständen aufgefordert, bestimmte Elemente (Parameterwerte) durch die Eingabe von Text anzugeben. Auf dem MCX-2000 können Sie Text je nach Vorliebe entweder mithilfe einer Display-Zeichenpalette oder über eine PS/2-Tastatur eingeben.

Zeichenpalette

Bei der Auswahl von Submenu-Befehlen wie „Edit“ (Bearbeiten) oder „New“ (Neu) bzw. von anderen Parametern, für die ein textbasierter Wert wie ein Internet-URL erforderlich ist, werden Sie in einem speziellen Dialogfeld (siehe unten) zur Texteingabe aufgefordert.



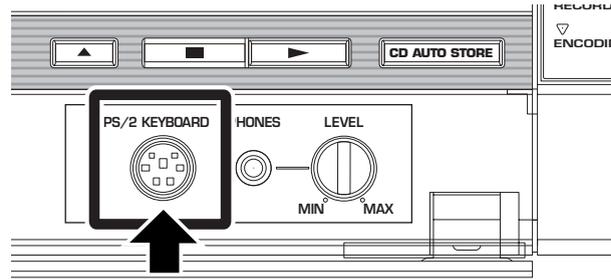
HINWEIS Die in der Zeichenpalette angezeigten Textzeichen sind von der Einstellung „Language“ (Sprache) abhängig (Seite 95).

Mit dieser Display-Tastatur benötigen Sie für die Texteingabe nur die Cursorsteuerung (Pfeiltasten und SELECT-Tasten). Markieren Sie einfach das Zeichen, das Sie am Einfügestelle eingeben möchten, und drücken Sie dann die SELECT-Taste. Verwenden Sie zum Steuern der Texteingabe die folgenden sechs Steuertasten:

- ← : Verschiebt den Einfügestelle nach links.
- : Verschiebt den Einfügestelle nach rechts.
- bksp**: Löscht ein Zeichen links vom Einfügestelle.
- del**: Löscht ein Zeichen rechts vom Einfügestelle.
- clear**: Löscht alle Zeichen im Textbereich auf einmal.
- A↔a**: Ändert die Funktionen der Zeichenschaltflächen (Großbuchstaben, Kleinbuchstaben und andere Symbole). Die aktuell verfügbaren Zeichen sind weiß dargestellt.

PS/2-Tastatur

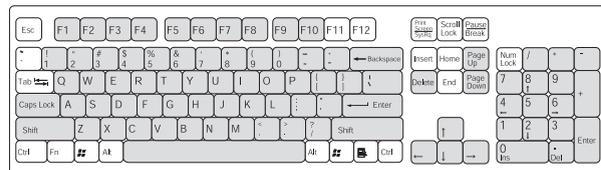
Eine weitere Möglichkeit besteht in der Texteingabe über eine an den MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur. Wenn Sie es gewohnt sind, auf einer PC-Tastatur zu schreiben, ist diese Option für Sie wahrscheinlich schneller und einfacher als die Verwendung der Display-Zeichenpalette.



HINWEIS Schalten Sie den MCX-2000 stets in den Ruhezustand oder Standby-Modus, bevor Sie die PS/2-Tastatur anschließen oder abziehen. Andernfalls könnte das Gerät beschädigt werden.

Verwenden Sie die PS/2-Tastatur einfach zusammen mit der Zeichenpalette, wenn Sie zur Eingabe von Zeichen aufgefordert werden. Verschieben Sie den Einfügestelle im Textbereich mit den zwei Pfeiltasten in der Zeichenpalette (Sie können den Einfügestelle nicht über die PS/2-Tastatur verschieben), und bearbeiten Sie die Textzeichen mit den Umschalttasten, der Feststelltaste, der Entf-Taste und der Rückschrittaste auf der PS/2-Tastatur. Wenn Sie mit der Eingabe fertig sind, markieren Sie mit den Cursortasten „OK“, und drücken Sie die Eingabetaste.

F1	TOP MENU (oberstes Menü)
F2	LIBRARY (Bibliothek)
F3	MUSIC ARCHIVE (Musikarchiv)
F4	PLAY INFO. (Wiedergabeinf.)
F5	▶ PLAY (Wiedergabe)
F6	⏸ PAUSE
F7	⏹ STOP (Stopp)
F8	RADIO
F9	Namen bearbeiten (auf Fernbedienung nicht vorhanden)
F10	Löschen (bei der Namens eingabe; auf Fernbedienung nicht vorhanden)
Delete	Löschen (auf Fernbedienung nicht vorhanden)
Page Up	SEITE ^
Page Down	SEITE v
← ↑ ↓ →	^ / < / > / v (Cursor)



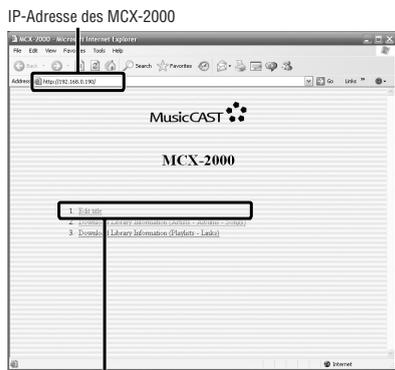
Beispiel einer englischen PS/2-Tastatur

HINWEIS Der MCX-2000 unterstützt keine Texteingabe mit anderen als den oben genannten Tasten (wie Strg, Alt, Einfg, Esc und den Funktionstasten). Darüber hinaus können Sie in einer Listenansicht anstelle der PAGE-Scrolltasten auf der Fernbedienung die Bild-auf- und Bild-ab-Taste der Tastatur verwenden (Seite 48).

Webbrowser

Wenn Sie den MCX-2000 so konfiguriert haben, dass Sie von Ihrem PC-Netzwerk aus darauf zugreifen können, können Sie die bestehenden Textinformationen im Musikarchiv über einen Standard-Webbrowser bearbeiten, der auf einem Computer im PC-Netzwerk ausgeführt wird. Zu den Textinformationen gehören Songdaten (Name des Interpreten, Albumtitel, Songtitel usw.), Playlist-Name, Name und URL eines Internet-Radiosenders sowie Gruppen- und Sendernamen aus der Presets-Radioliste. Diese Funktion ist sehr nützlich, wenn Sie große Mengen an Textinformationen bearbeiten möchten.

Um auf das MCX-2000-Musikarchiv von einem Webbrowser aus zuzugreifen, entnehmen Sie dem Bildschirm „Server IP Address“ die IP-Adresse des MCX-2000 (Seite 100), geben Sie diese Adresse in den URL-Bereich Ihres Webbrowser-Fensters ein, und drücken Sie die Eingabetaste auf der Computertastatur.

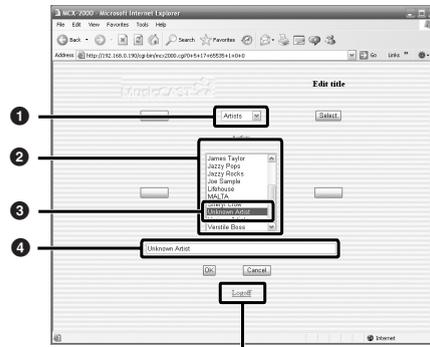


Verändern des Erscheinungsbildes der Webseite des MCX-2000

In der obigen Web-Oberfläche können Sie die nachfolgenden Operationen durchführen.

Edit Title (Titel bearbeiten)

Ermöglicht Ihnen die Bearbeitung von Songdaten oder sonstiger Textinformationen im MCX-2000-Musikarchiv. Wenn Sie eine Kategorie aus einer Dropdown-Liste auswählen, wird im Fensterbereich die Liste der in dieser Kategorie verfügbaren Einträge angezeigt. Klicken Sie auf einen Listeneintrag, um ihn im Bearbeitungsbereich anzuzeigen. Dort können Sie den Titel oder den Namen bearbeiten, indem Sie Text auf der Tastatur eingeben. Klicken Sie auf „OK“, um die Bearbeitungen zu übernehmen, oder auf „Cancel“ (Abbrechen), um sie zu verwerfen.



Klicken Sie immer auf „Log Off“, wenn Sie fertig sind

- 1 Kategorieauswahl (Artists, Albums, Genres, All Songs, Wiedergabelisten, URLs, Groups und Clients) (Interpreten, Alben, Genres, Alle Songs, Wiedergabelisten, URLs, Gruppen und Clients)
- 2 Liste der Einträge in der aktuellen Kategorie
- 3 Aktuelle Auswahl (Markierung)
- 4 Bearbeitungsbereich

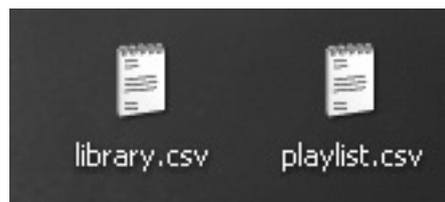
Wenn die aktuelle Kategorie mehr als 50 Einträge enthält, können Sie auf die Schaltfläche „Next 50“ (Nächste 50) klicken, um die Liste nach unten durchzublätern (oder auf [Prev. 50] (Vorherige 50), um sie nach oben durchzublätern). Wenn Sie [Artists] (Interpreten), „Albums“ (Alben), „Genres“ oder „Groups“ (Gruppen) als Kategorie auswählen, können Sie die im aktuellen Eintrag enthaltenen Untereinträge aufgliedern, z. B. Alben im aktuellen Genre oder des aktuellen Interpreten, Songs im aktuellen Album oder Radiosender in der aktuellen Gruppe. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche „Select“ (Auswählen). (Um zum übergeordneten Eintrag zurückzukehren, klicken Sie auf die Schaltfläche „Back“ (Zurück).) Wenn Sie URLs als Kategorie auswählen, werden zwei Bearbeitungsbereiche angezeigt: für den Namen des Internet-Radiosenders und für den URL der entsprechenden Website.

HINWEIS Die Bibliothek kann immer nur von einem Computer zur Zeit bearbeitet werden. Wenn Sie nach der Bearbeitung vergessen, auf [Log Off] (Abmelden) zu klicken, kann der MCX-2000 innerhalb der nächsten 10 Minuten nicht von einem zweiten Computer aus bearbeitet werden.

Download Library Information (Artists - Albums - Songs)

Download Library Information (Playlists - Links)

Hierüber können Sie relevante Textinformationen aus dem MCX-2000-Musikarchiv im CSV-Format herunterladen. Um diese Daten zu verwalten, können Sie diese Dateien in ein Tabellenkalkulationsprogramm importieren.



Bearbeiten von Songdaten

Jeder archivierte Song verfügt über eindeutige Songdaten – eine Reihe von „Attributen“ einschließlich Name des Interpreten, Albumtitel, Genrebezeichnung und Songtitel. Sie können diese Attribute miteinander kombinieren, um sie als Schlüsselwörter bei der Suche nach einem Song aus dem Musikarchiv zu verwenden. Da die Songdaten (als kombiniertes Ergebnis) also derart wichtig für die Identifizierung eines Songs sind, ist es unter Umständen erforderlich, unzutreffende oder allgemeine Namen und Titel zu korrigieren, damit das MCX-2000-Musikarchiv eine wirklich wertvolle digitale Musiksammlung bleibt.

Bearbeiten von Titeln

Wenn Sie eine Musik-CD in den MCX-2000 einlegen, versucht dieser normalerweise, Songdaten aus der integrierten CDDB oder der Online-Version dieser Datenbank abzurufen. Falls dieser Versuch erfolgreich ist, zeigt der MCX-2000 eine Liste der Songs mit den Titeln, dem Namen des Interpreten und dem originalen Albumtitel an. Falls die Songliste mit allgemeinen Bezeichnungen wie „Track“ (Titel) und „Unknown“ (Unbekannt) gefüllt ist und die Songdaten sich auch mit dem Submenu-Befehl „CDDB Info“ nicht aktualisieren lassen (Seite 93), können Sie nach dem Importieren der Songs in das MCX-2000-Musikarchiv den Submenu-Befehl „Edit Title“ (Titel bearbeiten) verwenden. Wenn Sie Songs oder Audioprogramme aus dem Radio oder aus externen Quellen aufzeichnen, wird diesen auch eine allgemeine „Track“-Bezeichnung zugewiesen, und sie werden in einem allgemeinen Album mit dem Namen „Album Stored from (...)“ (Album gespeichert aus (...)) unter der Kategorie „Unknown“ (Unbekannt) abgelegt. Sie können zwar keine Songdaten für sie aus der CDDB-Datenbank abrufen, aber Sie können ihre Titel mit dem Befehl „Edit Title“ ändern. Außerdem können Sie umbenannte Songs sogar in die Kategorie eines bestehenden oder neuen Albums, Interpreten oder Genres einfügen (siehe nächster Abschnitt).

Wenn Sie in einer Liste einen Eintrag mit einem allgemeinen Namen sehen, markieren Sie ihn einfach, und wählen Sie den Submenu-Befehl „Edit Title“ aus.

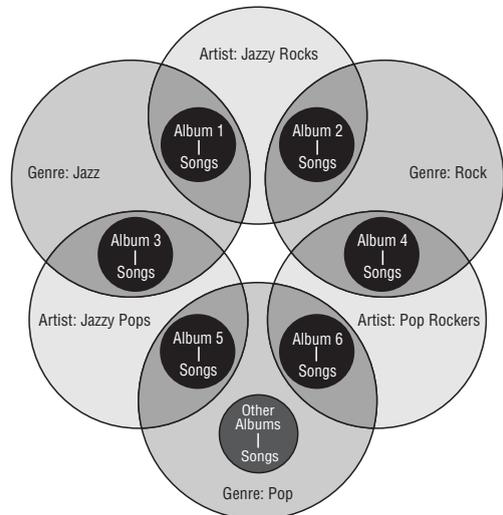


Die Zeichenpalette wird angezeigt, und Sie werden zur Eingabe eines neuen Namens oder Titels aufgefordert. Sie können Zeichen in der beschriebenen Weise über die Palette oder über eine an den MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur eingeben und dann in der Zeichenpalette „OK“ auswählen (Seite 75).

HINWEIS Wenn Sie mehrere Songs mit allgemeinem Namen haben, empfiehlt es sich, mit dem Umbenennen auf der Ebene der Albumtitel zu beginnen. Da der MCX-2000 unterscheiden kann, welcher Song „Track 01“ (Titel 01) von welchem Album „Unknown“ (Unbekannt) ist, auch wenn beide denselben allgemeinen Namen aufweisen, können Sie die beiden Songs mit dem Namen „Track 01“ einfach auseinander halten, wenn Sie die Songliste aus der Album-Kategorie öffnen (Top Menu > Library > Music Archive > Albums) (Oberstes Menü > Bibliothek > Musikarchiv > Alben).

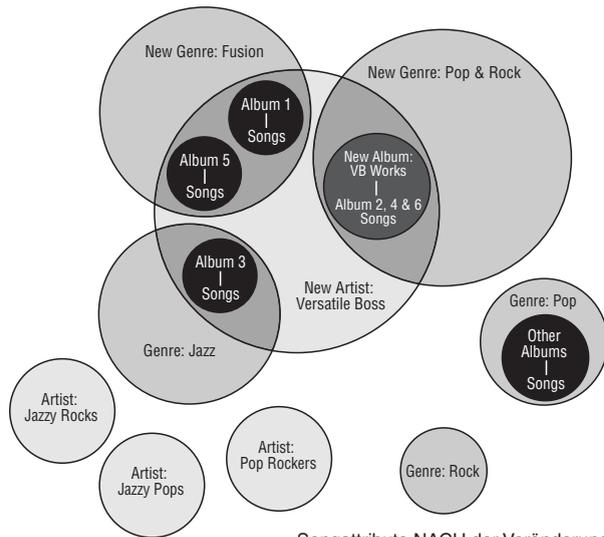
Ändern von Songattributen

Wenn Sie Songs sammeln, die von Ihrem Lieblings-Schlagzeuger auf verschiedenen Alben eingespielt wurden, können Sie nur dessen Songs in das Musikarchiv importieren. Dies kann dazu führen, dass Sie für eine Reihe von Songs zu viele Alben, Genres und Original-Interpreten haben, aber nirgends einen Hinweis auf den Schlagzeuger selbst. Ein Beispiel: Sie haben verschiedene Songs Ihres Lieblings-Drummers Versatile Boss gesammelt. Diese Songs wurden von drei verschiedenen Bands (Interpreten) namens Jazzy Rocks, Jazzy Pops and Pop Rockers eingespielt, und die Alben sind in drei Genres klassifiziert: Jazz, Rock und Pop. Die Songs sind im Musikarchiv recht unübersichtlich organisiert.



Songattribute VOR der Veränderung

Sie können dieses Problem lösen, indem Sie die Songs des Schlagzeugers in einer Wiedergabeliste (Seite 82) sammeln. Es ist jedoch praktischer, wenn Sie die Songs mit einem für diesen Schlagzeuger erstellten „neuen“ Album, Interpreten oder Genre umorganisieren.



Songattribute NACH der Veränderung

Zu diesem Zweck ermöglicht der MCX-2000 Ihnen das Ändern der Songattribute – der Beziehungen zwischen Song, Interpret, Album und Genre –, sodass Sie Ihr Musikarchiv nach Ihren individuellen Vorstellungen aufbauen können. In den relevanten Listenansichten haben Sie Zugriff auf verschiedene Submenu-Befehle zur Verwaltung von Songattributen:

Change Artist (Interpret ändern): Hiermit können Sie den Interpreten für das aktuelle Album ändern (Music Archive (Musikarchiv) > Artists (Interpreten) > Albumliste des ausgewählten Interpreten).

Change Album (Album ändern): Hiermit können Sie das Album für den aktuellen Song ändern (Music Archive > Albums (Alben) > Songliste des ausgewählten Albums; Music Archive > Artists > Albums > Songliste des ausgewählten Albums; Music Archive > Genres > Albums > Songliste des ausgewählten Albums).

Change Genre (Genre ändern): Hiermit können Sie das Genre für das aktuelle Album ändern (Music Archive > Genres > Albumliste des ausgewählten Genres).

New Artist (Neuer Interpret): Hiermit können Sie dem Musikarchiv einen neuen Interpreten hinzufügen.

New Album (Neues Album): Hiermit können Sie dem Musikarchiv ein neues Album hinzufügen.

New Genre (Neues Genre): Hiermit können Sie dem Musikarchiv ein neues Genre hinzufügen.

Delete this Artist (Interpreten löschen): Hiermit können Sie den markierten Interpreten löschen (sowie seine Alben und die darin enthaltenen Songs).

Delete this Album (Album löschen): Hiermit können Sie das markierte Album löschen (sowie die darin enthaltenen Songs).

Delete this Genre (Genre löschen): Hiermit können Sie das markierte Genre löschen (sowie die entsprechenden Alben und die darin enthaltenen Songs).

Open source Album (Quellalbum öffnen): Zeigt das Album an, das mit dem aktuellen Song verknüpft ist (Music Archive > All Songs > Songliste).

■ Beispiel: So organisieren Sie das Musikarchiv

Im Folgenden wird am Beispiel der beiden oben dargestellten Diagramme veranschaulicht, wie Sie Ihre Musiksammlung mit den relevanten Submenu-Befehlen umorganisieren können.

1 Erstellen Sie drei neue Einträge (Interpret, Album und Genre) mit den Submenu-Befehlen „New (...)“ in der jeweiligen Listenansicht.

- **Versatile Boss:** Top Menu (Oberstes Menü) > Library (Bibliothek) > Music Archive (Musikarchiv) > Artists (Interpreten) > Interpretenliste – New Artist (Neuer Interpret)
- **Fusion:** Top Menu > Library > Music Archive > Genre > Genreliste – New Genre (Neues Genre)
- **VB Works:** Top Menu > Library > Music Archive > Albums > Albenliste – New Album (Neues Album)

Daraufhin wird die Zeichenpalette eingeblendet, in der Sie zur Eingabe des Namens oder Titels des neuen Eintrags aufgefordert werden. Wählen Sie nach der Eingabe des Namens oder Titels „OK“ aus. Blättern Sie durch die aktuelle Listenansicht, um zu prüfen, ob die Einträge erfolgreich hinzugefügt wurde.

HINWEIS Wenn Sie ein neues Album erstellen, werden Sie aufgefordert, einen Titel einzugeben und das neue Album dann mit einem vorhandenen Interpreten und Genre zu verknüpfen. In diesem Fall erstellen Sie „Versatile Boss“ (Interpret) und „Fusion“ (Genre) vor „VB Works“ (Album).

2 Ändern Sie den Interpreten für die Alben 1, 3 und 5 in den soeben erstellten Interpreten „Versatile Boss“.

- **Album 1:** Top Menu > Library > Music Archive > Artists > Interpretenliste > Jazzy Rocks > Albenliste – Change Artist (Interpret ändern)
- **Alben 3 und 5:** Top Menu > Library > Music Archive > Artists > Interpretenliste > Jazzy Pops > Albenliste – Change Artist (Interpreten ändern)



Markieren Sie im Dialogfeld „Change Artist“ (Interpreten ändern) den Namen „Versatile Boss“, und drücken Sie die SELECT-Taste auf der Fernbedienung. Bestätigen Sie die Zuordnung des aktuellen Albums zu Versatile Boss.



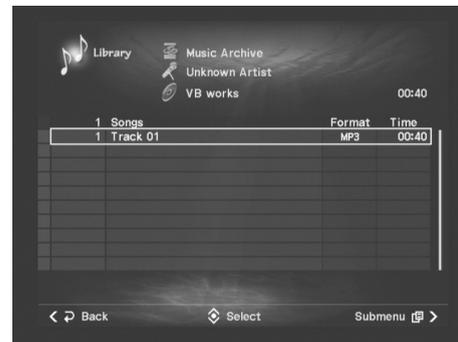
3 Ändern Sie das Genre für Album 1 und 5 in das soeben erstellte Genre „Fusion“.

- **Album 1:** Top Menu > Library > Music Archive > Genres > Genreliste > Jazz > Albenliste – Change Genre (Genre ändern)
- **Album 5:** Top Menu > Library > Music Archive > Genres > Genreliste > Pop > Albenliste – Change Genre (Genre ändern)



Markieren Sie im Dialogfeld „Change Genre“ (Genre ändern) die Bezeichnung „Fusion“, und drücken Sie die SELECT-Taste auf der Fernbedienung. Bestätigen Sie die Zuordnung des aktuellen Albums zu Fusion.

Im Dialogfeld „Change Album“ können Sie ein Zielalbum auswählen, indem Sie ausgehend von Artists, Albums oder Genres abwärts navigieren. In diesem Fall kennen Sie den Titel des Zielalbums (VB Works), weshalb es am einfachsten ist, von „Albums“ aus abwärts zu navigieren und „VB Works“ direkt aus einer Albenliste auszuwählen. Markieren Sie „VB Works“, und drücken Sie dann die SELECT-Taste auf der Fernbedienung. Bestätigen Sie, dass der aktuelle Song an das Ende der Songliste „VB Works“ geschoben wird.



Die Alben 1, 3 und 5 sind nun dem neuen Interpreten Versatile Boss zugeordnet und unter dem entsprechenden Genre kategorisiert. (Album 3 befindet sich in der ursprünglichen Genrekategorie. Es wurde lediglich der Interpret geändert.)

Die Songs aus den Alben 2, 4 und 6 sind nun im neuen Album „VB Works“ zusammengestellt (das Versatile Boss sowie Pop & Rock zugeordnet ist). Außerdem können Sie die Songreihenfolge des Albums „VB Works“ (bzw. jedes Albums) ändern, während die entsprechende Songliste angezeigt wird. Verwenden Sie dazu den Submenu-Befehl „Change Song Order“ (Songreihenfolge ändern). Sie können den aktuellen Song an eine beliebige Position in der Songliste schieben.

4 Ändern Sie das Album für alle Songs der Alben 2, 4 und 6 in das soeben erstellte Album „VB Works“. Diesen Vorgang können Sie in einer Songliste ausführen. Rufen Sie wie folgt eine Songliste auf:

- **Artists (Interpreten):** Top Menu > Library > Music Archive > Artists > Interpretenliste (Auswahl von „Jazzy Rocks“ oder „Pop Rockers“) > Albenliste (Auswahl von Album 2, 4 oder 6) > Songliste – Change Album (Album ändern)
- **Albums (Alben):** Top Menu > Library > Music Archive > Albums > Albenliste (Auswahl von Album 2, 4 oder 6) > Songliste – Change Album
- **Genres:** Top Menu > Library > Music Archive > Genres > Genreliste (Auswahl von Pop oder Rock) > Albenliste (Auswahl von Album 2, 4 oder 6) > Songliste – Change Album (Album ändern)

Auf die gewünschte Position bewegen und die SELECT-Taste auf der Fernbedienung drücken.



HINWEIS Sie können prüfen, ob die Songattribute in der gewünschten Weise geändert wurden. Verwenden Sie dazu den Submenu-Befehl „Information“ in der Interpreten-, Alben-, Genre- oder Songlistenansicht (die über Top Menu > Library > Music Archive > Artists, Albums bzw. Genres aufgerufen wird) oder den Submenu-Befehl „Open source Album“ (Quellalbum öffnen) in der Songlistenansicht (die über Top Menu > Library > Music Archive > All Songs aufgerufen wird).

- 5 Wenn Sie den Vorgang abgeschlossen haben, wählen Sie Top Menu > Library > Music Archive > Artists (Oberstes Menü > Bibliothek > Musikarchiv > Interpreten) aus, um die Interpretenliste aufzurufen. Wie Sie feststellen können, ist den „vorherigen“ Interpreten (Jazzy Rocks, Jazzy Pops und Pop Rockers) kein Album oder Song zugeordnet.



Wenn Sie nicht die Absicht haben, diesen Interpreten Songs hinzuzufügen, können Sie sie mit dem Submenu-Befehl „Delete this Artist“ (Interpret löschen) einzeln löschen. Wählen Sie im angezeigten Bestätigungsfenster „OK“ aus. Daraufhin wird der ausgewählte Interpret aus der Listenansicht gelöscht.



Prüfen Sie anschließend in der Genreliste die „vorherigen“ Genres, Rock und Pop, indem Sie Top Menu > Library > Music Archive > Genres auswählen. Wie Sie sehen, ist „Rock“ leer, während „Pop“ noch Alben anderer Interpreten zugeordnet sind. Sie können „Rock“ mit dem Submenu-Befehl „Delete this Genre“ (Genre löschen) löschen. Wenn Sie jedoch „Pop“ löschen, gehen auch die Alben und Songs der anderen Interpreten verloren.



In diesem Abschnitt wurden die allgemeinen Konzepte der Bearbeitung des MCX-2000-Musikarchivs erläutert. Durch die geeignete Verwendung der Submenu-Befehle wie „New (...)“, „Change (...)“ und „Delete (...)“ können Sie Ihre Musiksammlung umorganisieren.

HINWEIS In der Songliste des soeben erstellten Albums „VB Works“ stehen weitere Submenu-Befehle zur Verfügung: „Change Song Order“ (Songreihenfolge ändern) und „CDDB Info“. Mit dem Befehl „Change Song Order“ können Sie zwar die Reihenfolge der Songs neu anordnen, aber der Befehl „CDDB Info“ funktioniert nun nicht mehr, weil „VB Works“ Ihr eigenes, „privates“ Album ist.

Löschen von PCM-Daten

Wenn Sie CD-Songs oder andere Audiodaten aufnehmen oder importieren, speichert der MCX-2000 diese normalerweise sowohl im PCM- als auch im MP3-Format (Werkseinstellung), da das Gerät das Erstellen von Original-CDs durch die Kompilierung von PCM-Songdaten unterstützt. Wenn Sie nicht die Absicht haben, eine Original-CD zu erstellen, und Speicherplatz auf der integrierten Festplatte sparen möchten, können Sie mithilfe einer Aufnahmeoption (Seite 96) den MCX-2000 so einstellen, dass Songs nur im MP3-Format importiert werden. Beachten Sie jedoch, dass diese Änderung sich nicht auf bestehende Songs auswirkt (deren PCM-Daten erhalten bleiben). In anderen Fällen benötigen Sie möglicherweise PCM-Daten für Songs, die von herkömmlichem analogen Band aufgenommen wurden, aber nicht für CD-Songs. Um eine größtmögliche Flexibilität für alle Anforderungen zu ermöglichen, können Sie auf dem MCX-2000 PCM-Daten für jeden Song einzeln löschen.

- 1 Öffnen Sie eine Song-Listenansicht.



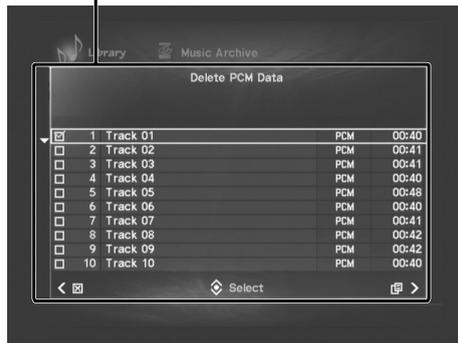
HINWEIS Wenn Sie die PCM-Daten eines bestimmten Albums löschen möchten, öffnen Sie die entsprechende Songliste über Top Menu > Library > Music Archive > Albums (Oberstes Menü > Bibliothek > Musikarchiv > Alben). Wenn Sie die PCM-Daten aller ausgewählten Songs löschen möchten, öffnen Sie die entsprechende Songliste über Top Menu > Library > Music Archive > All Songs.

- 2 Prüfen Sie gegebenenfalls, für welche Songs sowohl PCM- als auch MP3-Daten vorliegen. Markieren Sie einen Zielsong, und wählen Sie den Submenu-Befehl „Information“ aus.

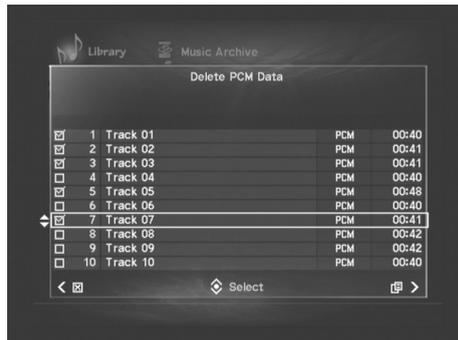


- 3 Wählen Sie den Submenu-Befehl „Delete PCM data“ (PCM-Daten löschen) aus. Daraufhin wird ein Dialogfeld angezeigt, in dem Sie Zielsongs angeben können.

Dialogfenster zum Löschen der PCM-Daten

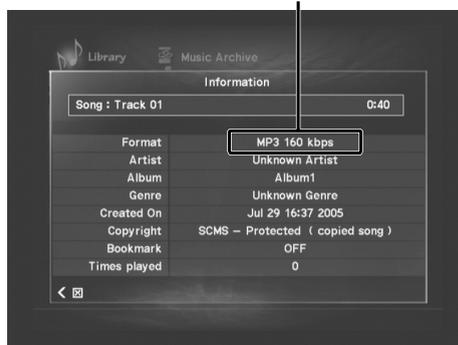


- 4 Markieren Sie einen Song, dessen PCM-Daten Sie löschen möchten, und fügen Sie ihm ein Häkchen hinzu, indem Sie die SELECT-Taste auf der Fernbedienung drücken. Sie können das Häkchen wieder entfernen, indem Sie die SELECT-Taste erneut drücken, wenn Sie die PCM-Daten des Songs beibehalten möchten.



- 5 Nachdem Sie Songs ausgewählt bzw. ihre Auswahl aufgehoben haben, drücken Sie den Rechtspfeil auf der Fernbedienung (wie zum Öffnen des Untermenüs), und wählen Sie „OK“ aus. Falls ein Bestätigungsfenster angezeigt wird, wählen Sie „OK“ aus, wenn Sie sicher sind.
- 6 Ein Fortschrittsbalken wird angezeigt, und die Meldung „Please wait a moment“ (Bitte warten!) wird angezeigt. Nach Beendigung des Löschvorgangs kehren Sie in die Song-Listenansicht zurück. Mit dem Submenu-Befehl „Information“ können Sie sich davon überzeugen, dass die PCM-Daten der angegebenen Songs gelöscht wurden.

Jetzt werden nur noch MP3-Daten gespeichert



■ Weitere Optionen zum Löschen von Songs

Auf die soeben dargestellte Weise können Sie PCM-Songdaten selektiv löschen. Wenn Sie alle PCM-Songdaten gleichzeitig löschen möchten, wechseln Sie in das Library-Menü (Top Menu > Library (Oberstes Menü > Bibliothek)). Wenn Sie „Music Archive“ markieren, werden die relevanten Submenu-Befehle eingeblendet.



Wählen Sie zu diesem Zweck „Delete all PCM data“ (Alle PCM-Daten löschen) aus. Wählen Sie im daraufhin angezeigten Bestätigungsfenster „OK“ aus. Der MCX-2000 löscht alle PCM-Songdaten. Darüber hinaus können Sie mit dem Befehl „Delete all Songs“ (Alle Songs löschen) alle vorhandenen Songs aus dem Musikarchiv löschen. Auf diese Weise können Sie mit einem Schlag die PCM- und MP3-Daten aller archivierten Songs löschen. Dies ist nützlich, wenn Sie das Musikarchiv komplett erneuern oder mit einer anderen MP3-Datenrate neu anlegen möchten (Seite 96).

Um die PCM- und MP3-Daten eines oder mehrerer Songs in der aktuellen Songliste zu löschen, können Sie auch den Submenu-Befehl „Delete Songs“ (Songs löschen) verwenden, der in den Song-Listenansichten zur Verfügung steht. Auf einer ähnlichen Oberfläche können Sie beim Importieren von Songs von einer Musik-CD (Seite 66) Zielsongs auswählen bzw. deren Auswahl aufheben, indem Sie durch Drücken der SELECT-Taste auf der Fernbedienung das Häkchen hinzufügen oder entfernen, oder indem Sie in einem „Mini-Untermenü“ die Befehle „Select all“ (Alle auswählen) oder „Cancel all“ (Alle aufheben) verwenden. Wählen Sie im „Mini-Untermenü“ anschließend „OK“ aus. Die ausgewählten Songs werden sofort aus dem Musikarchiv gelöscht.

Verwenden von Wiedergabelisten (Playlists)

Mit den Wiedergabelisten des MCX-2000 steht Ihnen eine neue und kreative Methode für die Wiedergabe der im Musikarchiv gespeicherten Songs zur Verfügung. Mit einer Wiedergabeliste können Sie die archivierten Songs beliebig kombinieren und anordnen. Eine fertige Wiedergabeliste können Sie jedoch auf verschiedene Arten nutzen. Sie können Songs einer Wiedergabeliste nicht nur auf dem MCX-2000 selbst abspielen, sondern auch als Musikstream an einen beliebigen MusicCAST-Client (Seite 88) senden, gegebenenfalls auch mit der Timer-Playback-Funktion (Seite 89). Mit Wiedergabelisten können Sie außerdem Ihre eigenen CDs zusammenstellen (Seite 73). Der folgende Abschnitt behandelt die Verwaltung von Wiedergabelisten.

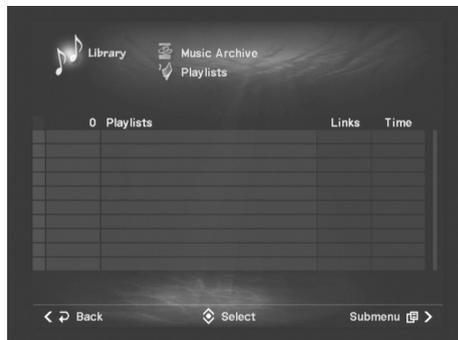
Erstellen von Wiedergabelisten

Sie können Wiedergabelisten auf zwei Arten erstellen: Die einfachste Methode ist das Speichern einer Markierungsliste als Wiedergabeliste. Sie können einem Song in einer Song-Listenansicht oder im Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen) jedes Songs eine Markierung hinzufügen. Wechseln Sie dann in den Bildschirm „Bookmarks“ (Markierungen), und speichern Sie die aktuelle Markierungsliste mit dem entsprechenden Submenu-Befehl als Wiedergabeliste (Seite 50).

Die andere Methode besteht im Erstellen einer „leeren“ Wiedergabeliste mit einem geeigneten Namen, die Sie dann bearbeiten oder zusammenstellen können, indem Sie die gewünschten Songs später hinzufügen. Im Folgenden wird dieses zweite Verfahren beschrieben.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Library > Music Archive > Playlists (Oberstes Menü > Bibliothek > Musikarchiv > Wiedergabelisten) aus, um den folgenden Bildschirm aufzurufen.

Playlists-Seite



- 2 Wählen Sie den Submenu-Befehl „New Playlist“ (Neue Wiedergabeliste) aus. Die Zeichenpalette wird angezeigt, und Sie werden zur Eingabe eines Namens für die neue Wiedergabeliste aufgefordert. Geben Sie den Namen mithilfe der Zeichenpalette oder über eine an den MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur ein, und wählen Sie dann in der Zeichenpalette „OK“ aus (Seite 75).



- 3 Stellen Sie sicher, dass die neue Wiedergabeliste im Playlists-Bildschirm angezeigt wird.



Weitere im Playlists-Bildschirm verfügbare Submenu-Befehle:

Play (Wiedergabe): Hiermit können Sie die ausgewählte Wiedergabeliste vom ersten bis zum letzten Song abspielen. Im Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen) können Sie mit den Gruppenauswahltasten (+/-) andere Wiedergabelisten auswählen. Informationen zu anderen Bedienelementen für die Wiedergabe finden Sie unter „Der Bildschirm „Play Information“ und seine Bedienung“ (Seite 50).

Information: Zeigt ein Dialogfenster an, in dem detaillierte Informationen zur ausgewählten Wiedergabeliste angezeigt werden.

Add Link (Verknüpfung hinzufügen): Hiermit können Sie der ausgewählten Wiedergabeliste einen Song hinzufügen. Sie können nach dem gewünschten Song suchen, indem Sie in einem „Mini“-Musikarchiv-Menü abwärts navigieren, und zwar genauso wie bei der Suche nach einem Song im Musikarchiv.

Edit Title (Titel bearbeiten): Hiermit können Sie den Namen der ausgewählten Wiedergabeliste mithilfe der Zeichenpalette oder über eine an den MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur bearbeiten (Seite 75).

Delete this Playlist (Wiedergabeliste löschen): Hiermit können Sie die ausgewählte Wiedergabeliste einschließlich ihres Inhalts (den Verknüpfungen) löschen. Wenn Sie diesen Befehl auswählen, wird ein Bestätigungsfenster angezeigt. Wenn Sie sicher sind, wählen Sie „OK“ aus. Wenn Sie eine Wiedergabeliste löschen, bleiben die ursprünglichen Songdaten erhalten.

HINWEIS Nach der Erstellung werden alle im Playlists-Bildschirm angezeigten Wiedergabelisten auf dieselbe Weise verwaltet. Auch wenn die Wiedergabeliste durch die Umwandlung einer Markierungsliste erstellt wurde, können Sie ihr Songs hinzufügen bzw. aus ihr entfernen.

Bearbeiten von Wiedergabelisten

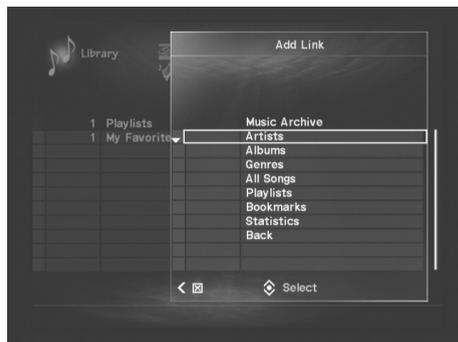
Jeder Songtitel in der Wiedergabeliste ist einfach ein Verweis (eine Verknüpfung) auf die ursprünglichen Songdaten. Mit anderen Worten: Wenn Sie Songs einer Wiedergabeliste hinzufügen, daraus entfernen oder in diese verschieben, sind die tatsächlichen Songdaten davon nicht betroffen, sondern es werden nur die Verknüpfungen geändert. Der MCX-2000 ermöglicht Ihnen auch die Bearbeitung der Verknüpfungen einer Wiedergabeliste, während diese abgespielt wird, und das Gerät setzt die Wiedergabe der Wiedergabeliste entsprechend den Änderungen fort.

HINWEIS Eine Wiedergabeliste, die gerade zum Erstellen (Aufnehmen) einer Original-CD verwendet wird, kann nicht bearbeitet werden.

- 1 Wählen Sie im Playlists-Bildschirm die zu bearbeitende Wiedergabeliste aus. Wenn Sie eine leere Wiedergabeliste markieren und die SELECT-Taste auf der Fernbedienung drücken, werden Sie zur Verwendung des Submenu-Befehls „Add Link“ (Verknüpfung hinzufügen) aufgefordert.



Keine anderen Submenu-Befehle verfügbar



Wenn die ausgewählte Wiedergabeliste nicht leer ist, zeigt der MCX-2000 die mit der Wiedergabeliste verknüpften Songs an.



- 2 In der Song-Listenansicht können Sie mit den entsprechenden Submenu-Befehlen die folgenden Vorgänge ausführen.

Play (Wiedergabe): Hiermit können Sie die aktuelle Wiedergabeliste ab dem ausgewählten Song abspielen. Im Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen) können Sie mit den Gruppenauswahltasten (+/-) andere Wiedergabelisten auswählen. Informationen zu anderen Bedienelementen für die Wiedergabe finden Sie unter „Play Information and Controls“ (Seite 50).

Information: Öffnet ein Dialogfenster, in dem detaillierte Informationen zum ausgewählten Song angezeigt werden.

Add Link (Verknüpfung hinzufügen): Hiermit können Sie der aktuellen Wiedergabeliste einen Song hinzufügen. Sie können nach dem gewünschten Song suchen, indem Sie in einem „Mini“-Musikarchiv-Menü abwärts navigieren, und zwar genauso wie bei der Suche nach einem Song im Musikarchiv.

Remove Links (Verknüpfungen entfernen): Hiermit können Sie eine oder mehrere Verknüpfungen aus der aktuellen Wiedergabeliste löschen. Wählen Sie die Zielverknüpfungen aus, oder heben Sie ihre Auswahl auf, indem Sie durch Drücken der SELECT-Taste auf der Fernbedienung ein Häkchen hinzufügen bzw. entfernen oder indem Sie in einem „Mini-Untermenü“ die Befehle „Select all“ (Alle auswählen) oder „Cancel all“ (Alle aufheben) verwenden. Wählen Sie im „Mini-Untermenü“ anschließend „OK“ aus. Die ausgewählten Verknüpfungen werden sofort entfernt. Wenn Sie eine Verknüpfung löschen, sind die ursprünglichen Songdaten davon nicht betroffen.

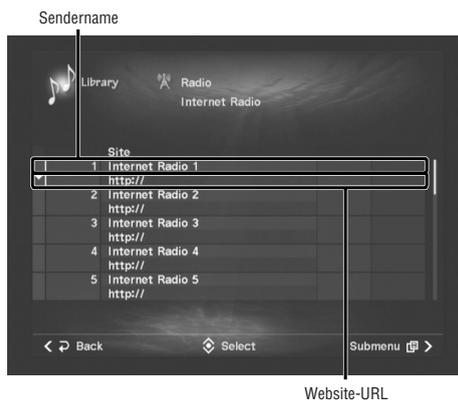
Change Link order (Verknüpfungsreihenfolge ändern): Hiermit können Sie die Position des ausgewählten Songs in der aktuellen Wiedergabeliste verschieben. Schieben Sie den Song mit dem Aufwärts- oder Abwärtspfeil auf der Fernbedienung an die gewünschte Position, und drücken Sie anschließend die SELECT-Taste.

Open source Album (Quellalbum öffnen): Öffnet das mit dem ausgewählten Song verknüpfte Album aus.

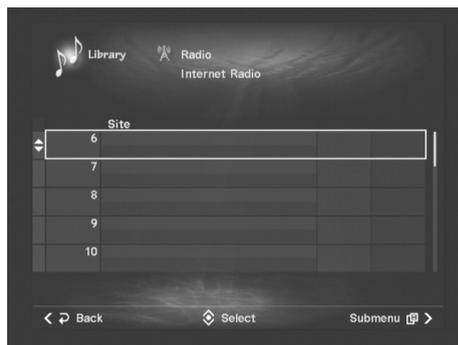
Registrieren von Internet-Radiosendern

Dem MCX-2000 sind in der Werkseinstellung fünf Internet-Radiosender zugewiesen. Über das Internet verteilt gibt es jedoch Hunderte, Tausende von Online-Radiosendern, und möglicherweise nutzen Sie ja schon einige davon auf Ihrem Computer. Nun können Sie der MCX-2000-Bibliothek sogar Ihre Lieblings-Online-Radiosender hinzufügen und zusammen mit anderen Audioquellen nutzen.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Library > Radio > Internet Radio (Oberstes Menü > Bibliothek > Radio > Internet-Radio) aus, um die Liste der Sites von Internet-Radiosendern aufzurufen.



- 2 Markieren Sie eine Spalte, der Sie einen neuen Internet-Radiosender hinzufügen möchten. Die Site-Liste kann bis zu 40 Online-Radiosender umfassen. Durchsuchen Sie die Liste gegebenenfalls.



HINWEIS Sie können einen vorhandenen Sender überschreiben. Wenn der alte Sender in der Presets-Liste (Seite 59) registriert ist, wird er durch den neuen Sender ersetzt, wenn Sie ihn aus der Presets-Liste auswählen.

- 3 Geben Sie mit den folgenden beiden Submenu-Befehlen eine neue Radio-Site an. Mit beiden Befehlen wird die Zeichenpalette geöffnet. Auf diese Weise können Sie die erforderlichen Textzeichen mithilfe der Palette oder über eine an die Vorderseite des MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur (Seite 75) eingeben.



Edit Site Title (Site-Titel bearbeiten): Geben Sie hier den Namen des Radiosenders an.

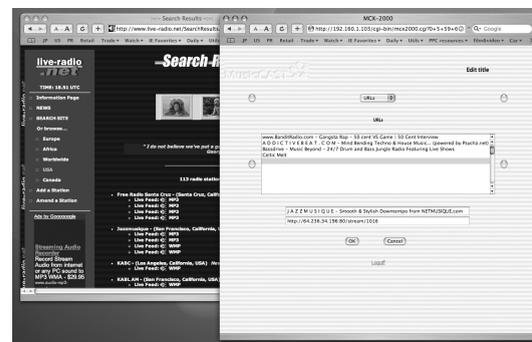
Edit URL (URL bearbeiten): Geben Sie hier den Site-URL (Servernamen) oder die IP-Adresse des Radiosenders an. In beiden Fällen muss dieser Parameterwert mit der Zeichenfolge „http://“ am Anfang und mit einem Schrägstrich (/) am Ende angegeben werden, auch wenn die Spalte beliebige Textzeichen akzeptiert (und keine Warnung ausgibt, wenn der Text ungültig ist).

Clear this Site (Site löschen): Wählen Sie diese Option aus, wenn Sie einen vorhandenen, in der aktuellen Spalte registrierten Internet-Radiosender löschen möchten. Falls ein Bestätigungsfenster angezeigt wird, wählen Sie „OK“ aus, wenn Sie sicher sind. Die Registrierung der Spalte wird aufgehoben.

HINWEIS Wenn Sie die Site eines Radiosenders mit einem URL angeben, müssen Sie außerdem mindestens einen aktiven DNS-Server festlegen, damit der MCX-2000 die angegebene Site findet (Seite 37).

- 4 Wiederholen Sie gegebenenfalls die Schritte 2 und 3.

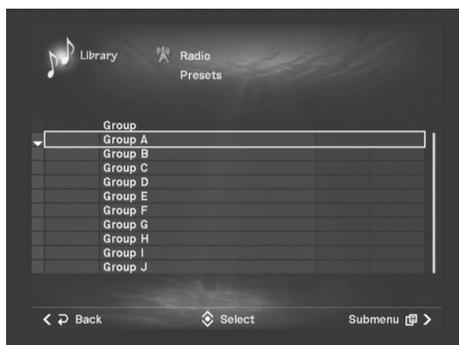
Alternativ zur obigen Vorgehensweise können Internet-Radiosender auch über einen Webbrowser registriert oder bearbeitet werden (Seite 76). Wenn Sie im Web einen neuen Radiosender finden, kopieren Sie einfach seinen URL, und fügen Sie ihn in die in einem Webbrowser geöffnete Site-Liste ein.



Umbenennen von Einträgen in der Presets-Liste der Radiosender

Möglicherweise haben Sie beim Anhören von Radioprogrammen bereits eine Reihe von Radiosendern mit dem Befehl „Save to Preset“ (In Preset speichern) registriert (Seite 59), oder Sie haben die Preset-Liste bereits früher geöffnet und dabei den Befehl „FM Auto Preset“ (Automatische UKW-Registrierung) (Seite 62) ausgeführt, um alle in Ihrer Umgebung empfangbaren UKW-Sender automatisch zu erfassen. Diese beiden Befehle sind praktisch, aber sie fügen beim Registrieren von Radiosendern lediglich Standardnamen wie „Group“ (Gruppe) und „Station“ (Sender) in die Presets-Liste ein (oder die UKW-Frequenz bei einem UKW-Sender). Da die Presets-Liste für Aufnahmen und die Timer-Wiedergabe verwendet wird, möchten Sie den Einträgen in die Liste möglicherweise aussagekräftigere Namen zuweisen. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

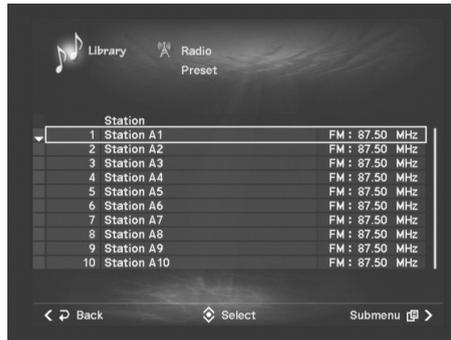
- 1 Wählen Sie Top Menu > Library > Radio > Presets (Oberstes Menü > Bibliothek > Radio > Einstellungen) aus, um die Presets-Liste aufzurufen.



- 2 Markieren Sie eine Radiosendergruppe, deren Namen Sie ändern möchten, und wählen Sie den Submenu-Befehl „Edit Title“ (Titel bearbeiten) aus. Wenn die Zeichenpalette eingeblendet wird, geben Sie mithilfe der Palette oder über eine an die Vorderseite des MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur einen neuen Namen ein (Seite 75). Wählen Sie nach der Eingabe in der Palette „OK“ aus.



- 3 Wenn Sie in die Gruppen-Listenansicht zurückkehren, wiederholen Sie Schritt 2 für andere Gruppen. Wählen Sie andernfalls eine Gruppe aus, die Sender enthält, die Sie umbenennen möchten.



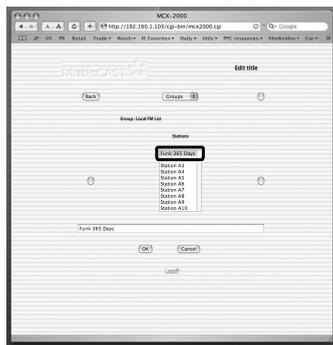
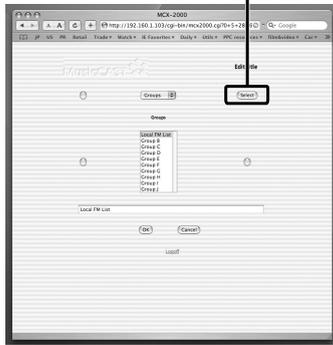
- 4 Markieren Sie einen Radiosender, dessen Namen Sie ändern möchten, und wählen Sie den Submenu-Befehl „Edit Title“ (Titel bearbeiten) aus. Die Umbenennung erfolgt auf dieselbe Weise wie oben in Schritt 2. Wählen Sie nach der Eingabe in der Palette „OK“ aus.



- 5 Wenn Sie in die Sender-Listenansicht zurückkehren, wiederholen Sie Schritt 4 für andere Sender.

Sie können die Schritte 2 bis 5 wiederholen, um bis zu 10 Radiosender in 10 Sendergruppen umzubenennen. Dies ist jedoch äußerst aufwändig und zeitraubend (wenn Sie es in einem Durchgang machen). Demgegenüber können Sie die Einträge wesentlich einfacher und schneller auf einem Computer mit einem Webbrowser umbenennen (Seite 76).

Drücken Sie „Select“, um eine Senderliste anzuzeigen.



Fernbedienung von Clients

Nachdem Sie ein MusicCAST-Netzwerk eingerichtet haben, können Sie mit jedem MusicCAST-Client auf den MCX-2000 zugreifen und den Großteil der Audioquellen auf dem Server, einschließlich Musikarchiv, UKW-Radiosender und Audiosignale von externen Eingängen, gemeinsam nutzen. In der Tat laden die Clients automatisch den aktuellen Katalog der Songs, Interpreten, Alben, Genres und Radiosender, und Sie können die Wiedergabe eines Audiostreams starten, indem Sie auf dem Client eine Audioquelle auswählen (Client-Anforderung).

Sie können die Wiedergabe von Audiostreams auf dem Client allerdings auch von Server aus starten. Neben der Broadcast-Funktion, mit der eine einzelne, auf dem MCX-2000 ausgewählte Audioquelle auf einem oder mehreren Clients gleichzeitig als Stream wiedergegeben wird (Seite 89), können Sie Client-Anforderungen mit den Client-Control-Funktionen auch auf dem Server ausgeben. Dies ist ein weiterer Vorzug des MCX-2000 als zentrale Steuereinheit Ihres MusicCAST-Netzwerks. In diesem Abschnitt wird die Remote-Verwaltung (Fernbedienung) der MusicCAST-Clients beschrieben.

HINWEIS Weitere Informationen zur Wiedergabe von Audiostreams auf den Clients mithilfe von Client-Anforderungen finden Sie in der Bedienungsanleitung des jeweiligen MusicCAST-Clients.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Client Control (Oberstes Menü > Client-Steuerung) aus, um den folgenden Bildschirm aufzurufen.



- 1 Name des Clients
- 2 Aktivität
- 3 Netzwerkverbindung

In dieser Client-Liste können Sie den aktuellen Status aller registrierten Clients ablesen. Außerdem können Sie in diesem Bildschirm gleichzeitig über die Submenu-Befehle allgemeine Client-Aktivitäten fernsteuern. Markieren Sie einen der registrierten Clients, und wählen Sie einen der folgenden Submenu-Befehle aus:



View Play Info (Wiedergabe-Info anzeigen): Zeigt den Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen) für den ausgewählten Client an. Wenn die auf dem Client ausgewählte Audioquelle ein Song aus dem Musikarchiv des MCX-2000 ist, können Sie der Lesezeichenliste Einträge hinzufügen bzw. daraus entfernen. Verwenden Sie dazu entweder im Play-Information-Bildschirm den Befehl Submenu > Bookmark (Untermenü > Lesezeichen) oder die BOOKMARK-Taste auf der Fernbedienung des Clients.

Playback (Wiedergabe): Hiermit können Sie die Wiedergabe der aktuell auf dem ausgewählten Client abgespielten Audioquelle starten oder anhalten.

Timer: Hiermit können Sie die Funktion der Timer-Wiedergabe (Seite 89) für den ausgewählten Client ein- oder ausschalten.

Power (Ein/Aus): Hiermit können Sie den ausgewählten Client ein- oder ausschalten bzw. seinen Energiemodus ändern. Wenn Sie „Sleep“ (Ruhe) auswählen, wird der Client in den Ruhezustand versetzt und zeigt „Remote Sleep“ an (erzwungener Ruhemodus durch die Bedienung des MCX-2000). Sie können den Ruhezustand des Clients aufheben, indem Sie dessen Netzschalter drücken (sofern dieser nicht gesperrt ist, siehe „Lock (Sperrung)“).

Lock (Sperrung): Hiermit können Sie Bedienvorgänge am ausgewählten Client verhindern. Wenn hier „ON“ (Ein) ausgewählt ist, können Sie nur die Lautstärke des Clients mit den Tasten VOL +/- und MUTE regulieren, die aktuelle Uhrzeit anzeigen (durch Doppelklicken der MENU-Taste) sowie die Wiedergabe anhalten (Sie können die Wiedergabe nicht erneut starten). Diese Funktion ist nützlich, wenn Sie den Client an einem öffentlichen Ort aufstellen.

Edit Client title (Client-Titel bearbeiten): Hiermit können Sie den Namen des ausgewählten Clients mithilfe der Zeichenpalette oder über eine an den MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur bearbeiten (Seite 75). Beachten Sie den untenstehenden Hinweis.

Receive PCM Stream (PCM-Stream empfangen): Hiermit können Sie angeben, ob für die Wiedergabe von archivierten Songs auf dem ausgewählten Client vorzugsweise PCM-Songdaten verwendet werden sollen. Wenn hier „ON“ (Ein) ausgewählt ist, sendet der MCX-2000 für den ausgewählten archivierten Song PCM-Streamdaten an den Client. Allerdings können PCM-Songs nur an maximal 3 Clients als Audiostream gesendet werden – und zwar entweder an 3 per Kabel angeschlossene Clients oder 2 per Kabel angeschlossene Clients plus einen einzelnen Wireless-Client. Wenn Sie diesen Parameter also für zwei oder mehr Wireless-Clients aktiviert haben, sendet der MCX-2000 an den zweiten Wireless-Client (und alle übrigen) die Songs im MP3-Format.

Recall Play (Abrufwiedergabe): Hiermit starten Sie auf dem ausgewählten Client die kontinuierliche Wiedergabe eines Songs, der derzeit auf dem MCX-2000-Server oder einem anderen, im Dialogfeld angegebenen Client abgespielt wird (Seite 90).

Control all Clients (Alle Clients steuern): Stellt Optionen für die gleichzeitige Steuerung aller Clients bereit. Hierüber können Sie für jeden Client die Wiedergabe der aktuell ausgewählten Audioquelle starten oder beenden sowie die Timer-Wiedergabe ein- und ausschalten (Seite 89).

HINWEIS Wenn Sie die Client-Liste im Bildschirm „Manual Configuration“ (Manuelle Konfiguration, Seite 43) mit dem Submenu-Befehl „Change Client order“ (Client-Reihenfolge ändern) ordnen, werden die oben mit dem Befehl „Edit Client title“ angegebenen Namen auf den Standardnamen („Client #“) zurückgesetzt.

Auswählen der Client-Audioquelle

Wenn Sie einen Client durch Drücken der SELECT-Taste auf der Fernbedienung auswählen, können Sie im folgenden Bildschirm die an diesen Client zu sendende Audioquelle angeben.

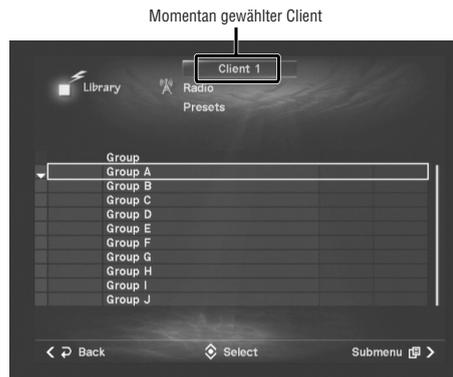


Dieser Menübildschirm verfügt über zwei Bereiche zum Angeben derjenigen Audioquelle, die an den ausgewählten Client als Stream gesendet werden soll. Wählen Sie unter „Library“ (Bibliothek) eine der drei folgenden Audioquellen aus: „Music archive“, „Radio“ und „Inputs“ (Musikarchiv, Radio, Eingänge).

Bei Auswahl von „Music archive“ können Sie über das gewohnte Musikarchiv-Menü archivierte Songs oder Wiedergabelisten in sieben verschiedenen Kategorien durchsuchen und auswählen (Seite 46).



Bei Auswahl von „Radio“ zeigt der MCX-2000 die Liste der registrierten Radiosender an. Das Auswählen eines registrierten UKW-Senders für den Client erfolgt genauso wie für den MCX-2000 (Seite 60).



Bei Auswahl von „Inputs“ können Sie das Inputs-Menü aufrufen (Seite 63). Die an diesen Eingangsbuchsen anliegenden Audiosignale sind selbstverständlich für den MCX-2000 und alle Clients die gleichen. Sie können für jeden Client einen anderen Eingang auswählen. Der MCX-2000 kann gleichzeitig digitale und analoge Eingangssignale an verschiedene Clients senden.



Detaillierte Anweisungen und Hinweise finden Sie in den entsprechenden Abschnitten unter „Wiedergabe von Audioquellen“ (Seite 46).

HINWEIS Als allgemeine Regel gilt, dass Sie archivierte „On-demand“-Songs einzeln auswählen und an Clients senden können. Eingehende, „weitergeleitete“ Quellen wie Radio- und Eingangssignale werden hingegen von allen Clients (und dem MCX-2000) gemeinsam genutzt und unterliegen daher folgenden Einschränkungen:

Der MCX-2000 und alle Clients nutzen gemeinsam einen einzelnen UKW-Sender. Der eingebaute UKW-Tuner empfängt selbstverständlich immer nur einen Sender gleichzeitig. Es wird stets der zuletzt ausgewählte UKW-Sender eingestellt. Wenn der MCX-2000 (oder ein Client) eine Radiosendung wiedergibt und auf einem zweiten Gerät ein anderer UKW-Sender ausgewählt wird, beginnen der Server und alle Clients sofort mit der Wiedergabe des zuletzt ausgewählten Senders.

Auf Clients können keine Internet-Radiosender ausgewählt werden. Internet-Radiosender werden in der Presets-Liste grau dargestellt, um anzuzeigen, dass Sie für Clients nicht zur Verfügung stehen. Sie können Internet-Radioprogramme jedoch vom Server aus als Stream an alle ausgewählten Clients ausstrahlen. (Wählen Sie auf dem MCX-2000 einen Internet-Radiosender aus, und starten Sie die Ausstrahlung mit dem entsprechenden Submenu-Befehl im Bildschirm „Play Information“ (Wiedergabeinformationen).)

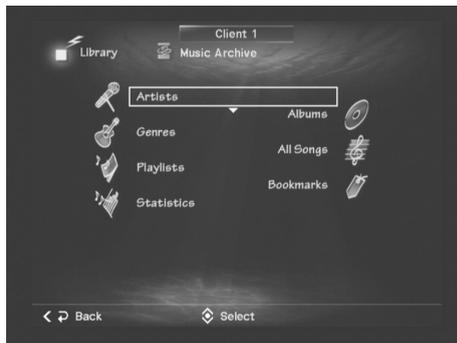
Einstellen der Timer-Wiedergabe

Im unteren Bereich des Menüs zur Auswahl der Client-Quelle können Sie die Funktion zur Timer-Wiedergabe aufrufen. Die gleiche Funktion ist auf dem MCX-2000 verfügbar, wenn Sie Top Menu > Setup > Timer (Oberstes Menü > Setup > Timer) auswählen. Wenn Sie den Timer auswählen, wird die Liste für die Timer-Wiedergabe eingeblendet. Hier können Sie bis zu 10 Timer-Programme bestimmen, indem Sie eine Wiedergabeliste oder einen registrierten Radiosender angeben, die bzw. der zu einer bestimmten Uhrzeit an einem bestimmten Datum wiedergegeben werden soll.



Markieren Sie eine Spalte, um ein Timer-Programm auszuwählen, und drücken Sie die SELECT-Taste auf der Fernbedienung, um die Timer-Programmliste aufzurufen. In dieser Liste können Sie ein Timer-Programm für den ausgewählten Client erstellen. Gehen Sie dazu genauso vor wie für den MCX-2000 (Seite 97).

Anzeige der programmierten Timer



HINWEIS Internet-Radiosender können nicht aus der Presets-Liste ausgewählt werden. Siehe hierzu den Hinweis auf der vorherigen Seite (Seite 88).

Genauere Anweisungen und Hinweise finden Sie in den entsprechenden Abschnitten unter „Verwenden der Timer-Wiedergabe“ (Seite 97).

HINWEIS Während Sie die Einstellungen in der Timer-Programmliste bearbeiten (oder auch nur anzeigen), aktiviert der MCX-2000 keine bestehenden Timer-Programme.

MusicCAST als integriertes Musikwiedergabesystem

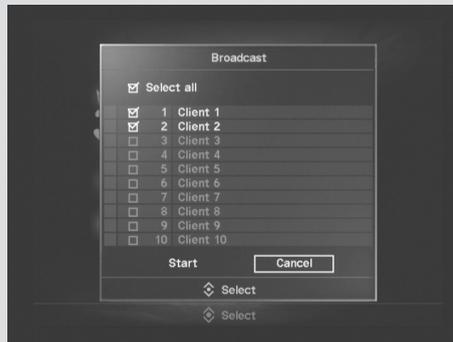
Während Sie auf dem MCX-2000 Musik wiedergeben, können Sie die Wiedergabe von Musik-Streams auf beliebigen anderen MusicCAST-Clients starten. Jeder Bediener kann auf einem MusicCAST-Client die Audioquellen auf dem Server durchsuchen und den gewünschten Eintrag – Interpret, Album, Genre, Song, Playlist oder Radiosender – zur Wiedergabe auf dem Client auswählen. Andererseits können Sie auf dem Client-List-Bildschirm (Seite 87) mit dem Lock-Befehl die Bedienung der Client-Geräte auch einschränken, wenn sich die MusicCAST-Clients in öffentlichen Räumen wie einem Ausstellungs- oder Produktionsraum befinden.

Weitere, überzeugende Funktionen für den MCX-2000 und die MusicCAST-Clients stehen in den Play-Information-Bildschirmen mit den Submenu-Befehlen „Broadcast“ (Ausstrahlung) und „Recall Play“ (Abrufwiedergabe) zur Verfügung.

Broadcast (Ausstrahlung)

Im Englischen bezeichnet der Begriff „Broadcast“ die Ausstrahlung eines Fernseh- oder Radioprogramms. In diesem Sinne können Sie auf dem MCX-2000 eine ausgewählte (und derzeit wiedergegebene) Audioquelle an alle angegebenen Clients „ausstrahlen“. Wenn Sie diesen Befehl auswählen, wird auf dem MCX-2000 das folgende Dialogfeld eingeblendet.

Broadcast-Dialogfenster



Versehen Sie die Clients, an die Sie die derzeit auf dem MCX-2000 wiedergegebene (oder ausgewählte) Audioquelle ausstrahlen möchten, mit einem Häkchen. Wenn Sie „OK“ auswählen, wird die Ausstrahlung gestartet, und auf allen ausgewählten Clients wird dieselbe Audioquelle abgespielt.

Ausstrahlung läuft



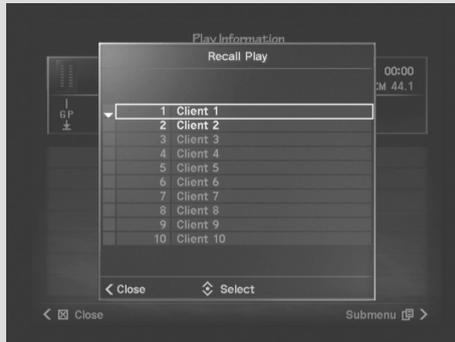
Sie können die Ausstrahlung jederzeit anhalten, indem Sie die BROADCAST-Taste auf der Fernbedienung drücken. Wählen Sie im eingeblendeten Dialogfeld „OK“ aus. Wenn die Ausstrahlung angehalten wird, endet die Wiedergabe auf dem MCX-2000 und den ausgewählten Clients. Auf anderen Clients (die nicht für die Ausstrahlung ausgewählt sind) wird die Wiedergabe fortgesetzt.

HINWEIS Internet-Radiosender können zwar auf den Clients bzw. im Menü zur Auswahl der Client-Quelle (Seite 88) nicht ausgewählt werden, aber mit dem Broadcast-Befehl auf dem MCX-2000 können sie problemlos an die Clients ausgestrahlt werden.

Recall Play (Abrufwiedergabe)

Mit dieser Funktion können Sie die in einem MusicCAST-System aktuell wiedergegebene (oder zuletzt ausgewählte) Audioquelle an ein anderes MusicCAST-System weiterleiten. Wenn Sie den Recall-Play-Befehl auswählen, blendet der MCX-2000 das Recall-Play-Dialogfeld mit der Liste der MusicCAST-Clients ein.

Recall-Play-Dialogfenster für den MCX-2000



Im Submenü in der Client-Liste (Seite 87) können Sie die Recall-Play-Funktion für jeden MusicCAST-Client aufrufen. Wenn Sie den Recall-Play-Befehl für den ausgewählten Client wählen, wird das Recall-Play-Dialogfeld mit einer ähnlichen Liste angezeigt, die auch den MCX-2000 (Server) enthält.

Recall-Play-Dialogfenster für die Clients



In beiden Dialogfeldern können Sie ein „Quellsystem“ für die kontinuierliche Wiedergabe auswählen. Der aktuelle Song und der aktuelle Wiedergabepunkt des Quellsystems werden an das „Zielsystem“ weitergeleitet – ein von Ihnen bedientes MusicCAST-System. Berücksichtigen Sie dies vor allem, wenn Sie einen Client von einem anderen Gerät aus bedienen und einen anderen Client als Quellsystem auswählen.

HINWEIS Wenn Sie versuchen, den auf dem MCX-2000 aktuell wiedergegebenen Internet-Radiosender an einen MusicCAST-Client weiterzuleiten, wird auf dem entsprechenden Client die Meldung „Playback unavailable“ (Wiedergabe nicht verfügbar) angezeigt. Siehe hierzu den vorherigen Hinweis (für die Broadcast-Funktion).

Weitere Funktionen

Ihr MCX-2000 ist nach der bequemen Konfiguration mit Easy Setup vollständig einsatzbereit. Allerdings können Sie das Gerät für Sie noch praktischer und sinnvoller einrichten – ganz nach Ihren Bedürfnissen. Wenn Sie eine Breitband-Internetverbindung besitzen und diese dem MCX-2000 über Ihr Netzwerk bereits zugänglich gemacht haben (Seite 26), möchten Sie dessen Möglichkeiten sicher voll ausschöpfen. Falls Sie gar so audiophil sind, dass Sie ein High-End Audio-System mit einem Yamaha AV-Receiver besitzen, haben Sie einen guten Grund, Ihren MCX-2000 in dieses System zu integrieren. Sie haben auch die Möglichkeit, über die Timer-Playback-Funktion die Wiedergabe über den MCX-2000 und beliebige MusicCAST-Clients zu einer eingegebenen Zeit zu beginnen. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie man den MCX-2000 für solch raffinierte Funktionen einrichtet und nutzt.

Einstellen von Datum und Uhrzeit

Jeder MusicCAST-Client kann automatisch über das MusicCast-Netzwerk die Zeit seiner eingebauten Uhr so korrigieren, dass sie mit der des MCX-2000 übereinstimmt. Da hierdurch jedes MusicCAST-Gerät auf dieselbe Zeit gestellt wird, kommt der Genauigkeit der eingebauten Uhr des MCX-2000 besondere Bedeutung zu. Wenn Sie Top Menu > Setup > Date/Time auswählen, haben Sie mehrere Möglichkeiten, die eingebaute Uhr des Servers einzurichten.



Automatische Einstellung

PC-Benutzer wissen vielleicht, dass ihre Computer genaue Datums- und Uhrzeiteinstellungen über das Internet datieren können. Es gibt spezielle NTP-Server (network time protocol) im Internet, die öffentlich die von einem GPS-System oder einer Atomuhr gewonnene genaue Uhrzeit zur Verfügung stellen. Da der MCX-2000 Zugang zu einem der Server hat und so seine Uhr korrigieren kann, können andere MusicCAST-Clients ihre Datums- und Uhrzeiteinstellungen entsprechend stellen.

Manuelle Einstellung

Beim ersten Einschalten des MCX-2000 haben Sie die Möglichkeit, mithilfe des Easy Setup verschiedene grundlegende Einstellungen einschließlich Datum und Uhrzeit vorzunehmen (Seite 28). Korrigieren Sie Datum und Uhrzeit ab und zu, wenn Sie nicht von der automatischen Korrektur durch einen NTP-Server Gebrauch machen.

Zeitanzeige

Sie können festlegen, wie die eingebaute Uhr des MCX-2000 die aktuelle Uhrzeit anzeigt. Da Ihre Einstellungen über das MusicCAST-Netzwerk zu jedem Client übertragen werden, können Sie die Zeitanzeige auf allen Ihren MusicCAST-Geräten vereinheitlichen.

Automatische Korrektur von Datum und Uhrzeit

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Date/Time > Auto Setup (Oberstes Menü > Einrichtung > Datum/Uhrzeit > Automatische Einrichtung).



- 2 Wählen Sie den ersten Menüpunkt, „Use NTP Server“ (NTP-Server verwenden) und stellen Sie ihn auf ON (ein). Wenn Sie diesen Wert auf ON setzen, werden die nächsten drei Einstellungen erreichbar.

HINWEIS Wenn Sie einen NTP-Server verwenden (ON), wird die manuelle Einstellung von Datum und Uhrzeit deaktiviert.

1 Server Address

Geben Sie hier einen NTP-Server für die Datums- und Uhrzeitkorrektur mit seiner URL (Name des Servers) oder seiner IP-Adresse an. Wenn eine URL angegeben wurde, muss der MCX-2000 eine Verbindung zu mindestens einem aktiven DNS-Server herstellen können, um den Timeserver zu finden (Seite 37).

2 Time Zone (Zeitzone)

Wählen Sie aus der Liste den Ort, an dem Sie den MCX-2000 und seine Clients verwenden. Wenn Ihr Aufenthaltsort nicht in der Liste enthalten ist, wählen Sie die nächstgelegene Stadt oder die Zeitverschiebung von der GMT (Greenwich Mean Time).

3 Daylight Saving (Sommerzeit)

Setzen Sie dies auf ON, wenn dort, wo Sie den MCX-2000 und seine Clients verwenden, momentan Sommerzeit ist. (Die Zeit wird eine Stunde vorgestellt.) Wenn nicht, setzen Sie den Wert auf OFF.

HINWEIS Wenn Sie einen Timeserver auf Ihrem Computer verwenden, tragen Sie dieselben Einstellungen ein. Sie sollten zusätzlich einen öffentlichen NTP-Server eintragen. Tragen Sie keinen nichtöffentlichen ein.

- 3 Wenn Sie OK auswählen, erscheint die Meldung „Saving...“ und der MCX-2000 beginnt unverzüglich, den eingegebenen NTP-Server abzufragen. Sobald der MCX-2000 eine Antwort vom Server erhält, wird seine eingebaute Uhr korrigiert und das Ergebnis spiegelt sich auf den MusicCAST-Clients wider.

HINWEIS Wenn der MCX-2000 einmal mit der Verwendung des NTP-Servers begonnen hat, stellt er stündlich seine Uhrzeit richtig ein.

Manuelles Einstellen von Datum und Uhrzeit

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Date/Time > Manual Setup (oberstes Menü > Einrichtung > Datum/Uhrzeit > Manuelle Einrichtung).



HINWEIS Wenn Sie im Auto-Setup-Menü die Verwendung des NTP-Servers (ON) eingeschaltet haben, ist die manuelle Einstellung deaktiviert. (Eine entsprechende Warnung weist Sie darauf hin.)

- 2 Verändern Sie nach Bedarf die einzelnen Werte und geben Sie das aktuelle Datum und die Uhrzeit ein.

1 Year (Jahr)

Verfügbare Werte: 2005–2030 (Werkseinstellung: 2005)

2 Month (Monat)

Verfügbare Werte: 1–12 (Werkseinstellung: 1)

3 Day (Tag)

Verfügbare Werte: 1–31 (Werkseinstellung: 1)

4 Hour (Stunde)

Verfügbare Werte: 0/12 AM – 11 AM, 0/12 PM – 11 PM; 0–23 (Werkseinstellung: 0 AM; 12-Stundenanzeige für US und kanadische Modelle, 0; 24-Stundenanzeige für alle anderen Modelle)

5 Minute

Verfügbare Werte: 0–59 (Werkseinstellung: 0)

- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Der MCX-2000 stellt seine Uhr unverzüglich entsprechend den Angaben und das Ergebnis spiegelt sich bald auf den MusicCAST-Clients wider.

HINWEIS Wenn Sie das Datum in der Reihenfolge Jahr, Monat, Tag einstellen, dann werden die möglichen Einstellungen für den Tag „sinnvoll“ dem gewählten Monat entsprechend eingeschränkt. Wenn Sie Juni auswählen („6“ als Monat), wird die höchste Zahl für den Tag „30“. Wenn Sie Februar auswählen, wird die höchste Zahl für den Tag „28“ oder „29“, abhängig vom Jahr. Wenn Sie jeden der Werte für das Datum beliebig wählen, können Sie sogar den 31. Juni angeben. Da falsche Datumseinstellungen nach dem Speichern in korrekte „übersetzt“ werden, wird der 31. Juni zum 1. Juli. Außerdem wechselt die Stundenanzeige automatisch entsprechend dem gewählten Format des Time Display in eine 12-Stundenanzeige bzw. 24-Stundenanzeige (plus, 0 oder 12 für Mittag und Mitternacht).

Auswählen der Zeitanzeige

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Date/Time > Time Display (Oberstes Menü > Einrichtung > Datum/Uhrzeit > Zeitanzeige).



- 2 Verändern Sie die einzelnen Parameter nach Bedarf.

1 24 oder 12 Stunden

Wählen Sie entweder eine Uhr mit 12 Stunden oder 24 Stunden für die Zeitanzeige (Werkseinstellung: 12). Wenn „12“ gewählt ist, wird der nächste Parameter zugänglich.

2 Noon & Midnight (Mittag & Mitternacht)

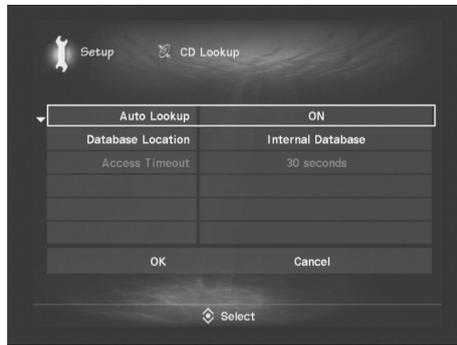
Wählen Sie entweder 00:00 oder 12:00 für Mittag oder Mitternacht (Werkseinstellung: 00:00).

- 3 Wenn Sie OK auswählen, wird die Meldung „Saving...“ angezeigt. Die gewählte Anzeigart wird unverzüglich für die Zeitanzeige des MCX-2000 und seiner Clients verwendet.

Verwenden der Online-CDDB-Datenbank

Der MCX-2000 beinhaltet einen Teil der Gracenote CDDB-Datenbank und verwendet diese, um Titelinformationen von Musik-CDs aufzufinden und anzuzeigen. Die Online-CDDB-Datenbank wird allerdings ständig um Informationen über aktuelle Neuerscheinungen von Musik-CDs erweitert. Wenn Sie also eine Internetverbindung haben und diese dem MCX-2000 zugänglich machen, können Sie mit Sicherheit Titelinformationen zu Ihren CDs erhalten.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > CD Lookup (Oberstes Menü > Einrichtung > CD suchen).



- 2 Verändern Sie die einzelnen Parameter nach Bedarf.

1 Auto Lookup (Automatisches Nachschlagen)

Legen Sie fest, ob der MCX-2000 automatisch mit der Suche nach Titelinformationen in der CDDB-Datenbank beginnen soll sobald Sie eine CD einlegen (Werkseinstellung: ON). Bei Einstellung auf OFF sucht der MCX-2000 nicht automatisch, so dass alle Titel mit allgemeinen Namen angezeigt werden (Unknown oder Track). Wenn Sie eine CD sofort wiedergeben oder aufnehmen (importieren) möchten (da Sie wissen, dass die Titelinformationen später, sogar nach der Aufnahme der CD in das Archiv, erhalten werden können), setzen Sie diesen Parameter auf OFF.

2 Speicherort der Datenbank

Legen Sie fest, welche CDDB-Datenbank zum Auffinden von Titelinformationen verwendet werden soll. Wenn Sie nur die eingespeicherte Datenbank verwenden wollen, wählen Sie Internal Database (interne Datenbank; Werkseinstellung). Wenn Sie diese Wahl getroffen haben, kann der nächste (für das Internet relevante) Parameter nicht angewählt werden. Umgekehrt verwendet der MCX-2000 die eingespeicherte Datenbank überhaupt nicht, wenn Sie die Internet-Datenbank ausgewählt haben. Sie sollten Internal Database wählen, wenn Sie den MCX-2000 ohne Verbindung zum Internet verwenden.

3 Access Timeout (Zeitablauf für Zugriff)

Legen Sie einen Zeitraum von 30 bis 300 Sekunden fest, den der MCX-2000 nach einer Anfrage an die CDDB-Datenbank warten soll. Wenn Ihr Internetzugang schnell genug ist, können Sie den Wert lassen wie er ist (Werkseinstellung: 30 Sekunden), da die Internet-Datenbank in der Regel innerhalb einiger Sekunden antwortet. Wenn Sie aber bei einer langsamen Anbindung an das Internet (z. B. Modemzugang) eine kurze Zeit eingestellt haben, kann es passieren, dass der MCX-2000 vor dem Eintreffen der Antwort von der CDDB-Datenbank aufhört zu warten. Dies führt zu fehlenden Titelinformationen. Wählen Sie also einen Wert, der groß genug für Ihre Zugangsgeschwindigkeit zum Internet ist.

- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Von nun an erhält der MCX-2000 in der gewählten Weise die Titelinformationen.

HINWEIS Zum schnelleren Zugriff auf die CDDB-Daten ist der MCX-2000 so konstruiert, dass er Song-Daten für die letzten 100 Musik-CDs (Höchstzahl) aufbewahrt, die aus der CDDB-Online-Datenbank abgefragt wurden. Sie können die vorhandenen Daten jedoch ignorieren, indem Sie mit dem Befehl „CDDB Info“, der im Submenü mehrerer Musikarchivbildschirme verfügbar ist, die neuesten Daten abfragen.

Verändern der Bedienoberfläche

Ihr MCX-2000 lässt sich evtl. noch besser bedienen, wenn Sie das Gerät nach Ihrem Geschmack verändern. Wählen Sie Top Menu > Setup > User Interface (oberstes Menü > Einrichtung > Anwenderschnittstelle), und finden Sie heraus, wie Sie den MCX-2000 anpassen können.

User-Interface-Menü



Front Panel Display (Bedienfeld)

Sie können Helligkeit und Kontrast des Bedienfeldes des MCX-2000 einstellen.

Beim Einschalten angezeigte Seite

Beim Anschluss an die Netzspannung oder beim Aufwachen aus dem Schlaf- oder Standbymodus zeigt der MCX-2000 normalerweise das „Top Menu“. Sie können ihn aber auch so einstellen, dass das vor dem Abschalten des Bedienfeldes angezeigte Menü erscheint.

Screen Saver (Bildschirmschoner)

Die Menüanzeigen des MCX-2000 (auf dem Fernsehbildschirm) werden abgeschaltet, wenn das Gerät in den Ruhezustand oder Standbymodus wechselt. Zusätzlich können Sie die Bildschirmanzeige so einstellen, dass sie automatisch nach einer angegebenen Zeit ausgeschaltet wird. Verwenden Sie diese Funktion, um den Bildschirm vor Einbrennen zu schützen.

Sprache

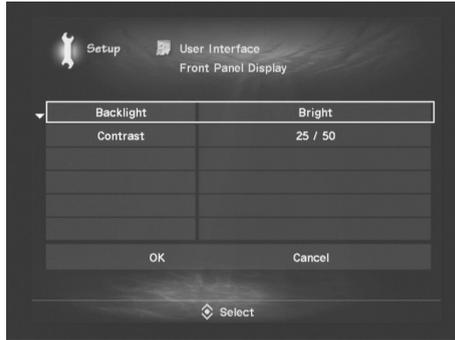
Sie können die zur Anzeige von Textmeldungen auf dem Bedienfeld und dem Fernsehbildschirm verwendete Sprache wählen. Es handelt sich um denselben Parameter wie beim ersten Einstellen mit dem Easy Setup (Seite 27). Verwenden Sie diese Funktion, wenn Sie die Sprache des Bedienfeldes verändern wollen.

PS/2-Tastatur

Sie können den Typ Ihrer an der PS/2-Buchse auf der Vorderseite angeschlossenen PS/2-Tastatur auswählen. Dies ist eine für das richtige Funktionieren der Tastatur unabdingbare Einstellung.

Front Panel Display (Bedienfeld)

- 1 Wählen Sie aus dem User-Interface-Menü den Menüpunkt Front Panel Display.



- 2 Verändern Sie die einzelnen Parameter nach Bedarf.

1 Backlight (Hintergrundbeleuchtung)

Stellen Sie die Hintergrundbeleuchtung auf entweder Bright (hell) oder Dark (dunkel).

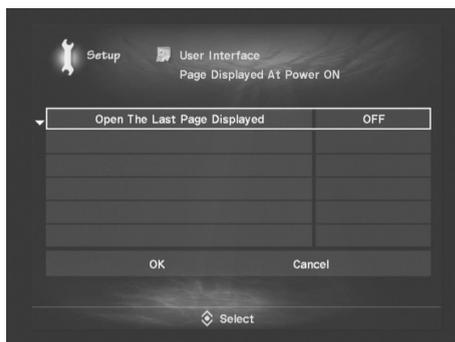
2 Kontrast

Stellen Sie den Kontrast so ein, dass Sie das Bedienfeld klar ablesen können (0–50; Werkseinstellung: 25). Extrem hohe oder niedrige Werte verursachen eine schlechte Ablesbarkeit der Anzeige.

- 3 Ihre Veränderungen werden sofort umgesetzt. Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“ und die neuen Einstellungen werden abgespeichert.

Beim Einschalten angezeigte Seite

- 1 Wählen Sie aus dem User-Interface-Menü den Menüpunkt „Page displayed at Power ON“ (beim Einschalten angezeigte Seite).



- 2 Hier gibt es nur einen Parameter: „Open the last page displayed“ (Letzte angezeigte Seite öffnen). Wählen Sie ON, wenn Sie möchten, dass die zuletzt angezeigte Seite angezeigt wird, wenn das MCX-2000 an die Netzspannung angeschlossen wird oder aus dem Ruhezustand oder Standbymodus aufwacht. Wählen Sie OFF, wenn das oberste Menü (Top Menu) angezeigt werden soll (Werkseinstellung).
- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Der MCX-2000 zeigt von nun an die hier festgelegten Bilschirminhalte.

Screen Saver (Bildschirmschoner)

- 1 Wählen Sie den Menüpunkt Screen Saver aus dem User-Interface-Menü.



- 2 Verändern Sie die einzelnen Parameter nach Bedarf.

1 Use Screen Saver (Bildschirmschoner verwenden)

Wählen Sie aus, ob Sie den Bildschirmschoner verwenden möchten. Wählen Sie ON, wenn Sie möchten, dass das Bedienfeld ausgeschaltet wird nach der festgelegten Zeit, auch während der MCX-2000 aktiv ist (Werkseinstellung). Wählen Sie OFF, wenn Sie möchten, dass das Bedienfeld nur ausgeschaltet wird, wenn der MCX-2000 in den Schlaf- oder Standby-Modus geht. Wenn Sie ON wählen, legen Sie die Dauer mit dem folgenden Parameter fest (nicht zugänglich bei OFF).

2 Delay before activation (Verzögerung vor Aktivierung)

Legen Sie fest, wie lange die Anzeige erfolgt, bevor der Bildschirmschoner aktiviert wird (1 Minute – 60 Minuten; Werkseinstellung: 10 Minuten).

- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Von nun an schaltet der MCX-2000 die Anzeige wie festgelegt an bzw. aus.

HINWEIS Im Auslieferungszustand ist der MCX-2000 darauf eingestellt, den Bildschirmschoner nach 10 Minuten zu aktivieren. Die Anzeige auf Ihrem Fernsehbildschirm wird also nach 10 Minuten abgeschaltet, auch wenn der MCX-2000 weiterhin in Betrieb ist und nicht in den Schlafmodus geht. Wenn Sie nun den MCX-2000 bedienen, beendet das Gerät den Bildschirmschoner und zeigt das zuletzt angezeigte Menü.

Language (Sprache)

- 1 Wählen Sie aus dem User-Interface-Menü den Menüpunkt Language (Sprache) aus.



- 2 Hier gibt es nur einen Parameter: „Language“. Wählen Sie die von Ihnen gewünschte Sprache aus der Liste aus.
- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Vergewissern Sie sich, dass die Sprache der Bedienoberfläche gewechselt wurde. Der MCX-2000 verwendet fortan die hier gewählte Sprache, um Textmeldungen in den Menüs (und der Bedienoberfläche) anzuzeigen.

PS/2-Tastatur

- 1 Wählen Sie aus dem User-Interface-Menü den Menüpunkt Language aus.



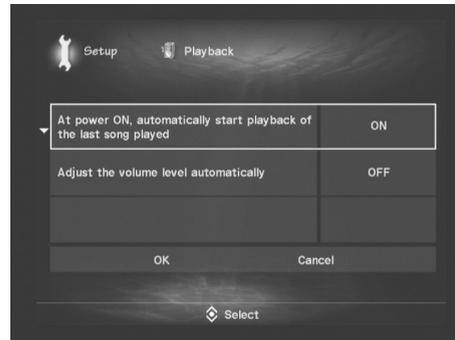
- 2 Hier gibt es nur einen Parameter: „Keyboard Type“ (Tastaturtyp). Wählen Sie aus der Liste die Sprache Ihrer PS/2-Tastatur, die auf der Vorderseite des MCX-2000 an der PS/2-Buchse angeschlossen werden soll.
- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Der MCX-2000 erkennt fortan eine an der PS/2-Buchse angeschlossene PS/2-Tastatur wie hier angegeben.

HINWEIS Schließen Sie die PS/2-Tastatur nur an, während sich der MCX-2000 im Schlaf- oder Standby-Modus befindet. Wenn Sie sie während des Betriebs des MCX-2000 anschließen, können beide Geräte beschädigt werden. Wenn Ihre Tastatur bereits angeschlossen ist, wird die ausgewählte Tastaturart sofort angewendet. (Sie müssen den MCX-2000 nicht neu starten.)

Auswählen von Wiedergabeoptionen

Wählen Sie jederzeit die von Ihnen gewünschte Audioquelle, erstellen Sie Ihre eigenen Wiedergabelisten aus Titeln Ihres Musikarchivs – dies ist das Beste am Hörerlebnis mit dem MCX-2000. Es stehen Ihnen zwei Wiedergabeoptionen zur Verfügung, die ein Hörerlebnis ohne Suchpausen usw. möglich machen.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Playback (oberstes Menü > Einrichtung > Wiedergabe).



- 2 Verändern Sie die einzelnen Parameter nach Bedarf.

- 1 **At power ON, automatically start playback of the last song played (Wiedergabe des letzten Songs beim Einschalten)**

Wenn diese Option auf ON gestellt ist, spielt der MCX-2000 automatisch den zuletzt gespielten (oder ausgewählten) Song sobald er aus dem Schlaf- oder Standby-Modus aufwacht. Bei OFF erfolgt keine automatische Wiedergabe (Werkseinstellung).

HINWEIS In diesem Zusammenhang ist unter ‚Song‘ auch die letzte wiedergegebene oder gewählte ‚Audioquelle‘ zu verstehen. Wenn diese Option auf ON gestellt ist, merkt sich der MCX-2000, was von welcher Audioquelle zuletzt wiedergegeben oder ausgewählt wurde. Wenn beispielsweise zuletzt ein Song aus dem Musikarchiv wiedergegeben wurde, merkt sich der MCX-2000, aus welcher Kategorie, Gruppe oder Wiedergabeliste der aktuelle Song ausgewählt wurde. Wenn das Radio die letzte Audioquelle war, merkt sich das Gerät, welcher Sender mit welchem Radio-Typ gewählt wurde. Wenn der letzte Song von einer CD stammte, merkt sich das Gerät, welcher Song von welcher CD gespielt wurde. Tatsächlich erfolgt die automatische Wiedergabe nur dann, wenn die zuletzt verwendete Audioquelle immer noch verfügbar ist, wenn der MCX-2000 aktiviert wird.

Es erfolgt also keine automatische Wiedergabe, wenn Sie nach dem Anhören der ersten eine zweite CD eingelegt haben, diese aber nicht abgespielt haben, den MCX-2000 in den Standby-Modus versetzt und anschließend aufgeweckt haben.

- 2 **Adjust the volume level automatically (automatische Lautstärkeanpassung)**

Wenn diese Option auf ON gestellt ist, gibt der MCX-2000 archivierte Titel mit einer durchschnittlichen Lautstärke wieder. Mithilfe dieser Option können Sie die Lautstärkeunterschiede von Songs verschiedener Interpreten, Alben oder Stilrichtungen anpassen. Hierdurch wird ein lauter Rocksong heruntergeregelt, ein ruhiges klassisches Stück wird lauter eingestellt. Bei OFF gibt der MCX-2000 alle archivierten Songs mit ihrer ursprünglichen Lautstärke (Werkseinstellung) wieder.

HINWEIS Die Lautstärkeveränderungen beziehen sich nur auf die Wiedergabe über den MCX-2000 selbst, diese Option beeinflusst nicht die an die Clients übertragene Musik. (Jeder Client hat eine ähnliche Option unter Setup > Auto Level Control.)

- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Der MCX-2000 gibt fortan archivierte Titel wie hier festgelegt wieder.

Auswählen von Aufnahmeoptionen

Unabhängig von der Art der Audioquellen, sei es eine Musik-CD, Radio oder der Audioeingang, nimmt der MCX-2000 unter Verwendung der selben Methoden und Formate auf und importiert sie ebenso. Zum optimalen Archivieren hält der MCX-2000 zwei Aufnahmeoptionen bereit.

HINWEIS Bei PCM handelt es sich um ein unkomprimiertes Audioformat, während es sich bei MP3 um ein komprimiertes Audioformat handelt. Der MCX-2000 verwendet CD-Qualität mit einem 16-bit/44.1 kHz Stereo PCM-Format, welches digitale Audiodaten in der Größe von etwa 10 Megabyte pro Minute erzeugt (1411,2 kbps Datenrate). Das Umwandeln dieser unbehandelten Audiodaten in das MP3-Format führt zu einer dramatischen Reduzierung der Datenmenge (ungefähr 1/5 bis 1/10), während die Klangqualität weitgehend erhalten bleibt.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Recording (oberstes Menü > Einrichtung > Aufnahme).



- 2 Verändern Sie die einzelnen Parameter nach Bedarf.

1 Type of data stored in Music Archive (Datenart im Archiv)

Wählen Sie PCM & MP3, um die aufgenommenen Audiodaten in beiden Formaten aufzubewahren, oder MP3 Only (nur MP3), um nur die komprimierten Daten zu behalten. Die erste Einstellung speichert zwei verschiedene Dateien pro Song, was die Anzahl der auf der Festplatte des MCX-2000 zu speichernden Songs verringert. Die zweite Einstellung löscht nach dem Konvertieren in das MP3-Format die PCM-Audiodaten, so dass Speicherplatz auf der eingebauten Festplatte gespart wird. Der MCX-2000 ermöglicht Ihnen die Zusammenstellung Ihrer eigenen CD aus archivierten Songs, wofür die originalen PCM-Audiodaten erforderlich sind. Wenn Sie also eigene CDs erstellen wollen, sollten Sie die erste Einstellung wählen.

HINWEIS Wenn Sie die Auswahl treffen, dass nur MP3-Audiodaten behalten werden sollen, führt dies nicht zur Löschung der PCM-Daten bereits archivierter Songs. Mit dem Submenü-Befehl „Information“ aus dem Menü „Song List“ können Sie überprüfen, welche Titel im PCM-Datenformat vorliegen (das Audioformat ist PCM & MP3). Verwenden Sie den Submenü-Befehl „Delete PCM Data“ (PCM-Daten löschen), um nicht mehr benötigte PCM-Daten eines archivierten Titels zu löschen.

2 MP3-Kompressionsqualität

Wählen Sie die bei der MP3-Umwandlung verwendete Datenrate von 160 über 256 bis hin zu 320 kbps (Werkseinstellung: 160 kbps). Theoretisch wird die Klangqualität umso besser, je höher die Datenrate ist. In der Praxis sollten Sie sich nach Art und Qualität der originalen PCM-Audiodaten entscheiden. Wenn Sie eine Datenrate von 320 kbps für beispielsweise einen sehr lauten Rock- oder Popsong mit hohen Tönen und dröhnenden Bässen wählen, würde der resultierende Klang mit 160 kbps fast genauso gut klingen, oder sogar mehr verrauscht sein als die ursprüngliche PCM-Version. Hohe Datenraten sind sehr geeignet für beispielsweise klassische Musik mit einem hohen Dynamikumfang (große Lautstärkeunterschiede zwischen den lautesten und leisesten Tönen), Hallräumen oder feinen Nuancen.

HINWEIS Eine höhere Datenrate verursacht mehr Daten pro Song, was die Anzahl der auf der eingebauten Festplatte des MCX-2000 zu speichernden Titel verringert. (Ein als 320-kbps-MP3 gespeicherter Titel benötigt doppelt so viel Platz wie die 160-kbps-Version des gleichen Stücks.) Im Menü „System Information“ können Sie die „remaining recording time“ (verbleibende Aufnahmedauer) überprüfen (Seite 102). Vielleicht sollten Sie hier also testweise Werte eintragen, die verbleibende Aufnahmedauer im Menü „System Information“ überprüfen, und dann die passenden Werte hier festlegen. Oder Sie ändern die obengenannten Optionen je nach den Audioquellen, die Sie aufnehmen wollen.

- 3 Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Saving...“. Der MCX-2000 nimmt Audioquellen von nun an wie hier festgelegt auf.

Verwenden der zeitgesteuerten Wiedergabe (Timer Playback)

Der MCX-2000 ermöglicht Ihnen zu programmieren, wann Ihre Lieblingsmusik oder ihr Lieblingsradiosender automatisch wiedergegeben wird – über die Timer-Playback-Funktion. Dies eröffnet Ihnen weitere Einsatzmöglichkeiten des MCX-2000 und der MusicCAST-Clients in Ihrem Privatleben (und auch geschäftlich). Wenn Sie eine Wiedergabeliste mit dem Namen „Wake-up BGM“ erstellt haben, können Sie jeden Tag mit den „Songs“ bzw. Musikstücken aus der Wiedergabeliste beginnen. Wenn Sie eine bestimmte Radiosendung nicht verpassen wollen, können Sie dies vorbereiten, indem Sie den Radiosender, die Zeit und das Datum in die Timer-Playback-Liste einfügen.

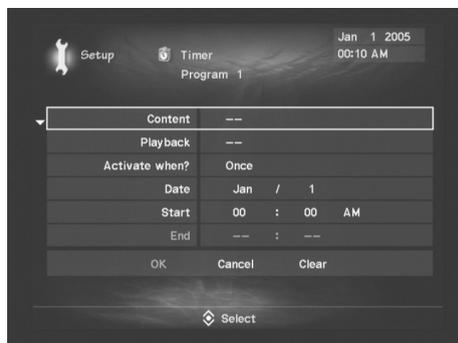
- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Timer (oberstes Menü > Einrichtung > Timer), um folgendes Menü zu erreichen.

Anzeige für zeitgesteuerte Wiedergabetimer



- 2 Bewegen Sie die Auswahl (Markierung) in eine Zeile, um einen Speicherplatz für die zeitgesteuerte Wiedergabe zu bestimmen und drücken Sie anschließend die SELECT-Taste auf Ihrer Fernbedienung.

Anzeige für programmierte Timer



HINWEIS Da der MCX-2000 die Speicherplätze selbständig nach ihrer zeitlichen Reihenfolge wählt und abspielt, müssen Sie bei der Auswahl des Speicherplatzes nicht die Position innerhalb der Liste beachten.

- 3 Wählen Sie die einzelnen Optionen und legen Sie fest, was Sie wann hören wollen. Bei der Programmierung sollten Sie die Anzeige der aktuellen Zeit und des Datums in der oberen rechten Ecke des Menüs beachten.

1 Content, Playback (Inhalt, Wiedergabe)

Wählen Sie zwischen einem Radiosender und einer Wiedergabeliste. Wählen Sie in Abhängigkeit von Ihrer Auswahl einen Radiosender aus der Senderspeicherliste (Seite 60) oder eine Wiedergabeliste aus dem Musikarchiv. Wählen Sie ein Zielgerät für die Wiedergabe im sich öffnenden Auswahlfenster.

2 Activate when?, Date (wann aktivieren?, Datum)

Geben Sie an, wann Sie die eben gewählten Inhalte hören wollen. Wenn Sie „Once“ (einmalig) auswählen, müssen Sie außerdem ein bestimmtes Datum in der Datumsspalte eintragen. Zu den übrigen Aktivierungsoptionen gehören „Every Day“ (täglich) und jeder Wochentag (von Sonntag bis Sonnabend), so dass Sie ein ‚tägliches‘ und ein ‚wöchentliches‘ Programm erstellen können. Die Datumsspalte wird nicht auswählbar (----), wenn Sie etwas anderes als „Once“ auswählen.

HINWEIS Selbstverständlich können Sie keinen Timer ‚zurückdatieren‘. Wenn Sie also am 2. Juli den 1. Juli angeben, wird die Wiedergabe in einem Jahr erfolgen.

3 Start, End (Start, Ende)

Geben Sie an, wann die Wiedergabe beginnen soll und wann sie gestoppt werden soll. Die zeitgesteuerte Wiedergabe ermöglicht bis zu 24 Stunden ununterbrochener Wiedergabe (wenn Sie dieselbe Zeit als Start- und Endzeit eingestellt haben). Wenn Sie die Wiedergabedauer von der Länge des Inhaltes der Wiedergabeliste (durch die Anzahl der enthaltenen Songs, usw.) abhängig machen wollen, geben Sie nur „--:--“ als Endzeit ein. Dann startet der MCX-2000 nur die Wiedergabe der eben festgelegten Wiedergabeliste und entfernt die Speicherung aus der Speicherliste, wenn sie als „Once“ (einmalige Wiedergabe) angegeben wurde.

HINWEIS Die Zeitanzeige ist abhängig von den Einstellungen im Time Display-Menü (Seite 92). Wenn Sie eine Uhranzeige mit 12 Stunden verwenden, beachten Sie bitte immer die Anzeige von AM oder PM (vormittags oder nachmittags) bei der Endzeit. Wenn Sie also eine einstündige Wiedergabe von beispielsweise 9:00h bis 10:00h wünschen, muss die Anzeige „AM“ sowohl bei der Start- als auch bei der Endzeit stehen. Anderenfalls führt dies zu einer 13-stündigen Wiedergabe.

4 OK, Cancel, Clear (OK, Abbrechen, Löschen)

Wählen Sie „OK“ zum Speichern der Programmierung. Wählen Sie „Cancel“ zum Abbruch aller Änderungen. Wählen Sie „Clear“, um die Programmierung auf dem aktuellen Speicherplatz zu löschen. In jedem Fall kehren Sie zur Liste des Timer-Playback-Menüs zurück.

HINWEIS Während des Veränderns (oder auch nur Betrachtens der Einstellungen) in der Liste des Timer-Playback-Menüs aktiviert der MCX-2000 bestehende zeitgesteuerte Wiedergaben nicht.

- 4 Vergewissern Sie sich, dass der neu programmierte Timer in der Liste erscheint. Falls gewünscht, programmieren Sie weitere Timer durch das Wiederholen der Schritte 2 und 3. Sie können bis zu zehn Timer im MCX-2000 speichern.

Der Wiedergabetimer wird automatisch eingeschaltet

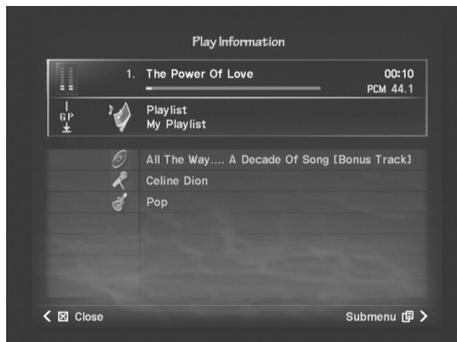


Wenn Sie eine neue Timerprogrammierung hinzufügen, wird der Wiedergabetimer automatisch eingeschaltet. Dieser bleibt so lange aktiv, bis die Timerliste keine Programmierungen mehr enthält. Zusätzlich können Sie den Wiedergabetimer manuell aus- oder einschalten mit dem Befehl „Timer“ aus dem Submenü.



HINWEIS Der Befehl „Timer ON/OFF“ aktiviert und deaktiviert den Wiedergabetimer selbst, nicht aber die einzelnen Timerprogrammierungen. Wenn Sie ein bestimmtes Timerprogramm ausschalten wollen, dann öffnen Sie die Liste der Timerprogrammierungen, um eine andere Wiedergabezeit auszuwählen oder die Programmierung zu löschen, indem Sie „Clear“ auswählen.

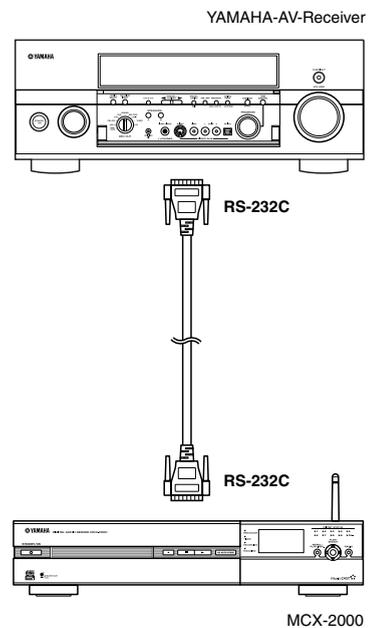
Sobald die eingestellte Startzeit erreicht wird, beginnt der MCX-2000 automatisch mit der Wiedergabe der Inhalte, wobei das zum Inhalt gehörige Wiedergabeinformationsfenster angezeigt wird.



HINWEIS Die gewählten Inhalte werden bis zum Erreichen der eingestellten Endzeit wiedergegeben. Wenn der Inhalt einer Wiedergabeliste kürzer ist als der durch Start- und Endzeit vorgegebene Zeitraum, bricht die Wiedergabe vor dem Erreichen der Endzeit ab. In diesem Fall verbleibt diese Programmierung in der Liste der Timerprogrammierungen. Wenn Sie eine der Tasten für die Wiedergabe (Start, Stop, Song Vor oder Song zurück, usw.) drücken oder den Wiedergabemodus (Wiederholen, Zufall oder Broadcast) NACH dem Beginn der zeitgesteuerten Wiedergabe durch den MCX-2000 ändern, wird die Timerwiedergabe sofort unterbrochen und die Programmierung verschwindet unverzüglich aus der Liste. Wenn Sie also Wiedergabemodi verwenden wollen, wählen Sie diese aus, BEVOR der Timer die Wiedergabe beginnt. In diesem Fall gibt der MCX-2000 die Inhalte im aktuellen Wiedergabemodus aus.

Einsatz eines Yamaha-AV-Receiver

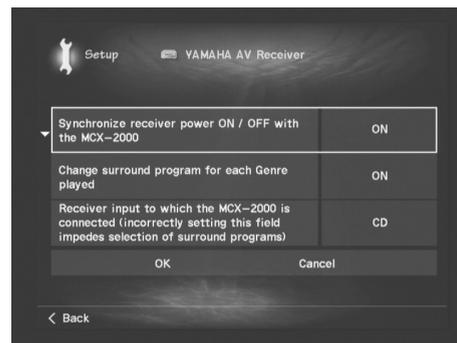
Wenn Sie einen der unterstützten AV-Receiver von Yamaha verwenden (Seite 102), können Sie diesen mit dem MCX-2000 für ein integriertes Zusammenwirken verbinden, um beispielsweise beide Geräte gleichzeitig ein- bzw. auszuschalten, oder die Audiosignale des MCX-2000 mit einem passenden Surroundprogramm des AV-Receiver zu versehen. Für diesen Anwendungszweck sind weitere Kabelverbindungen notwendig, wie aus der folgenden Abbildung ersichtlich.



Verwenden Sie ein gekreuztes RS-232C-Kabel (separat erhältlich) und verbinden Sie die RS-232C-Schnittstellen der beiden Geräte miteinander. Schließen Sie außerdem die analogen oder digitalen OUT-Buchsen an den passenden Eingangsbuchsen des AV-Receiver an. Merken Sie sich die Bezeichnung der verwendeten Buchse, da Sie sie benötigen für den Parameter „Receiver Input“.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > YAMAHA AV Receiver, um die folgende Anzeige zu erreichen.

Einrichtungssseite für AV-Receiver



HINWEIS Der obenstehende Einrichtungsbildschirm wird nicht angezeigt, wenn Sie keinen unterstützten Yamaha-AV-Receiver am MCX-2000 angeschlossen haben. Anstelle dessen erscheint ein Warnhinweis.

2 Bewegen Sie die Auswahl (invertiert) zu den einzelnen Parametern und geben Sie an, auf welche Weise die beiden Geräte zusammenarbeiten sollen.

1 Synchronize receiver power ON/OFF (Gleichzeitiges Ein/Ausschalten des Receivers) mit dem MCX-2000

Wählen Sie ON, wenn Sie möchten, dass sich der AV-Receiver immer im selben Betriebszustand wie der MCX-2000 befindet. Wenn diese Option gewählt ist, wacht der AV-Receiver aus dem Standby-Modus im selben Moment wie der MCX-2000 auf, der dabei in den Aktivmodus schaltet. Wenn der MCX-2000 in den Schlaf- oder Standby-Modus schaltet, tut dies auch der AV-Receiver, wenn der bei ihm eingestellte Eingang der unten getroffenen Einstellung für den Receiver Input entspricht (also dann, wenn der AV-Receiver bereit ist, Audiosignale vom MCX-2000 wiederzugeben oder dies bereits tat).

HINWEIS Die Betriebszustände des MCX-2000 lassen sich nicht vom AV-Receiver aus fernsteuern.

2 Change surround program for each Genre played (Umschalten des Surroundprogramms für jedes der Genres)

Wählen Sie ON, wenn Sie möchten, dass die Surroundprogramme des AV-Receiver in Abhängigkeit der Musik umgeschaltet werden, die der MCX-2000 wiedergibt. Wenn diese Option ausgewählt ist, ist der Befehl „Set Surround Program“ im Submenü des Genre List-Menüs (siehe unten) abermals zugänglich, so dass Sie festlegen können, welches Surroundprogramm auf Musik eines bestimmten Genres angewendet wird.

3 Receiver input to which the MCX-2000 is connected (Eingang des Receivers, an dem der MCX-2000 angeschlossen ist)

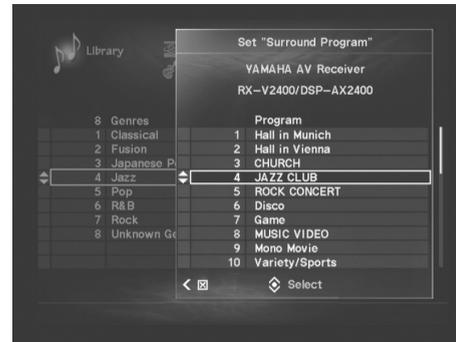
Wählen Sie den Eingang des AV-Receiver aus der Liste, an dem Sie den Audioausgang des MCX-2000 angeschlossen haben. Diese Einstellung ist für das integrierte Zusammenwirken von MCX-2000 und AV-Receiver unabdingbar, wählen Sie also unbedingt den Namen des richtigen Eingangs.

HINWEIS Der MCX-2000 erkennt automatisch den angeschlossenen AV-Receiver und passt die verfügbaren Werte an (Namensliste der Eingänge des AV-Receiver).

3 Wählen Sie OK, um Ihre Einstellungen zu sichern. Der MCX-2000 ist nun bereit zur synchronisierten Zusammenarbeit mit dem AV-Receiver.

Wenn Sie festgelegt haben, dass die Genres des MCX-2000 mit den Surroundprogrammen des AV-Receiver verknüpft werden, öffnen Sie das Genre-List-Menü durch Auswahl von Top Menu > Library > Music Archive > Genres.

Anzeige der Genre-Liste



Bewegen Sie die Auswahl (invertiert) auf die einzelnen Genres, und wählen Sie dann den Befehl „Set Surround Program“ aus dem Submenü. Wählen Sie für das aktuelle Genre ein Surroundprogramm aus der Liste aus. (Die verfügbaren Surroundprogramme variieren je nach dem am MCX-2000 angeschlossenen AV-Receiver.)

4 Um das integrierte Zusammenwirken der Geräte zu überprüfen, wählen Sie am AV-Receiver den richtigen Eingang für den MCX-2000 und probieren Folgendes:

- Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste
- Wählen Sie einen Song aus dem Musikarchiv

HINWEIS Die automatische Auswahl eines Surroundprogramms ist nur möglich, wenn Sie einen Song aus dem Archiv wählen; das gewählte Surroundprogramm wird jedoch dauerhaft auf andere Audioquellen angewendet, wenn diese über den AV-Receiver wiedergegeben werden. Wenn der nächste (oder vorherige) Titel einem anderen Genre angehört, werden Sie möglicherweise „längere“ Pausen zwischen den Songs bemerken. Dies liegt am Umschalten des Surroundprogramms durch den AV-Receiver und ist normal.

Verwalten eines bestehenden MusicCAST-Netzwerks

Aktivitäten im Netzwerk, wie das Übertragen von Musik zu Clients über das MusicCAST-Netzwerk oder das Bearbeiten des Musikarchives mithilfe eines Computers im PC-Netzwerk, sind von großer Bedeutung für den Einsatz des MCX-2000 im täglichen Gebrauch. In diesem Kapitel wird die Vernetzung des MCX-2000 auf Systemebene erläutert. Lesen Sie dieses Kapitel, um zu erfahren, wie der Netzwerkstatus des MCX-2000 und der einzelnen Clients überprüft wird, und wie die Netzwerkeinstellungen zur Lösung von Problemen zurückgesetzt werden können.

Überprüfen des Netzwerkstatus'

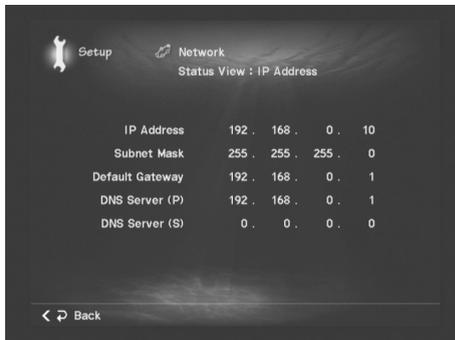
Sie können das Client-Control-Menü verwenden, um den aktuellen Status jedes einzelnen Clients, übertragener Musik und des MusicCAST-Netzwerks zu überprüfen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, mithilfe der Status-View-Anzeige grundlegende Netzwerkverbindungen und die genaue, dem MCX-2000 zugewiesene IP-Adresse zu überprüfen.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network > Status View (oberstes Menü > Einrichtung > Netzwerk > Statusanzeige).



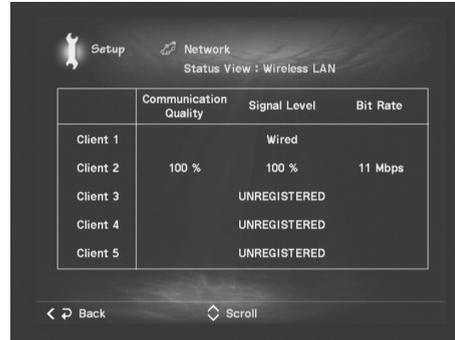
- 2 Wählen Sie die einzelnen Menüpunkte an, um die entsprechenden Informationen abzurufen.

Server IP Address



In dieser Anzeige können Sie die aktuelle IP-Adresse des MCX-2000, die Teilnetzmaske, die Gateway-Adresse und die DNS-Server (primär und sekundär), die entsprechend der Einstellungsmethode (Seite 37) festgelegt wurden sowie andere (automatisch und von Hand eingetragene) Netzwerkeinstellungen ablesen. Wenn Sie von einem Computer aus auf den MCX-2000 zugreifen wollen, müssen Sie die hier angezeigte IP-Adresse wählen.

Wireless LAN (kabelloses Netzwerk)



In dieser Anzeige können Sie den Netzwerkstatus der einzelnen Clients Ihres MusicCAST-Netzwerks ablesen. Die Werte für die Verbindungsqualität, Signalfeldstärke oder Bitrate (Datenrate; 11 Mbps maximal) können geringer sein, je nach Aufstellungsort und -Art der Clients. Allerdings ist nicht jeder der Werte von Bedeutung für Sie, außer wenn Probleme wie Unterbrechungen der Wiedergabe bei übertragener Musik auftreten. Wenn ein kabelgebundener Client als Symbol mit getrenntem Kabel dargestellt wird, müssen Sie dessen Netzwerkkabel überprüfen. In jedem Fall sollten Sie den Status des Clients im Client-List-Menü erneut überprüfen (Seite 87).

Zurücksetzen der Netzwerkeinstellungen

Sie müssen die während des Easy Setup konfigurierten Netzwerkeinstellungen nicht verändern (Seite 27), solange der MCX-2000 und Ihr MusicCAST-Netzwerk richtig funktionieren. Möglicherweise müssen Sie die Netzwerkeinstellungen des MCX-2000 und der Clients aber dann ändern, wenn Sie umziehen und sich dadurch die Struktur Ihres Netzwerkes verändert, oder wenn Sie einen mit dem MCX-2000 verbundenen PC neu konfiguriert haben. In diesen Fällen bietet es sich an, die Netzwerkeinstellungen des MCX-2000 zurückzusetzen und den Musikserver mit dem MusicCAST-Netzwerk gleichzeitig neu zu konfigurieren, statt jeden der Parameter von Hand zu ändern.

HINWEIS Wenn Sie das MusicCAST-Netzwerk automatisch konfiguriert haben, beeinflusst die Neueinrichtung Ihres PC normalerweise nicht die Netzwerkfähigkeit des MCX-2000, den Zugriff auf das Internet durch den MCX-2000 oder die Erreichbarkeit des MCX-2000 vom PC aus. Die meisten Probleme bei Veränderungen im Netzwerk können auftreten, wenn Sie das MusicCAST-Netzwerk von Hand eingerichtet haben. Außerdem können Sie MusicCAST-Clients hinzufügen, ohne an den Netzwerkeinstellungen des MCX-2000 etwas zu verändern. Neue Clients lassen sich einfach am MCX-2000 anmelden mithilfe der Auto Configuration (Seite 31), und können dann sofort mit der Wiedergabe von über das MusicCAST-Netzwerk übertragener Musik beginnen.

- 1 Wählen Sie Top Menu > Setup > Network > Advanced Settings > Network Settings Reset (oberstes Menü > Einrichtung > Netzwerk > Fortgeschrittene Einstellungen > Netzwerkeinstellungen zurücksetzen).



- 2 Wählen Sie den Befehl „Reset“ aus dem Submenü, um die Netzwerkeinstellungen des MCX-2000 zurückzusetzen und ihre Werkseinstellung aufzurufen.
- 3 Ein Auswahlfenster zur Bestätigung öffnet sich. Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Network rebooting...“ (Neustart des Netzwerks) und der MCX-2000 wird neugestartet.



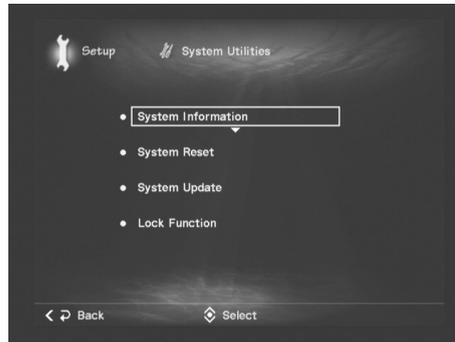
Beginnen Sie mit der Neukonfiguration Ihres MusicCAST-Netzwerks sobald das Top Menu angezeigt wird. In den folgenden Abschnitten wird dies genau erläutert.

- Verwenden des Easy Setup (Seite 27)
- Automatische Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerkes (Seite 31)
- Manuelle Konfiguration eines MusicCAST-Netzwerkes (Seite 35)

Verwalten des MCX-2000-Systems

Wenn sie auch nicht so vertraut sind wie die Aufnahme und das Wiedergeben von Audioquellen, das Bearbeiten von archivierten Musikdateien und Wiedergabelisten und das Übertragen zu Clients, so bieten die System Utilities (Systemwerkzeuge) für den dauerhaften Betrieb des MCX-2000 unentbehrliche Funktionen und Informationen. Wählen Sie Top Menu > Setup > System Utilities (oberstes Menü > Einrichtung > Systemwerkzeuge), um die folgende Anzeige aufzurufen.

System-Utilities-Menü



1 System Information

Sie können die momentanen Aktivitäten und den Status des MCX-2000 auf Systemebene betrachten. Verwenden Sie diese Funktion, um Informationen zur Version der Firmware, der Belegung der eingebauten Festplatte, zu MP3-Umwandlungsaktivitäten von Aufnahmen und zu unterstützten Yamaha-AV-Receivern zu erhalten.

2 System Reset (Zurücksetzen des Systems)

Hier haben Sie Zugriff auf eine Funktion zur Initialisierung aller Parameter des MCX-2000 auf die Werkseinstellung. Machen Sie von dieser Funktion Gebrauch, wenn der MCX-2000 unzuverlässig arbeitet oder eine Aktualisierung der Firmware erfolgt. Wenn Sie das MusicCAST-Netzwerk neu konfigurieren wollen, da Sie umgezogen sind oder Ihr Netzwerk erneuert haben, setzen Sie nur die Netzwerkeinstellungen, nicht aber das gesamte MCX-2000 System zurück (Seite 100).

3 System Update (Systemaktualisierung)

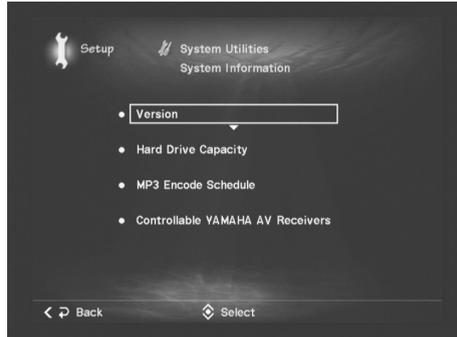
Verwenden Sie diese Funktion für ein Update des Gerätes, wenn Sie von Yamaha die neueste Firmware für den MCX-2000 erhalten haben.

4 Lock Function (Verriegelungsfunktion)

Möchten Sie den Zugriff auf den MCX-2000 einschränken? Dann nutzen Sie diese Verriegelung durch ein Passwort, um andere an der Verwaltung des MCX-2000 zu hindern. Diese Funktion ist besonders nützlich, wenn Sie den MCX-2000 in der Öffentlichkeit einsetzen.

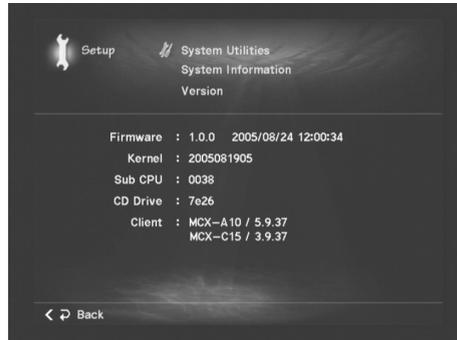
Betrachten von Systeminformationen

- 1 Wählen Sie „System Information“ aus dem System-Utilities-Menü.



- 2 Wählen Sie die einzelnen Menüpunkte an, um die zugehörigen Informationen abzurufen.

Version



HINWEIS Die Versionsnummer kann bei Ihrem MCX-2000 anders sein.

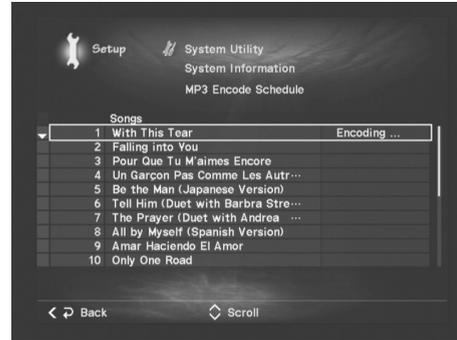
Hier können Sie die Versionsnummern der Hard- und Softwarekomponenten des MCX-2000 überprüfen. Verwenden Sie diese Informationen, um ein erfolgreiches Update der Firmware zu überprüfen oder wenn Sie Yamaha um technische Hilfe bitten möchten.

Hard Drive Size (Festplattenkapazität)



Hier können Sie mehr über die in den MCX-2000 eingebaute 160 GB Festplatte erfahren. Unter „Hard Drive Size“ können Sie den momentan verbrauchten Speicherplatz in MB und als Prozentsatz der Gesamtkapazität (weniger als 160 GB nach dem Formatieren) ablesen. Unter „Available Time“ können Sie ablesen, wie lange Sie aufnehmen können, wenn die Aufnahmen sowohl im PCM- als auch im MP3-Format gespeichert wird, bzw. wie lange bei Speicherung nur im MP3-Format. Die zur Verfügung stehende Aufnahmezeit ist abhängig von den Einstellungen der Aufnahmeoptionen (Seite 96).

MP3-Konvertierungsliste



Die Anzeige ENCODING (Konvertieren) auf der Vorderseite des MCX-2000 leuchtet auf, wenn das Gerät aufgenommene Audiodaten in das MP3-Format umwandelt. In dieser Anzeige können Sie eine Liste der Songs betrachten, die noch in das MP3-Format gewandelt werden sollen. Der erste Song in der Liste befindet sich zur Zeit im Konvertierungsprozeß und wird mit „Encoding“ rechts neben seinem Titel angezeigt. Umgewandelte Songs werden automatisch aus der Liste gelöscht und die ENCODING-Lampe erlischt, wenn die Liste abgearbeitet ist.

HINWEIS Anders als während einer Aufnahme können Sie den MCX-2000 durch Drücken der STANDBY/ON-Taste in den Standby-Modus versetzen. Während des Konvertierens wird das Gerät unter Umständen in den Schlafmodus wechseln, in den Standby-Modus schaltet es aber so lange nicht, wie noch Songs zu konvertieren sind. Ein unterbrochener Konvertierungsvorgang wird wieder aufgenommen, sobald der MCX-2000 aus dem Standby-Modus aufwacht. Dazu sind keine Bedienschritte erforderlich.

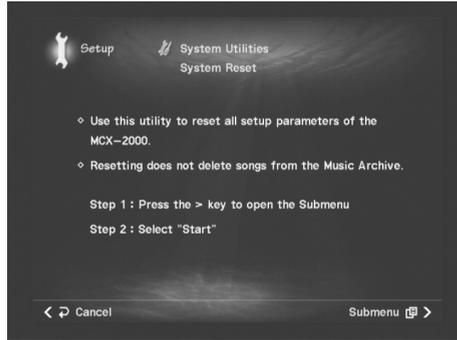
Steuerbare YAMAHA-AV-Receiver



In dieser Anzeige sehen Sie die Yamaha-AV-Receiver, die Sie durch Verwendung eines gekreuzten RS-232C-Kabels und der entsprechenden Parameter eng mit dem MCX-2000 zusammenarbeiten lassen können (Seite 98).

Zurücksetzen des MCX-2000 auf die Werkseinstellungen

- 1 Wählen Sie aus dem System-Utilities-Menü den Befehl „System Reset“.



HINWEIS Wie auch dargestellt, ist der Zweck eines Zurücksetzens des MCX-2000, alle Parameter zurück auf deren Ursprungswerte zu bringen. Wenn Sie den MCX-2000 zurücksetzen, bleiben alle bestehenden Songs, Wiedergabelisten und Markierungen in Ihrem Musikarchiv erhalten, bis auf die gespeicherten Radiosender (zurückgesetzt auf Werkseinstellung). Auch die eingebaute Uhr des MCX-2000 wird dabei zurückgesetzt, beachten Sie also bitte, dass alle gespeicherten Timerprogramme gelöscht und auf Werkseinstellungen gesetzt werden. Wenn Sie den MCX-2000 zurückgesetzt haben, konfigurieren Sie das MusicCAST-Netzwerk neu, siehe „Zurücksetzen der Netzwerkeinstellungen“ (Seite 100). Wenn Sie lediglich das Musikarchiv verändern wollen, tun Sie dies wie im Kapitel „Bearbeiten der Bibliothek“ beschrieben (Seite 75).

- 2 Wählen Sie den Befehl „Start“ aus dem Submenü, um den MCX-2000 zurückzusetzen.

- 3 Es erscheint ein Dialogfenster zur Bestätigung. Wenn Sie OK wählen, erscheint die Meldung „Resetting...“, und der MCX-2000 startet neu.



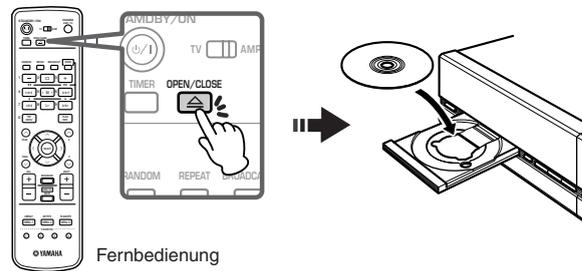
Ein weiteres Fenster erscheint mit der Meldung, dass die eingebaute Uhr und die Timer zurückgesetzt worden seien. Wenn Sie OK wählen, beginnt der MCX-2000 automatisch den Easy-Setup-Vorgang mit derselben Anzeige wie beim allerersten Einschalten des MCX-2000. Konfigurieren Sie den MCX-2000 entsprechend Ihrer Umgebung und erstellen Sie erneut Ihr MusicCAST-Netzwerk durch Anmelden der MusicCAST-Clients (Seite 27).

Aktualisieren der Firmware des MCX-2000

Hinweise zum Aktualisieren der Firmware

Lesen Sie sorgfältig das Dokument, welches der CD zur Aktualisierung der Firmware beiliegt, bevor Sie die Aktualisierung durchführen. Dieses Dokument enthält die neuesten Informationen zu neuen Funktionen und möglichen Änderungen nach dem Aktualisieren der Firmware, andere wichtige Hinweise und zusätzliche Schritte für den folgenden Aktualisierungsvorgang.

- 1 Drücken Sie die OPEN/CLOSE-Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld und öffnen Sie damit den CD-Schlitten. Legen Sie die Aktualisierungs-CD mit ihrer beschrifteten Seite nach oben ein. Drücken Sie dieselbe Taste, um den Schlitten zu schließen.



- 2 Wählen Sie den Befehl „System Update“ aus dem System-Utilities-Menü.



- 3 Aktualisieren Sie die Firmware des MCX-2000 wie in der angezeigten Meldung beschrieben. Normalerweise dauert der Vorgang etwa zehn Minuten.

HINWEIS Möglicherweise benötigen Sie eine zur aktualisierten Firmware des MCX-2000 passende Aktualisierung der Firmware Ihrer MusicCAST-Clients. Lesen Sie das der Aktualisierungs-CD beiliegende Dokument für weitere Hinweise.

Einschränken der Bedienbarkeit des MCX-2000 vor Ort

- 1 Wählen Sie aus dem System-Utilities-Menü die Lock-Funktion zur Verriegelung. Es erscheint ein Fenster, in welchem Sie aufgefordert werden, ein Passwort einzugeben. Wählen Sie OK nach der Eingabe.

Eingabefenster für das Passwort



Benutzen Sie zur Eingabe des Passworts die auf dem Bildschirm dargestellte Zeichenpalette oder eine an der Vorderseite des MCX-2000 angeschlossene PS/2-Tastatur. Die einzelnen Buchstaben des Passwortes werden als Sternchen (*) angezeigt.

HINWEIS Geben Sie „mcx-2000“ beim ersten Benutzen dieser Funktion in Kleinbuchstaben ein (Werkseinstellung).

- 2 Wenn Sie das richtige Passwort eingegeben haben, zeigt der MCX-2000 die folgende Seite an, in der Sie festlegen können, welche Funktionen passwortgeschützt sein sollen. Wählen Sie ON, wenn Sie den Zugriff auf die zugehörige Funktion verhindern möchten.

Anzeige zur Auswahl der passwortgeschützten Bereiche



- 1 **Setup**
Verhindert den Zugriff auf alle Einstellungen des Einrichtungsmenüs (Top Menu > Setup).

- 2 **Edit Function (Funktion bearbeiten)**
Verhindert den Zugriff auf alle Bearbeitungsfunktionen im Bibliothek-Menü (Top Menu > Library). Auch die Funktionen aus dem Submenü (Edit, Delete, Change, Add, Remove, New, usw.) und der BOOKMARK-Taste auf der Fernbedienung gehören dazu.

- 3 **Recording (Aufnahme)**
Verhindert den Zugriff auf alle Aufnahmefunktionen im Aufnahmemenü (Top Menu > Recording) sowie auf die Funktion der Taste CD AUTO STORE auf der Fernbedienung.

- 4 **CD tray open (Öffnen des CD-Schlittens)**
Verhindert den Zugriff auf das eingebaute CD-Laufwerk und die Funktion der Open/Close-Tasten auf der Fernbedienung und der Vorderseite des MCX-2000.

- 5 **Password**
Bestimmen Sie ein eigenes Passwort, um die oben genannten Funktionen zu verriegeln. Ihr Passwort darf bis zu 14 Zeichen lang sein (Groß/Kleinschreibung wird beachtet).

HINWEIS Wenn Sie Ihr Passwort vergessen haben sollten, wählen Sie die Verriegelungsfunktion aus dem System-Utilities-Menü (Schritt 1, siehe oben). Geben Sie in Großbuchstaben „MCAST“ in das Eingabefenster ein und wählen Sie OK. Hierdurch wird das Passwort auf seine Werkseinstellung (mcx-2000) zurückgesetzt und Sie können erneut auf die Seite zur Auswahl der zu sperrenden Funktionen zugreifen. Das Passwort wird auch dann zurückgesetzt, wenn Sie den MCX-2000 insgesamt zurücksetzen (Seite 103).

Kompatible Medien (CD/CD-R/CD-RW)

Discs, die auf diesem Gerät zum Aufnehmen verwendet werden können

Achten Sie darauf, nur CD-R- und CD-RW-Discs von zuverlässigen Herstellern zu verwenden. Auf diesem Gerät können digitale Audio-Discs vom Typ CD-R und CD-RW mit einem der folgenden Zeichen verwendet werden.



For consumer
For consumer use
For music use only

Discs, die zum Aufnehmen verwendet werden können

- CD-R-Discs können nur einmal bespielt werden, und das aufgenommene Material kann nicht gelöscht werden.
- Auf CD-RW-Discs kann aufgenommen werden, das aufgenommene Material kann gelöscht werden, und die Discs können beliebig oft neu bespielt werden.

Discs, die auf diesem Gerät zum Aufnehmen nicht verwendet werden können

- Discs mit anderen Zeichen als den oben dargestellten
- Discs zum Aufzeichnen von Computerdaten
- Discs zur professionellen Anwendung oder mit der Aufschrift „FOR PROFESSIONAL USE ONLY“

79-Minuten-CD-R-Disc

Die effektive Aufnahmezeit einer CD-R mit der Aufschrift „80“ beträgt 79 Minuten und 57 Sekunden. In dieser Anleitung wird diese Art von Discs als „79-Minuten-CD-R-Disc“ bezeichnet.

Schließen von CD-R/CD-RW-Discs

Um CD-R-Discs auf einem herkömmlichen CD-Player und CD-RW-Discs auf CD-RW-kompatiblen Playern abspielen zu können, führt der Server automatisch einen Prozess durch, der als „Schließen“ (Finalization) der Disc bezeichnet wird. Bei diesem Vorgang wird das Inhaltsverzeichnis (TOC) auf die Disc geschrieben.

Geschlossene CD-R-Discs

- CD-R-Discs können auf einem herkömmlichen CD-Player wiedergegeben werden.
- Auf diesem Gerät können keine weiteren Aufnahmen auf einer CD-R erfolgen.
- Aufgrund von Unterschieden der Wiedergabesysteme von verschiedenen Herstellern lassen sich geschlossene CD-R-Discs auf einigen CD-Playern möglicherweise nicht ordnungsgemäß abspielen.

Geschlossene CD-RW-Discs

- CD-RW-Discs können NICHT auf einem herkömmlichen CD-Player wiedergegeben werden. CD-RW-Discs können nur auf CD-RW-kompatiblen Playern (wie diesem Gerät) abgespielt werden.

Löschen und Verlust von Daten

Yamaha und seine Händler übernehmen keine Haftung für den Verlust von auf der Festplatte und den CD-R- oder CD-RW-Discs geschriebene Daten oder etwaige Probleme, die aus der Verwendung dieses Geräts entstehen. Als Vorsichtsmaßnahme wird empfohlen, die Discs nach dem Beschreiben zu testen. Weiterhin übernehmen Yamaha und seine Händler unter keinen Umständen die Garantie für die Zuverlässigkeit der Discs.

Discs, die abgespielt werden können

Neben den zuvor beschriebenen digitalen Audio-Discs vom Typ CD-R und CD-RW können im Handel erhältliche herkömmliche Kauf-CDs mit den folgenden Zeichen ebenfalls auf diesem Gerät abgespielt werden.



HINWEIS Wenn Sie CDs verwenden, die nicht den oben beschriebenen Normen entsprechen, funktioniert das Gerät möglicherweise nicht richtig.

Wiedergabe auf DVD-Playern

Bevor Sie geschlossene CD-R- oder CD-RW-Discs auf einem DVD-Player abspielen, prüfen Sie zunächst, ob der DVD-Player kompatibel mit CD-R- oder CD-RW-Discs ist. Informationen hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des DVD-Players.

CD-R- oder CD-RW-Discs können nicht auf einem DVD-Player wiedergegeben werden, der nicht mit CD-R- oder CD-RW-Discs kompatibel ist.

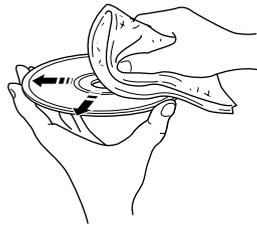
WICHTIG

Bitte prüfen Sie die Urheberrechte in Ihrem Land zum Aufnehmen von Schallplatten und CDs bzw. aus dem Radio usw. Die Aufnahme von urheberrechtlich geschütztem Material stellt unter Umständen einen Verstoß gegen das Urheberrecht dar.

Umgang mit Discs

Beachten Sie die folgenden Hinweise zum Umgang mit Discs, um Aufnahmefehler, den Verlust von aufgenommenen Daten oder Fehlfunktionen des Geräts zu vermeiden.

- Dieser Compact-Disc-Recorder ist nur zur Verwendung von CDs (einschließlich 8-cm-Discs) vorgesehen, die die Zeichen , ,  oder  tragen. Versuchen Sie niemals, andere Typen von Discs in dieses Gerät zu legen.
 - CDs nutzen sich beim Abspielen nicht ab. Bei einem unsachgemäßen Umgang können Discs jedoch so beschädigt werden, dass sie nicht mehr korrekt abgespielt werden können.
 - Verwenden Sie zum Beschriften einer CD-R- oder CD-RW-Disc (auf der dafür vorgesehenen Seite) einen ölasierten Filzschreiber.
 - Verwenden Sie keine Reinigungs-Discs und auch keine verzogene Discs. Dies könnte zu Schäden am Gerät führen.
 - Während die Wiedergabe von CDs im Allgemeinen nicht durch kleine Staubpartikel oder Fingerabdrücke auf der Abspielfläche beeinträchtigt wird, machen Staub, Fingerabdrücke, kleine Kratzer oder direkte Sonneneinstrahlung auf der Aufnahmefläche einer CD-R- oder CD-RW-Disc die Aufnahme unter Umständen unmöglich. Um eine optimale Leistung des Recorders zu gewährleisten und sich lange an Ihrer CD-Sammlung zu erfreuen, sollten Sie daher Discs entsprechend den nachfolgenden Grundsätzen behandeln.
- 1 Halten Sie Discs nur an den Kanten oder an der mittleren Öffnung fest.
 - 2 Solange eine Disc nicht verwendet wird, nehmen Sie sie aus dem Recorder und legen Sie sie in eine geeignete Hülle.
 - 3 Bei einem sachgemäßen Umgang ist keine Reinigung erforderlich. Falls eine Reinigung notwendig ist, wischen Sie die Disc mit einem sauberen, trockenen Tuch ab. Wischen Sie nicht mit einer Kreisbewegung, sondern mit einer geraden Bewegung von der Mitte nach außen.



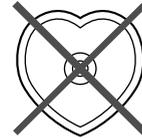
- Versuchen Sie niemals, die Oberfläche der Disc mit einem Schallplattenreiniger, einem solchen Spray, einem antistatischen Spray bzw. einer antistatischen Flüssigkeit oder einer anderen Flüssigkeit mit chemischen Wirkstoffen zu reinigen. Dies kann zu irreparablen Schäden an der Disc-Oberfläche führen.
- Setzen Sie Discs nicht über längere Zeit direktem Sonnenlicht, hohen Temperaturen oder hoher Feuchtigkeit aus, da die Disc dadurch verzogen oder in anderer Weise beschädigt werden kann.

Nicht!



So vermeiden Sie Fehlfunktionen dieses Geräts

- Verwenden Sie keine im Handel erhältlichen nicht der Standardform entsprechenden CDs (herz- oder blumenförmige CDs usw.). Diese sind nicht optimal ausgewichtet. Wenn Sie eine nicht der Standardform entsprechende CD in dieses Gerät legen, können folgende Arten von Problemen auftreten: nicht ordnungsgemäße Wiedergabe, Öffnen des Disc-Schlittens, ungewöhnliche Geräusche und Fehlfunktion des Geräts.



- Beschriften Sie die dafür vorgesehene Seite der Disc ausschließlich mit einem Filzschreiber oder einem ähnlichen Schreibwerkzeug. Verwenden Sie keinen Kugelschreiber, Bleistift oder ein sonstiges Schreibwerkzeug mit harter Spitze, da diese die Disc beschädigen können und sich negativ auf weitere Aufnahmen auf der Disc auswirken können.
- Verwenden Sie keine Discs mit Klebstoffresten an der Oberfläche. Sie können im Gerät stecken bleiben oder Schäden an ihm hervorrufen.
- Wenn Sie eine 8-cm-Disc einlegen, legen Sie keine normale 12-cm-Disc darüber.
- Verwenden Sie keine Discs, die mit handelsüblichen Label-Druckern bedruckt wurden.

Digitale Aufnahmen mit MusicCAST

Regeln der digitalen Aufnahme

SCMS-Serial Copy Management System

Als digitale Audiokomponente erfüllt dieses Gerät die SCMS-Normen (Serial Copy Management System). Das Serial Copy Management System schränkt die Möglichkeit des Anlegens von Kopien von digital aufgenommenen Signalen auf Kopien der ersten Generation ein. Die aufgenommenen digitalen Programmquellen können nicht erneut digital aufgezeichnet werden.

Es gelten die folgenden beiden Regeln:

Regel 1

Digitale Quellen wie im Handel erhältliche CDs können mit diesem Gerät digital auf andere beschreibbare digitale Medien kopiert werden (digitale Kopie der ersten Generation). Diese Kopie der ersten Generation kann jedoch nicht mehr weiter digital kopiert werden.

Regel 2

Die über die **ANALOG IN**-Buchsen aufgenommene Quelle kann digital auf andere beschreibbare digitale Medien kopiert werden (digitale Kopie der ersten Generation). Diese Kopie der ersten Generation kann jedoch nicht mehr weiter digital kopiert werden.

Der Server stellt automatisch fest, ob es möglich ist, eine CD digital auf der Festplatte zu speichern (die Standardeinstellung ist das Anlegen einer digitalen Kopie).

Hinweise zum MusicCast-System

Anzahl der beschreibbaren Discs und Titel sowie deren Länge

- Der Server kann auf einer CD-R- oder CD-RW-Disc bis zu 99 Songs aufnehmen.
- Der Server kann bis zu 1000 Songs in einem Album speichern.
- Wenn die maximale Anzahl von Titeln (Tracks) auf einer Disc oder einem Album aufgenommen wurde, ist keine weitere Aufnahme mehr möglich, auch wenn noch Speicherplatz verfügbar ist.
- Die Mindestlänge eines Titels beträgt 4 Sekunden. Die maximale Länge eines Titels beträgt 99 Minuten und 59 Sekunden für die Festplatte.
- Mit MusicCAST können bis zu 10.000 Alben und 65.000 Songs gespeichert werden. Die Anzahl der Alben, die angelegt werden können, ist jedoch auch durch den auf der Festplatte verfügbaren Speicherplatz eingeschränkt.
- Wenn Sie auf einer CD-R- oder CD-RW-Disc aufnehmen, wird am Anfang des ersten Tracks automatisch eine Pause von 2 Sekunden eingefügt. Daher ist die effektive Aufnahmezeit um 2 Sekunden kürzer als die Gesamtaufnahmezeit einer CD-R- oder CD-RW-Disc.

Umwandlung der Sampling-Rate der Quelle

- Die digitalen Eingänge dieses Geräts unterstützen die Sampling-Frequenzen 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und 96 kHz. Dieses Gerät wandelt diese Eingangssignale in digitale 44,1-kHz-16-Bit-Signale um und nimmt sie auf der Festplatte oder einer CD-R- bzw. CD-RW-Disc auf.
- Analoge Eingangssignale werden zum Aufnehmen in dasselbe digitale Signal umgewandelt.
- Das Gerät gibt Signale über den digitalen Ausgang mit einer Sampling-Frequenz von 44,1 kHz und mit 16 Bit Wortbreite aus.

Aufnahme von anderen Signalen als Audiosignalen

- Das Gerät ist ausschließlich für die Aufnahme von Audiosignalen bestimmt. Aufnahmen sind nur für Audiosignale möglich.
- Wenn eine CD mit CD-TEXT von einem externen CD-Player aufgenommen wird, kann CD-TEXT nicht kopiert werden, auch wenn die Aufnahme nicht kopiergeschützt ist. Um CD-TEXT zu kopieren, wählen Sie beim Speichern einer CD auf der Festplatte des Servers die Option CD-TEXT aus.
- Wenn digitale Signale Graphikdaten wie CD-Graphiken enthalten, werden die Signale, die keine Audiosignale sind, nicht aufgezeichnet.
- Es ist nicht möglich, von anderen Quellen als Audioquellen aufzunehmen, z. B. von CD-ROM oder DVD.
- Aus den oben genannten Gründen treten beim Speichern von CD-TEXT möglicherweise Probleme auf. Informationen zum Speichern von CDs liefert der interne Gracenote CDDB Music Recognition Service.

Problemlösungen

Schlagen Sie in folgender Tabelle nach, wenn der MCX-2000 offenbar nicht richtig funktioniert. Wenn das Problem, auf das Sie stoßen, nicht hier aufgeführt ist, oder wenn die hier gegebenen Anweisungen zur Problemlösung nicht helfen, schalten Sie den MCX-2000 in Betriebsbereitschaft, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden sich an einen autorisierten YAMAHA-Händler oder eine Reparaturwerkstatt in Ihrer Nähe.

Symptom	Ursache	Abhilfe
Der MCX-2000 schaltet nicht ein, wenn Sie STANDBY/ON drücken.	Der Netzstecker von MusicCAST ist nicht richtig in die Netzsteckdose eingesteckt.	Stecken Sie den Netzstecker fest in die Netzsteckdose.
Der MCX-2000 spielt keine CDs ab.	Es ist Kondensation auf der Laser-Pickup-Linse vorhanden.	Schalten Sie das Gerät aus, warten Sie 20 oder 30 Minuten, und schalten Sie es erneut ein.
	Die CD wurde verkehrtherum auf den Schlitten gelegt.	Legen Sie die CD mit dem Etikett nach oben auf den Schlitten.
	Die CD ist verschmutzt.	Reinigen Sie die CD.
Der MCX-2000 kann keine CDs speichern.	Es ist kein Platz mehr auf der internen Festplatte verfügbar.	Löschen Sie Songs, die Sie nicht mehr benötigen, um auf der Festplatte Platz zu schaffen.
	Die CD-R-/CD-RW, die im MCX-2000 eingelegt wurde, ist verschmutzt oder verkratzt.	Reinigen oder ersetzen Sie die CD-R/CD-RW.
Der MCX-2000 kann keine Songs auf CD-R/RW aufnehmen.	Die CD-R-/CD-RW, die im MCX-2000 eingelegt ist, enthält bereits Daten.	Legen Sie eine leere Audio-CD-R/RW auf den Schlitten.
	Die CD-R-/CD-RW, die im MCX-2000 eingelegt wurde, ist verschmutzt oder verkratzt.	Bei CD-Rs ersetzen Sie die CD-R durch eine neue Disc. Bei CD-RWs initialisieren Sie die Disc und nehmen Sie erneut auf.
Der MCX-2000 nimmt keine Songs auf der Festplatte auf, die länger als 100 Minuten dauern.	Die maximale Länge eines einzelnen Songs beträgt 99 Minuten und 59 Sekunden.	Nach 99 Minuten und 59 Sekunden beginnt der MCX-2000 mit der Aufnahme eines neuen Songs, unabhängig vom gewählten Aufnahmemodus.
Es entsteht eine Pause beim Starten der Wiedergabe bei Songs, wenn der MCX-2000 digital an einen Verstärker angeschlossen ist.	Der MCX-2000 spielt aufgenommene Songs mit verschiedenen Emphasis-Einstellungen ab.	Verbinden Sie die analogen Ausgänge des MCX-2000 mit dem Verstärker.
Eine CD-R/RW, die auf dem MCX-2000 erstellt wurde, wird nicht richtig auf anderen CD- oder DVD-Playern abgespielt.	Der verwendete CD- oder DVD-Player ist nicht in der Lage, CD-R/RW abzuspielen.	Verwenden Sie einen CD/DVD-Player, der CD-R/RWs abspielen kann.
Der Ton vom MCX-2000 setzt während der Wiedergabe aus.	Entweder der MCX-2000 oder das Signalquellengerät wird erschüttert, oder es sind Vibrationen vorhanden.	Ändern Sie den Aufstellort Ihrer Komponenten (es kann auch sein, dass bereits die Aufnahme durch Stöße oder Vibration beeinträchtigt wurde).
	Die CD ist verschmutzt.	Reinigen Sie die Disc.
Der MCX-2000 funktioniert nicht richtig.	Der System-Controller ist gestoppt.	Drücken und halten Sie die STANDBY/ON-Taste auf dem Bedienfeld mindestens 15 Sekunden lang fest.
Sie hören das Geräusch eines Lüfters vom MCX-2000.	Die interne Temperatur des MCX-2000 steigt an.	Der eingebaute Lüfter des MCX-2000 wird aktiviert, wenn die Innentemperatur des Gerätes ansteigt. Dies stellt keine Fehlfunktion dar.
Die automatische Konfiguration funktioniert nicht korrekt.	Die Netzwerkeinstellungen sind fehlerhaft.	Überprüfen Sie die Netzwerkeinstellungen.
	Die Umgebung stört die kabellosen Netzwerksignale (nur bei kabellosen Verbindungen).	Ändern Sie den Aufstellort der MusicCAST-Komponenten.
		Probieren Sie einen andere Kanal für das kabellose Netzwerk aus.
	Verwenden Sie kabelgebundene Verbindungen zum Anschluss der MusicCAST-Komponenten.	
Entweder der MCX-2000 oder der MCX-A10 ist nicht in den Auto-Configuration-Modus geschaltet.	Prüfen Sie den Verbindungsaufbau und versuchen Sie es erneut.	
Der Client speichert Songs oder nimmt sie auf.	Probieren Sie es erneut, sobald die Aufnahme beendet ist.	

Symptom	Ursache	Abhilfe
Sie können an den Clients keine Wiedergabe starten.	Die Konfiguration wurde noch nicht abgeschlossen.	Führen Sie die automatische Konfiguration durch.
	Die Netzwerkeinstellungen sind fehlerhaft:	Überprüfen Sie die Netzwerkeinstellungen.
	In der MCX-2000-Bibliothek sind keine Songs vorhanden, deren Enkodierung in das MP3-Format bereits vom MCX-2000 abgeschlossen wurde.	Warten Sie, bis die MP3-Enkodierung abgeschlossen ist.
	Die Umgebung stört die kabellosen Netzwerksignale (nur bei kabellosen Verbindungen).	Ändern Sie den Aufstellort der MusicCAST-Komponenten.
Probieren Sie einen andere Kanal für das kabellose Netzwerk aus.		
Verwenden Sie kabelgebundene Verbindungen zum Anschluss der MusicCAST-Komponenten.		
Es gibt Aussetzer oder Pausen während der Wiedergabe durch die Clients.	Die Umgebung stört die kabellosen Netzwerksignale (nur bei kabellosen Verbindungen).	Probieren Sie einen andere Kanal für das kabellose Netzwerk aus, oder verwenden Sie eine kabelgebundene Netzwerkverbindung.
	Das Netzwerk ist überlastet (nur bei kabelgebundenen Verbindungen).	Richten Sie Ihre MusicCAST-Komponenten unter einem anderen Teilnetz ein.
	Dicke Wände, Fernsehgeräte, Mikrowellengeräte, und Geräte wie Funktelefone, die Funksignale abstrahlen, können das Signal des kabellosen Netzwerkes in Ihrem MusicCAST System stören oder ganz blockieren.	Stellen Sie Ihren Client woanders auf, oder verwenden Sie eine kabelgebundene Netzwerkverbindung zum Anschluss des Clients am MCX-2000.
Der Server scheint nicht das richtige Album zu finden, oder er findet gar keine Alben, wenn Sie ein Album speichern möchten.	Der MCX-2000 ist so eingestellt, dass er nicht auf die Gracenote-CD-Datenbank zugreift.	Stellen Sie den MCX-2000 so ein, dass er auf die Gracenote CDDB zugreift.
	Der MCX-2000 greift nur auf die integrierter Gracenote-CD-Datenbank zu.	Die eingebaute Gracenote-CD-Datenbank (CDDB) des MCX-2000 enthält eventuell nicht die Daten einiger CDs. Stellen Sie den MCX-2000 so ein, dass er auf die Gracenote CDDB im Internet zugreift (Hinweis: Verbinden Sie den MCX-2000 zunächst mit dem Internet).
	Der MCX-2000 kann die Internet-basierte Gracenote CDDB nicht erreichen, obwohl er entsprechend konfiguriert wurde.	Überprüfen Sie die Netzwerkeinstellungen.
Der MCX-2000 zeigt die Daten, die er von der Gracenote CDDB erhält, nicht korrekt an.	MusicCAST unterstützt Sprachen, die den Standards von ISO-8859-1 entsprechen. Daten, die mit diesen Standards nicht übereinstimmen, werden nicht korrekt angezeigt.	Geben Sie den Text manuell ein.
Der MCX-2000 stoppt, bevor Songs zuende gespielt wurden.	Die Festplatte ist voll.	Löschen Sie Songs, die Sie nicht benötigen, oder löschen Sie die PCM-Versionen der Songs.
	Der MCX-2000 ist auf Synchron Recording von Signalen von externen Eingängen eingestellt.	Speichern Sie die Songs manuell.
Einige Songs können nicht für die Aufnahme auf CD ausgewählt werden.	Sie versuchen, Songs auszuwählen, für die nur MP3-Dateien vorliegen.	Der Server kann keine MP3-Dateien auf CD aufnehmen.
Sie können die Anzeigen zur CD-Erstellung oder CD-Speicherung nach der Aufnahme von einem externen Gerät nicht erreichen.	Der MCX-2000 nimmt bereits etwas anderes auf als den Eintrag, den Sie auswählen wollten.	Beenden Sie alle anderen Aufnahmen.
Die Lautstärkepegel an den analogen Eingängen sind zu gering oder zu hoch (verzerrt).	Die aktuelle Einstellung der Analog-Eingangspegel ist nicht geeignet.	Verwenden Sie den Eintrag „REC Level“ (Aufnahmepegel) im Submenu zur Einstellung eines geeigneten Aufnahmepegels.
Sie können nicht vom externen Eingang auf eine andere Wiedergabequelle umschalten.	MusicCAST nimmt vom externen Eingang auf.	Stoppen Sie die Aufnahme der externen Signalquelle.
Die Wiedergabe springt ohne erkennbaren Grund von der externen Signalquelle um.	Ein anderer Bediener schaltet die Signalquelle um.	Bitten Sie den anderen Bediener, nicht die Signalquelle umzuschalten.
Der MCX-2000 steuert den AV-Receiver nicht korrekt.	Sie verwenden ein „Straight“-RS-232-Kabel.	Verwenden Sie ein überkreuz verbundenes „Cross“-RS-232-Kabel.
	Sie haben den MCX-2000 nicht so eingestellt, dass er die AV-Receiver-Einstellungen ändert.	Stellen Sie den Server so ein, dass er die AV-Receiver-Einstellungen ändert.
	Der Eingangsparameter „6-Kanal“ des AV-Receiver ist eingeschaltet („ON“).	Schalten Sie den Eingangsparameter „6-Kanal“ des AV-Receiver aus („OFF“).
Es wird nicht die richtige Uhrzeit angezeigt.	Das Netzkabel wurde für mehr als sechs Stunden aus der Netzsteckdose entfernt.	Der MCX-2000 hält die Backup-Daten nicht länger als sechs Stunden nach dem Abziehen des Netzkabels vor. Bei längerer Aufbewahrung ohne Netzanschluss wird die interne Uhr zurückgesetzt. Schließen Sie das Netzkabel nach einer Minute wieder an das Stromnetz an.
Es entsteht eine Lücke zwischen MP3-Songs.	MP3-Songs werden einzeln enkodiert.	Dies ist kein Defekt des MCX-2000.
Von den analogen Eingängen ist nichts zu hören.	Die externe Komponente ist nicht richtig angeschlossen.	Schließen Sie die Komponente richtig an.

Symptom	Ursache	Abhilfe
Die Wiedergabe ist verzögert oder beginnt an der falschen Stelle der CD.	Die CD ist verkratzt oder verschmutzt.	Prüfen Sie die CD, und legen Sie ggf. eine andere ein.
Es ertönt ein Brummen aus den Lautsprechern.	Schließen Sie die Komponenten richtig an.	Stecken Sie die Cinch-Kabel fest in die Buchsen.
Die Fernbedienung scheint nicht richtig zu funktionieren.	Die Batterien in der Fernbedienung sind erschöpft.	Ersetzen Sie beide Batterien durch neue.
	Sie versuchen, den MCX-2000 aus zu großer Entfernung zu bedienen. Sie zielen mit der Fernbedienung nicht richtig auf den MCX-2000.	Betätigen Sie die Fernbedienung aus einem Winkel von höchstens 60 Grad, und nicht weiter als sechs Meter vom MCX-2000 entfernt.
	Helles Licht (zum Beispiel Sonnenlicht oder das Licht einer Leuchtstoffröhre) stört den Fernbedienungssensor.	Stellen Sie den MCX-2000 so auf, dass kein helles Licht auf den Fernbedienungssensor fällt.
Die Wiedergabe der Clients setzt aus oder pausiert.	Der aktuelle Zustand Ihres Netzwerks (kabellos oder kabelgebunden) verhindert eine kontinuierliche Wiedergabe.	Probieren Sie aus, die Wiedergabe und/oder die Aufnahme zu stoppen.
	Der MCX-2000 soll gleichzeitig zu viele Aufgaben erfüllen, z. B. Streaming an mehrere Clients (einschl. Streaming von PCM-Daten), Aufnahme oder Importieren von Songs, Bearbeitung eines Namens oder Songs über die PS/2-Tastatur usw..	Reduzieren Sie die Anzahl der gleichzeitigen Aufgaben und entlasten Sie den MCX-2000.
Die Wiedergabe von einem kabellos verbundenen Client wird unterbrochen oder ist instabil.	Das Audio-Streaming vom MCX-2000 wird beeinträchtigt von einem anderen Gerät, das das gleiche 2,4-GHz-Radiofrequenzband benutzt (z. B. Mikrowellengerät, kabelloses Telefon oder andere Wireless-Zugangspunkte).	Stellen Sie den Client an einem anderen Ort auf, oder schließen Sie ihn per Netzkabel am MCX-2000 an.
Die Stille zwischen den Songs ist bei der PCM-Audio-Wiedergabe (Streaming) etwas länger.	Die Einstellung der Lautstärkepegel am MCX-2000 oder die Auswahl des Surround-Programms am angeschlossenen AV-Receiver findet zwischen Songs statt.	Schalten Sie die entsprechenden Funktionen aus.
Die gesuchten Song-Daten sind nicht korrekt, obwohl unter „CD Lookup“ der Eintrag „Internet database“ gewählt ist.	Der MCX-2000 bezieht sich auf die zwischengespeicherten Song-Daten (im Cache), bevor er die Online-CDDB-Datenbank abfragt.	Verwenden Sie den Befehl „CDDB Info“ aus dem Submenü, um die Abfrage der aktuellen Song-Daten aus der Online-CDDB-Datenbank zu erzwingen. Dieser Befehl ist in den Bildschirmen Music Archive oder CD-Wiedergabe-/Import verfügbar.
Von einem kabellos verbundenen Computer kann keine Verbindung zum MCX-2000 hergestellt werden.	Das ist normal. Die Funktion „Wireless Access Point“ (WAP) des MCX-2000 ist nur für MusicCAST-Clients verfügbar.	Schließen Sie ein anderes WAP-Gerät an Ihr Netzwerk an, um den MCX-2000 von einem kabellosen Computer aus zu erreichen.
Internet-Radio ist nicht verfügbar.	Eine Firewall in Ihrem Router blockiert empfangene Internetradio-Streams.	Erlauben Sie den Empfang von Radio-Streams durch die Firewall hindurch, indem Sie die entsprechenden TCP-Port-Nummern entsperren. Typische TCP-Port-Nummern für Internetradio sind 8000, 8210, 8765, usw., diese sind oft in den URLs der Radiosender aufgeführt. Beachten Sie, dass diese Funktionen die Sicherheitsstufe Ihrer Firewall herabsetzen.
	Fehlerhafte Netzwerkkonfiguration.	Überprüfen Sie, ob Ihre Netzwerkeinstellungen und Ihr Internetzugang dem MCX-2000 zur Verfügung stehen.
Bei Anforderung einer Internet-Radiostation durch einen Client wird eine Meldung wie „nicht verfügbar“ empfangen.	Das ist normal. Der MCX-2000 sendet keinen Stream mit Internet-Radioprogrammen an einzelne Clients.	Internet-Radioprogramme werden an alle Clients gesendet, die im MCX-2000 eingestellt sind. Verwenden Sie die Broadcast-Funktion (Senden).
Der Netzwerkinhalt ist nicht verfügbar.	Die mitgelieferte Server-Software wurde nicht auf Ihrem Computer installiert.	Installieren Sie die Server-Software auf Ihrem Windows-PC. Diese Software befindet sich auf der beiliegenden CD-ROM.
	Fehlerhafte Netzwerkkonfiguration.	Überprüfen Sie Ihre Netzwerkeinstellungen. Ihr Ziel-PC und der MCX-2000 müssen sich im gleichen Netzwerk befinden. Prüfen Sie, ob beide Geräte die gleichen Nummern für jeweils die Netzwerkadresse und die Teilnetzmaske besitzen.
Die Empfangsfrequenz oder der Kanal am MCX-2000 wird unerwartet geändert.	An einem oder mehreren Clients wurde eine andere Radiofrequenz oder ein anderer Kanal ausgewählt.	Radio ist eine gemeinsame Audio-Signalquelle des MCX-2000 und seiner Clients. Wenn Sie möchten, dass dies sich nur am MCX-2000 umschalten lässt, verhindern Sie die Client-Bedienung mit der entsprechenden Lock-Funktion.
Die externe Eingangssignalquelle (Digital oder Analog) ändert sich unerwartet.	An einem oder mehreren Clients wurde eine andere Eingangssignalquelle ausgewählt.	Die externe Signalquelle ist eine gemeinsame Audio-Signalquelle des MCX-2000 und seiner Clients. Wenn Sie möchten, dass dies sich nur am MCX-2000 umschalten lässt, verhindern Sie die Client-Bedienung mit der entsprechenden Lock-Funktion.
Song-Titel, die am MCX-2000 richtig angezeigt werden, werden am Client falsch dargestellt.	MusicCAST-Clients können einige europäische Zeichen nicht gleichzeitig mit japanischen Kana-Kanji-Zeichen darstellen.	—

Glossar

In dieser Anleitung wird eine Reihe von Begriffen benutzt, die, obwohl sie nicht ausschließlich für dieses System benutzt werden, nicht in alltäglichem Gebrauch sind. Außerdem werden einige Begriffe in einem etwas ungewöhnlichen Zusammenhang gebraucht. Diese Wörter werden hier in alphabetischer Reihenfolge und im entsprechenden Zusammenhang aufgeführt, zusammen mit einer Erklärung ihrer Bedeutung.

Wiedergabe

Album

Eine Sammlung von Songs in der Datenbank, die einem bestimmten Interpreten zugewiesen worden ist und der ein Name gegeben wurde. Jedes Album ist einem Interpreten zugewiesen. Jede CD, die Sie auf dem Server speichern, wird automatisch als Album gespeichert.

Genre

Die Musikrichtung, der die im Server gespeicherten Alben zugeordnet werden. Beispiele sind Jazz, Rock oder Klassik.

Gruppe

Die Kategorie, innerhalb der Ihr MusicCAST-Gerät operiert. Wenn Sie z. B. ein Album abspielen, ohne dabei einen Song auszuwählen, dann bewegen Sie sich in der Kategorie „Album“. Spielen Sie ein Genre (eine Musikrichtung), ohne einen bestimmten Song auszuwählen, befinden Sie sich in der „Genre“-Kategorie.

Interpret

Der Eintrag in der Datenbank, dem die Alben zugewiesen werden. Der Interpret einer jeden CD, die Sie auf dem MusicCAST Server speichern, wird als Interpret oder Künstler zum zugehörigen Album gespeichert (siehe Album oben).

Lesezeichenliste (Bookmark List)

Eine Liste von Songs, die Sie für bequemen Abruf zusammengestellt haben.

Song

Ein einzelnes, fortlaufendes Musikstück, gleichbedeutend mit einem Musikstück auf einer CD, einer Cassette oder einem anderen Tonträger, das auf dem Server gespeichert ist.

Wiedergabeliste (Playlist)

Eine Liste von Songs, die Sie auf dem Server zur Wiedergabe in einer vorgegebenen Abfolge aufrufen.

Aufnahme

CDDB

Die CDDB (Gracenote CDDB Music Recognition Service) ist eine Datenbank, auf die Sie zugreifen können, um Informationen zu den Songs, Interpreten, der Musikrichtung und den Albumnamen von CDs erhalten.

CD-TEXT

Daten, die auf einigen CDs enthalten sind, und die Informationen über die Song-Titel, das Album, den Interpreten und die Bezeichnung der Musikrichtung enthalten.

Encoding

(Enkodierung) Der Vorgang der Konvertierung von auf einer CD gespeicherten PCM-Daten in das MP3-Datenformat.

MP3-Format

Ein Datenformat, das benutzt wird, um Musik auf der Festplatte des Servers zu speichern. MP3-Dateien erfordern nur etwa ein Zehntel des Speicherplatzes, den eine PCM-Datei benötigt, um den gleichen Song zu speichern. Allerdings ist die Tonqualität weniger gut als die von PCM-Dateien, und der Server kann MP3-Dateien nicht auf einer CD-R aufzeichnen.

PCM-Format

Ein Datenformat, das benutzt wird, um Musik auf der Festplatte des Servers zu speichern. PCM-Dateien liefern bei der Wiedergabe CD-Qualität, brauchen aber viel Platz auf der Festplatte.

Speichern

Kopieren der Titel einer CD auf die Festplatte des Servers.

Netzwerkverbindungen

DHCP

Ein System, in welchem die Geräte in einem lokalen Netzwerk automatisch IP-Adressen erhalten. Ein Server, auf dem der DHCP-Dienst läuft, teilt den Geräten eine IP-Adresse zu, sobald sie eingeschaltet werden.

DNS

Abkürzung für Domain Name System.

DNS-Server

Ein Computer, auf dem ein DNS-Dienst läuft (siehe DNS).

ESS ID

Die ID (eindeutige Identifikationsnummer), die Ihr MusicCAST-System bei der Übermittlung von Daten über kabellose Verbindungen verwendet.

Gateway

Die IP-Adresse einer Komponente in einem Netzwerk, über sich die andere Komponenten im gleichen Netzwerk mit dem Internet verbinden können.

IP-Adresse

Vier dreistellige Zahlen, die zusammen eine eindeutige Identifikationsnummer eines Gerätes ergeben, das mit dem Netzwerk verbunden wird.

Netzwerk

Ein Netzwerk ist ein Verbund elektronischer Geräte, die Daten oder andere Ressourcen miteinander teilen.

Netzwerkkabel

Ein Kabel zum Verbinden zweier Komponenten in einem Local Area Network (LAN).

TCP/IP

Abkürzung von „Transmission Control Protocol/Internet Protocol“, einem System, mit dem Daten so kodiert werden, dass sie effizient über ein Netzwerk ausgetauscht werden können.

Teilnetzmaske

Eine Identifikationsnummer der Gruppe in einem Netzwerk, zu dem ein bestimmtes Gerät gehört.

Verbindungen

Die Verbindungen zwischen den Geräten Ihres MusicCAST-Netzwerks, über die die Geräte Informationen austauschen. MusicCAST-Geräte können sowohl kabelgebundene wie auch kabellose Verbindungen herstellen.

WEP

Abkürzung von Wired Equivalent Privacy (Vertraulichkeit gleichwertig der von Kabelverbindungen). Dieses System verschlüsselt Daten, die zwischen Geräten in einem kabellosen Netzwerk ausgetauscht werden. Geräte, die denselben „Key“ (Schlüssel) verwenden, können Daten mit den anderen austauschen, was ohne diesen Key nicht möglich ist.

Wireless LAN

Ein Netzwerk, das schwache Radiosignale benutzt, um Daten zwischen Komponenten gemeinsam zu nutzen.

Wired LAN

Ein kabelgebundenes Netzwerk, das Netzwerkkabel verwendet, um Daten zwischen Komponenten gemeinsam zu nutzen.

Hardware

CD

Eine Abkürzung für Compact Disc. Eine kleine Plasticscheibe, 12 cm im Durchmesser, kodiert mit vorgeschichteten Daten.

CD-R

Eine Abkürzung für „Compact Disc Recordable“. Eine kleine Plasticscheibe, im Aussehen identisch mit einer CD, auf der ein Gerät wie der Server Daten speichern kann. Der Server kann nur CD-R-Medien des Typs Audio beschreiben.

CD-RW

Ein Abkürzung für „Compact Disc Re-writable“ (wiederbeschreibbare CD).

Client

Siehe „Digital Audio Terminal“.

Controller

Der kleine Hebel (Stick) auf dem vorderen Bedienfeld des Servers und des Clients, mit dem Sie Informationen eingeben und durch die Menüs dieser beiden Komponenten navigieren können.

Digital Audio Server

Die Komponente im MusicCAST-System, die Sie zum Speichern und zur Wiedergabe von Songs einer CD benutzen. Andere Komponenten im MusicCAST-System erhalten Song-Daten vom Server.

Digital Audio Terminal

Die Komponente im MusicCAST-System, mit der Sie auf die Songs zugreifen können, die auf dem Server gespeichert sind, und mit der die Wiedergabe an entfernten Orten erfolgt. Bis zu sieben Digital Audio Terminals (Clients) können gleichzeitig auf einen Server zugreifen.

Fernsteuerung

Ein Handapparat zur ferngesteuerten Bedienung Ihrer MusicCAST-Komponenten.

Festplatte

Das Speicherlaufwerk in Ihrem Server, mit dem es möglich ist, Audiomaterial von Ihren CDs als Daten zu speichern. Die Kapazität der Festplatte wird in Gigabytes angegeben, wobei eine größere Zahl eine höhere Kapazität angibt.

Server

Siehe „Digital Audio Server“.

Vorderes Bedienfeld

Das Bedienfeld an der Vorderseite des Servers und des Clients, wo sich das LC-Display, die Cursorsteuerung und andere Bedienelemente befinden.

Software

Datenbank

Die organisierte Sammlung von Daten auf der Festplatte Ihres Servers. Die Daten sind logisch sortiert, so dass sie sehr einfach abgerufen, verwaltet und aktualisiert werden können.

Menü

Eine Anzeige, die eine Liste von Optionen aufzeigt, aus denen Sie auswählen können. Menüs werden im Display der Clients und des Servers angezeigt.

On-Screen-Display

Die LCD-Anzeige des Clients, oder die Anzeige auf dem Fernsehgerät oder Monitor, der mit dem Server verbunden ist.

Technische Daten

■ Audio

- Frequenzgang20 bis 20.000 Hz, $\pm 0,5$ dB
- Fremdspannungsabstand (EIAJ)
 - Wiedergabe100 dB
 - Aufnahme92 dB
- THD (gesamte harmonische Verzerrungen) (1 kHz)
 - Wiedergabe0,004%
 - Aufnahme0,006%
- Dynamikumfang
 - Wiedergabe100 dB
 - Aufnahme92 dB

■ Eigenschaften der Laser-Diode

- Material GaAlAs
- Wellenlänge780 bis 787 nm
- Pulsdauer und höchste Ausgangsleistung an der Objektivlinse des Laserabnehmers
 - DC-LöschmodusMax. 12 mW (dauerhaft)
 - Schreibmodus Max. 70 mW (Höchstdauer 98 ns, Mindestdauer 27 ns bei höchster Geschwindigkeit)

■ Eingänge

- Analoge IN-Buchsen
 - Eingangsempfindlichkeit 150 mV/22 k Ω

■ Ausgänge

- Analoge OUT-Buchsen
 - Standard-Ausgangspegel (1 kHz, 0 dB) $2,0 \pm 0,5$ Vrms
- VIDEO OUT
 - Signalpegel
 - Video 1Vp-p/75 Ω
 - S-Video
 - [Modelle für U.S.A. und Kanada] Y: 1 Vp-p/75 Ω , C: 0,286 Vp-p/75 Ω
 - [Modelle für U.K., Europa und Australien] Y: 1 Vp-p/75 Ω , C: 0,3 Vp-p/75 Ω
- KOPFHÖRER
 - Standard-Ausgangspegel (bei Eingangspegel -20 dB, 150 Ω Last) 430 mV/150 Ω

■ Speicherung

- Festplatte 160 GB

■ Netzwerk

- NetzwerkinterfaceEthernet 10/100 Base-T
- Drahtloses NetzwerkIEEE 802.11b/g

■ Allgemeines

- Stromversorgung
 - [Modelle für U.S.A. und Kanada]Wechselspannung 120 V, 60 Hz
 - [Modelle für U.K., Europa und Australien]Wechselspannung 100–240 V, 50 Hz
 - Energieverbrauch30 W
 - Energieverbrauch im Standby-Modus ≤ 5 W
- Betriebsbedingungen
 - Temperatur +5 bis 35°C
 - Luftfeuchtigkeit 30 bis 90% relative Luftfeuchte (nicht kondensierend)
- Abmessungen (B x H x T)435 x 95,5 x 408,5 mm (17-1/8" x 3-3/4" x 16-1/16")
- Gewicht 6,6 kg (14 lbs 9 oz)

Die technischen Daten können sich ohne Ankündigung ändern.

Index

Ziffern

10/100-Anzeige 10

A

Access Timeout (Zeitablauf für Zugriff) 93
 Aktualisieren der Firmware des MCX-2000 103
 Aktualisierung der Client-Firmware 45
 Album 111
 Alle Kanäle durchsuchen 57
 Als Voreinstellung speichern 55
 Analoge IN-Buchsen (Stereo Eingang) 10
 Analoge OUT-Buchsen (Stereo Ausgang) 10
 Analogeingang 63
 Ändern von Songattributen 77
 Anschluss PS/2 KEYBOARD 8
 Aufnahme 66
 Auto Lookup 93
 automatische Konfiguration 30
 Automatisches Importieren von Musik-CDs 68

B

Batterien 16
 Bearbeiten von Titeln 77
 Bearbeiten von Wiedergabelisten 83
 Bedienfeld 7
 Beim Einschalten angezeigte Seite 94
 Betriebsmodi 14
 BOOKMARK-Taste 11
 BROADCAST-Anzeige 8
 BROADCAST-Taste 12
 Buchse AC IN 9
 Buchse FM ANT 9

C

CD 46, 112
 CDDB 111
 CD-R 112
 CD-RW 112
 CD-Schlitten 7
 CD-TEXT 53, 111
 Channel 38
 Client 112
 Client-Statusanzeigen 7
 Controller 112
 Create an original CD (Eigene CD erstellen) 66
 Cursorsteuerung 8, 11

D

Datenbank 112
 Datum und Uhrzeit 28, 91
 DHCP 24, 41, 111
 DHCP-Server 24
 Digital Audio Server 112
 Digital Audio Terminal 112
 Digitaleingang 63
 Direktzugriff 57
 Display 7
 DNS 111
 DNS-Server 35, 111
 DNS-Server (P) 37
 DNS-Server (S) 37
 Duplicate a CD (CD duplizieren) 66

E

Easy Setup 27
 Eingänge 46
 Einstellen der Timer-Wiedergabe 89
 Encoding 111
 ENCODING-Anzeige 8
 Erstellen von Wiedergabelisten 82
 ESS ID 38, 42, 111

F

Favoritentasten 1–4 11
 Fernbedienung 112
 Fernbedienung von Clients 87
 Festplatte 112
 FM 54
 Front Panel Display (Bedienfeld) 94

G

Gateway 35, 111
 Genre 111
 Gracenote CDDB 53
 Grundlagen der Menübedienung 19
 Gruppe 50, 111
 Gruppenauswahltasten 12

H

Hard Drive Size (Festplattenkapazität) 102

I

ID3-Tags 53
 Infrarotsender 11
 INPUT-Tasten 11
 Internet Radio 54
 Internetzugang über ein PC-Netzwerk 30
 Interpret 111
 IP Address 41
 IP-Adresse 37, 111
 IP-Adressen 35

K

Kanalsuche 57
 Konfiguration des MusicCAST-Systems 28

L

LAN-Port (Ethernet) 10
 Lesezeichen 50
 Lesezeichenliste (Bookmark List) 111
 LEVEL-Drehregler 8
 LINK/DATA-Anzeige 10
 Listenansicht 48
 Löschen von PCM-Daten 80
 Lüfteröffnung 9

M

MCX-2000 – Menübaum 22
 Menü 112
 MENU-Tasten 1–3 11
 MP3 96
 MP3-Format 111
 MP3-Kompressionsqualität 96

MP3-Konvertierungsliste102
 MusicCAST-Netzwerk (nur MusicCAST)25
 Musikarchiv46
 MUTE-Taste11

N

Netzwerk111
 Netzwerkinhalt46
 Netzwerkkabel112
 Netzwerkkonfiguration29
 Netzwerkverbindung (Einzelgerät, ohne Clients)28
 Netzwerkverbindung (mit Clients)29

O

Öffnen/Schließen-Taste7
 On-Screen-Display112
 OPEN/CLOSE-Taste12
 Optische IN-Buchse (Stereoingang)10
 Optische OUT-Buchse (Stereoausgang)10

P

PAGE-Tasten11
 PCM-Format111
 PHONES-Buchse8
 Play Information50
 PS/2-Tastatur75, 95

R

Radio46
 Radio Data System55
 RADIO-Taste8, 12
 RANDOM-Taste12
 Recall Play51
 RECORDING-Anzeige8
 Registrieren von Internet-Radiosendern84
 REMOTE-Buchse10
 REPEAT-Taste12
 RS-232C-Port9
 Rückseite9

S

Schalter TV/AMP11
 Screen Saver (Bildschirmschoner)94
 Server112
 Server Address91
 Server ID40
 Server IP Address100
 So nutzen Sie die Presets-Liste optimal aus61
 Song111
 Speichern111
 Speicherort der Datenbank93
 Sprache95
 Standard-Gateway37
 STANDBY/ON-Taste12
 Steuerbare YAMAHA-AV-Receiver102
 Stopptaste7
 Store66
 Store from CD (Von CD speichern)66
 Store from Inputs (Von Eingängen speichern)66
 Store from Radio (Vom Radio speichern)66
 Subnet41
 Subnet Mask (Teilnetzmaske)37, 41
 Suchkategorie57
 S-VIDEO-Port10
 System-Utilities-Menü101

T

Taste7
 Taste CD AUTO STORE7
 Taste MENU/PLAY INFO.8
 Taste PLAY INFO.11
 Taste POWER AMP/TV11
 Taste STANDBY/ON7
 Taste TOP MENU11
 Tasten für die Suche im alphabetischen Index11
 Tasten für die Wiedergabesteuerung12
 TCP/IP112
 Teilnetzmaske35, 112
 TIMER-Anzeige8
 TIMER-Taste12

U

Umbenennen von Einträgen in der Presets- Liste
 der Radiosender85
 Universelle Fernbedienung17

V

Verbindungen111
 Version102
 VIDEO-Port10
 VOL.-Tasten11
 Vorbereitungen an den einzelnen Clients33
 Voreinstellungen54

W

W_LAN ANT9
 Webbrowser76
 WEP112
 WEP Key38, 42
 Wiedergabe50
 Wiedergabeliste (Playlist)111
 Wiedergabetaste7
 Wiederholung50
 Wired LAN112
 Wireless LAN (kabelloses Netzwerk)38, 100, 112

X

XM (nur US-Modell)54
 XM Satellite Radio55
 XM-Buchse (nur US-Modell)9
 XM-Radio58

Y

Yamaha-AV-Receiver98

Z

Zeichenpalette75
 Zeitansicht50
 Zeitzone91
 Zufallswiedergabe50